

张光珞 主编



我十二岁了

——1991年北京市海淀区小学毕业
统一考试作文选评

北京市海淀区教育局小学教研室编写

中国发展出版社

优生优育优教选题库子选题之六

我十二岁了

——1991年北京市海淀区小学毕业
统一考试作文选评

北京市海淀区教育局小学教研室编写

主编 特级教师 张光珞

中国发展出版社

我十二岁了

——1991年北京市海淀区小学毕业

统一考试作文选评

北京市海淀区教育局小学教研室编写

主编 特级教师 张光珞

※

中国发展出版社出版发行

(北京市西城区赵登禹路金果胡同8号)

邮码: 100055 电话: 6017941

各地新华书店经销

北京通县马驹桥印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 5印张 106千字

1992年4月第一版 1992年4月第一次印刷

印数: 1—34 000册

ISBN 7—80087—066—9/G·23

登记证号(京)070 定价: 2.00元

黃子車車辭法

名限濃墨淡彩

寫百花

張金章書

编 者 的 话

我们编辑的《我十二岁了》一书，是我区1991年小学语文毕业统一考试的作文答卷，共分四部分内容：第一部分是优秀作文十六篇，反映了小作者较高的认识水平和写作水平，可供同学们学习与借鉴；第二部分是一类文评分标准和十五篇作文，都是较好的文章；第三部分是二类文评分标准与十五篇作文；第四部分是三类文评分标准和八篇三类文。

我们在一、二、三类文的前面都有评分标准，是为了帮助同学学习、掌握各类文章的标准，努力按照一类文的标准，提高自己的写作水平。在每篇文章后面都写了“评语”，指出了文章的优点和不足。希望同学们读后能受到启发，开阔思路。

这本书是由海淀区教育局小学教研室张光珞主编，参加编写的人员有满亚莉、李莉、王举、高振宝、王启英、庄仪珍、田志军、郭殊。

由于我们水平的局限，编写中有不足之处，恳请广大读者批评指正。

北京市海淀区教育局小学教研室

1991年10月

前 言

中国的“科学城”在这里，北京的“高校群”在这里，中关村的“电子一条街”也在这里，首都的“硅谷”还在这里——北京市海淀区是如此地引人注目。“海淀现象”引起了中外界的关注，“海淀教育意识”则使海淀区提前一年实现了自己的目标——1989年被评为北京市教育的先进区。

在北京，人们普遍认为海淀区教学质量高、升学率高。我们所以出版这样一本1991年北京市海淀区小学毕业统一考试作文选评，也是同推崇海淀区的教学质量与教学改革分不开的。

本书选入的54篇小学生作文《我十二岁了》，是北京市海淀区1991年小学语文毕业统一考试的作文答卷。全书共分四部分：第一部分是优秀作文共十六篇，反映了小作者较高的认识水平和写作水平。第二部分是一类文评分标准和十五篇作文，是较好的文章。第三部分是二类文评分标准与十五篇作文，质量中等。第四部分是三类文评分标准与八篇作文，达到及格。在每篇文章后面都由海淀区教育局经验丰富的教师写有简明精辟的评语，指出了文章的优点及不足之处，有助于小学生学习借鉴，开阔思路，写好作文。

书中附有一、二、三类文的评分标准，以帮助小学师生们掌握评分标准，努力提高自己的教学水平和写作水平。本书的指导性、实用性很强，可供广大小学师生以及家长阅

读。

原北京市海淀区主管文教工作的副区长、现区政协主席
张宝章同志对本书的出版大力支持并欣然题词。

目 录

优秀作文

我十二岁了

——长大当个女总理…………… (1)

〔评语〕联系现实谈远大理想…………… (2)

我十二岁了

——扮演宋美龄…………… (4)

〔评语〕巧剪材 选典型事例表现中心思想…………… (5)

我十二岁了

——不让爸妈走后门…………… (7)

〔评语〕运用场面描写突出主题 细节描写使文章增

色…………… (8)

我十五岁了

——我得了大字一等奖…………… (10)

〔评语〕详略得体 用具体材料表现中心思想…………… (11)

我十二岁了

——一盒西洋参…………… (13)

〔评语〕抓住重点 记叙具体 突出中心思想…………… (14)

我十二岁了

——送还甲鱼…………… (15)

〔评语〕运用倒叙、照应、生动描写表现中心…………… (16)

我十二岁了

——妈妈住进了医院…………… (17)

〔评语〕通过细节描写 表现人物品质…………… (18)

我十二岁了

——要当南极考察员…………… (19)

〔评语〕加强课外阅读 发挥想象力

使思路开阔 顺利成篇…………… (20)

我十二岁了

——无限风光在险峰…………… (22)

〔评语〕开门见山 首段立即触题 见文如见人…………… (23)

我十二岁了

——不许捉青蛙…………… (25)

〔评语〕运用人物的典型语言描写 表现鲜明的人物

个性…………… (26)

我十二岁了

——要当女外交官…………… (28)

〔评语〕立意深 选材新 构思巧…………… (29)

我十二岁了

——“小大人”…………… (30)

〔评语〕选材独特 生活气息浓郁

详略得当 突出记叙重点…………… (31)

我十二岁了

——我流泪了…………… (33)

〔评语〕满含深情表真情…………… (34)

我十二岁了

——站在高高的领奖台上…………… (35)

〔评语〕巧选材 运用画龙点睛之笔 写真情实感…………… (36)

我十二岁了

——反对妈妈搞封建迷信活动…………… (38)

〔评语〕选材新颖 有较强的时代气息

语言准确形象 写得入情入理…………… (39)

我十二岁了

——不能丢下妈妈出国…………… (41)

〔评语〕情真意切 言简意赅 情文并茂…………… (42)

一 类 文

一类文评分标准…………… (44)

我十二岁了

——我第一次杀鱼…………… (44)

〔评语〕题材新鲜 叙事具体 有条理 具有真实感 (45)

我十二岁了

——下“逐客令”…………… (47)

〔评语〕中心突出 “理真，情切，意达”…………… (48)

我十二岁了

——当老师不在的时候…………… (50)

〔评语〕旧题新作 推陈出新 反映了作者较高的思

想境界…………… (51)

我十二岁了

——捡西瓜皮…………… (53)

〔评语〕以小见大 主题鲜明 叙事完整 描写具体

真切…………… (54)

我十二岁了

——甜甜的一笑…………… (56)

〔评语〕紧扣主题 立意深刻 记叙、描写、议论

抒情在行文中运用自如…………… (57)

我十二岁了

——修理收音机…………… (59)

〔评语〕中心思想明确 心理描写真切 倒叙手法运

用恰当…………… (60)

我十二岁了

——人民教师无尚光荣…………… (62)

〔评语〕切合题意 中心思想突出 描叙具体清晰… (63)

我十二岁了

——反对妈妈的不正之风…………… (64)

〔评语〕思想健康 选材新 有时代气息…………… (65)

我十二岁了

——爷爷的话鼓舞了我 …………… (66)

〔评语〕精心构思 巧妙布局

紧扣题旨 突出中心 …………… (67)

我十三岁了

——亲手做午饭 …………… (68)

〔评语〕围绕中心精心选材组材…………… (69)

我十二岁了

——“小公主”变了…………… (70)

〔评语〕从小事中写出深意 用对比写法突出人物特

点…………… (71)

我十二岁了

——功夫不负有心人…………… (73)

〔评语〕记叙清楚具体 真切感人…………… (74)

我十二岁了

——“小公主”得了第一名…………… (75)

〔评语〕围绕中心 通过对比 写出真情实感…………… (77)

我十二岁了

——我给妈妈做汤面…………… (79)

〔评语〕描写清楚具体 活灵活现…………… (80)

我十二岁了

——雨天看牙…………… (81)

〔评语〕心理活动描写细致 令人感到事真、话真、

感情真…………… (82)

二 类 文

二类文评分标准…………… (84)

我十二岁了

——我有了一个新的转变…………… (84)

〔评语〕选材真实自然 构思巧妙 详略得当 中心

思想突出…………… (85)

我十二岁了

——得到同学的帮助以后…………… (87)

〔评语〕思想健康 中心明确 缺乏对人物行为、语

言、思想的具体形象描述 文章单薄无力

…………… (88)

我十二岁了

——我抓住了一个小偷…………… (89)

〔评语〕思想感情真实健康 选材与提示要求不

够贴切…………… (90)

我十二岁了

——在大是大非面前…………… (91)

〔评语〕运用语言描写表现人物思想 缺乏儿童特点

不够真实自然…………… (92)

我十二岁了

——知道关心人了…………… (94)

〔评语〕中心明确 重点材料不完全、具体 详略不

当 标点使用不当…………… (95)

我十二岁了

——“我送你回家吧！”…………… (97)

〔评语〕中心明确 描写事物具体 选材有缺陷 标

点使用不当…………… (98)

我十二岁了

——是个能明辨是非的孩子了…………… (100)

〔评语〕中心思想明确 人物语言动作描写生动 详

略不当 重点不突出…………… (101)

我十二岁了

——懂得关心集体了…………… (103)

〔评语〕中心明确 重点部分描述过于简略…………… (104)

我十二岁了

——“阳阳长大了！”…………… (105)

〔评语〕首尾照应 中心明确 材料详略剪裁不足… (106)

我十二岁了

——是个“爱集体的小标兵”…………… (108)

〔评语〕主题明确 记叙具体 重点不突出…………… (109)

我十二岁了

——当宇航员是我的志向…………… (110)

〔评语〕中心明确 思路开阔 详略不当 重点不突

出…………… (111)

我十二岁了

——长大我要当老师…………… (112)

〔评语〕围绕中心描写具体生动 但与题目的提示

要求不尽符合…………… (113)

我十二岁了

——我登上了顶峰…………… (115)

〔评语〕思想健康 材料处理详略不当 中心思想不

够突出…………… (116)

我十二岁了

——摘掉游泳圈，学会了游泳…………… (117)

〔评语〕多次点明中心 首尾呼应 结构严谨 但重

点描述不具体 主题不突出…………… (118)

我十二岁了

——长大要当一名鸟类学家…………… (119)

〔评语〕写出了产生理想原因 未写如何实现理想

中心不突出…………… (120)

三 类 文

三类文评分标准…………… (121)

我十二岁了…………… (121)

〔评语〕中心思想不明确 内容空洞 语句不通顺… (122)

我十二岁了…………… (124)

〔评语〕缺乏认真审题 内容不集中 层次乱 错别

字多…………… (125)

我十二岁了…………… (127)

〔评语〕没弄清题目含义及要求 文章跑题…………… (128)

我十二岁了…………… (129)

[评语]基本切题 内容空洞 详略不当·····	(129)
我十二岁了·····	(131)
[评语]文章跑题 脉络不清·····	(132)
我十二岁了·····	(133)
[评语]选材不当 缺乏语言基本功训练·····	(134)
我十二岁了·····	(135)
[评语]没审清题目及提示要求 作文不切题·····	(136)
我十二岁了·····	(137)
[评语]内容不具体 详略不得当 语句欠通顺·····	(138)

我十二岁了

——长大当个女总理

我下星期二就要过十二岁的生日了。随着年龄的增长，我懂得了关心他人，明辨是非；我懂得了十二岁的孩子要不怕困难，去获取成功；我更懂得了十二岁的孩子要树立远大的理想。

每天晚上，当我躺在床上，看着天花板，总会想：我长大要做什么工作呢？于是一个个工作浮现在我眼前。经过一段时间的思考，我终于树立了一个远大的理想——当中国的第一位女总理。

每天晚上的新闻联播，总有总理的身影，他们代表中国和外国建交；他们领导全国人民进行四化建设，他们关心少年儿童成长……特别羡慕他们。于是当女总理的念头更强烈了。

一次，表弟来我家做客，他问我有什么理想。我得意极了，心想，告诉表弟我这个远大的理想，他一定会为我惊叹的。于是，我傲慢地说：“我嘛，长大当个女总理！”“哟，你还当总理，一个女孩子？”表弟以为我在跟他开玩笑，一点儿都没听进去。我听了，十分不满，说道：“那又怎么样！我要是当了总理，就先到世界各地去考察一番，不但要学习先进国家的技术，而且要和各国人民友好往来。到那时，我要把外国的先进设备引进到中国来，领导中国人民致富，让中国成为世界强国。对了，我还要让中国人民的住房

都得到改善；我要让中国许多公司都成为世界一流企业；我要让各个学校都成为儿童的乐园，让同学们多玩玩，不要太累……”“对对对，太棒了，我就喜欢你最后一条计划，我为此支持你当总理！”我的话还没说完，就被表弟抢着说了。我又接着说：“在每年的‘六一’儿童节那天，我要让孩子们当一天‘家长’，体验家长的劳累，从而更体贴家长，大人嘛，当‘孩子’，让他们回味一下儿童时代的欢乐。”我的话完了，表弟拍手叫好，并双手赞成。

怎么样，你对我的理想有什么看法，也许你很支持我这个十二岁的孩子的理想吧！我的理想也许不能实现，也许我的理想太天真、幼稚了，因为我只有十二岁。

〔评语〕

联系现实谈远大理想

谈理想的文章不容易联系现实，本文的感人之处是远大的理想处处联系了现实，读后使人能和作者产生共鸣。

为了突出我的理想的现实性，文中描写了表弟对我理想的认识过程，通过他态度的转变衬托了我的理想既远大又合理，所以能赢得人们的赞同。谈理想开始表弟以为我跟他“开玩笑”。当听了我为当总理后的设想以后，话没说完表弟竟表示“支持”。当我的话全部讲完了以后，表弟就“举双手赞成”了。为什么能这样呢，因为“我”的理想是从现实出发的。现在小学生功课负担太重，他们太累，没有娱乐时间，这真是教育界的一大问题。我提出“让学生多玩玩”自然是深得学生之心。

尽管这些思想，正如作者自己所说的那样，有太多的天