



中国幼儿民间故事宝库



4 I 522.3 / 190

中国幼儿民间故事宝库

神 话

主编 钟宝良

选编 杨盛筠 龚澄



新

黑龙江



0000028266

301832
J456/02

责任编辑： 抒 茗

装帧设计： 宣 森

中国幼儿民间故事宝库 神话

Zhongguoyouerminjiangushibaoku

主 编： 钟宝良

黑龙江少年儿童出版社出版(哈尔滨市道里红专街95号)

黑龙江新华印刷二厂印刷

黑龙江省新华书店发行

开本850×1168毫米1/32·印张10·插页2·字数160,000

1991年4月第1版

1991年4月第1次印刷

印数1—15,000

ISBN 7-5319-0786-0/I·227

定价:4.20元

目 录

宇宙起源神话

- 天与地..... (3)
- 天地的传说..... (5)
- 盘古开天辟地..... (6)
- 布洛陀造天地..... (8)
- 高辛创世 (11)
- 女娲补天 (13)
- 天是怎样升高起来的 (15)
- 天地分离 (18)
- 力戛撑天 (20)
- 大力神 (23)
- 大蚂蚁分天地 (25)
- 五座仙山 (27)
- 鳌鱼和地震 (29)
- 天为什么是蓝的 (30)
- 阳雀造日月 (31)
- 太阳、月亮和星星..... (34)
- 日蚀和月蚀的由来 (35)
- 天狗追仙草 (37)

天狗吞月	(40)
救月亮	(42)
月亮树	(44)
星星的由来	(45)
石头星和灯草星	(47)
北极星	(49)
三胎星	(51)
彩虹的故事	(54)
风姑娘	(57)
孩童为什么怕雷电	(59)

神的起源神话

神的诞生	(63)
日神和月神	(65)
风神和雨神	(68)
云神和水神	(72)
雾神	(75)
雷神和闪电	(78)
火神和烟神	(81)
林神和花神	(84)
麦神	(87)
歌神	(89)
爱神	(92)
盐神	(96)
药神	(99)
猎神	(101)

人祖起源神话

女娲造人.....	(105)
百片树叶百个人.....	(107)
始祖塔婆然.....	(109)
兄妹成亲.....	(111)
龙麒和三公主.....	(114)
人的来历.....	(117)
氏族的故事.....	(119)
剪纸造人.....	(122)
孙猴子上天.....	(124)
种瓜得救.....	(127)
雷、龙、虎、人争天下.....	(129)
高山族和汉族的来源.....	(131)
来墨尔根和巨人.....	(133)
土家族的由来.....	(135)
女真族的传说.....	(136)
摩梭人的祖宗.....	(139)

物种起源神话

神农老娘挤奶浆.....	(143)
五谷的来历.....	(145)
稻谷的来历.....	(148)
黄瓜、小米和苞米的来历.....	(150)
王子找青稞.....	(152)
种子的起源.....	(155)
王芒寻种.....	(158)

塔坡取种.....	(161)
狗取粮种.....	(164)
稻子树.....	(166)
九尾狗盗谷种.....	(169)
取树种.....	(171)
天女散花.....	(175)

事物起源神话

伏羲造字.....	(179)
仓颉造字的由来.....	(181)
向帕召讨文字.....	(183)
彝族文字的由来.....	(185)
燧人氏击石取火.....	(187)
取火.....	(189)
火的神话.....	(191)
制陶器与种棉花的起源.....	(192)
神农尝百草.....	(194)
米司老爷.....	(196)
盐婆婆.....	(198)
服装的故事.....	(199)
铜鼓的来历.....	(201)
箫.....	(203)
挖地歌的由来.....	(205)
收粮食为什么要人背.....	(207)
人吃饭、牛吃草的由来.....	(208)
女娲造六畜.....	(210)

天神的哑水.....	(212)
牛的故事.....	(214)
牛神受罚.....	(217)
狗和猫为啥不和.....	(218)
猫捉老鼠.....	(220)
鸡公大仙下凡.....	(222)

抗暴斗恶神话

张古老斗雷公.....	(225)
大圣斗雷王.....	(229)
布伯打雷公.....	(231)
阿陪果本擒雷公.....	(233)
拔龙须.....	(236)
岑逊王猛杀天兵.....	(239)
收服保根本.....	(241)
黄帝战蚩尤.....	(244)
刑天报仇.....	(247)

征服自然神话

后羿射太阳.....	(251)
公鸡叫太阳.....	(253)
雅拉射月.....	(256)
夸父追日.....	(258)
精卫填海.....	(260)
杨二郎填海追太阳.....	(261)
寻太阳.....	(263)
母子找天边.....	(268)

嫦娥奔月	(270)
牛郎织女	(273)
愚公移山	(277)
王鲛和防风	(280)
大禹治水	(281)
河伯授图	(285)
李冰斗蛟龙	(287)
战洪水	(291)
翁戛捉旱精	(293)
白云公主	(296)
阿祖犁地	(299)
开辟甸索坝	(301)
开辟鹤庆	(303)
神医侍司懿	(307)
七十二个手艺人	(310)
编后记	(313)

宇宙起源神话



天 与 地

最古的时候，天和地本是个很大的水塘。水塘边有三块大石头。后来因为气候越来越干燥，水塘里的水，渐渐变成水气不断升高，挂在石头顶上，就成了天。水都变成了气，水塘里剩下的土，就成了地。天和地被石头撑着、压着，身子光溜溜的，时间长了，互相看着害羞，地就伸手往下刨，刨出了许多土，一包一包的，堆在自己身上当作衣裳遮羞。天见了，也伸手想找东西遮羞，但什么也没有抓着。它就往地下吐白气，想遮住地的眼睛，不让地看见自己。天吐出的白气有两团，先吐的一团又热又白，白光照得地上亮光光的，后来，人们就叫它做太阳。后吐的那团因为天的力气小了，就不如太阳白，也没有太阳亮，大家就叫它做月亮。

天吐太阳的时候，用力过猛，吐出的白气又分成十二道白光射穿了大地。每道光射穿的地方，就生出一种东西来。第一道白光射穿的地方，生出管理大地的神；第二道白光射穿的地方，生出在地下游荡的魂；第三道白光射穿的地方，生出沉陷在地下的水；第四道白光射穿的地方，生出各种各样的树；第五道白光射穿的地方，生出各种各样的草；第六道白光射穿的地方，生出两脚朝天的人（人最早的模样是两手向上撑着）；第七到第十二道白光射穿的地方，生出各种各样的禽兽。那时人多着哩，后来三百六十群变成现在人的

模样，三千六百群没有变，还是野人模样。

天吐的气射穿了大地的躯体，地十分气愤。它就举起手来抓天，殊不知用力过猛，它的手指（高耸的山峰）深深地戳在天身上，直到现在还拔不出来。地的每个手指，都戳通了天身上的一个地方，使天十分难受：有个手指戳得天痛苦落泪（指下雨），有个手指戳得天惊慌颤抖（指地震），有个手指戳得天怪声怪叫（指打雷），有个手指戳得天变了脸色（指天阴），还有一个手指戳得太深了，把天的心肝五脏都掏了出来。天的内脏是亮晶晶的，我们现在看到空中闪闪发光的星星，就是天的心肝五脏呢。

（杨万智）



天地的传说

地是母，天是父。为什么说地是母亲呢？因为世界上不管什么东西，都离不开大地，都是大地所生。人也是地上长的，死后还要变土。天呢，上边有星月，有太阳，好比是男人。人间若没有太阳，没有天，没有男子，就过不成日子了。所以管天叫父亲，管地叫母亲。天上有天神，叫“保克”，世上有各式各样的“保克”，“恩都力保克”或叫“恩都鲁保克”，是最高神，它主管旱涝。每当大旱大涝时，人们就喊：

“恩都鲁保力，艾思乐哈！”

“恩都鲁保力，特思拉哈！”

意思是“求天保佑”。传说恩都鲁保克能指挥龙下水。龙长四条腿，有鳞，能行云布雨，吸干海水，喝净小泡子。它从小泡子往上吸水，鳞都装满了，一抖搂身子，就往下洒呀，洒呀，这样就下起雨来了。

(文 展)

盘古开天辟地

很久很久以前，那时还没有天和地，整个宇宙漆黑一团，样子好象一个大鸡蛋。古时候的人管这种景象叫混沌。

那时，有一个巨大无比的神，他的名字叫盘古。盘古就生长在这个漆黑一团的大鸡蛋里，他一直呼呼地睡着觉，从来没有醒过。谁也想象不到，他这一觉竟睡了一万八千年。

有一天，盘古睡够了觉，醒了过来。他睁开眼睛一看，眼前一片漆黑，什么也看不见。他非常生气，拿起一把大板斧，就向眼前的一团黑暗砍去。只听“咔嚓”一声巨响，好象山崩地裂，大鸡蛋突然破裂了，流出很多东西来，有轻的，有重的，有清洁的，有污浊的。那些轻的和清洁的东西，徐徐上升，变成了天；那些重的和污浊的东西，慢慢下沉，变成了地。天和地虽然分开了，可是，还有几个地方仍旧连在一块。盘古又拿起一把大凿子，左手执凿，右手拿斧，用凿子凿，用斧子砍，终于把天和地彻底分开了。

天和地分开以后，盘古怕它们再合到一块，就用头顶着天，用脚踩着地，直挺挺地站在天和地的中间。天，每天升高一丈；地，每天加厚一丈，盘古的身子，每天也增长一丈。这样又过了一万八千年，天升得很高很高了，地变得很厚很厚了，盘古的身子也长得很长很长了，有九万里长。盘古这个高大无比的神，就象粗壮的大柱子一样，日夜支撑在天和地

中间。他不怕辛苦，不怕劳累，一直支撑了不知有多少万年，直到天和地的构造已经很牢固，不会再合到一起的时候，他才安然地倒下来，死去了。

盘古的死，使天和地变得更加雄伟壮丽了。盘古死的时候，他呼出的气变成了风和云。他的声音变成了雷。他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，手脚和身躯变成了大地的四极和五方的名山。他的血液变成了江河，筋脉变成了道路，肌肉变成了田地。他的头发和胡须变成了满天的星星。他的皮肤和汗毛变成了各种花草树木。他的牙齿和骨头，变成了闪光的金属和坚硬的岩石，精髓变成了圆亮的珍珠和晶莹的玉石，就连汗水也都变成了甘霖和雨露。总之，盘古这个开天辟地的英雄，把自己的一切，毫无保留地贡献给了这刚刚诞生的无限壮丽的新世界。

布洛陀造天地

远古的时候，天和地紧紧地重叠地一起，结成一块，不能分开。后来，突然一声霹雳，裂成了两大片。上面一片往上升，就成了住雷公的天，下面一片往下落，就成了住人的地。从此，天上就有了风云，地上就有了万物。可是那时候的天很低，爬到山顶上，伸手可以摘下星星，扯下云彩。天地靠近，人们日子很难过，太阳一照，热得烫死人；雷公轻轻打鼾，就使人们不能入睡，要是雷公大喘大叫，就好像天崩地裂一样，使人听了又惊又烦，所以要天地离得远远的才行。后来人们听说洛陀山有个老人，名叫布洛陀，他智慧过人，神力无限，便去找他商量治理天地的办法。

洛陀山起伏连绵，树高草密。山脚下有个精巧的岩洞，住着一位胡子花白的老头子，这就是壮族三王^①中的布洛陀。人们不辞辛劳，爬山涉水，寻到这里来了。

来访的人在洞外喊道：“布洛陀在家吗？”

“哎，我就来！”布洛陀非常热情好客，应声一落，人就乐哈哈地出现在洞口。

布洛陀身材魁伟，体魄强壮。他虽然年纪老迈，鬓发斑白，但仍然满面红光，精神抖擞。他脸上时常带笑，两眼闪着

^① 三王：雷王、龙王、布洛陀。布洛陀就是三王中的一个。