



辰欣阳 著

花城出版社

苏阳诗集



新嘉坡

新嘉坡

新嘉坡



辰欣阳 著

花城出版社

苏晓棠

图书在版编目 (CIP) 数据

苏晓黛

王爱丽著.

- 广州: 花城出版社, 2004. 2

ISBN 7-5360-4373-6

I . 苏 ...

II . 王 ...

III . 长篇小说 - 中国 - 当代

IV . I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 010549 号

责任编辑: 温文认

技术编辑: 薛伟民

平面设计: 王惠敏

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 韶关市粤北印刷厂

(韶关市五里亭)

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 13 1 插页

字 数 300, 000 字

版 次 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印 数 7, 000 册

书 号 ISBN 7-5360-4273-6/I·3429

定 价 21.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

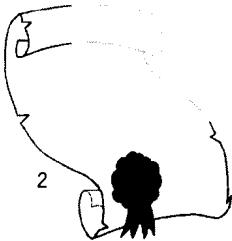


引 子

在河图洛书诞生的那块神秘的平原上，有座神奇秀丽的九州城。这里一直有关于“五星聚合”的种种传说，人们自然想到中国历史上第一个朝代夏。据《太平御览》卷七引《孝经钩命诀》载：“禹时五星累累如贯珠，炳炳若连璧。”另据《古微书》载：“帝王起，纬合宿，嘉瑞贞祥。”按照通常的说法，土星、木星、水星、火星和金星在夜空中聚在很近的距离内，或如连珠，或如拱璧，或排成一列，暗示“帝王起”，国家祥瑞。不知道何时开始，这里的人们喜欢称自己居住的城市为“夏城”。人们一提到“九州”两个气派的字，就忍不住想起“万方辐辏”、“天地之所合也，四时之所交也，风雨之所会也，阴阳之所合也”等神秘至极的古语。他们认定自己居住的城市是华夏文明的首发地，是“形势甲天下”的一块宝地。当全世界越来越多的人们把目光聚焦在这个独具特色的东方大国时，这里的人们更是抱守了“阴阳同构，刚柔相推”、“穷则变，变则通，通则久”的神秘思想，决心走一条自己的路。著名的《九州悲歌》这样唱道：

该到哪里寻找失落的天堂，
我的家乡在大地中央。
黄河水是祖先混浊的泪水，
这里是世上最美的地方。

噢噫，九州英勇的男子汉呀，
噢噫，九州长了翅膀的好姑娘，
黄河水何时才能变清澈呀，
不要让人们再哀伤。



目 次

引子 / 1

上 卷

- 一、现代剧请来天才人物 / 2
- 二、新婚夜风波 / 15
- 三、初露锋芒 / 28
- 四、征服 / 42
- 五、野心从来都是不可告人的 / 55
- 六、夜半一点钟 / 70
- 七、一个男人的两朵玫瑰 / 84
- 八、阴谋与爱情 / 99
- 九、沦陷 / 118
- 十、城市暗人狂欢夜 / 133

下 卷

- 一、初入国际大都市 / 146
- 二、新环境是她的试金石 / 158

- 三、珍珠总是要发光的 / 167
- 四、艺术气质的野心家可以干些什么 / 178
- 五、雏凤展翅入云端 / 196
- 六、九州的情人 / 214
- 七、府邸的气味 / 229
- 八、像钉子一样揳进去 / 246
- 九、时髦舞会是个开端 / 259
- 十、女人是老虎？ / 277
- 十一、这是个唐璜吗 / 293
- 十二、偶然的降服因素 / 303
- 十三、风暴 / 311
- 十四、生命的暗夜 / 328
- 十五、不速之客 / 344
- 十六、心灵的迷狂 / 356
- 十七、探视 / 373
- 十八、地下的骚动 / 386
- 十九、拯救 / 398

上 卷

一、现代剧请来天才人物

最好的戏剧也不过是人生的一个缩影；最坏的只要用想象补足一下，也就不会坏到什么地方去。

——莎士比亚《仲夏夜之梦》

1999年9月19日，对于众多九州市市民来说，那一天将以生动与明艳的神色印在世纪末的记忆中，虽然其戏剧性与神奇性并不为市志记录在案。

两天前，省委副书记潘寿南亲自从省会大都送女儿、女婿来九州参加集体婚礼，他那个执拗起来大发娇小姐脾气的女儿对古都不胜向往，愿意在这里结百年之好。可是她花样繁多、变幻不停的心思使得九州一帮接待人员大伤脑筋，特意在零零一中心俱乐部上演“充满重金属先锋意味的、冷酷而浪漫的城市现代剧”来款待他们。那些充满广告意味的句子写在一面深蓝底的纸板上，由于剧目编写者厉文池出风头般的爆炸式创意，给人一种炸醒般血淋淋的刺激。

这一天，一百多对新人上午九点到市政府门前集合，统一送到鲜花簇拥、红毡铺地的五湖广场，接受民众以及市领导最真挚的祝福。为了增添喜庆气氛，市政府安排在体育场放焰火；主办单位还安排几家学校在新宇路、宏建路、红星路搭台演出，使挤不进零零一中心俱乐部的市民们心理平衡。这些，早在两个月前就登报声明，在市民们心中早已掀起幻想的狂澜。多日来，人们对评选新娘秀议论纷纷，大谈特谈中国历史





上有名的四大美女，男人们心里痒痒得厉害，他们对全城的女人们说：“要选，一定要选。”

一大早，人们就从家里面走出来，连经营方面最繁忙的商人也决定歇一天。市民们成群结队，从四面八方涌向上述三个地点。

到市政府门前广场上去的人还真不少。人们顺着牡丹游园两侧的道路、凯旋路、迎宾路往市政府门口拥来，长短衣裳摩肩接踵。从高楼上看去，市政府门前的广场好像一个大的喷水池，通向此处的五六个路口不断涌进一股股人流，往外奔涌出的人流像浪花般撞击在各式房屋的墙角，犹如海水喧哗着冲击岬角。人的波涛被劈成几股，有的干脆拥向零零一中心俱乐部敞开的大门。那个大门看起来好像黑洞洞的野兽巨口，将耐不住挤压的人们吸了进去。

对于这个喜庆的节日来说，再没有谁比厉文池的境遇更荒诞的了。因为前面的小剧目演员都到齐了，后面主剧中的女主角却因病不能前来。他上午先用小剧目抵挡着，可是下午该怎么办呢，在一百多对新人喜庆餐饮之后，更有省委副书记与他们一齐到这里观看演出。现在，他该到哪里找到一个现成的人来演女主角呢？那场把莎士比亚的剧作改头换面加进现代内容的剧目可是他的得意之作，除非演过莎翁剧作的天才，才可能救下场子。他给舞蹈界权威人物胡云鹤打电话的时候，简直要哭出来。胡云鹤正害关节疼，轻轻地哼了一声，道：

“救场如救火，我给你派个天才。”

二十分钟后，一个极其标致的姑娘站在了厉文池面前。她穿一身朴素的黑裙子，尖尖的下巴颏，黑浓的剑眉，一双眼睛闪着生气勃勃的光，富有个性的脸给人留下难忘的印象。厉文池纵然见过许多美女，这回还是呆住了。对方冲他微微一笑。

好半天，他终于说了句：

“你就是苏晓黛吧，我跟你说戏。”

新编的《罗密欧与朱丽叶》已没有半点莎翁的痕迹。此时的罗密欧变成一个电脑黑客，破坏中央情报系统后只身出逃，在化妆舞会上认识了装扮成公主的朱丽叶，可是，舞会散场后朱丽叶去向不明，他终日陷入苦闷之中。一次他与人赌钱时赢了一大笔钱，在幽暗的城市街头遇到遭流氓调戏的朱丽叶，演出了一场英雄救美，向姑娘表达了内心的爱慕之情。谁知朱丽叶是乞丐头目，说着甜言蜜语，把他的钱骗得一分不剩，弃他而去。

整个故事扣人心弦，曲折起伏，其中的舞蹈部分更是精彩美妙。扮演罗密欧的是个高大的演员，与苏晓黛站在一起，看起来特别顺眼。厉文池让苏晓黛试着跳了几步，感觉很好，她在后台很快进入剧情，表现的激情令厉文池激动不已——不错，这姑娘具有一个优秀舞蹈演员具备的一切素质，而且领悟得非常快，在平常人看起来简直不可能的情况下迅速熟悉了剧本，短短几个小时，她已经掌握了角色的全部要领，那种惊人的领悟力与记忆力令人惊讶。

到了中午吃饭的时候，厉文池简直要高呼万岁了。他一个劲儿地说：“天才呀天才，真是天才人物！”劝姑娘好好休息一下，再过一两个小时，可就要上台了。苏晓黛微微一笑，没有说话。

下午，一百多对新人陆续进场，新娘子早已经换上百凤旗袍，一个个身姿婀娜，亭亭玉立，香风拂面，像是整个春天活生生搬到这里了。省委副书记潘寿南讲话，应邀前来的副市长成乾安给评出的新娘秀六号——也就是潘副书记的女儿潘秀丽——颁奖了奖，当念出一套位于洲际公园附近的豪华别墅时，人群中发出一阵惊呼。潘秀丽鄙夷地望着台下，心想“这点小小





的物质奖励算得了什么，历史上的西施、杨玉环可是拥有整个国家呀。”

一时间，她看台下的眼光简直是放肆的，在女人嫉妒的目光中斜睨了新郎许利华一眼，昂起了脑袋。不错，是她先追他的，可她向来瞧不起他的农村出身，要不是靠着父亲，他能够爬上卫生厅副处长的位子吗？她从来没有像现在这样，在爱情之外，这样强烈地感受到地位、权势带来的不平衡性。

这时，主持人邀请她讲话，她耸耸肩，笑道：“我不敢说倾国倾城，但是评上新娘秀的资本还是有的。古人说美女‘烟视媚行’、‘巧笑倩兮，美目盼兮。’今天佳丽如云，这就叫做脱颖而出啊……”

台下响起嗡嗡的议论声，那些被评选整整刺激了一上午的新娘子们早已经腹诽肚议，如今终于小声地怨开了。有的觉得这个姓潘的太气盛，也太露骨；有的嘟囔着评委会不公，为了巴结领导巧立名目；有的则议论这个奖项太不适当，世上的新娘只有第一，没有第二。坐在前排正中的潘寿南轻轻咳嗽，女婿许利华更是面红耳赤，坐卧不安。幸好这时新编现代舞剧《罗密欧与朱丽叶》开演，音乐响起。

装扮成公主的苏晓黛上场了，她脸上戴着一个五彩面具，头上扎了孔雀羽毛，双脚踩着轮子般不停旋转，苗条的身材楚楚动人，显得青春四溢，朝气蓬勃，一亮相便惹得台下一片叫好。

朱丽叶狂舞着，向舞台一侧奔去，猛然把面具摘下来。台下的人们眼都看直了，可不，这个女演员的姿容赛过所有刻意打扮的新娘，她不雕饰，清新、自然，似出水芙蓉一般，却又充满着令人心荡魂迷的美。成副市长一下子认出她，他心里一动，不明白即将聘请到家中的舞蹈老师怎么居然在台上演出。观众狂热地叫喊起来，看来胡云鹤介绍的这个姑娘还真不错。

他忽然有种奇怪的虚荣心，恨不能现在就与她签订合同，不让任何人把她聘走。

苏晓黛再出场的时候，换穿了一套寒碜衣服，在深夜的街头瑟瑟徘徊，遭到两名男青年的调戏。随着情节的深入，台下的男性无一不想与之结识，并且对编剧越来越不满意。许多人喊叫起来：

“为什么要把这样一个大美人塑造成蛇蝎心肠的坏蛋呢，改戏，改戏！”

厉文池心惊胆战，从名比左思、王勃的美梦中跌落下来。他赶紧走到台侧对两个主角说了一下剧情，说朱丽叶骗罗密欧的钱只是为了给他买人身保险，要给他一份额外惊喜，因为她已经知道自己患癌症晚期，时日不多。他这样说时一个劲儿地叹气，因为临时改变剧情根本就是演出大忌，这种做法对演员的要求很高。为了让戏看起来不像是断成两半截，他让台上的次要演员下完，给两位主角更大的施展余地。

台下的吼声更大了。有个长胡子老头大模大样地倚在二楼的栏杆旁，举起双手大声叫道：“我说你们都是傻瓜，她本来就是乞丐国的公主嘛——众位先生太太，还是开开恩，赏我两个小钱花花，可怜可怜我们这些受苦人吧！”

这样的喊叫声惊动了所有人，副市长看见弟弟成乾亮头上插一根长长的孔雀毛，扮着鬼脸远远地往乞丐的帽子里扔了个钱币，老乞丐继续旁若无人地大叫，还向台上抛着飞吻。副市长看见这个不法之徒居然如此大胆，对旁边的工作人员叫道：

“把那个老家伙赶出去！”

大幕重新开启。厉文池忐忑地站在幕旁偷眼观看，只听男主角问了一句：“朱丽叶，难道你不知道我的心么，为什么要这样对我？”简直不敢再看下去。

他用手遮住眼睛。可是，接下去，他听见朱丽叶忧伤地说



道：“罗密欧，你看这个虚荣的世界，一切都沉睡着，尚未真正地觉醒。我以前空耗过多少岁月，可是现在，又看见你了，才明白，生命中爱的感觉从来没有离开……”

厉文池睁开眼，只见朱丽叶手按在胸口上，眼睛望着台下，珠泪滚滚。这回，他彻底放了心。看起来，一个优秀演员会临时创造出适应剧情的台词。他掀起幕布一侧往台下望去，忽然看见新娘秀旁边的新郎神色很是可怕……他身子绷紧，紧咬牙关，一只手紧紧抓住凳子扶手，眼光泄露了内心沸腾的情感，似乎用全部心志接受这样的语言却又竭力掩饰着什么，整个人仿佛一粒即将出膛的子弹。

刚开始，厉文池以为是女主角的表演征服了观众。但是凭着职业敏感，又觉得那已不是表演，而是真实。何况，新娘秀看新郎的眼光何等地疑惑，带着刁钻古怪的神气；而且时不时刻薄地瞅一眼台上泪流满面的女主角，神态中无法掩饰的嫉恨那么露骨。

苏晓黛在台上走了一圈，交住十指说道：“光阴一寸寸过去，你的模样在我心中一天比一天明晰，可是上天为什么让我们在这里相遇呀，你前程似锦，欢期无限，我的心却碎了……你已背叛了昨日的芬芳誓言，金钱权势收买了你，我却付出了——一颗心……”

观众被吸引住了。

男演员说：“朱丽叶你不要怀疑，我从来没有跟别人好过，一直用心地爱着你——”

“啊，这是命运在惩罚我！”苏晓黛张开双臂，“在梦中我见过你多少次，曾经把你看成整个宇宙，却不想是一场幻灭……你说爱我，噢，这种爱情多么残酷！天啊，我如果真得癌症就好了……”

厉文池专注地听着，此时头脑嗡地一声响。怎么跟自己交

待的正好相反？这个苏晓黛怎么啦，难道她忘记了自己的角色？男主角显然也急了，他拉住朱丽叶的手，急忙叫道：“什么，癌症？你说谁得了癌症？”

可是苏晓黛似乎完全沉浸自己的思绪中。她在舞台上走着，举起手又放下，呓语似地说：“这可真是幻觉，一切都会过去的……”

男演员终于找到机会，大声地说道：“人嘛，谁没有过去，请你原谅我吧……”

“原谅你！”苏晓黛重新把目光投向台下，与副市长的目光交错而过，注视着他后两排的新郎，笑着流下泪来，“那逝去的好时光寄托着满满的爱……你向世俗投降了……啊要我原谅你……”

厉文池清楚地看见台下的新郎猛地哆嗦了一下，那凝固在脸上的泪花、轻微抖动的双肩以及神情中的呼应，无不泄露他真实的内心。而他身边的女人，斜着眼睥睨着他，咬牙切齿。观众们都沉浸在浓浓的悲剧气氛中，许多人家脸上挂着泪水。此时，机灵的男演员装出气愤的样子道：

“我来问你，你把我的钱骗去做什么了？”

“钱，什么钱？”苏晓黛茫然地问道。

罗密欧提醒道：“就是我从赌场里赢来的钱啊，你该不会拿去给人生买份保险，挽留住逝去的爱吧？”同时冲苏晓黛使劲地眨了眨眼睛。

苏晓黛如梦方醒。她拍拍头，艰难地在舞台上走了两步，黯然道：“什么保险能够为爱担保呢？既然没有了爱，生命也不过是个空壳。亲爱的朋友，我们走上人生不同的道路，你的前程鲜花似锦，我的脚下荆棘丛生。你的欢乐刚刚开始，而我，身患癌症，无力回天……就让美好的回忆永沉心底吧，那是少年的朦胧，更是生命的赤诚。亲爱的朋友，我给你买了份





生命保险，祝你永远幸福。记得我！不，最好忘了我！只有忘了我，你才能更好地生活。我的时辰到了……这就去了，就去了——”

朱丽叶摇晃着走了几步，倒在罗密欧怀里，伸出一只胳膊尽力地指了指台下，不动了。罗密欧大声地呼唤一声“朱丽叶——”放声大哭。幕布拉住，台下掌声雷动。

厉文池迅速跑过去狠掐苏晓黛的人中，苏晓黛苏醒过来。光谢幕就达七八次。

许多人拥到后台，争着要签名。记者们挤过来采访，场面一时间很热闹。厉文池心想“躁起文名”如今也可以用到自己身上。明天，噢不，今晚的新闻里，人们就会知道厉文池何许人也，虽然身处中原，影响无法与北京的小剧场相比，但是在这样一个四百万人的城市里，即使只有一半人知道他，也很能满足一下虚荣心啊。他想今晚的冷餐会要好好庆祝一番，与百姓对新人共度良宵。

市政府罗秘书挤了过来，说成副市长邀他与“朱丽叶”一道去参加冷餐会。厉文池听罗秘书叫他“厉导”，心里受用得很，连忙答应。

苏晓黛本不想参加冷餐会，免得与许利华再度相遇。架不住罗秘书再三邀请，坐进车里时，脸上明显的抑郁神色引起了副市长的关心，他向这位即将聘请到家的家庭教师说道：“如果你高兴，明天就可到家里去，你住在哪儿，我派车接你。”

苏晓黛心想如果立即答应，会被他小瞧了价值，正正脸色说道：“我曾经向胡老师请教过，她向您推荐了我，不过这几天我还有点事……”

此时，副市长隐约感到还有别的人想把她请过去。比如私立学校校长郝宏发，再比如说管理残疾人的赵利海等人。他心里一阵紧张，眼见如此才貌的人要到别人那里做事，不觉有些