

驥驂

司馬懿傳

魏華北 / 著

中國工人出版社



驥 驂

——司馬懿傳

中國工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

骥骖: 司马懿传/魏华北著. - 北京: 中国工人出版社,
1999

(潇潇人生丛书)

ISBN 7-5009-2329-0

I. 骥… II. 魏… III. 司马懿 (179—251) - 传记
IV. K827.36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 73058 号

出版发行: 中国工人出版社
(北京鼓楼外大街)

印 刷: 北京市朝阳区北方印刷厂

经 销: 新华书店北京发行所

版 次: 2000 年 1 月第 1 版
2000 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 850×1168 毫米 1/32

字 数: 180 千字

印 张: 9.5

印 数: 1~3000 册

定 价: 15.00 元

目 录

第一章 少年才俊 (3)

- 汉室衰危，天下将乱，司马家族添骄子
- 司马懿沉静多思，有“狼顾”之相
- 坐而论经，崔琰、杨俊识才

第二章 勉强出仕..... (15)

- 血书玉带诏与讨曹檄文
- 司马懿假称风痹，曹操心疑，派人刺探
- 司马懿无奈就职，曹孟德怒诛孔融
- 曹操对司马懿说：“人苦不知足，既得陇右，复欲得蜀”

第三章 常伴太子..... (34)

- 屈辱是颠簸的旅程，不是人生的目标
- 曹孟德进封魏王，司马懿屡屡献计
- 本是同根生，相煎何太急
- 群臣尽皆散去，司马懿却跟随魏王进了内室

魏王晏驾，太子秉政

第四章 留镇许昌..... (57)

司马懿输掉一盘盘弹棋，却赢得一步步人生大棋

献帝禅位，司马懿力劝曹丕三辞诏书

司马懿献计，出兵五路伐蜀

兄弟倾谈，侧看宫廷之变

曹丕对司马懿说：我在东方，您就主持西方事务；我在西方，您就主持东方事务。

曹丕托孤，曹叅即位

第五章 初对诸葛..... (93)

诸葛亮用反间之计，司马懿被迫解甲闲居

司马懿家乡教子，诸葛亮大军入魏

魏延献计，诸葛亮不用；王朗老将出马，不堪辱骂，气死马下

司马复出，孟达反叛

司马懿击斩反将孟达

司马懿分析形势排兵布阵，马谡请令要守街亭

马谡失街亭，魏军获全胜

诸葛亮无奈用空城之计，司马懿谨慎却错失良机

第六章 再拒巴蜀 (134)

- 司马懿屯驻宛城，兴修水利，奖劝农桑
- 宫廷论兵，司马懿引军伐吴
- 诸葛亮第二次出师兵败
- 曹真前线拒蜀，司马懿后方献计
- 郝昭染病，诸葛亮乘隙进兵，陈仓古城失守
- 司马懿力辞帅印，极尽世故之相
- 张郃出兵大败而返，战场上依旧迷雾重重

第七章 决战疆场 (168)

- 天雨连绵，伐蜀大军受阻祁山
- 大军无奈撤退，两都督竟有心赌赛
- 曹真兵败，要输玉带和御马，司马懿一笑置之
- 蜀兵四出祁山，司马直面诸葛
- 司马懿巧用反间之计，诸葛亮退回胜利大军
- 四诸葛难辨真假，司马懿被调虎离山
- 司马卤城兵败，诸葛伏兵麦田
- 张郃大意追敌，遭遇伏兵，中箭身死
- 魏蜀再聚兵力，会师祁山
- 诸葛亮制造木牛流马，司马懿依旧坚守不出
- 兵困葫芦谷，天降急雨，才没有葬身火海
- 诸葛亮送巾帼女衣，司马懿非但不怒，反倒与来使闲谈

- 将星陨落，西蜀退兵，司马懿失去强敌

第八章 北拒辽东 (228)

- 魏主骄奢淫逸，司马懿看破时世，泰然处之
- 公孙渊叛乱，司马懿平贼胸有成竹
- 知己知彼，大军出师先捷
- 兵临襄平城下，却无法攻城，再次饱受秋雨淋漓之苦
- 为逞军威，魏兵在襄平筑造京观
- 司马懿惊梦，曹叡驾崩

第九章 荒陵政变 (253)

- 曹爽与司马两集团势力相对，曹氏初占上风
- 曹爽集团骄淫无度，为自己埋下了祸根
- 假称风痹，骗过李胜，实为骗曹爽
- 曹爽出城狩猎，司马懿迅雷不及掩耳，策动高平陵政变
- 屯兵洛河，阻住浮桥，政变在成败之间
- “驽马恋栈豆”，曹爽集团身陷司马懿妙计之中
- 曹爽钻进了司马懿的鸟笼子，最终被送上了西天

第十章 拜别人冢 (281)

- 司马懿勋德日甚而愈益谦恭，令狐愚、

王凌图谋篡逆

- 不废一兵一卒，平定王凌叛乱
- 王凌项城服毒自尽，司马懿临死再三嘱托
- 是中原喷呐，还是西部泥坝？是迎接，还是送行？

第 一 部

“开言崇盛典，用武若通神。三国英雄士，四朝经济臣。
屯兵驱虎豹，养子得麒麟。诸葛常谈美，能回天地春。”

一篇诗赞。一个人物。一段历史。

如遥远的梦魇牵动着我的心弦。

浩瀚神秘的夜空能阻挡一切，更能穿透一切。每当夜幕降临，秋虫开始在窗外唧唧低鸣，城郊秋夜特有的气息，在天际渐渐弥散开来的时候，斗室中的我，正越过满满堆放的史书，穿过漫漫的历史时空，走进一个尘封的久远的年代，走近一个被评说了千余年的风流人物……

第一章 少年才俊

汉室衰危，天下将乱，司马家族添骄子

公元 179 年。初秋。河内温县孝敬里（今河南省温县西）。

一片庞大的建筑群。深宅大院内，亭台楼榭相连，异木繁花掩映，屋檐交叠，雕梁画栋，人影穿梭往来，弦乐此起彼伏。处处显露出豪门士族的气派与威严。

司马防（字建公）手握一册《汉书》，在书房里徘徊。他最喜欢披读史书，漫游在历史场景与人物之间，评说是非，评说功过。一阵秋风拂过，几片黄叶在窗前飘零而下。司马防紧了紧衣襟。

这时，婢女来报：“恭喜老爷，太太生了，是个公子。”

司马防精神一振，甩掉手中的书，兴冲冲跑去看自己的儿子。

刚刚出世的儿子不停地挣扎，似乎想要挣脱母亲的怀抱。母亲深情地望着怀抱中的婴孩，又含羞地望望丈夫，脸上洋溢着幸福的微笑。

司马防却面有忧色，悄然叹道：“时下，朝中宦官专权，

软弱涣散，四野饥民流窜，豪杰相时而动，怕是汉朝气数已尽，天下将乱。生不逢时，焉知是福啊！”

“太平之世，当思做治世之能臣；倘天下纷乱，岂非大丈夫建功立业之机也？”

不知什么时候，长子司马朗跑到了门前，朗声说道。司马朗（字伯达）年方八岁，聪明清俊，一表人才，眉宇间透露出轩昂之气。

“小孩子家，妄谈什么国事功业，还不快去研读经书！”司马防训斥道，但在他的心中却有了一些慰藉。

这时，似有雷鸣隆隆自远天响起，时断时续，若有若无。母亲怀抱中的婴孩也发出一声声清脆的啼哭，仿佛与家人互为应答。全家上下无不感到诧异。

这是一个典型的儒家家庭。祖父司马儁（字元异），威武高大，官至颍川太守，身高八尺三寸，腰十围，常以报国为念，性情宽和仁爱，盛名远播乡里，亲族纷纷来投。司马防此时虽只是一个小吏，却胸怀大志，恪尽职守，后来官至京兆尹。父子二人，均颇有政声。

这个新生的婴孩即是司马懿。父亲以“懿”名之，是取德行美好之意，又依其兄“伯达”之字，为其取字“仲达”。后来，司马孚（字叔达）、司马馗（字季达）、司马恂（字显达）、司马进（字惠达）、司马通（字雅达）、司马敏（字幼达）相继出世，兄弟八人个个极富才学，成就非凡，时人并称“八达”，叹为观止。“八达”中最负史名的是仲达司马懿。他一生之中，周旋于时事，盘桓于人海，历尽人事沧桑；半个世纪，杀伐战场，经天纬地，更可谓占尽了人杰风流。

司马懿生来聪明颖悟，多奇思妙语，被家人视为掌上明珠。司马防对儿子寄予厚望，管教极严。司马懿刚刚咿呀学语，父亲就聘请了乡内知名的塾师，日日教习功课，并常常带他到自己的书房，检查提问，灌输经史。司马懿虽敏而好学，但孩子毕竟有调皮爱玩的天性，所以父亲的板子，时常会重重地落在他的屁股上。

“人之初，性本善。性相近，习相远……”

“有朋自远方来，不亦乐乎；学而时习之，不亦乐乎……”

稚嫩的童音在屋内传出，就像一串清脆的音符，那么悦耳动听。一丝自豪的微笑悄然滑过了司马防有些阴郁的脸庞。司马懿渐渐地成了他心中的骄傲。

一日，府第上下，张灯结彩，司马防高接远迎，引来一位客人。叙礼已毕，分宾主坐定，仿佛正谈论什么大事。司马朗、司马懿兄弟躲在一边儿，偷偷观望。见父亲待来客极为谨慎恭敬，便悄声议论那人必定是一个有来历的大人物。正当这时，门客来报：“老爷让两位公子过去，面见客人。”

“这可如何应付？”司马朗显得有些慌乱。司马懿冲他做了一个鬼脸。

时值早春，天气依然十分寒冷。父亲威严地望着他俩。客人无非问些读经史的见解、人生志向等问题。见司马朗虽然答对自如，却沁出了满头汗珠，于是问道：

“天气并非炎热，你何以大汗满头？”

“在您这样尊贵的客人面前，心中慌张，所以汗不能禁。”

客人笑了。又转首问司马懿：“你尚年幼，何以无汗？”

“在您面前，心里怯惧，故而汗不敢出。”

客人大笑起来，回头对司马防说道：

“常闻因惧怕紧张而生汗，却从不闻‘汗不敢出’的道理。两儿多才，必为大器。”

“孺子不识规矩，巧言狡辩，安可道哉！”司马防忙谦词道。

客人走后，司马懿面露得意之色。父亲将他唤到身边，严肃地告诫他道：

“仲达，古语云‘大器无形，大象无声’，做人要心中常怀鸿鹄之志。然而人事纷纭，世间多劫，是以凡事要‘三思而后行’，倘于人前，务必要谦虚谨慎，隐其形迹，藏其心志。”

这话语重心长。司马懿似懂非懂，却深深点了点头，牢记于心。

这一年，司马懿不足四岁，司马朗年方十二岁。考试经学，司马朗得中童子郎。

司马懿沉静多思，有“狼顾”之相

温县地处中原腹地，滨临黄河。这里四季分明，河汉交错，土壤肥沃，物产丰饶。莽莽平原四季更替，日月星辰昼夜变换。经史诗文，天地人物，时事变幻，英雄风云，无时无刻不在影响着司马懿，雕塑着司马懿。

幼小的司马懿恣意享受着生命的欢乐，却也渐渐感受到人生的束缚与无奈，有时面对静夜苍穹，常常会有莫名的恐

惧瞬息间传遍身心。

他紧紧偎依在母亲或者奶妈温暖的怀抱，默默地听着大人的絮语，静静地等待“困神”来帮他忘掉害怕，步入梦乡。他也十分向往能够傍依着父亲那高大挺拔的身躯，但父亲的严厉、阴郁与忙碌，又常常使他望而生畏。

毕竟已是末世之秋，局势动荡，征战频仍，抓丁征粮，河内百姓的心头都覆盖了一层阴影。只有孩子们依旧每日奔跑玩耍，不知忧虑。他们常常聚合在一起，玩领兵打仗的游戏，而且渐渐地有了喜恶，形成帮派，各自推举出了自己的首领。于是，无名河边，田间垄上，小树林里，日日喊杀声起，征战不休。孩子们玩得投入而充满乐趣。

司马懿有时会悄悄溜出家门，逃避无休止的诵读经书。他性格温和沉静，极少言语，却又机警善变。独自往来天地之间，观日出日落，看飞鸟鸣虫，若有所思，若有所悟，这常常让他内心里感到充实、满足、愉悦。群童热火朝天的打闹游戏也深深吸引着他，只是他从不参战。这个出身士族的豪门公子，常让孩子们敬而远之。他们表面上疏远他、排斥他，心里边却羡慕他、敬服他。当他们歇息无聊的时候，会因司马懿的几句坏话重新开战；当他们争战犹酣的时候，也会因司马懿的几句好话立即休战讲和。站在高坡之上，看他们奔跑喊杀，司马懿的嘴角常常会露出一丝莫名的微笑。

一次，群童为什么问题争论不休，去找司马懿询问。

司马懿两手托腮，坐在河边，看河水夹带泥沙汨汨流走。正自出神，忽闻身后有人大呼“仲达”，连忙回头去看。

群童急急跑来，忽然怔住了。他们看见司马懿身子并没有丝毫的转动，而双目已经向后正视了。大家甚以为奇，争

相模仿，却个个任脖颈拧得生疼，也不能做到身体向前，而面目朝后。

“诸位兄弟，何事唤我？”司马懿全然不觉，站起来来问道。

群童面面相觑。其中一两个嗫嚅道：“刚才我们为一些问题争论不休，特来向仲达请教。试问天下何火无烟？何水无鱼？何山无石？何树无枝？”

司马懿答道：“当年，先师孔子率群徒出游，路遇小儿项橐，问过这些问题。项橐善辩，脱口而出：萤火无烟，井水无鱼，土山无石，枯树无枝。”

又问道：“何为君子？何为小人？”

仲达答道：“贤为君子，愚为小人。”

“那么何为不足？何为有余？何女无夫？何城无戍？”

“冬日不足，夏日有余，玉女无夫，空城无戍。”

群童仿佛豁然开朗，见年幼的司马懿竟有这么多学问，都唏嘘赞叹不已，却也从此有了新的更具吸引力的话题。他们一窝蜂跑去请教最有学问、年龄最长的老人，七嘴八舌地询问司马懿何以能面向背后。老人也颇感惊奇，沉思良久才说：

“相书里对此好像有所提及，称此为‘狼顾’之相，人可以像狼一样，身体并无丝毫转动，蓦然回首之时，却左右顾看自如。但只是听说而已，绝少有人亲见。据说有此相者，为野狼转世，秉性狡诈多疑，凶残忌刻。”

从此以后，群童再见司马懿，每个人心里都多了许多猜忌和恐惧，于是对他更加言听计从。私下里却开始把他唤作“司马狼”或者“狼司马”。

司马懿听说之后，非但不恼，反而笑道：“天地之间，生有万物，却是你争我夺，弱肉强食。虎吃狼，狼吃羊，羊吃草。仲达以为做人可以如狼，且万万不可做人如羊啊！”群童骇然。

众乡邻再见司马懿，更是指指点点，议论纷纷。

公元184年，黄巾农民起义终于爆发。巨鹿（今河北巨鹿）张角组织七州二十八郡三十六万人同时起事，全国响应，朝野震荡。

一个对司马懿未来政治生活深有影响的人物——曹操，此时正值英年，踌躇满志，执戟率兵，在颍川、汝南、济北、兖州（今河南禹县、平舆，山东长清、兖州等地）镇压起义。

曹操，字孟德，沛国谯郡（今安徽亳县）人。父亲曹嵩，本姓夏侯氏，是中常侍曹腾的养子，官至太尉。曹操少时，好游猎，喜歌舞，有权谋，多机变，恣意放荡。时人善识人者皆以为他“治世之能臣，乱世之奸雄”。

公元189年，董卓领兵进入京都洛阳，废少帝刘辩，立九岁的刘协为献帝，自为相国，把持中央大权。次年，各路军阀以讨伐董卓为名，纷纷起兵，史称“关东军”。董卓挟持献帝迁都长安。

司马朗曾被抓住送到董卓那里。董卓非常喜欢司马朗，久久注视着他，动情地说：

“你和我死去的儿子同岁，个头大小也极为相像。你就留在我身边吧。”

司马朗忙岔开话题，向前进曰：“大王，在连年战乱和