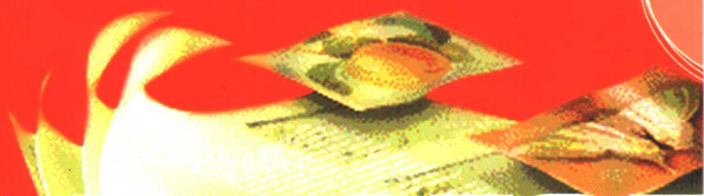
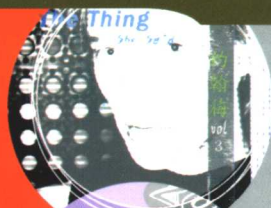




图形图像 **从入门到专家** 丛书

北京希望电子出版社 总策划
安雪梅 等 编 著



新 编

PageMaker 6.5C/7.0

排版设计专家



原子能出版社
Atomic Energy Press



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



图形图像从入门到专家丛书

北京希望电子出版社 总策划
安雪梅 等 编 著



投资



新 编

PageMaker 6.5C/7.0

排版设计专家



原子能出版社
Atomic Energy Press



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



图书在版编目 (CIP) 数据

新编 PageMaker 6.5C/7.0 排版设计专家 / 安雪梅等编著.

—北京: 原子能出版社, 2004.11

ISBN 7-5022-3153-6

I. 新... II. 安... III. 排版—应用软件, PageMaker 6.5C/7.0

IV. TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 029302 号

内 容 简 介

本书以由浅入深的方式全面系统地介绍了 PageMaker 的各项功能和基本操作, 全书共分 13 章。主要包括: PageMaker 概述和基本操作、文本格式化和文字处理、编辑段落与创建排式、图形图像处理、图文框和层的操作、编辑与管理颜色、使用 Adobe Table 3.0C 制表、出版物的组织、打印出版物、发行电子出版物、综合实例应用、PageMaker 7.0 新增功能。

本书配套光盘包括书中实例的部分素材。

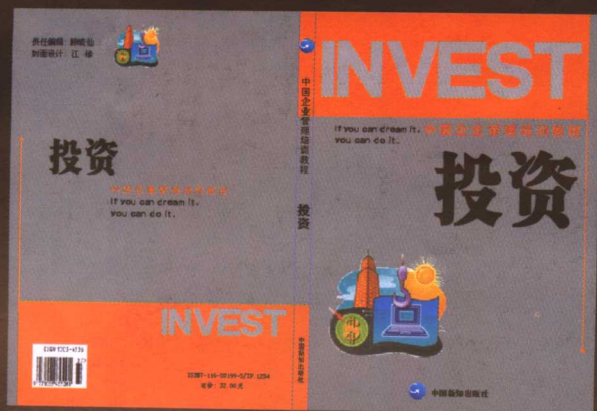
新编 PageMaker 6.5C/7.0 排版设计专家

出版发行	原子能出版社 (地址: 北京市海淀区阜成路 43 号)	邮编: 100037)
责任编辑	刘 朔 张 琳 李东震	
责任校对	李志云	
责任印制	杜海燕	
印 刷	北京媛明印刷厂	
经 销	全国新华书店	
开 本	787mm×1092mm 1/16	
字 数	508 千字	
印 张	22.25 彩插 4 页	
版 次	2004 年 11 月第 1 版	2004 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5022-3153-6/TP·1	
印 数	1-5000	定 价 32.00 元 (配光盘)

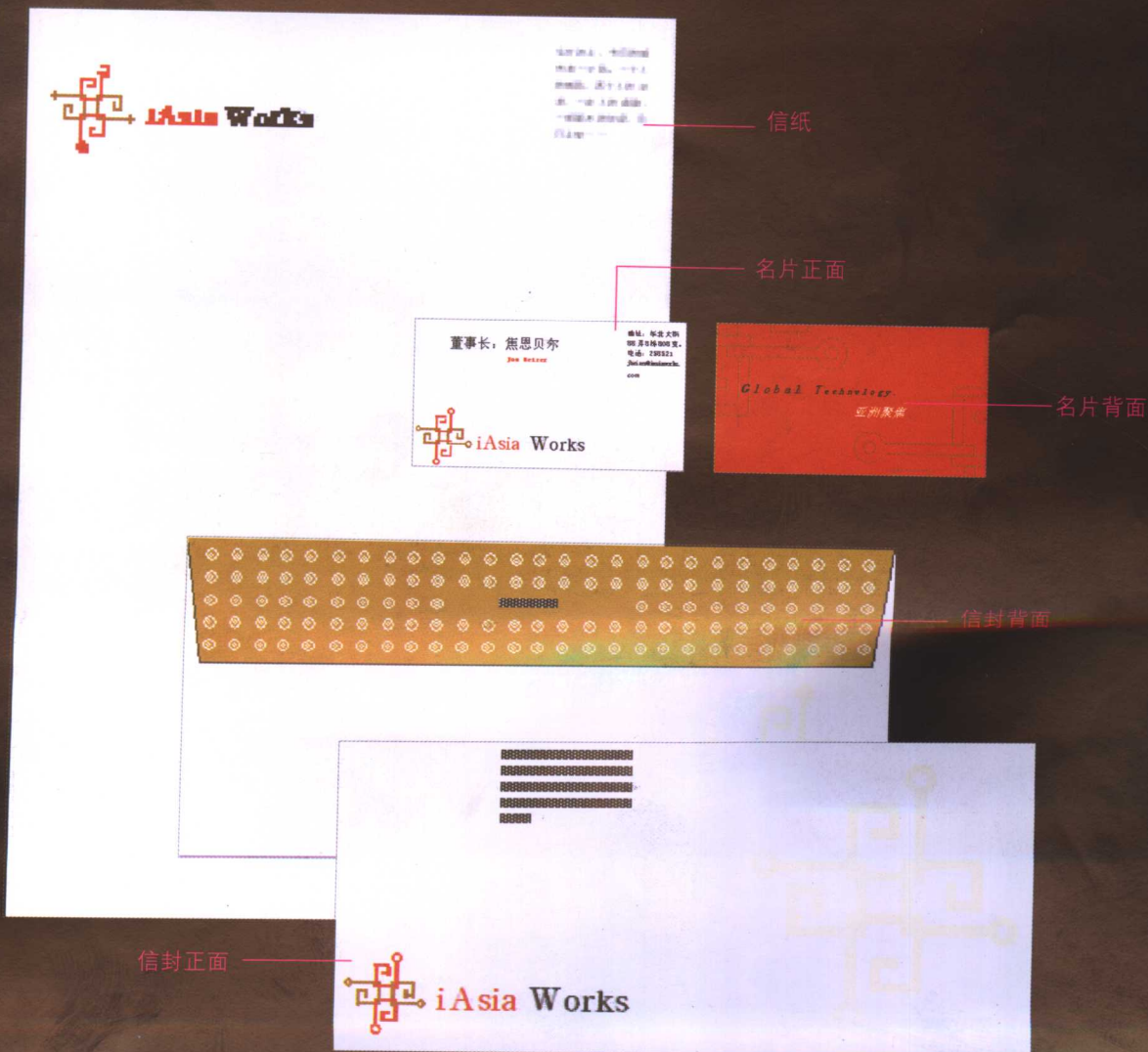
版权所有 侵权必究 (如有缺页、倒装, 请与出版社联系调换)

联系信箱: 北京海淀 083 信箱 (邮编: 100080) E-mail: lwm@bhp.com.cn

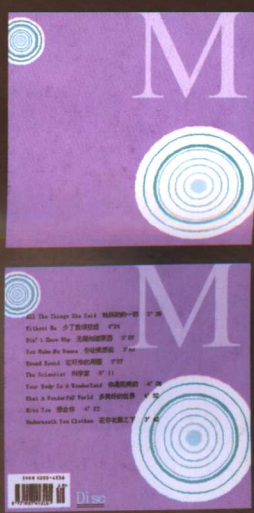
联系电话: 010-82702660 (发行), 010-62541992 (门市)



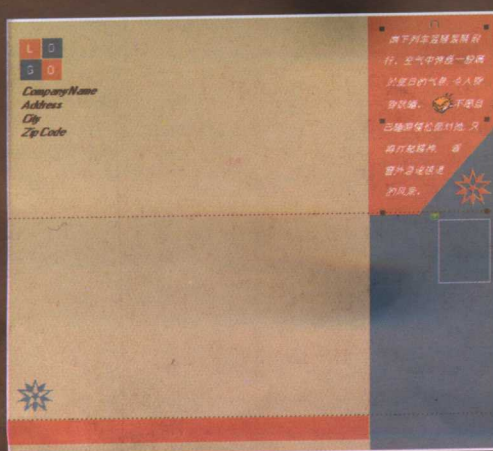
书籍装帧设计完成效果图



信纸、信封、名片的设计。



CD 封套设计



选中要复制的文本块

多重粘贴后的效果

高多量是，东西流水，终解两相通。浅情
终似，行云无定，犹到梦中。可伶人意，薄於
云水，难会更增重。南下列车缓缓前行。



[纵栏中断式] 排文方式

高多量是，东西流水，终解两相通。浅情
终似，行云无定，犹到梦中。可伶人意，薄於
云水，难会更增重。南下列车缓缓前行。

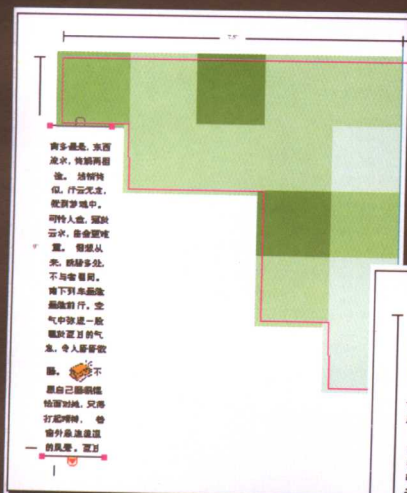


[跨越式] 排文方式

高多量是，东西流水，终解两相通。浅情
终似，行云无定，犹到梦中。可伶人意，薄於
云水，难会更增重。南下列车缓缓前行。



[围边式] 排文方式



一个大的文本块



分隔成几个小的文本块效果



打开创建完超链接的出版物



[来源] 被蓝色线框框起



无缩排的效果



左、右各缩排 10 毫米



左、右各缩排 10 毫米
首行缩排 10 毫米



左、右各缩排 10 毫米
首行缩排 -10 毫米

各种缩排效果



首字下沉一行



为段落添加项目符号



月历的完成效果



绘制遮色范围



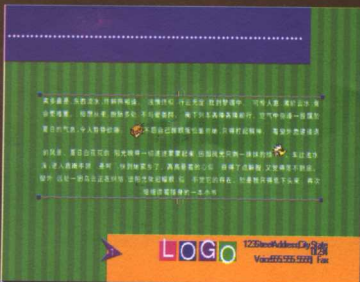
原来的3个文本块



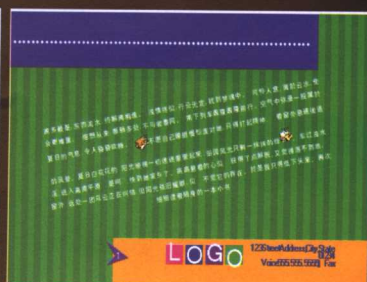
删除了其中的两个文本块后的效果



遮色后的效果



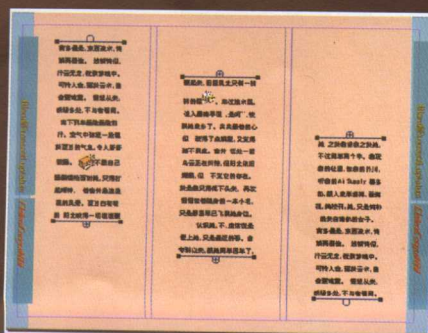
选中要旋转的文本块



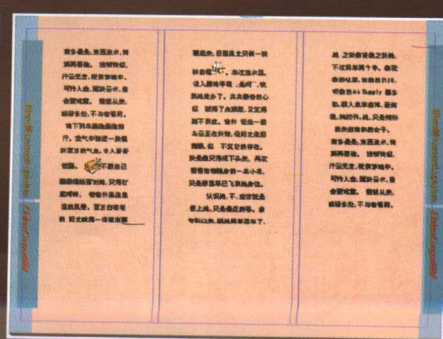
将文本块进行旋转



使用斜体、下划线与阴影显示效果



选中所有的文字块



执行【均衡栏位】后对应的效果



前言

Preface

PageMaker 是 Adobe 公司推出的专业排版软件。它在版面控制、图文混排、出版物的组织及制表方面的强大功能，已经被越来越多的用户认可。可以很方便地使用 PageMaker 制作出版物，包括书籍、广告、传单、包装以及 PDF 出版物和 HTML 网页等。由于其操作方便、快捷，因此深受国内外广大用户的青睐，如今已成为世界上使用人数最多的排版软件之一。

本书系统地剖析了 PageMaker 6.5C 的强大功能和使用技巧。图层的出现使得可以更灵活地控制页面，图文框功能有助于更好地制作和排版，而超链接功能能够很方便地实现电子排版，并可以将出版物导出为任何平台下都可以阅读、共享和打印的 PDF 文件或导出为 Internet 上使用的 HTML 页面，操作和管理起来都更为方便。

本书适用于 PageMaker 的初、中和高级用户。本书由浅入深、循序渐进地介绍了 PageMaker 6.5C 的各项功能及绘图技巧。本书内容描述清晰，并以精美的实例搭配详细的文字，针对 PageMaker 6.5C 的每一项功能加以说明，既可以让初学者容易上手，又可以使具有专业水准的读者对 PageMaker 6.5C 的理解更加深入。本书最后还详细讲解了 PageMaker 7.0 的新增功能。

本书内容丰富，讲述详细，可以让读者直观、迅速地了解 PageMaker 6.5C 的主要功能，对排版和广告设计人员来说是一本不可多得的参考书。书中应用了大量与实际生活密切相连的精美实例，都是经过精心筛选。

由于作者水平有限，加之时间仓促，本书难免会有疏漏之处，敬请广大读者批评指正。

本书还提供了一张配套光盘。光盘中提供了本书所讲到的所有原始素材，包括原始练习文件、练习图库和实例文件等，可以使学习更有效率。

参与本书编写与整理工作的人员有：赵道强、曹伟佳、刘蕾、安小龙、刘淑红、夏晴、吕阁纯、林海苓、王明宇、安雪梅等。

如果读者在阅读本书的过程中有任何疑问或不清楚的地方，请随时联系。

编者

目 录

第1章 PageMaker 6.5C 概述 1

1.1 PageMaker 6.5C简介	2
1.2 PageMaker 6.5C基本配置	2
1.3 PageMaker 6.5C的安装	3
1.4 安全卸载 PageMaker 6.5C	6
1.5 启动 PageMaker 6.5C	7
1.5.1 在[开始]菜单中启动PageMaker 6.5C	7
1.5.2 在PageMaker 6.5C所在的文件夹启动	7
1.5.3 创建桌面快捷方式	8
1.5.4 任务栏快捷方式	9
1.5.5 设置PageMaker 6.5C和系统一起启动	9
1.6 PageMaker 6.5C操作环境	11
1.6.1 标题栏	11
1.6.2 菜单栏	11
1.6.3 工具箱	19
1.6.4 页面窗口	20
1.6.5 粘贴板	20
1.6.6 滚动条	20
1.6.7 页面图标	20
1.6.8 标尺	21
1.6.9 控制面板	21
1.7 使用PageMaker 6.5C的帮助	23
1.7.1 帮助主题及其窗口	23
1.7.2 使用目录方式检索	23
1.7.3 使用索引方式检索	24

第2章 PageMaker 6.5C 基本操作 25

2.1 文档的基本操作	26
2.1.1 新建文件	26
2.1.2 打开文件	28
2.1.3 关闭文件	29
2.1.4 保存文件	30
2.1.5 恢复文件	32
2.2 使用辅助线	32
2.2.1 边界辅助线	33
2.2.2 栏辅助线	34
2.2.3 标尺辅助线	35

2.3 [网格管理器]增效工具	37
2.3.1 创建网格	37
2.3.2 应用网格	38
2.3.3 镜像、仿制辅助线	39
2.3.4 保存、加载网格	40
2.4 页面的操作	41
2.4.1 页面的浏览	41
2.4.2 页面之间的切换	43
2.4.3 页面的添加与删除	43
2.5 设置主页	44
2.5.1 建立新主页	44
2.5.2 根据旧主页制作新主页	45
2.5.3 显示主页和主页项目	46
2.5.4 应用主页	47
2.5.5 修改主页	47
2.5.6 删除主页	48
2.6 设置PageMaker 6.5C的工作环境	49
2.6.1 设置通用工作环境	49
2.6.2 网上	52
2.6.3 版面调整	53
2.7 实例应用	53
2.7.1 新建主页	54
2.7.2 设计主页	55

第3章 文本格式化和文字处理 59

3.1 输入文本	60
3.1.1 利用文本工具直接输入文本	60
3.1.2 从剪贴板中贴入文本	61
3.2 置入文本	62
3.2.1 手动排文	62
3.2.2 自动排文	63
3.2.3 半自动排文	63
3.3 编辑文本	64
3.3.1 删除文本	64
3.3.2 添加文本	65
3.3.3 调整文本位置	66
3.3.4 使用菜单命令定义文字属性	67
3.3.5 使用[文字规格]对话框定义文字属性	71

3.3.6 使用控制面板定义文字属性	72
3.3.7 自定义字典	73
3.4 文章编辑器	76
3.4.1 利用文章编辑器输入文本	77
3.4.2 利用文章编辑器编辑文本	79
3.4.3 查找与替换	79
3.4.4 拼写检查	84
3.5 文本块的基本操作	85
3.5.1 创建文本块	86
3.5.2 选取文本块	86
3.5.3 移动文本块	87
3.5.4 复制文本块	88
3.5.5 删除文本块	90
3.5.6 分隔文本块	90
3.5.7 合并文本块	91
3.5.8 旋转文本块	92
3.5.9 文字块资料增效工具	93
3.5.10 字计数器增效工具	93
3.5.11 均衡栏位增效工具	94

第4章 编辑段落与创建排式

4.1 设定段落格式	96
4.1.1 使用[段落格式]对话框设定段落格式	96
4.1.2 使用控制面板设定段落格式	102
4.1.3 设置段落线	102
4.2 使用增效工具设置段落格式	104
4.2.1 首字下沉增效工具	104
4.2.2 项目符号和编码增效工具	105
4.2.3 复合字体编辑器增效工具	107
4.3 连字处理	108
4.4 设置缩排和制表位	110
4.4.1 使用[缩排和制表位]对话框设置缩排	110
4.4.2 设置制表位	111
4.4.3 创建悬空缩排	113
4.4.4 小数点对齐	114
4.4.5 制表位指示线	114
4.5 编辑段落排式	115
4.5.1 排式面板介绍	115

4.5.2 新增排式	116
4.5.3 编辑排式	119
4.5.4 应用排式	120
4.5.5 导入和导出排式	121

第5章 图形图像处理.....123

5.1 绘图工具的使用	124
5.1.1 [画线]工具	124
5.1.2 [约束直线]工具	125
5.1.3 [矩形]工具	125
5.1.4 [椭圆]工具	127
5.1.5 [多边形]工具	128
5.2 编辑图形	130
5.2.1 移动图形	130
5.2.2 旋转图形	132
5.2.3 倾斜图形	133
5.2.4 镜像图形	134
5.3 图像的置入与导出	134
5.3.1 置入图像	134
5.3.2 编辑置入的图像	137
5.3.3 图像控制	141
5.3.4 导出图像	143
5.4 图文混排与链接	146
5.4.1 锁定对象	146
5.4.2 制作外围框	146
5.4.3 文本绕图	148
5.4.4 使用遮色	151
5.4.5 链接	152

第6章 图文框和层的操作.....157

6.1 图文框的操作	158
6.1.1 创建图文框	158
6.1.2 向图文框中添加和删除内容	159
6.1.3 图文框链接	161
6.1.4 从图文框中移出内容	162
6.1.5 图文框选项	162
6.2 使用图层	164
6.2.1 图层面板介绍	164

6.2.2 创建图层	165
6.2.3 选取图层	166
6.2.4 锁定图层	167
6.2.5 显示/隐藏图层	167
6.2.6 改变图层顺序	168
6.2.7 删除图层	168
6.2.8 合并图层	169
6.2.9 将对象移动或复制到不同的图层	170

第7章 编辑与管理颜色 171

7.1 颜色的基本知识	172
7.1.1 颜色模式	172
7.1.2 颜色类别	173
7.2 定义颜色	173
7.2.1 颜色面板	173
7.2.2 新增颜色	175
7.2.3 定义颜色淡印色	177
7.2.4 定义特别色	179
7.2.5 定义印刷四色	179
7.2.6 导入颜色	180
7.2.7 编辑颜色	181
7.2.8 删除颜色	182
7.3 应用颜色	183
7.3.1 为文本着色	183
7.3.2 为图形着色	185
7.4 创建自定义颜色库	188
7.4.1 创建颜色库	188
7.4.2 使用颜色库中的颜色	189
7.5 颜色管理	189
7.5.1 颜色管理的工作环境	189
7.5.2 什么是 CMS	190
7.5.3 选取 CMS	190
7.5.4 设置 CMS 自定格式	191
7.5.5 使用 CMS 导入位图图像	192
7.5.6 设置套印	194
7.5.7 设置陷印	195
7.5.8 使用 CMS 定义特别色	197
7.5.9 校准显示器	198

第8章 使用 Adobe Table 3.0C 制表 129

8.1 Adobe Table 3.0C 简介	200
8.2 启动 Adobe Table 3.0C	200
8.3 创建新表格	201
8.4 在 Adobe Table 3.0C 中打开现有表格	203
8.5 关闭表格并退出 Adobe Table 3.0C	204
8.6 表格的显示	204
8.7 表格的选取	205
8.8 使用颜色	206
8.8.1 定义颜色	206
8.8.2 编辑颜色	207
8.8.3 使用颜色库	208
8.8.4 复制颜色	209
8.9 文本操作	209
8.9.1 输入文本	209
8.9.2 格式化文本	210
8.9.3 设置表格文本默认值	211
8.9.4 在栏中对齐小数点	212
8.10 表格操作	213
8.10.1 改变边界和应用底色	213
8.10.2 改变行和栏的大小	214
8.10.3 添加与删除行和栏	215
8.10.4 组成单元格群组和解散群组	216
8.10.5 改变间距	217
8.10.6 剪切、复制和粘贴信息	218
8.11 从 Adobe Table 导出表格	218

第9章 出版物的组织 221

9.1 排序页面与编定成册	222
9.1.1 排序页面	222
9.1.2 编定成册	225
9.2 合订出版物	228
9.2.1 创建合订本列表	229
9.2.2 在合订本内编排页码	229
9.2.3 复制合订本列表	230
9.3 在多重出版物文档中编排页码	231
9.3.1 添加页码	231

9.3.2 为页码添加前缀	232
9.3.3 重新编排页码	233
9.3.4 指定页码样式	233
9.4 创建目录	234
9.4.1 设置目录	234
9.4.2 生成目录	236
9.4.3 格式化目录	238
9.5 创建索引	238
9.5.1 建立索引条目	238
9.5.2 创建交叉索引	240
9.5.3 显示和编辑索引	242
9.5.4 创建索引	244

第 10 章 打印出版物 247

10.1 了解 PPD 文件	248
10.1.1 PPD 文件的显示	248
10.1.2 PPD 文件的用途	249
10.2 设置文档打印选项	250
10.3 定义打印纸张	252
10.4 定义打印选项	254
10.5 定义打印颜色	257
10.6 定义打印机样式	260
10.7 打印合订出版物	262
10.8 打印双面出版物	263
10.9 打印特大出版物	264
10.9.1 拼贴出版物	264
10.9.2 缩放出版物	265

第 11 章 发行电子出版物 267

11.1 输出为 PDF 文件	268
11.1.1 创建 PDF 文件	268
11.1.2 设置 PDF 选项	274
11.1.3 设置控制对话框	275
11.2 输出为 HTML 文件	276
11.2.1 HTML 概述	276
11.2.2 定义网上颜色	276
11.2.3 将 PageMaker 文件转换为 HTML 文档	277

11.2.4 转换为 HTML 时的注意事项	282
11.3 创建超级链接	283
11.3.1 创建超链接	283
11.3.2 使用超链接	285
11.3.3 创建 URL 超级链接	286
11.3.4 编辑超链接	287

第 12 章 综合应用 289

12.1 设计企业宣传画册	290
12.1.1 创建宣传画册的页面文件	290
12.1.2 主页面的设计	291
12.1.3 编辑宣传画册的内文	294
12.1.4 将宣传画册编定成册	301
12.2 书籍装帧设计	302
12.3 信纸、信封、名片的制作	307
12.3.1 标志的制作	307
12.3.2 信纸、信封的制作	312
12.3.3 名片的制作	318
12.4 CD 封套	321
12.4.1 CD 封面的制作	321
12.4.2 CD 封底的制作	326

第 13 章 PageMaker 7.0 新增功能 329

13.1 启动界面	330
13.2 增强的 Templates 面板功能	330
13.2.1 从 Templates 面板中新建出版物	331
13.2.2 建立和编辑分类	332
13.2.3 添加和删除模式	335
13.3 新增工具栏	336
13.4 新增 Pictures 面板	338
13.4.1 对 Pictures 面板的认识	338
13.4.2 新建图片分类	340
13.4.3 添加和删除图片	341

第1章

PageMaker 6.5C 概述

