

# 赵匡胤

司马路人

著

ZHAOKUANGYIN  
SIMISHENGHUOQUANJILU

SIMALURENZHU

长篇历史小说  
图文典藏本



中国帝王的私密生涯

# 牙

# 密生活 全记录

讲述发生在皇宫后院  
皇位喋血+王权黑幕+情色糜烂

他用一杯薄酒平定了天下，  
他是中国历史上最会攻心的帝王……

# 赵匡胤

## 私密生活全记录

SIMALURENZHU  
司马路人 著

ZHAOKUANGYIN  
SIMISHENGHUOQUANJILU



中国帝王的私密生涯

中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国帝王的私密生涯/司马路人著.-北京:  
中国戏剧出版社, 2004.9  
ISBN 7-104-01987-1  
I. 中… II. 司… III. 传记小说-中国-当代  
IV. I247.5  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 088869 号

中国帝王的私密生涯  
赵匡胤私密生活全记录

作 者	司马路人
责任编辑	黄艳华
特约编辑	熊 频
封面设计	悬垦工作室
印前制作	乐土书坊+孙海珍
出版发行	中国戏剧出版社出版 (北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号) (邮政编码: 100086)
经 销	新华书店首都发行所
印 刷	北京兆成印刷有限责任公司
字 数	490 千字
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	18.25 印张
版 次	2004 年 9 月第 1 版
印 次	2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-104-01987-1/I·794
定 价	定价: 268.00 元 (全 10 册·本册 26.80 元)

■版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换  
(工厂联系电话: 010-62018793)



# 阅读指南

## Reading Guide

### 一、关于历史……

“世上有两部历史，一部是满纸假话的历史，是给皇太子看的；一部是大胆揭露秘密的历史，它才能还历史的本来面目。”法国人巴尔扎克尖锐而深刻地一语道出了历史的真相，为后人读史划下了一道清晰的“分界线”……

中国的许多历史，是在皇帝的“刀”下写就的……哪位帝王不是唆使一帮缺失“脊梁”的御用文人，将自己的脸上涂写上“替天行道、圣德明君”的金字……好像帝王们个个都是谪仙饮露的“天子”，皇位天授，从生下来就担承着拯救黎民于水火的“天职”。

其实帝王也是人，让帝王走下“神坛”的最好方法，就是纵览天下几千年，没听说过哪位“万岁”的寿限有超过“二百岁”的，尽管他们个个都想活上一万年。因此帝王也是人，他们也有品德高下之分、性格分裂之疵，他们的一个错误抉择所造成的损失不是寻常百姓可比的……但在过往的史书中，对这些记叙往往是缺失的、是经过粉饰的……这不是真实与公允的历史。

在秦始皇创制“千古第一帝”的背后，有他寻仙求丹的愚昧所映衬；在李世民开创“贞观盛世”的背后，有他杀兄弑弟、强娶弟妻的阴鸷而无法消弭；在成吉思汗横扫欧亚大陆的背后，有他杀人无数、御女万千的霸道所烘托；在武则天成就“第一女皇”的背后，有她私蓄面首的淫乱而垢名。

这才是真实的历史，这才是多姿多彩、曲折跌宕的历史。这样的历史才会被我们所借鉴，所警醒，或接纳与认可。

### 二、关于帝王……

从公元前 221 年秦始皇统一中国，到 1911 年辛亥革命爆发，清政府被推翻，封建帝制在中国延续了两千多年，在“中国历史纪年表”上，就有 223 位大大小小的皇帝名字列在其中，这还不包括成千





上百位“野皇帝”、“儿皇帝”……在中国历史的“功名碑”上，在他们的名字后面，还跟刻着或伟大进取，或悲壮陨落，或千古流芳，或遗臭万年的“注解”。在这些帝王中间，有扬名世界、威震天下的一代霸主，像秦始皇、成吉思汗……他们有的是中国历史上的第一个皇帝；有的是为中华打下了广袤的疆域版图……他们创下了“前无古人，后无来者”的霸业雄图。但是，从另一个视角上看，他们的这些功名也是建立在“杀人盈野、流血漂杵”之上，尽管他们书写的历史为后人所敬仰，也更为后人所触目惊心……像刘邦、朱元璋本是“无赖”出身，他们依靠历史的机遇及他们个人的努力，让他们打拼出了一个崭新的王朝，但其“痞性”与“残忍”仍在记载他们丰功伟业的史册上，涂上了一层充满“血腥”气味的底色。他们的人生经历是中国历史上另一道奇丽的“风景”。

### 三、关于私密……

“德兼三皇，功高五帝，兼采帝号，称为皇帝。”

在封建帝制时期，皇帝是天下至尊，其言是金科玉律，其行是垂范天下。皇帝一声动喝，天下皆撼，皇帝的品德、性格、个人喜恶、才情高下，无不对国家政局的未来产生重大影响。

历朝历代的帝王都是生活在万千臣子的眼皮子底下，事情大到登极称帝、经天纬地，小到临幸嫔妃、喝茶观戏，宫廷无不一一记录在案。但是，为了维护帝王的至高尊严及封建统治，历朝历代纂修国史的笔者们无不代行歌功颂德、涂脂抹粉之能事，对帝王之罪责或忽略不记，或刻意粉饰……尤其是针对帝王的情感生活及后宫秘事，不是寥寥几笔，轻描淡写，就是“顾左右而言他”。倒是历代的一些文人骚客在野史趣录中，不乏记录一些帝王们的“私密”……但其翔实与否又很难考据。这样一来，便为我们为中国知名君王“量身打造”这套《中国帝王的私密生涯》提供了最大创作空间。也让我们明朗了全面、准确、公允地再现中国历代君王千秋功罪的创作目的。在创作视角上我们力图开辟“大历史”的思维方法，并通过“眉批”的形式，让读者诸君可以在世界历史的大背景下，重新认识这一个个中国历史的“知名者”……从中国历史的“后门”，走近他们……

私密本是历史存在，只是不曾大白天下。追寻真相，窥破原由，





对我们完整地了解历史，以古鉴今、对我们辩证地洞析帝王的千秋功过，去粕纳精，意义非凡。

历史的玄机也许就藏在这一个个“私密”之中……

#### 四、关于本书中的“赵匡胤”……

赵匡胤是中国历史上第一位军人出身的封建帝王。在五代十国时期群雄割据的局面下，他审时度势，断然兵变，登极称帝，开创了大宋王朝，把中国带入了逐步统一的稳定局面。

赵匡胤出生于一个军人世家。他从小志向远大，苦练骑射，期望成就一番大业。新婚伊始，他便舍弃刀笔小吏的平静生活，投身军旅。刀光剑影之中，他冲锋则锐不可挡，谋略则出神入化，几年下来，官职飞速晋升。但侍主为臣不是赵匡胤的理想，陈桥驿中，他黄袍加身，成为了大宋王朝的开国大帝。

为将，赵匡胤百战百胜；为帝，他更是统御有方，在平定了荆湖、后蜀、南唐等国后，终于结束了多年中原割据的局面。同时他扶农桑、倡科举、整吏治，使大宋初显兴盛之态。尤其是他传位其弟之举，更让皇权传承稳定，为大宋的振兴打下了基础。

赵匡胤军功卓著，开创王朝，在中国历史上举足轻重，但他身后留下的疑问之多，更是其他帝王不可比拟。不论是一夜之间从兵将到皇帝；还是谈笑之间“杯酒释兵权”；更有那玄奥的“斧声烛影”中的人头落地，都成了后人千载追寻的谜案。特别是他并无贪恋美色之好，却偏偏与小周后、花蕊夫人演绎了一场荡气回肠的缠绵情话，令人艳羡之余，不免疑虑陡生，无法释怀……

现在不正是瞻仰其一生霸业、窥破其万世私密疑团的时候吗……



宋太祖趙匡胤畫像





# 目录

## 1、我真是天龙下凡吗……

春日，莺飞草长，万物竞发，后唐将军赵弘殷刚要抱一抱新生的儿子，蓦然间，儿子遍体金光闪烁，仿若一轮初升的艳阳，又恰似一条腾飞的矫龙……大宋王朝的开国皇帝就这样挟带着离奇的传说来到了人间……十六岁的赵匡胤天生神力，武艺高强，他不止一次地追问着母亲：我真是天龙下凡吗……

..... [002]

## 2、我要用最温馨的情丝拴住你……

红幔低垂，酒意阑珊，赵匡胤端详着秀美的新娘，情不自禁地心如鹿撞，血脉贯张……时局的动荡与战事的频仍，使赵匡胤感到乱世称雄的时刻已经来临，他毅然地走出温柔乡，浪迹于市井，寻觅着升腾发达的机遇……奄奄一息的赵匡胤不承想自己空有一腔鸿愿，竟会在孤庙中饥寒而亡，恍惚中，妻子款款向他走来，依偎在他的怀中，柔声道：跟我回家吧，我要用最温馨的情丝拴住你……

..... [036]

## 3、岂能让儿女私情的肮脏事玷污了清名……

赵匡胤太喜欢金戈铁马、驰骋沙场的日子了，不但可以痛宰敌手、扩大兵力，还能扬名立腕儿，加官晋爵……但“常胜将军”也有苦恼的家事不能排解——妻子向他哭诉胞弟光义污辱了她……赵匡胤面如凝霜，用手使劲拧着她娇柔的肌肤，恨道：“我是要成就一世乾坤的人，岂可







让儿女私情的肮脏事玷污了清名……

..... [084]

#### 4、连天下都是朕的，何况几个女人……

区区两千兵马，力克敌人数万，赵匡胤的英名响彻云霄，皇上也龙颜大悦，亲自颁旨，把十七妙女抬进了赵匡胤的卧房……手握千军万马的赵匡胤岂是一个美娇娘便可满足的，他自陈桥驿启程，一下子就进驻到了汴梁皇宫……放眼俯瞰自己一手缔造的大宋王朝，他哈哈大笑：小玲珑也好，三千宫黛也罢，连天下都是朕的，何况几个女人……

..... [114]

#### 5、一乘软轿把花蕊夫人抬进了他的寝宫……

筑河道、修法典、减徭役，登基后的赵匡胤为国政忙的亦不乐乎，但仍有闲情设宴月下，遍邀将领——从此，“杯酒释兵权”的传奇千古流芳……皇后有喜了，韩妃有病了，怎么偌个大个皇宫就找不到一个可心儿的女子呢……一怒之下，湖南十四州和蜀国一并归了大宋的版图，还有那倾城倾国的花蕊夫人，也被一乘软轿抬进了他的寝宫……

..... [164]

#### 6、得美人易，得人心难矣……

拥着波光流媚的花蕊夫人，赵匡胤自然是夜夜春宵。但是他的春宵却有点苦涩，原因是那可人儿一脸肃霜，不见笑靥……问之，花蕊夫人诵道：君王城上竖降旗，妾在深宫哪得知。四十万人齐解甲，更无一个是男儿……赵匡胤叹道：拥有美人易，而得到美人心却难矣！朕能坐拥华夏半壁江山，但朕更想要的是那天下百姓的拥戴之心啊……

..... [242]





## 7、朕要令目极之处均归大宋……

百姓的日子一天比一天好了，国库的银子一天比一天多了，赵匡胤又想打仗了，这回他把矛头指向了北汉国……宰相赵普不同意，兄弟赵光义也有异意，赵匡胤一气之下，亲披战袍，御驾亲征……一路上，他心中忿忿难平：朕要令目极之处均归大宋……

..... [340]

## 8、灭南汉只是朕的雕虫小技……

赵匡胤大张旗鼓地诏谕天下，遍选有识之士入朝为官。一时间，文采卓然的、武功超凡的，纷纷云集汴梁，着实令皇上欢喜了一场……更让皇上欢喜的是这群才俊敢担重任，眨眼之间便攻陷了广州，灭掉了南汉国……他仰天笑曰：灭南汉只是朕的雕虫小技……

..... [406]

## 9、死上个把王妃算什么……

辛文悦对着周邦王的王妃狞笑道：我乃圣上的恩师，委身于我是你的造化……赵普卸任孟州，登上小船，远眺着渐远的皇城，一股杀气从他那双冷峻的眼睛中喷射而出……赵匡胤冷笑道：死上个把王妃算什么，朕更关心江山社稷……

..... [450]



## 10、那江山与美人本可成为王爷您的……

南唐后主李煜眼睁睁地看着自己的无边沃野，被赵匡胤攘在了手心，又眼睁睁地看着自己那美艳绝伦的小周后，



被“名正言顺”地抬入了赵匡胤的皇宫，他欲哭无泪，欲泣无声，心中默念：问君能有几多愁，恰似一江春水向东流……目睹皇兄左拥花蕊夫人，右挽小周后，赵光义的耳畔响起了赵普的话：如果王爷是大宋的皇帝，那江山、那美人可就都是您的了……

..... [502]

## 11、皇兄，你的末日到了……

红烛高燃，酒肉飘香，美人执斛，兄弟对饮……赵匡胤端起酒樽，向赵光义笑道：干杯！朕一生成马，刀光剑影中缔造了空前广袤的大宋王朝，朕自豪哇……赵光义冷冷一笑：皇兄，这大宋、这江山、这美人，不再是你的了，你的末日到了……执守门外的太监只听到了斧声顿起，只看见了烛影朦胧，并不相信那宋太祖就这样倒在了血泊中……

..... [550]





## 一、我真是天龙下凡吗……

春日，莺飞草长，万物竞发，后唐将军赵弘殷刚要抱一抱新生的儿子，蓦然间，儿子遍体金光闪烁，仿若一轮初升的艳阳，又恰似一条腾飞的矫龙……大宋王朝的开国皇帝就这样挟带着离奇的传说来到了人间……十六岁的赵匡胤天生神力，武艺高强，他不止一次地追问着母亲：我真是天龙下凡吗……





天成二年（公元927年）三月十六日，后唐都城洛阳夹马营的一座府宅内，香烟缭绕。缭绕的香烟中，观世音菩萨的佛像显得庄重而神秘。佛像并不大，但一双佛眼却慈善而凝重。佛眼透过袅娜的香烟，笼罩着那位双膝跪地的祈祷者。

祈祷者缓缓地抬起了头。这是一个中年男人。看他的面貌，似乎比观世音还要亲善。圆圆的脸，温柔的鼻子，眉宇间透着一团和气，怎么看怎么像是一位乐善好施者。而实际上，他却是一位能征惯战的将军，姓赵，名弘殷，时任后唐飞捷指挥使。

赵家祖居涿郡（今北京市西南），是世世代代的官宦之家。赵弘殷的曾祖赵眺，曾在唐朝先后任过永清、文安、幽都令；祖父赵斑，担任过御史中丞一职；父亲赵敬，历任营州、蓟州、涿州刺史。赵弘殷靠着一身过硬的骑马射箭功夫，曾带着五百人在黄河边上救过后唐庄宗李存勖一命，故而博得了一个大飞捷指挥使的武职。此职是统帅皇帝亲军的，可见李存勖对他的器重和信任。虽然，李亶称帝之后，赵弘殷失去了信臣的地位，但职务却也未变。

一个大将军，为何要跪在观世音菩萨的佛像前焚香祷告？他究竟要祷告什么？

原来，内室里，赵弘殷的妻子杜氏正在努力地要把腹中的胎儿生出来。赵弘殷是在为妻子生产而祈祷。

一般人作如此祈祷，无外乎有两大内容，一是祈祷妻子生产





927年（唐明宗天成二年）△后唐明宗以婿保义节度使石敬瑭兼六军诸卫副使。△八月，楚王马殷建国。△十一月吴国王杨溥称皇帝，改元乾贞。△赵匡胤出生。

顺利，二是祈祷妻子最好能产下一个男孩。但赵弘殷不同，他的祈祷还有第三项内容，那就是：无论妻子生男生女，都千万别过早地夭折。

这似乎有些奇怪，更似乎有些不近情理。妻子尚未生产，赵弘殷为何就想到了夭折一事？原因是，在此之前，赵妻杜氏曾产过一女，但不久便夭折了，后来，杜氏又产下一儿，赵弘殷高兴得不得了，为儿取各“匡济”——“匡济”乃匡济天下之意，从此不难看出赵弘殷自己的远大志向及对儿子的莫大期望——但匡济刚满周岁，就又夭折了。

赵弘殷是一个带兵的将军，随时都有战死沙场的可能。如果妻子杜氏所生儿女（尤其是儿子）都像过去那般一个接着一个地夭折，那他岂不就有断子绝孙的危险？故而，杜氏在内室紧张地准备生孩子，赵弘殷在外屋的祈祷也很不轻松。他既希望观世音菩萨能够保佑杜氏顺利地产下一儿，更希望观世音菩萨能够保佑他的儿子平安长大、成人，从而了却他的心愿。从这个意义上说，外屋的赵弘殷比内室的杜氏还要紧张。瞧瞧，才三月天气，赵弘殷脸上沁出的汗珠便有黄豆粒那么大了。

其实，赵弘殷在观世音的面前也只跪了约半个时辰。半个时辰之后，他就“腾”地站了起来，因为他听见了从内室里传出的婴儿的哭声。只是那哭声太过清脆，像是发自女婴之口。所以，赵弘殷起身之后，一时怔住了。

产婆从内室走出，来到赵弘殷身边，笑容满面地言道：“恭喜大将军，贺喜大将军，夫人平安，少爷也平安……”

“少爷？”赵弘殷大喜，眼睛直勾勾地盯着产婆，“你是说，夫人为我生了一个儿子？”

“可不是，”产婆讨好地道，“少爷足足有七八斤重，长得方面大耳，一看便知是大福大贵之人！”

产婆话未落音，赵弘殷已经奔到了内室的门口，但旋即，他又跑回到产婆的跟前，先是冲着观世音佛像虔诚地鞠了一个躬，然后向产婆表示感谢，并叫产婆去管家那里领赏钱，接着甩开大



步，跨进了内室。

赵弘殷跨进内室的时候，仿佛看见满屋皆为红光盘绕，红光中还飘散着一股股让人沉醉的异香。更为奇妙的是，杜氏怀中的那个婴儿，从头到脚都呈现出一种耀眼的金色。这种金色三日之后才退。

且说赵弘殷三步并作两步地跨入内室之后，又一步跨到了床前，目光定定地望着杜氏的怀中，仿佛杜氏怀中的婴儿与他赵弘殷没有什么关系。

杜氏颇为诧异地问道：“将军，你这是何意？”

赵弘殷动了动双唇：“夫人所生……果然是儿子？”

杜氏展开怀中的婴儿，露出婴儿腿间那“宝贝”，道：“将军请仔细观瞧……”

“果然是儿子，果然是儿子！”赵弘殷有点忘形，声音略略大了些。婴儿似乎很敏感，顿时“哇”地哭起来。慌得赵弘殷“啪”地抽了自己一个耳光，嘴里还言道：“为父该死，竟然吓着了儿……”

杜氏将乳头送入婴儿嘴边，婴儿一会平静了下来。赵弘殷盯着婴儿对杜氏言道：“夫人又辛苦了一回……”

杜氏轻叹道：“辛苦不辛苦没什么，但愿这孩子万事大吉啊！”

赵弘殷不禁又想起那夭折的一子一女来，杜氏也默然不语。屋内气氛一时有些凝重，还多少有点感伤。只有那小婴儿，安然地闭着双目，全然不把屋内的凝重和感伤当做一回事。

第二天，赵弘殷为自己新生的儿子取名“匡胤”。“匡胤”是匡救后世的意思，与夭折的那个“匡济”的名字的含义大同小异。给儿子命名之后，赵弘殷又有些后悔：第一个儿子取名“匡济”，刚满周岁便夭折了，第二个儿子取名“匡胤”，岂不是有不祥之嫌？

赵弘殷把这种后悔对妻子说了，并有意为儿子另起



南唐·陶女侍俑。杜氏对赵匡胤呵护备至，特地叫丈夫买回两个丫环来伺候赵匡胤。





928年（唐明宗天成三年）△德王亨利一世东渡易北河，占西斯拉夫人的要塞勃兰尼波尔，后发展为勃兰登堡。△赵匡胤时年二岁（虚岁）。

一个名儿。杜氏却不以为然，她对赵弘殷言道：“何必为胤儿改名？人的寿数自有天定，与名号何干？”

赵弘殷平素是很尊重妻子意见的。杜氏既然这么说，他也就取消了改名的念头，只是心中始终忐忑不安。

不过，话又说回来，杜氏虽然认为人的寿长命短“自有天定”，但对赵匡胤的呵护却从不敢大意分毫。不仅如此，她还叫丈夫去买两个伶俐的丫环来共同伺候赵匡胤。赵弘殷倒好，一下子买来了六个丫环。一天到晚，无论何时何地，赵匡胤的身边都至少有两个丫环在守护。纵然如此，周岁以前的赵匡胤也不大不小地生了几场病。赵匡胤每一次生病，都唬得赵弘殷和杜氏战战兢兢。有一回，赵匡胤发了半天烧，却吓得赵弘殷也一连三天高烧不退。

然而，赵匡胤自己却按照固有的规律在一天天地长大。八个月的时候，他开始蹒跚学步，长到十个月，他就已经能清晰地喊“爹”、“娘”了，个头明显的比同龄小孩要高出一大截。

眼看着，赵匡胤就要满周岁了。赵弘殷的心中不禁惶恐起来。为何？赵弘殷的第一个儿子就是在满周岁后不幸夭折的。

赵弘殷向妻子建议道：“夫人，我以为，就不要给胤儿抓周了……”

杜氏不同意：“将军，死生由命，富贵在天，与抓周何干？”

杜氏虽为女流之辈，但比丈夫更有主见。赵弘殷最后道：“那就听夫人的吧！”

所谓“抓周”，即是在小孩满周岁那一天所做的一种游戏。让小孩坐于某处，面前摆放着一些不同种类的东西让小孩伸手抓，小孩第一次抓住何物，便可据此推测小孩将来是何人。比如，小孩第一次抓到的是食物，那这小孩以后就是一个好吃鬼，如果第一次抓到的是书本，那这小孩长大后就能考取功名。

抓周既然是游戏，真正相信它的人并不多，但有些父母却对此十分认真，赵弘殷和杜氏就是这样的人。可惜的是，他们的第一个儿子赵匡济就是在抓周后的第二天突发高烧，第三天即离他







们而去，所以，赵弘殷对抓周一事心中发憷。

赵匡胤满周岁的那一天终于来了。抓周的时候，赵弘殷在儿子的面前放了一大堆东西，有吃的、玩的、用的……数书本最多。赵弘殷拿了五六本书放在距赵匡胤最近的地方。很明显，赵弘殷希望儿子的小手第一次就抓到书本。

但赵匡胤没有去抓书本。确切说，他什么也没有抓，两只小手只是在身前舞动，可就是不抓。

赵弘殷有些急了：“胤儿，你倒是快点抓啊……”

杜氏瞧出了点名堂：“将军，你看胤儿在看什么？”

可不是吗？赵匡胤一对小眼珠子滴溜溜地朝着赵弘殷的身后瞅。赵弘殷身后的墙壁上，悬挂着一柄剑。那柄剑曾握在赵弘殷的手里多次征战沙场。

赵弘殷皱了皱眉，然后吩咐仆人道：“将剑取来，放在少爷面前。”

说来也怪，仆人刚把剑放在赵匡胤的面前，赵匡胤的双手就“扑”地抓住了剑鞘，且一只小手还慢慢地摸到了剑柄上，似乎是要将剑从鞘里拔出来。再看赵匡胤的脸，明显的有一种满足的神情。

“夫人，”赵弘殷又皱起了眉，“这孩子，好像有点奇怪……”

杜氏却不以为然：“有什么好奇怪的？你喜欢舞刀弄枪，胤儿自然也就喜欢剑。”

是啊，第一个儿子赵匡济倒是在抓周的时候抓着了书本，但周岁就死了。说不定，胤儿舍书抓剑，是个好兆头呢。

尽管如此，在赵匡胤抓周之后，赵弘殷的心也还是几乎提到了嗓子眼儿。好在他这种担心是多余的。一年过去了，两年过去了，三年也过去了，赵匡胤在茁壮地成长着。而且，自满周过后，赵匡胤好像从未得过什么病。赵弘殷这才略略安下了心。杜氏也常常自觉不自觉地看着赵匡胤的身影微笑。

到了后唐长兴三年（公元932年）春，赵匡胤已经六岁了，小小的身子骨，结实得就像一头小牛犊。他曾偷偷地溜出家门，

