

读·品·悟·快乐阅读系列 诚信卷

将诚信的种子撒满大地

走过心灵的 正脚步没有声



丛书主编：向启新

本书主编：刘竹君

我们将会收获精彩的人生

 花山文艺出版社



“读·品·悟”快乐阅读系列·诚信卷

走过心灵 的脚步没有声音

◎丛书主编：向启新

◎本书主编：刘竹君



花山文艺出版社

ISBN 7-80933-227-20-281
定价：12.00元

图书在版编目(CIP)数据

走过心灵的脚步没有声音;诚信卷 / 向启新主编.
—石家庄: 花山文艺出版社, 2004
(“读·品·悟”快乐阅读系列)
ISBN 7-80673-557-7
I. 走... II. 向... III. 散文-作品集-中国-当代 IV.I267
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 111954 号

丛 书 名: “读·品·悟”快乐阅读系列
书 名: 走过心灵的脚步没有声音(诚信卷)
丛书主编: 向启新
本书主编: 刘竹君

策 划: 张采鑫
责任编辑: 李 鹏
特约编辑: 高长梅
美术编辑: 齐 慧
装帧设计: 红十月工作室
责任校对: 董 舟
出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050071)
(河北省石家庄市和平西路新文里 8 号)
网 址: <http://www.hspul.com>
E-mail: hswyche@heinfo.net
销售热线: 0311-7056031 5915084 5915087
邮购热线: 0311-5915261
传 真: 0311-7815440
印 刷: 北京市德美印刷厂
经 销: 新华书店
开 本: 787×960 1/16
字 数: 180 千字
印 张: 10.125
版 次: 2004 年 12 月第 1 版
2004 年 12 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 7-80673-557-7/I·281
定 价: 15.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

读·品·悟◆快乐阅读系列

愉悦心灵的阅读，在现代中学生的学习生活中已成为新的时尚。忙碌的学习之余，诵读一篇篇洋溢着至善至美的真情文章，如澄澈甘甜的泉水滋润着我们的心灵，丰富着我们的生命。

用心去阅读，用心去品味，有的文章会给你智慧的启迪，有的文章会让你感动得流泪，有的文章会让你有心酸的感觉，有的文章会让你会心地一笑。如同春风轻轻吹拂，营造一份舒畅甜美的心境。

慰藉心灵的阅读，在我们的记忆里会永远地留下清香。阅读此套丛书，会给你带来前所未有的快乐。

读·品·悟·快乐阅读系列 (12种)

风不能把阳光打败 (人生卷)

想像着，你石破天惊的那一刻 (人物卷)

站在历史的枝头微笑 (岁月卷)

花落了还会开吗 (科学卷)

在风吹麦浪里轻舞飞扬 (四季卷)

对着一朵花微笑 (风光卷)

谁在黑暗里与我对话 (生物卷)

幸福的第六根手指 (亲情卷)

那一刻，读你的清纯如水 (情谊卷)

我是世间的一粒尘埃 (社会卷)

把书读到寂静的程度 (学习卷)

▶ 走过心灵的脚步没有声音 (诚信卷)

JIUZHOU DING
九州鼎

策 划：张采鑫

责任编辑：李 鸥

特约编辑：高长梅

投稿邮箱：jmgcm@vip.sina.com

封面设计：红十月工作室

RED OCTOBER STUDIO
TEL: 13901105614

诚信卷

学

海

点

悟



人生，漫漫长路远，纷繁诱惑多。一旦受到金钱美女的诱惑，你能不出卖朋友或公司的利益吗？一旦银行将钱借给了你能收得回去吗？一旦签了合同你会不折不扣地履行吗？……在人生一个又一个的十字路口你将会选择什么？选择诚信！因为你不可以失去别人对你的基本信任。“人，以诚为本，以信为天。”只有诚信的人生才是光明的人生。诚信，能给人生打底润色，让人生高大起来，丰满起来，它给生命灌注醉人的色泽与丰富内蕴，让生命在天地中盈润注目，善始善终。诚信是培植人生靓丽风景的种子，你一直耕耘就会一直美丽，你将诚信的种子撒满大地，你的人生将会美丽到天长地久。

诚信卷包括“人性的魅力”、“花开花落”、“保持生命的本色”、“活出一份精彩”四篇，它们将会就诚信这一话题带给你关于人生的思考。

当你走进“人性的魅力”篇时，你会感受到一颗颗高贵的心灵，一个个闪烁着人性光辉的灵魂。梁晓声的《老妪》将告诉你人心的尊贵，也会让你对“老妪”肃然起敬。《对手》讲述了两个“商战”中的对手豁达开阔的胸怀。《玫瑰与爱情无关》更展示了人与人之间最宝贵、最真挚的情感。《美好的声誉》阐述的是人



的声誉是多么的重要……这些虽然只是生活中的点滴，但这些点滴也足以让我们知道应该以怎样的态度对待人生。

哲人说：“事物都是一分为二的。”“花开花落”篇告诉我们生活中不光只有阳光和美丽，也会有阴影和丑恶。面对人情百态心中必是别有一种滋味。《地球阴影：“人是不可靠的”》对社会的观察极其敏锐，善于捕捉问题的本质，说理透彻，论述有理有据，给人以深刻的教益。《荷包蛋》是一个涉及家庭生活，富有人生哲理的故事：儿子总想吃面条中的荷包蛋，而父亲一次又一次地使希望落空，最后，当儿子做了一次“绅士”之后，终于如愿以偿地吃到了荷包蛋。它告诉我们，一心想占便宜，不仅占不到便宜，反而要吃亏；待人真诚，不怕吃亏，将会得到生活的回报。

人从呱呱坠地到长大成人，一直都在忙忙碌碌，忙学习，忙工作，忙生活琐事，很少有人细细地思考过生命的本色是什么。“保持生命的本色”篇会为我们做出满意的回答。《心中栽棵苹果树》阐述了人的一生中有许多美好的梦想和愿望，这些愿望不一定是神圣的、伟大的，但却能鼓舞我们坚忍不拔、脚踏实地地朝着心中的目标去努力、去拼搏。《生命本来没有名字》一文中的乡村女孩点拨了“我”，感动了“我”，“我”感受到生命的本来意义，生命中最纯朴的快乐。《梯子》通过一件普通、简单的事向人们提出了一个很复杂的社会问题：我们的社会到底应建立怎样的一种人际关系？怎样来构建我们的精神领域？

“活出一份精彩”篇向我们展示了生活是美好的，生命是可爱的，我们应该好好地生活，充分品味生活的美好，感受生活的美好，创造更美好的人生。读《熟悉的地方没有景色》，你会为作者“漫漫人生之路，自然的风光没有穷尽，人类的事业没有顶点”所振奋。《我要笑遍世界》把笑当做生活的重要需要，看做人生成功的重要条件。《放松的境界》对休闲持有独特的见解：只有真正累过的人，才最懂得放松和休闲。

在人生风浪的洗礼中，只要懂得了用怎样的态度对待生活，你就能用最热烈的情感去拥抱生活！



目 录



一、人性的魅力

老烟	梁晓声(3)
对手	[美]弗·奥斯勒(5)
亮出自己的底牌	蒋利建(7)
玫瑰与爱情无关	叶倾城(9)
感谢	[美]霍丝·安德鲁思(11)
美好的声誉	[美]比尔·盖瑟(15)
第六枚戒指	[美]N.Piper(17)
夏日里最后一朵玫瑰	刘继明(20)
别饿坏了那匹马	许申高(23)
我是小偷	[印度]拉斯金·邦德(26)
在诺贝尔文学奖颁奖仪式上的演说	[瑞典]拉格洛夫(29)



作文链接



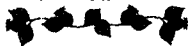
- 除小鸡啦 李倩倩(33)
生活告诉我 徐 亮(35)
瞬间 孙 竹(37)

二、花开花落



- “探病” 王 蒙(41)
握手 梁实秋(43)
荷包蛋 笑 生(45)
真假单纯 [美]弗朗索瓦·费奈隆(47)
游戏气节 嫣 然(49)
临终的人类 王开岭(51)
110 澳元的“不诚实”罚单 赵 刚(54)
地球阴影：“人是不可靠的” 王开岭(57)
竹篾 左建明(61)
蹒跚的花季 邓 皓(64)
花开花落 陈永林(67)
诚信专卖店 凌鼎年(70)

作文链接



- 面具 吴 皎(72)
目睹学校之怪现状 冯 祎(74)
驳“难得糊涂” 王永前(75)

假文凭真不了 风 歌(77)

三、保持生命的本色

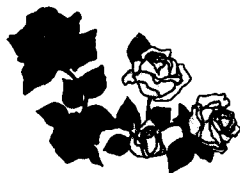


- 心中栽棵苹果树 胡子宏(81)
- 生命本来没有名字 周国平(84)
- 明月清泉自在怀 贾平凹(87)
- 我们得回到幼儿园 [美]罗伯特·福尔姆(89)
- 谢天 陈之藩(91)
- 有月亮的晚上 王连明(93)
- 梦 张 洁(96)
- 精神的三间小屋(节选) 毕淑敏(98)
- 装在信封里的小太阳 宋辉 译(101)
- 我到底是谁 邵司晨(104)
- 橙子 周 繁(106)
- 没有信誉就没有生存 叶 公(109)

作文链接



- 三个单词 陈 路(111)
- 天堂入口 刘 柳(114)
- 举手 聂 璇(116)
- 到你的星座中去吧! 丁海鹏(117)





四、活出一份精彩

说李永	贾平凹(121)
熟悉的地方没有景色	汪国真(124)
我要笑遍世界	[美]奥格·曼狄诺(126)
多看了一眼	[美]马里杰·斯比勒·尼格(128)
真理与美德	[法]狄德罗(130)
猴的哲学	颜元叔(132)
感觉	冯骥才(134)
享受	张晓风(137)
放枪的境界	邹静之(140)
我很重要	毕淑敏(142)

作文链接

看重自己,欣赏别人	沈静芬(146)
朋友,别说不行	潘沁毅(147)
永远不要说放弃	汤蓓蓓(149)
放弃的美	李 晶(151)

一点点人与人之间的善意

人

减

信

卷

性的魅力

竟会绽放出如此美丽恍如生命的花



心灵的丰富与高贵，并不一定与经济的发展、科技的进步、制度的更替同步。没有人不渴望爱和温暖，没有人不珍视信任和关怀。那么，让我们每个人首先从自己开始：让岩石一样的脸庞绽开迷人的微笑，让青铜般的胸膛上生长出金黄的向日葵，让高墙倒下，让门户敞开，让肌肤与肌肤之间亲吻，让心灵与心灵之间撞击。



老 嫗 / . . . 梁晓声

那个老嫗是一个卖茶蛋的老嫗。在12月的一个冷天,在北京龙庆峡附近。儿子须作一篇“游记”,我带他到那儿“体验生活”。

卖茶蛋的皆乡村女孩儿和年轻妇女。就那么一个老嫗,跻身她们中间,并不起劲儿地招徕。偶尔发一声叫声,嗓音是沙哑的。所以她的生意就冷清。茶蛋都是蛋煮的。老嫗锅里的蛋未见得比别人锅里的小。我不太能明白男人们为什么连买茶蛋都要物色女主人。

老嫗似乎自甘冷清,低着头,拨弄煮锅里的蛋。时时抬头,目光睨向眼前行的人,仿佛也只不过因为不能总低着头。目光里绝无半点儿乞意。

我出于一时的不平,一时的体恤,一时的怜悯,向她买了几个茶蛋。活在好人边上的人,大抵内心会发生这种一时的小善良,并且总克制不了这一种自我表现的冲动。表现了,自信自己仍立足在好人边上,便获得一种自慰。

老嫗应找我两毛钱。我则扯着儿子转身便走,佯装没有算清小账。

儿子边走边说:“爸,她少找咱们两毛钱。”

我说:“知道。但是咱们不要了。大冷的天她卖一只茶蛋挣不了几个钱,怪不易的……”

于是我向儿子讲,什么叫同情心,人为什么应有同情心,以及同情心是怎样一种美德等等……

两个多小时后,我和儿子从公园出来,被人叫住——竟是那老嫗。袖着手。缩着瘦颈。身子冷得佝偻着。

“这个人,”她说,“你刚才买我的茶蛋,我还没找你钱,一转眼,你不见了……”

老嫗一只手从袖筒里抽出,干枯的一只老手,递给我两毛钱,皱巴巴的两毛钱……

儿子仰脸看我。

我不得不接了钱。我不知自己当时对她说了句什么……



而公园的守门人对我说：“人家老太太，为了你这两毛钱，站我旁边等了那么半天！”我和儿子又经过卖茶蛋的摊行时，见一老叟，守着她那煮锅，如老妪一样，低着头，摆弄煮锅里的蛋。偶尔发一声叫卖，嗓音同样是沙哑的。目光偶向眼前行人一睨，也不过是任意的一睨，绝无半点乞意。比别人，生意依旧冷清……

人心的尊贵，一旦近乎本能的，我们也就只有为之肃然了。我觉得我的类同施舍的行径，在于那老妪，实在是很猥琐的……



与你共品

yu ni gong pin

本文作者运用对比的手法，写“我”和老妪，生活中强者和弱者的比较，“我”出于怜悯、同情买老妪的茶蛋，并故意不要她找零钱，但老妪却守在公园门口老半天找“我”钱。通过一系列的对比，表现了“我”的猥琐，老妪的尊贵心灵。文章语言朴实，描写细致，感情细腻，真实感人。



个性独悟

ge xing du wu

★作者为什么要买茶蛋？

★本文是以什么为线索展开的？

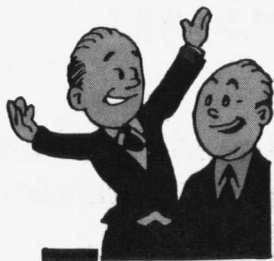
★给文中结尾“尊贵”一词找一个反义词，作者为什么说老妪的心是尊贵的？

★文中对老妪和老叟的描写主要运用了什么描写手法？可以试用一下吗？

★结尾有什么含义？

★本文给我们什么启示？

对手 / ··· [美] 弗·奥斯勒



人性的魅力

《山上宝训》的作者,著名的福克斯博士给我讲了一个故事:有个名叫西拉斯的人,面临意想不到的危机,进退维谷,差点敲了全家人的饭碗。

此人在一个小镇上开着杂货铺。这铺子是他爸爸传下的。他爸爸又是从他爷爷手里接过的。他爷爷开张这铺子的时候,南北两边正在打仗。

西拉斯买卖公道,信誉很好。他的铺子对镇上的人来说,就像手足,不可缺少!西拉斯的儿子在长大,小铺子就要有接班人了。

可是有一天,一个外乡人笑嘻嘻来拜访西拉斯,情况便变得严重了!

此人说,他想买下这铺子,请西拉斯自己作价。

西拉斯怎舍得?即使出双倍价他也不能卖!这铺子不光是个铺子呀!它是事业,是遗产,是信誉!

外乡人耸耸肩,笑嘻嘻说:

“抱歉。我已选定街对面那幢空房子,粉刷一番,弄个富丽堂皇;再买些上好货品,卖得便宜。那时你就没生意了!”

西拉斯眼见对面空房贴出了翻新告白,一些木匠在里面锯呀刨呀,又一些漆匠爬上爬下,他的心都碎了!他无可奈何却又不无骄傲地在自家店门贴了张告白:敝号系老店,九十五年前开张。

对面也换了一张告白:敝号系新店,下礼拜开张。

人们对比读了,无不吃吃暗笑。

新店开张前一天,西拉斯坐在他那阴暗的店堂里想心事。他真想破口把对手臭骂一顿。

幸亏西拉斯有个好妻子。



“西拉斯,”她低低的声音缓缓地说,“你巴不得把对面那房子放火烧了,是不是?”

“是巴不得!”西拉斯简直在咬牙切齿,“烧了有什么不好?”

“烧也没用,人家保险过。再说,这样想也缺德。”

“那你说我该怎么想?”西拉斯冒着火。

“你该去祝愿。”

“祝愿天火来烧?”

“你总常说自己是厚道人,西拉斯,可一碰到切身事就糊涂了。你该怎么做不很清楚吗!你应该祝愿新店开张,祝愿它成功。”

“你这是脑筋出了窍吧,贝蒂?”

话虽这么说,西拉斯总也不能依旧故我。

第二天早晨新店还没开门,全镇人已等在外边。大家看着正门上赫然写着“New Emporium—新新百货店”几个金字,都想进去一睹为快。西拉斯也在人堆里。他快快活活,跨到台阶上大声说:

“外乡老弟,恭喜开业,祝你给全镇人添方便!”

他刚说完便吃了一惊,因为全镇人都围上来朝他欢呼,还把他举起来。大家跟他进店参观,谁都关心那标价,谁都觉得很公道。那外乡老板笑嘻嘻牵着西拉斯的手,两个生意人像是老朋友。

后来,两家生意越做越兴隆,因为小镇一年年变大了,——像老西拉斯的年纪。



与你共品

yu ni gong pin

这是一个读来让人觉得非常熟悉的故事,就像自己也曾有过,但揭示的意义却非常深刻。人有许多优点,但也有许多缺点,保守、自私,有时甚至有犯罪意识。如果任其发展,后果将不堪设想,但若克服这些缺点,以豁达的态度对待人生,人生将无限美好。