

xueyu

血色 夜

顾遵谦 著

长征出版社

血

玉

顾遵谦 著

长征出版社

2000年1月

责任编辑:李 鑫 钟希平

封面设计:仓小宝

图书在版编目(CIP)数据

血玉 / 顾遵谦著 . —北京 : 长征出版社 , 2000.1

ISBN 7-80015-580-3

I . 血 … II . 顾 … III . 章回小说 - 中国 - 当代

IV . 1247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 00204 号

长征出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号, 邮编: 100832)

世界知识印刷厂印刷 新华书店经销

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 12 25 印张

304 千字 印数 1—3100

定价: 22.60 元

生命的感悟

——为《血玉》代序

冰心说，生命像东流的一江春水，他聚集起许多细流，合成一股有力的洪涛；生命又像一棵小树，他从地底聚集起许多生力，来呈现大地无尽的甜美与芳馨。要记住：不是每道江流都能入海，不流动的便成了死湖；不是每一粒种子都能成树，不生长的便成了空壳！生命中不是永远快乐，也不是永远痛苦，在快乐中我们要感谢生命，在痛苦中我们也要感谢生命，快乐固然兴奋，苦痛又何尝不美丽。

我的挚友、慈父般的前辈顾遵谦先生就是在这种快乐和痛苦中离开了大家。

顾老在世的时候把他的小说手稿《血玉》给了我，委托我找家出版社出版，他说：“我是个医生，我看待生命有我的认识角度，为了小说《血玉》，我付出了多年的心血，她就像我的孩子，希望早日让她问世。”今天，当她真的来到广大读者面前的时候，顾老却已步入九泉。也许是这种离别的震撼，让我阅读了生命的快乐与痛苦，使我懂得了什么叫铭心刻骨。

顾老的晚年是痛苦的，他多种疾病缠身，身体上的几种病之间都是拆东墙补西墙的关系，终于没能抗拒病魔的侵蚀，因身体衰竭而告别了他热爱的生命。顾老的晚年又是快乐的，我亲眼目睹了他在病床上，用那皮包骨头的胳膊支撑着同样皮包骨头的、极其脆弱的身体，逐字逐句地“培养教育”着他的“孩子”《血玉》，那认真

劲儿就像孩子在搬积木，幼稚、纯情、执著、可爱，全然不是一个病人。作为毕业生从事医务工作的职业医生，他对自己身上的病情变化是再清楚不过的了，但他孜孜以求探索人生的真谛，以至于在即将到达生命的终点时，仍然用全身的爱去拥抱生命，憧憬、向往着未来的美好。虽然他热爱文学，却最终未能实现成为作家的梦想；虽然他还想再出些作品，却未能把他对生命的感悟从他丰富的脑海倾泻出来。然而，他把自己心里最爱的珍藏拿出来和大家分享，给予人们最美的享受和爱的抚慰。而他自己也用他平常、质朴、聪慧、顽强的人生，感受了生命的壮丽。

巴金说，生活并不是一个悲剧，它是一个“搏斗”，我们生活来做什么？或者说我们为什么要有这生命？回答是“为的是来征服它”。顾遵谦先生正是在生命的困境中，发现和认识了自己，锤炼和彰显了自己，从而完成、升华了自己。

当顾老的“孩子”《血玉》问世之际，恰又是他辞世周年的时候，为本书写几句话，仅是对老人的追忆和怀念，是为序。

欣 彬

2000 年元月

血玉

目 录

	目 录
(78) 第 1 回 设擂台群雄比武	(1)
(80) 浪蛮客逞能受辱	
第 2 回 白云擂台显武艺	(8)
(82) 洋蛮打擂逞凶狂	
第 3 回 洋蛮逞凶毙命	(14)
(84) 军阀寻衅报复	
第 4 回 商团长仗势欲抓人	(20)
(85) 众英雄同心救师妹	
第 5 回 喜结良缘称心如意	(24)
(86) 形势险恶难卜吉凶	
第 6 回 龙纲进城购军火	(28) 1
(88) 吕良夫妇中埋伏	
第 7 回 吕良中弹险悬崖	(32)
(90) 白云巧骗商团长	
第 8 回 贪女色商团长殒命	(36)
抗强敌众英雄丧生	

血玉

第 9 回	旅长大摆庆功宴	(40)	
	夜穿血溅春宵楼		
第 10 回	春宵楼众首丧命	(45)	
	徐营长黑夜逃生		
第 11 回	龙泉塔下救双老	(50)	
	凤仪楼内进杀星		
第 12 回	惩恶霸众乡亲扬眉吐气	(57)	
	遭报应孔家父子受奇辱		
目 录	第 13 回	思念狄英娘梦中两相会	(61)
	斗日本武士显中国威风		
录	第 14 回	龙侠受拥富馆主	(66)
	姑娘真心献衷情		
第 15 回	送衣食少女传情意	(71)	
	荆河畔唱戏遇知音		
第 16 回	戏班演出成功	(75)	
	孩子来历不明		
第 17 回	收婴儿全家老少皆欢喜	(79)	
	慈母心不是娼妓胜母亲		
第 18 回	孩儿神童父母慰	(84)	
	真娼假母难识别		
2	第 19 回	龙泉塔下钟情男儿叙身世	(90)
	荆河之滨痴心女子诉衷肠		
第 20 回	常思念不知英娘在何处	(97)	
	战日寇战场之上救婴儿		

第 21 回	收双女金家皆大欢喜 遭不测彭团长遇险凶	(102)	
第 22 回	战场上巾帼英雄显威武 席宴中彭家兄弟当山伯	(108)	
第 23 回	细策划派人进城查眼睛 听往事不知生母是何人	(114)	
第 24 回	英雄光荣参加党 英娘失子痛断肠	(120)	
第 25 回	英娘寻得栖身处 白云逃难怀六甲	(127)	目
第 26 回	添得儿女心中喜 丢失孩子痛欲绝	(133)	录
第 27 回	为报仇夜闯霄云观 救彩云白云斗道姑	(138)	
第 28 回	霄云观杀道姑白云逞威武 龙泉山诛大王彩云显雄风	(144)	
第 29 回	查大王彩云镇山寨 遇美男姑娘堕情网	(151)	
第 30 回	救场急兄弟剧场献精艺 面对面母子无缘未相逢	(160)	
第 31 回	游龙湖恶少双落水 救二少明月受尊宠	(168)	3
第 32 回	美女舍命救美女 姑娘争相爱婵娟	(177)	

血玉

第33回	面对情人述心愿 怎知男儿是红妆	(186)	
第34回	受信赖二女走正路 霄云观双奴遇险情	(193)	
第35回	为救战友心急如火 面对死亡英勇不屈	(203)	
第36回	同心协力救同志 暗中相助有贵人	(211)	
目 录	第37回 第38回 第39回 第40回 第41回 第42回 第43回 第44回	为争舞女花公子又挨打 宴会对词忽闻弹库爆炸声 明月巧施连环计 日本鬼子遭了殃 孔家父子阴谋害人反被害 裴非刺客意欲杀人反被杀 探山寨两英雄赤诚相见 战沙场方显得真情同心 不去抗日却反共 最后落得全军没 回故里金家喜团聚 荆河边痛打汉奸婆 受关怀细观明星似美女 遭轰炸老人双奴皆殒亡 龙泉镇白云母子巧团聚 霄云观百余道姑遭劫难	(219) (227) (233) (240) (250) (256) (265) (271)

第 45 回	谈判桌上痛斥渡边罪行重	(281)	
	墨子祠前母女别离痛断肠		
第 46 回	女儿不认亲父母	(288)	
	开枪几乎打死爹		
第 47 回	遭受追捕国民党情报员遇凶险	(296)	
	奋力相救共产党人舍死忘生		
第 48 回	英雄设计救战友	(303)	
	气得渡边发了疯		
第 49 回	遇知己侠士叙身世	(312)	目
	为感恩英娘勇献身		
第 50 回	贼司令夺刀误丧命	(324)	录
	恶二少押妓赴黄泉		
第 51 回	人人悲痛赞英娘	(332)	
	曼丽小姐入正果		
第 52 回	渡边阴谋设圈套	(339)	
	春柳巧施连环计		
第 53 回	八路军巧施鹰犬阵	(352)	
	日渡边损将又折兵		
第 54 回	姜子牙红出家为尼	(360)	
	吕良白云相逢团圆		
第 55 回	解放龙城日首毙命	(371)	
	众小英雄共赴延安		5

第 1 回

设擂台群雄比武 浪蛮客逞能受辱

悠悠岁月话沧桑，
几多兴衰几多亡？
莫道英雄人年少，
驰骋沙场逞英强。

设擂台群雄比武
浪蛮客逞能受辱

四句诗罢，引出一段故事来。

话说在古老的运河畔，有一座古老的顺河镇，依山傍水，风光秀丽。这里有一个大码头，每日里有许多南来北往的船只在这里停泊。许多船员晚上无事可干，就纷纷来到镇上吃饭、洗澡、听戏、赌钱、下妓院。为了招揽顾客，各个商店、酒楼、戏院，无不张灯结彩，不大的顺河镇，倒也显得十分繁华和热闹。

1

民国初年，由于政局动荡，军阀混战，天下大乱，从运河通过的船只，经常受到盗船和土匪的袭击，轻则抢钱抢物，重则伤害人命。船主们为了航行的安全，就不得不雇用些保镖。

在顺河镇上,有一靖华武馆和安河镖局。大师爷狄彪,五十来岁,身材魁梧健壮,性格刚直不阿,武艺精湛超群,声名威震华夏,绰号镇河彪。狄爷手下有五六十名弟子,人人身强彪悍,个个武艺超群,经常给官船、民船保镖,走南闯北,倒也无人敢于招惹,所以镖局的威望很高。平日,没有外出走镖的弟子,便在靖华武馆习武操练。武馆和镖局,实际上就是一个单位。

狄爷手下,有两名得意门生——大弟子龙纲和女弟子白云。龙纲身材高大,威武雄壮,眉目清秀,武艺高超,枪刀剑戟十八般兵器,样样精通,轻功极佳,穿房越壁如履平地,还善使暗器——袖箭,可说是百步之内百发百中。人送绰号叫小展昭;女弟子白云,身段匀称,柳眉杏目,俊俏中显露出威武英姿。她不仅武艺和龙纲不差上下,而且善使飞镖,也能在百步之内,百发百中,绰号叫神镖十三妹。

每逢阳春三月清明佳节,顺河镇都要在介子堆庙前举办3天香火大会。那些南商北贾,都要来这里做买卖;那些赶集烧香的善男信女都要到会上游玩购物。在会上特别引人注目的是由靖华武馆举行的武术擂台赛。在这3天擂台赛期间,什么少林派、武当派、天山派的武林高手,都纷纷来这里比武献艺,切磋技艺,进行武林聚会。虽然是打擂比武,但都是点到为止,从不伤人。所以每年的擂台赛,武林高手们都是交流武功,欢聚一堂,从不计较输赢,也从来没伤过和气。

2 今年三月初三,正是清明佳节,武馆的人们又免不了在庙会上举行例行的比武擂台赛。十几天来,武馆的人们一直忙着搭台布置,给各路来客准备吃住之处。

今日一切就绪,一大清早,狄爷就将弟子们召集到擂台下,进行训教:“今年的比武大赛,仍和往年一样,由我们设擂,迎接各地的武林友人前来比赛,一是要热情接待,安排好食宿,让客人满意;二是在比武时,点到为止,不许伤害对方,大家都记住。”弟子们

个个点头承诺。狄爷又检查了一遍弟子们的衣着装束，看到弟子们个个衣冠整齐，人人雄纠纠气昂昂，做好了一切迎战的准备。再看擂台上，明晃晃的刀枪剑戟十八般兵器排列整齐，狄爷十分满意。他轻捋短胡须，昂然端坐在主席台上。

来自各地的武林高手们也先后来到。狄爷和弟子们起身相迎，让他们一一就座。各地的武林高手，虽然衣冠各异，但个个显得威武强悍、器宇轩昂。料定今年的比武，一定比往年更加激烈，更有一场好戏看。

在擂台下的观众，男女老少，工农商学，真是人山人海，拥挤得水泄不通。大家都静静地等着看今年的擂台赛，看一场热闹的好戏。

上午8时，庙内的钟声咚——咚地响了8下，比武正式开始。狄爷站在主席台上宣布：“各位武林兄弟！各位父老乡亲！今年的比武擂台赛，还和往年一样，是为了互相学习，切磋技艺，输者不耻，胜者不傲，友谊第一，不计输赢。请各位观众保持肃静。如有不周之处，请各位多多包涵。现在比武开始。”

狄爷刚刚讲完，龙纲第一个纵身跃上擂台。只见他头扎英雄巾，身穿紧身箭服，脚登薄底快靴，威武雄壮，气宇轩昂。他首先来了个大鹏展翅亮相，紧接着来了一套“泰山无敌拳”，只见他拳打脚踢，飞跃腾挪，一会儿像猛虎下山，一会儿像苍龙入海，使人看得眼花缭乱，博得观众阵阵掌声。龙纲打完拳路，又顺手操刀舞了起来。那刀横劈竖砍，左挡右遮，呼呼生风，好似全身都被银光裹住，风雨不透。真是武艺非凡，又博得了阵阵的叫好声。这套刀路叫“杨家绝户刀”，是宋朝杨家将传下来的刀法，又经龙纲加以改进，更是无与伦比的高超绝技。

龙纲刚刚收住刀式，忽然从台下跃上一人。此人身材高大，臂膀有力，约有30岁上下，头戴英雄巾，身穿黑色箭服，浓眉豹目，气度不凡。一见就知道是一名武林高手。此人上得台来，抱拳施礼：

洪福齐天，比武成功

“师兄请了！”龙纲赶忙抱拳还礼：“师兄请了！敢问师兄是哪路武林高手？”“我叫刘豹，师从天山派。听说贵馆人才济济，武功绝伦，特别是龙纲兄武艺超群，技压群芳，特来请教。”龙纲答道：“师兄过奖了，听说天山派武艺高超，在江湖上威望很高。今日师兄驾到，我倒要向师兄请教几招。”刘豹道：“不必客气，请师兄多多关照，请进招。”龙纲拱手一笑：“按照我馆例来的规矩，你是客人，我要让你三招，请进招。”刘豹道：“既然如此，那就恕我无礼了。”说完，倏地拉开架式，紧握双拳，刷！刷！刷！分上中下三路向龙纲打来。这拳来势凶猛，快如闪电，龙纲赶忙左闪右躲，好不容易躲过这三拳。龙纲明白，这是天山派的先锋套路，叫“山雷劈顶”，由于这套拳路又猛又快，很少有人能躲过这三招，如躲闪不及，定会被打倒在地，虽然不致丧命，但也会皮破肉损。龙纲能躲过这三招，也着实不易，观众无不为他拍手叫好。龙纲心想，此人武功高强，决不能等闲视之，必须处处留神。龙纲怎敢怠慢，拉开架式，使出“泰山神门拳”。两人一招一式，一来一往，踢跃腾挪，一个像猛虎下山，一个似蛟龙入海。足有半个时辰，打了百十个回合，不分胜负。两人正在打得难分难解之时，忽然在客席上有人喊了一声：“既然拳术比不出高低，何不比比枪法？”二人立即停止打斗，各人从刀架上取出红缨枪，接着就打了起来。两支枪上下翻飞，一个使出“真龙戏珠”，一个使出“银蛇出洞”，舞得呼呼生风，真是强者又遇强中手，个个擂台逞威风。两人越斗越勇，斗到50个回合，龙纲忽然卖个破绽，来个鹞子翻身。背向刘豹。刘豹一见龙纲露出破绽，正是趁机取胜的好机会。他对准龙纲的后心猛扎一枪，如果龙纲被扎着，就算手下留情，不致丧命，但一定也会刺破皮肉，血染衣衫。观众都为龙纲捏一把汗，有的人甚至捂上眼睛，不敢再往下看。只见龙纲不慌不忙，当枪尖离自己后心只有半尺的光景，忽然一闪身躲过枪尖，顺势用左臂挟住枪杆，用右手反手一枪打了过来，正好打在刘豹的右手腕上，刘豹顿时手腕发麻，枪杆落地，龙纲将枪尖猛一



上抬，正好点在刘豹的咽喉前。枪法变换快如闪电，使人目不暇接。人们看到龙纲取胜，顿时爆发出雷鸣般的掌声和欢呼声。龙纲忙丢下枪杆，抓住刘豹的手。陪礼道：“小弟失礼了！请多多包涵！请多多包涵！”刘豹倒也大度。不计较得失，忙笑着：“师兄果然武艺不凡，真不愧人称小展昭，小可甘拜下风了，领教了，领教了。”二人携手进入座席。其他武林高手，都对二位的高超武艺赞不绝口。

第二个出场的是白云小姐。只见白云像一支利箭，嗖地一下跃上擂台。她头扎蝴蝶纱巾，身穿白绸紧身箭服，打扮得头紧脚紧，飒爽英姿，威武逼人。上台来先打一套风云拳，踢闪腾挪，如同一只燕，在台上飞快地旋转，又好似一团白雪。打完拳后，又从刀架上取下龙泉宝剑，上下翻飞地舞了起来。既有《霸王别姬》中虞姬舞剑的优美身段，又有剑锋生风，全身霸气。台下观众阵阵叫好。正在此时，忽然从台下跃上一人，要和姑娘比武。此人上得台前向白云一拱手：“姑娘请了！”白云也停剑拱手：“师兄请了！”白云见此人细高身材，鹰面猴腮，一颦一笑显露傲气、匪气和流气。此人不待姑娘发问，竟自报家门：“在下是武当派传人，姓裴名非，人称小白玉堂，本人25岁，尚未娶妻，听说白小姐尚未嫁人……”一双贼眼，直勾勾地盯着白云。只见白云柳眉杏眼，唇红齿白，银肤玉肌，有闭月羞花之貌，沉鱼落雁之容，真是西施转世，昭君再生。越看越爱看，恨不得将姑娘抱在怀中，吞入腹内。白云一见此人这种形态，就知道他是个轻浮狂徒，心想一定要让他吃点苦头，领教领教姑娘的厉害。白云一拱手：“闲话少说，请进招！”裴非从刀架上取下一口宝剑，来了个白鹤亮翅，展开架式。白云说：“按照规矩，让你三招。”裴非轻蔑地一笑，来了个泰山压顶，一剑砍来，白云侧身闪过。裴非接着刷刷又是两剑砍来，白云又腾身闪过。让过这三招，姑娘不再留情，使出看家本领，斩龙剑法，一剑紧似一剑向裴非刺来，一会儿“银蛇吐信”，一会儿“蛟龙戏水”，一会儿“飞鹰擒



兔”，不给裴非一点反手机会。开始，裴非以为自己是武当派传人，是江湖上的武林高手，根本没把姑娘放在眼里，和姑娘比武，只不过是逗她玩玩，占点便宜而已。想不到白云的武艺如此精湛。开始尚可还手和招架。可越打姑娘的剑法越快越猛，裴非只有招架之功，没有还手之力。只见一道道剑光，一直在自己的面前转动，稍一迟慢，就会挨上一剑，虽不致丧命，但也会刺破皮肉，划破衣衫，不但占不了姑娘的便宜，反而会在众目睽睽之下丢人现眼。一个武当派的传人，堂堂的武林高手小白玉堂，竟然败在一个女人的手下，还有何面目闯荡江湖？有何脸面在武林立足？无论如何，也不能败在她的手下。想到这里，裴非振奋精神，使出吃奶的力气，拼命抵抗。怎耐姑娘越杀越勇，剑如飞龙，一剑紧似一剑。台下的观众为姑娘大喊助威。七八十个回合下来，裴非已面色苍白，气喘不止，汗流浃背，一步一步向后退；姑娘则步步紧逼，一步不让。她忽然来了个金龙摆尾，一剑直刺裴非的咽喉，这一剑又快又狠，裴非急忙用剑招架，谁知姑娘却是使了个虚招，顺势收回宝剑，一反手腕，对准裴非的腹部刷地就是一剑，裴非躲闪不及，衣服被划开一个大口子，肚皮也被划破，不是姑娘手下留情，准是个大开膛。裴非急愣愣打了个寒战，好险！他正要抽身后退，姑娘一反手又来个“回龙剑”，刷地对裴非头顶扫来。这一剑速度快，来势凶猛，一般的人很难躲过。裴非到底是武林高手，一见势头不好，急忙把头一缩，剑“嗖”的一声从头上扫过，不仅把头巾扫掉，而且扫掉一块头皮，削掉一络头发。裴非惨叫一声，往后速退，一下退到擂台边。他知道这是姑娘手下留情，否则，剑再向下低二寸，就会给他开瓢。姑娘紧跟几步，对准裴非的肚子，猛踢一脚，“叭”的一声，将裴非踢下擂台。裴非闹了个倒栽葱，嘴啃泥，只摔得眼冒金花，满面流血。台下的观众，看到这个浪荡小子遇此下场，顿时沸腾起来，“好！好！”

裴非勉强从地下爬起来，看着周围叫骂、耻笑的观众，又羞又

愧，无地自容，恨不得地下有个老鼠洞，一头钻进去。正是：欲占便宜没得到，换了笑骂又流血。要知后事如何，且听下回分解。

近著《金瓶梅》
《金瓶梅》能文等