



# 第一編下 上古哲學史（道墨諸家及秦代）

## 第一章 道家

### 第一節 總論

漢書藝文志曰。道家者流。蓋出於史官。歷記成敗存亡禍福古今之道。然後知秉要執本。清虛以自守。卑弱以自持。此君人南面之術也。合於堯之克讓。讓古字易之嗛嗛。一謙而四益。此其所長也。及放者爲之。則欲絕去禮學。兼棄仁義。曰獨任清虛。可以爲治。此蓋就道家出自史官所掌。而通於政治者言之。然自來言道家者。皆以黃老並稱。黃老謂黃帝老子。則道家宣祖黃帝。古之皇帝。並一世大哲。以道相傳。而黃帝始學仙。有文書記錄可傳。故史官亦始於黃帝。漢志道家有黃帝四經四篇。黃帝君臣十篇。雜黃帝五十八篇。以爲六國時所依託。故系在莊列之後。而錄伊尹爲道家之首。然列子亦引黃帝書曰。谷神不死。是謂玄牝。其文與老子同時。老子爲柱下史。多見故書。故其書中往往有黃帝遺說。則道家實出自黃帝。至老子而遂爲後世之宗耳。至於道家思想之大要。莊子天下篇所說。視漢志較精。其言曰。以本爲精。以物爲粗。以有積爲不足。澹然獨與神明居。古之道術有在於是者。關尹老聃聞其風而悅之。此言老聃關尹亦悅於古之道術而修之。則自古以來。久有道家矣。

莊列書所稱古之至人。多出於寓言。而許由、卞隨、務光之倫。則司馬遷亦稱之。劉向列仙傳

皇甫謐高士傳並載許由卜隨務光以爲實錄。是唐虞之世則有許由。夏之時有卜隨務光。亦道家之流也。史記伯夷列傳曰。說者曰。堯讓天下於許由。許由不受。恥之逃隱。及夏之時。有卜隨務光者。此何以稱焉。太史公曰。余登箕山。其上蓋有許由塚云。孔子序列古之仁聖賢人。如吳太伯。伯夷之倫詳矣。以余所聞。由光義至高。其文辭不少。概見何哉。此外漢志道家在老子前者。有伊尹五十一篇。太公二百三十七篇。辛甲二十九篇。鬻子二十二篇。管子八十六篇。伊尹書不傳。太公六韜之類。或以爲依託。蓋兵家言也。鬻子偶見他書所引。要不可定爲當時親撰之書。管子書中不無後人掇集之詞。且多言法術。故今以管子入法家。而敍老子爲道家之首矣。

史記曰。老萊子亦楚人也。著書十五篇。言道家之用。與孔子同時。又謂老萊子爲孔子於楚所嚴事之人。要之孔子之時。道家思想最盛。自孔子以後。而儒家遂與道家對峙爲兩大派。至是中國學術。以儒道兩家爲尤著也。史記曰。世之學老子。則絀儒學。儒學亦絀老子道。不同不相爲謀。豈謂是耶。論語中屢記孔子與隱者問答之詞。此諸隱者。大抵道家之流也。今彙錄之。以略考見二派思想之異焉。論語曰。

子路宿於石門。晨門曰。奚自子路曰。自孔氏曰。是知其不可而爲之者與。  
子擊磬於衛。有荷蕡而過孔氏之門者。曰。有心哉。擊磬乎。既而曰。鄙哉。硜硜乎。莫已知也。

斯已而已矣。深則厲。淺則揭。

石門荷蕡。皆持道家遺世獨善之義。故以孔子之栖栖皇皇爲知其不可而爲之。不如與時進退也。論語又曰。

原壤夷俟。子曰。幼而不孫弟。長而無述焉。老而不死是爲賊。以杖叩其脰。原壤爲孔子故人。亦似慕道家言者。故與儒家之倫理主義異趣。而孔子深責之也。

長沮桀溺耦而耕。孔子過之。使子路問津焉。長沮曰。夫執輿者爲誰。子路曰。爲孔丘。曰。是魯孔丘與。曰。是也。曰。是知津矣。問於桀溺。桀溺曰。子爲誰。曰。爲仲由。曰。是魯孔丘之徒與。對曰。然。曰。滔滔者天下皆是也。而誰以易之。且爾與其從辟人之士也。豈若從避世之士哉。耰而不輟。子路行以告。夫子怃然曰。鳥獸不可與同羣。吾非斯人之徒與。而誰與。天下有道丘不與易也。

長沮桀溺蓋隱者。詆孔子之徒。孔子則曰。吾非斯人之徒而誰與。又曰。天下有道。丘不與易。孔子非不知。遁迹山藪。與鳥獸同羣。爲高覩世之滔滔而有所不忍耳。論語又曰。

子路從而後遇丈人。以杖荷蓀。子路問曰。子見夫子乎。丈人曰。四體不勤。五穀不分。孰爲夫子。植其杖而芸。子路拱而立。止子路宿。殺雞爲黍而食之。見其二子焉。明日。子路行以告。子曰。隱者也。使子路反見之。至則行矣。子路曰。不仕無義。長幼之節不可廢也。君臣之

義。如之何其廢之。欲潔其身而亂大倫。君子之仕也。行其義也。道之不行。已知之矣。

孔子以荷蓀爲隱者。而使子路反見之。則亦深寓相重之意。子路之言。則是明當時儒教倫理之意。以見隱遁之非也。論語又曰。

楚狂接輿歌而過孔子曰。鳳兮鳳兮。何德之衰。往者不可諫。來者猶可追。已而已而已。而今之從政者殆而。孔子下欲與之言。趨而辟之。不得與之言。

接輿諷孔子之意。亦是道家一流。蓋儒教以盡力社會爲主。道家則志於遁世无悶。此二派相異之大者也。至其論道德上之標準。亦多不同。老子曰。報怨以德。論語曰。或曰以德報怨。如何。子曰。何以報德。以直報怨。以德報德。或人謂以德報怨者。卽宗老子說。孔子乃明其非中道。孔子早年亦多與道家之徒周旋。後乃毅然欲以堯舜文武之道。見諸實事。以仁民濟物爲意。則不復取老子之消極主義矣。先秦思想。無非孔老二派之緒餘。而老子道德五千言。尤集道家之成者也。

老子以後。道家之流日盛。而其旨或不盡與老子同。蓋頗變本而驚於其極。老子教謙抑。崇寡欲。揚朱奉老子之說。雖亦以養生保真爲義。而唱快樂主義。則與寡欲相反矣。莊周奉老子之說。而執放蕩主義。則與謙抑相反矣。列禦寇先於莊子。喜老子學而得其高虛。故尸子謂列子貴虛。當時老子弟子。復有關尹子。文子。漢志關尹子九篇。隋已前已亡。今傳關尹子。

或謂是唐末五代之際方士所作。文子與孔子並時亦著書九篇。其書梁時亡。今文子亦後人僞託。柳宗元辨文子詳論之。然則道家之宗老子以外。其遺文可見。惟列莊之說略具耳。尹文爲名家巨子。其學亦本黃老。司馬遷曰。慎到趙人。田駢接子齊人。環淵楚人。皆學黃老道德之術。又謂申韓皆原於道德之意。蓋道家流而爲刑名。其大略如此矣。戰國時又有鶻冠子。漢志亦列道家。今所傳諸篇不知其是否也。觀其言近雜家。

道家思想所覃被不一其方。先秦刑名法術諸家固多資之。然尤富於理想。歸重精神。至後世乃漸趨於具體。而假物質以爲輔。爰有黃白鍊丹之術。辟穀導引之法。神仙家取焉。降及漢末迄魏晉以下。直成爲宗教之性質矣。茲略述老莊諸巨子學說於後。

## 第二節 老子

老子。楚苦縣厲鄉人。姓李氏。名耳。諡曰聃。生而皓首。故曰老子。仕周爲柱下史。居久之。見周德衰。乃西出關。是周敬王時也。關令尹喜曰。子將隱矣。強爲我著書。於是老子乃著道德五千言。授令尹喜。今傳道德經是也。道德經尙虛無無爲。漢時河上公爲章句。其後唯王輔嗣注。妙得虛無之旨。今以老子學說分別論之。

### (一) 宇宙論

吾國哲學易教始創宇宙論。至老莊論之。乃極精密。易大傳雖孔子作。至言宇宙。或本當日

易教之成說。其傳曰。易有太極。是生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。又曰。一陰一陽之謂道。此易之宇宙論也。顧其言簡質。而孔子平時教人。則罕言天道。故子貢以爲性與天道不可得聞。子思始以誠概天。曰。誠者。天之道也。又曰。天地之道可一言而盡也。其爲物不貳。故其生物不測。要之。子思是藉此明人道。非亟亟宇宙之辨也。孟荀嗣興。亦以鋪揚世教爲義。而略於形上之論。墨家主天。則不過專以天爲兼愛之本。宇宙論終以老莊最爲昭晰也。如名法雜家所言。或偶涉宇宙。案之實不出老莊之緒也。

欲明老子之宇宙論。當知宇宙本體。卽吾心之本體。宇宙現象。卽吾心之現象。此真老子之妙。若以宇宙論漠然在天地之上。則失老子之旨矣。凡老子人生道德之意見。殆無不以宇宙觀爲根柢者。蓋老子之教稱道教。道之一字。卽宇宙之本體也。老子所謂道。果何物乎。道旣爲宇宙萬物本體。固非有一定之形。亦非有一定之名。若有定形定名。則直萬物之一耳。何足爲萬物之本哉。於是老子乃就名之有無論道。而以無名與有名。示本體與現象之別。本體卽道也。無名無形。不可察而見。故謂之玄。又謂之玄之又玄。以其爲萬物所出之本。故謂之衆妙之門。道德經首章曰。道可道。非常道。名可名。非常名。無名。天地之始。有名。萬物之母。故常無欲以觀其妙。常有欲以觀其微。此兩者同出而異名。同謂之玄。玄之又玄。衆妙之門。案常者。永久不變之謂。微者。終也。無名而玄。玄爲道。道之發動而後有名。爲衆妙之門。是

萬象之所由生者矣。然其所謂本體之道。又烏從生耶。豈尚有主之者耶。老子以爲道先天地。獨生獨立不受治於何物。唯法自然而。已自然者究極之謂也。然非道之外別有自然。故道無始無終。周行萬古而無一瞬之息。此其所以爲萬物之本。今强名之曰道。猶若有未盡。天地萬物既由道生。則萬物之所究極。蔑不法道。匪獨人類法道而已。故老子曰。有物混成。先天地生。寂兮寥兮。獨立而不改。周行而不殆。可以爲天下母。吾不知其名字之曰道。强名之曰大。大曰逝。逝曰遠。遠曰反。蓋道者。超一切諸因。不生不滅。而萬古獨立。所以能爲天下母也。其爲物也。不可視也。不可聽也。不可搏也。無狀之狀。無象之象。惚恍而復歸於無物。絕五官所緣。然非無物。此道之無盡藏。是以生萬有。故曰。視之不見。名曰夷。聽之不聞。名曰希。搏之不得。名曰微。此三者不可致詰。故混而爲一。其上不皦。其下不昧。繩繩不可名。復歸於無物。是謂無狀之狀。無物之象。是謂惚恍。迎之不見其首。隨之不見其後。西方學者或引老子此章。以傳會耶教三位一體之說。然非老子之本義也。

夫道無始終。無狀無象。依於明暗。而無隱顯。一而無支分。以其恍惚可謂無物。而亦非無物。其恍惚中有象。有物。窈冥中有精。有信。以爲古今宇宙之變化。故曰。孔德之宏。惟道是從。道之爲物。惟恍惟惚。惚兮恍兮。其中有象。恍兮惚兮。其中有物。窈兮冥兮。其中有精。其精甚眞。其中有信。自古及今。其名不去。以閱衆甫。吾何以知衆甫之狀哉。以此。如是。乃云道之眞體。

矣。道之真體。既有生萬物之力。又有統治之力。然非有銳也。非有光也。用之沖然如不盈。而淵兮爲萬物宗。不能知其誰何之子。但象帝之先而已。老子未嘗於道以外。顯立天帝主宰。故以道爲最高。假古來常用之帝字。以爲道猶立乎其先。誠不可以言語形狀達之。僅得由其髣髴者。而比似之。此其措語至精。不容忽也。其言曰。道冲而用之或不盈。淵兮似萬物之宗。挫其銳。解其紛。和其光。同其塵。湛兮似若存。吾不知誰之子。象帝之先。耶。教以上帝在道之先。老子則以道在帝之先。此哲學與宗教持說高下之分也。

於是老子又以道家之效用。至廣至大。生成萬物。而不以爲勞。不求名於有功。包被撫養萬物。而不爲主。此其所以能爲萬物之本體矣。故曰。大道氾兮。其可左右。萬物恃之而生。而不辭。功成不名。有愛養萬物。而不爲主。常無欲。可名於小。萬物歸焉。而不爲主。可名爲大。以其終不自爲大。故能成其大。蓋萬物雖恃道而生成。而道終不變其無功無名之狀。老子更引黃帝書之語。以申之。曰。谷神不死。是謂玄牝。玄牝之門。是謂天地根。綿綿若存。用之不勤。蘇轍曰。谷至虛。猶有形。谷神則虛而無形者也。尙無有生。安有死耶。楊復曰。虛能受。受而不有。微妙不測。曰神。牝者能生物。所謂母也。謂之玄牝。雖生而不見。所以生也要。而論之。則玄牝卽指本體。玄牝之門。是謂天地根者。卽由本體而爲現象者也。以見天地萬物消長變化不息。而用之不盡。故道不受治於時間空間。惟其常恆不變。所以能達造化愛養之全也。故又

曰。道常無爲而無不爲。然吾人唯見現象。不能見本體。老子乃立堂與奧二者之別。以示本體與現象之關係。曰。道者萬物之奧。按古者寢廟之制。有堂有室。室在於內。故室爲貴。室中之制。東南隅曰寕。東北隅曰宦。西北隅曰屋漏。西南隅曰奧。奧爲尊者所居。故奧爲貴。道之尊貴。猶如寢廟堂室之奧。凡物之見於外者。皆其門堂也。奧處於內。故莫得見。蓋堂譬猶現象。而奧譬猶本體也。綜已上所論。宇宙萬物。由道之一元而生。而受治於道。其終復歸於道也。

老子所論道之本體。既如此矣。其論現象。果何如乎。前所引無名天地之始。有名萬物之母。衆妙之門。玄牝之門。是爲天地根等語。已由本體而略示現象所生。老子又曰。道生一。一生二。二生三。三生萬物。萬物負陰而抱陽。沖氣以爲和。蓋道由於無而生。沖虛之一氣。冲虛之氣。生陰陽。二者陰陽二氣。交感和合。生形氣質三者。萬物於是乎立也。故老子初以抽象示一二三數字。次由具體示陰陽二氣。是爲萬物所由生之元素。不僅數理。故兼具物質也。吾國古者。皆以陰陽爲物之元素。繫辭亦云。易有太極。是生兩儀。是也。老子又論玄道之德。曰。道生之。德畜之。物形之。勢成之。是以萬物莫不尊道而貴德。道之尊德之貴。夫莫之命而常自然。故道生之。德畜之。長之育之。成之熟之。養之覆之。生而不有爲而不恃。長而不宰。是謂玄德。案管子曰。虛無無形之謂道。化育萬物之謂德。道之生生作用。亘萬古而無間斷。雖

成至廣至大之功。無毫末自負恃之意。故名玄德。玄德卽玄道之至德之謂也。以示道之生萬物爲無心。故曰。天地之間。其猶橐籥乎。虛而不屈。動而愈出。橐籥者。鍛工所以生風之具。蓋天地之間。純任自然。故不可得窮。猶橐籥之虛而不屈。動而愈出也。若有意爲之。未有不息絕者矣。又曰。天長地久。天地所以能長且久者。以其不自生。故能長生。不自生而長生者。以自然之作用長生也。自然卽道。道之發爲現象。無間於一息者。皆自然之故也。又以有無言現象曰。天下萬物生於有。有生於無。所謂有由無生。則有爲現象。無爲本體。學者或疑之。以有無相反。終不能成因果也。故張橫渠力詆老子無生有說爲妄。然列子亦論有無相續之理。至晰。老子言無。是對有之現象而求其本體之言。卽恍惚中有物者也。無殆猶非所論。於眞空。眞空之物。不能徑生萬物。於是元吳草廬以無字是說理。字有字是說氣字。草廬精語此又一說。也要之老子之宇宙論。以道之本體。無始無終。無形無狀。無聲無臭。獨立萬古爲一元氣。更發而爲陰陽。乃生萬物耳。

## (二)修養論

老子修養之極致。在復歸道三字。蓋以我身與宇宙之本體合一。無我無心。清虛無爲。而得自然之狀態者也。然宇宙大矣。我身若何可與之合一耶。或以爲當滅身體以復歸其本。此說非也。老子所謂寂靜無爲者。決非去現象界而歸於實在界。惟在合於人間之大宇宙耳。

老子曰。吾所以有大患者。爲吾有身。及吾無身。吾有何患。或者遂引此爲老子滅身歸道說之證。然老子所謂有身者。執小我奉養一身之義。無身者。忘小我及忘一身奉養之義。非謂身體滅盡也。故曰人民之生動之死地。亦十有三夫。何故。以其生生之厚。又曰民之輕死。以其求生之厚。是以輕死。夫唯無以生爲者。是賢於貴生。可與前旨互相發明。

非滅身說。後世神仙養生家皆秉之。老子之義。固非如厭世家求殺身以遺世。不過厭惡紛濁。思反於淳樸耳。細玩老子復歸道之旨。大抵以吾人形體雖爲凡質。而心則靈妙。能合於本體。故宇宙之體用。與一心之體用。殆相同符。能融吾心於宇宙。卽復歸道之義矣。亦卽天人合一之說也。老子主任自然。故內則柔和澹泊。葆其天真。外則洗滌邪欲。以無累一心之神明。且屢以嬰兒喻。至誠無欲之狀。曰專氣致柔。能嬰兒乎。蓋吾修養之效果。能與本體合一。於是乎有無爲無我之德。比於赤子。惟其神完。故可以人火不熱。入水不濡。猛獸毒螫。舉莫能害。故曰含德之厚。比於赤子。蜂薑虺蛇不螫。猛獸不據。攫鳥不搏。要之老子耽消極之妙理。深惡舉世隨附積極之弊。以爲人智若大進。則必反於玄道。其說專尚退步。凡世間一切智巧技能。皆視爲狂猾之資。當漸減損。以馴致於無爲。其言曰爲學日益爲道日損。損之又損。以至於無爲。老子之道。先屈後伸。以柔制剛。以雌制雄。以黑制白。以辱制榮。故曰知其雄。守其雌。爲天下谿。爲天下谿。常德不離。復歸嬰兒。知其白。守其黑。爲天下式。爲天下式。

常德不忒。復歸無極。知其榮。守其辱。爲天下谷。爲天下谷。常德乃足。德歸於樸。今將爲山。以自高乎。寧爲谷而待衆流之來歸乎。弄小智而敗。不若守無爲而全也。多言而屈於人。不若無言而屈人之功也。故曰。天下之至柔。馳騁天下之至剛。無有入無間。吾是以知無爲之有益。不言之教。無爲之益。天下希及之。於是又以惟不肖爲合於永久至大之道。曰。天下皆謂我道大似不肖。夫唯大故似不肖。若肖久矣。其細也。夫蓋若是者。乃能以一心契於宇宙之本體。是聖人修養之符也。故曰。聖人處無爲之事。行不言之教。萬物作焉而不辭。生而不有。爲而不恃。功成而弗居。夫唯不居。是以不去。凡老子之道。因循天地自然之勢。以爲修養之序。去動就靜。去語就默。去顯就隱。去羣就獨。不逐逐於社會。而以到達玄道爲究極。此其大略也。欲蟬蛻於塊世。而求復其理想中太古無爲之治。是以嘗稱小國寡民之治。世不憚趣於幽僻孤遠。以冀接近於宇宙之本體焉。然其所謂修養之法。率在精神之中。後世神仙家祖述其說。乃或求助物質。以流爲燒丹導引種種之術。其遷變異同甚衆。老子本有長生久視之語。蓋以治國與養生並談。列子湯問篇亦言不老不死。皆神仙家所本也。

### (三) 實踐道德論

今茲所論道德。非老子道德經所云道德之義。蓋直以人生日用所常行者爲限耳。故特加實踐二字。以示區別。老子實踐道德論。卽處世之修身論。仍重虛無而尙退默。但其說大抵

一人之道德。而及於家族社會者甚渺。至於君臣父子夫婦等五倫之教。誠老子所罕言也。此老子與孔子之所以異。儒家最稱仁義。而老子曰。大道廢有仁義。慧智出有詐僞。六親不和有孝慈。國家昏亂有忠臣。老子蓋推言仁義慧智忠孝之名未立。以先其渾渾噩噩。有足貴者。故與孔子之說大有逕庭也。�是以虛靜無爲爲宇宙之大道。萬物於是乎生。人性於是乎成。人能虛靜無爲則爲善。反之則爲惡。善者道也。惡者非道也。乃以水喻上善曰。上善若水。水善利萬物而不爭。處衆人之所惡。故幾於道。夫水性謙讓卑下。柔和與萬物以利。不伐其功。不索其報。水雖未足喻道之全體。然由水之道行之。亦庶幾乎道矣。乃以慈儉後三者爲人生之三寶。曰我有三寶。寶而持之一。一曰慈。二曰儉。三曰不敢爲天下先。慈以戰則勝。以守則固。天將救之。以慈衛之。又老子喜淳樸之世。衣服宮室尤主質素。嘗稱小國寡民之治。攸然自足。無羨於外。蓋亦夙寶儉德之證。故曰見素抱樸。少私寡欲。又曰服文綵。帶利劍。厭飲食。財貨有餘。是謂盜夸非道也哉。然則文綵利劍。美食多貨。皆老子所惡已。

老子喜柔弱。惡剛強。故虛心弱志爲貴。且見喻草木初生枝葉皆柔弱。其枯死則剛強耳。人亦有然。故曰人之生也柔弱。其死也堅強。萬物草木之生也柔脆。其死也枯槁。故堅强者死。之徒柔弱者生之徒。是以兵強則不勝。木強則拱。强大處下。柔弱處上。又曰。強梁者不得其

死。又曰。弱者道之用。又曰。物壯則老。謂之不道。不道早已。又曰。牝常以靜勝牡。以靜爲下。又曰。見小曰明。守弱曰強。其意義皆相近。蓋剛強者能對於物而爲抵抗。甚且爭鬪。以害於心身。故排剛強。稱柔弱。亦虛無恬澹之本旨也。淮南子繆稱訓言老子學商容。見舌而知守柔矣。古傳商容爲仙人。商容吐舌示老子。老子悟舌柔長存。而齒剛早落。遂因以立柔弱勝剛強之義與。

老子以世人爲貪欲之行。害天與之真性。至亡其身。於是垂知足之戒。知道則合自然之道矣。故曰。禍莫大。不知足。咎莫大於欲得。故知足之足。常足矣。又曰。甚愛必大費。多藏必厚亡。知足不辱。知止不殆。可以長久。又曰。知足者富。又曰。聖人欲不欲。不貴難得之貨。皆言知足之爲貴也。

老子以驕氣爲最戾於道。聖人法宇宙化育之法。則當不自伐其功。不示世自賢。此之謂道。故曰。聖人爲無爲之事。行不言之教。萬物作焉而不辭。生而不有。爲而不恃。功成而弗居。夫唯弗居。是以不去。又曰。聖人爲而不恃。功成而不處。其不欲見賢。又曰。富貴而驕。自遺其咎。功遂身退天之道。又史記載孔子與老子問答。亦可互證。孔子適周。問禮於老子。老子曰子。所言者。其人與骨。皆已朽矣。獨其言在耳。君子得其時。則駕。不得其時。則蓬累而行。吾聞之。良賈深藏若虛。君子盛德。容貌若愚。去子之驕氣與多欲。態色與淫志。是皆無益於子之身。

吾所以告子。若是而已。孔子以溫良恭儉之聖。老子對之。其言猶如此。老子深戒盈滿與易謙卦所謂天道地道鬼神人道無不惡盈好謙者大有相類。故又申之曰江海所以能爲百谷王者以其善下之。故能爲百谷王。是以欲上民必以言下之。故先民必以身後之。又曰和其光同其塵。又曰聖人被褐懷玉皆此義也。

老子又以心身清靜爲第一要諦。故曰清靜爲天下正。且尙言語寡默而戒多言。曰多言數窮不如守中。又曰輕諾必寡信。多易必多難。老子之天道說。以天道無親。常與善人。謂天之道於人無親疎厚薄之別。但應其善惡加賞罰焉。此似本古語。又曰天網恢恢疏而不漏。天道雖似簡而無謀。其謀非人所能及。人以耳目觀之。見其一曲而不見其全。偶覩以善得禍。以惡得福者。輒疑天網疎而多失。唯要其始終。盡其變化。然後知其恢恢廣大。雖疎而不失耳。又論恩怨報復者。報怨以德。老子說之根本在爲無爲。事無事。味無味。大小多少。一以其道遇之。蓋人情所最難忍者怨也。至於愛惡之情既忘。則雖報怨以德。猶無所不可焉。此視之以直報怨以德報德者。又不同矣。

#### (四)人生觀

老子處衰周溷濁之世。以隱退爲志。故孔子之汲汲行道。類於所謂樂天主義。而老子遯世无悶。類於所謂厭世主義者也。然亦非絕對厭世者。不過覩當時社會之敗壞。如孔子所祖

述之禮義道德。無一不爲奸人妄用。此固孔子之所屢歎。而老子亦以是謂聖人智者。徒爲厲階。無益於治。以爲不若太古之無事。寧靜淳樸。感受其福也。故老子之厭世。僅厭現社會之紊亂。而思復於羲農之治世。卽將以無爲之大道。變春秋之政治。是也。更推原人性之本。固清靜至善。惟當守其清靜而已。若好動妄作。任其智巧。必愈趨愈下。故曰。夫天下多忌諱。而民彌貧。人多利器。國家滋昏。民多技巧。奇物滋起。法令滋彰。道德多有。故聖人云。我無爲而民自化。我好靜而民自正。我無事而民自富。我無欲而民自樸。此可識老子之用心矣。

老子求復其理想中之太古淳樸之治。雖若近厭世論。而與德國叔本華 Schopenhauer 之徒不同。叔本華期絕滅意念。歸於靜寂。老子之厭世觀。未若如是之甚。蓋叔本華哲學。本之印度佛教。宜其異於老子也。

今更考老子之死生觀。老子殆希語此。然可因其平時之說而推之也。老子以宇宙萬物皆道之所生。其究極則復歸於道之本體。人之生亦宜無不然。其生爲道之所發現。其死則完其天壽。而還其本體。死生之道。無異變化。此間毫不容著。忻戚說者。以晝夜夢覺。喻生死。猶是義也。

### (五) 政治論

老子處周末衰亂之世。見流俗之敗。不可救藥。於是發憤欲返於太古。曰。與其動而滋紛。不