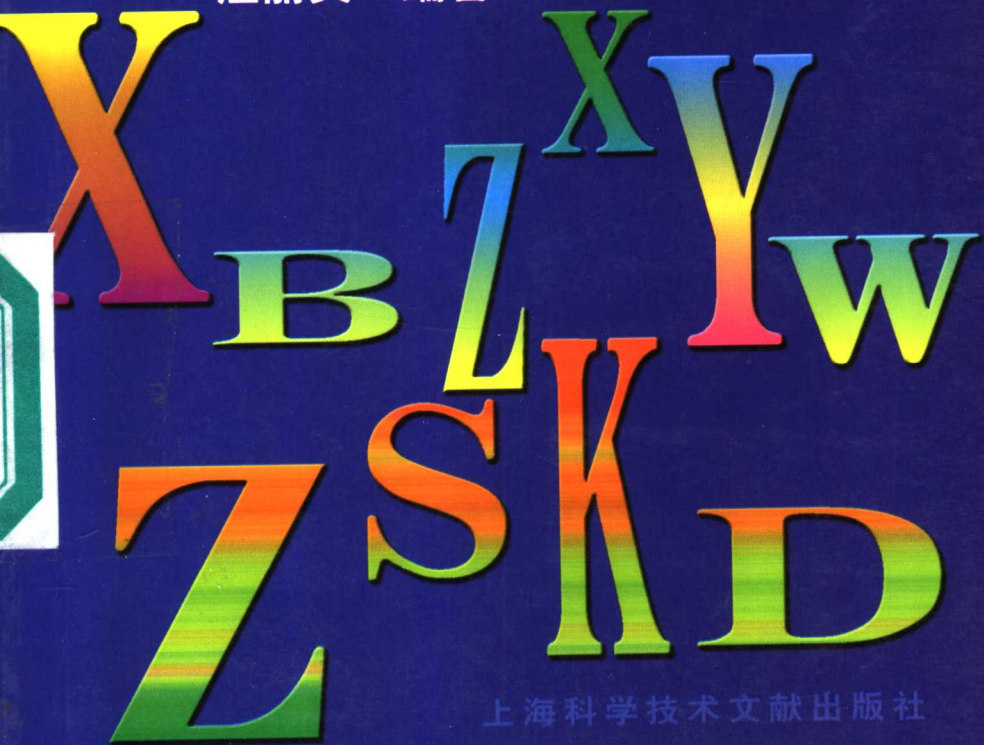


新编 中学语文 知识考典

汪丽炎 编著



上海科学技术文献出版社

新编
中学语文
知识考典

汪丽炎 编著

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编中学语文知识考典 / 汪丽炎编著. — 上海: 上海科学技术文献出版社, 2003. 8
ISBN 7-5439-2140-5

I. 新... II. 汪... III. 语文课—中学—教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第045370号

责任编辑: 于学松
封面设计: 徐 利

新编中学语文知识考典
汪丽炎 编著

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号 邮政编码200031)

全国新华书店经销
江苏常熟人民印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 11 字数 295 000

2003年8月第1版 2003年8月第1次印刷

印数: 1-5 100

ISBN 7-5439-2140-5/G·553

定价: 19.80元

前 言

本书是以新世纪国家教育部最新修订的《中学语文教学大纲》和“二期中学课程课改”新教材为基准,为配合新世纪中学语文现代化及素质教育的要求,配合新世纪高考改革与高校招生的新形势、新要求,而编撰成辑。

全书以中学生应当具备的语文综合能力及知识为基本,涵盖了中学语文知识的全部,并适当作了一些向较深层次语文知识范畴的拓展。以期达到开阔中学生语文视野,提高中学生语文综合素质和人文素质的目的,为中学生升入高一级学校继续深造,打下坚实的语文工具课基础。

总之,本书是一本适合初高中学生掌握语文基础知识,拓展视野,复习迎考必备的实用工具书。

本书承马卞玲、刘海燕、汪洋、汪晓鸣和汪明霞五位老师指教、修正并提供有关资料,在此谨表谢忱。

编者

目 录

前言	(1)
第一章 基础知识	(1)
第一节 语音	(1)
一、现代汉语的一般知识	(1)
二、汉语拼音方案	(2)
三、拼音大写	(5)
四、拼音连写与分写	(6)
五、停顿	(7)
六、重音	(9)
七、音变	(10)
八、汉字读音应注意的问题	(13)
第二节 文字	(14)
一、汉字的特点及演变	(14)
二、汉字的造字法	(14)
三、汉字的笔顺	(17)
四、汉字的结构	(17)
五、偏旁与部首	(18)
六、独体字与合体字	(18)
七、繁体字与简化字	(18)
八、同音字与多音字	(19)
九、多义字与形似字	(19)
十、纠正错别字	(20)

十一、中学生常见错别字辑录	(21)
十二、中学生易读错的字音集录	(23)
十三、中学生常用多音字集录	(26)
第三节 词汇	(29)
一、语素	(29)
二、词	(30)
三、词的构成	(30)
四、词义	(30)
五、有关概念	(33)
六、同义词解析	(35)
七、怎样解词	(36)
八、熟语	(37)
第四节 语法	(54)
一、词类的划分	(54)
二、短语	(57)
三、句子	(60)
第五节 语句连贯衔接与句式转换	(77)
一、语句的连贯和衔接	(77)
二、句式转换	(82)
第六节 修辞	(89)
一、中学常见修辞	(89)
二、其他修辞格	(103)
三、辞格的综合运用	(108)
第七节 标点符号	(109)
一、标点符号的种类	(109)
二、标点符号的用法	(109)
三、标点符号的位置	(121)
第八节 修改病句	(121)

一、怎样修改病句	(121)
二、常见的语病	(123)
第二章 文学体裁知识	(134)
一、散文	(134)
二、小说	(134)
三、戏剧	(136)
四、诗歌	(137)
五、古代文学体裁集释	(146)
六、史书体例	(150)
第三章 文言文知识	(152)
第一节 实词	(152)
一、古今词义的变化	(152)
二、一词多义	(153)
三、几种特殊的词	(154)
四、文言文中的异读	(164)
五、通假字	(165)
第二节 词类活用	(173)
一、名词活用为动词	(174)
二、形容词活用为动词	(175)
三、动词、形容词活用为名词	(175)
四、名词作状语	(175)
五、使动用法	(176)
六、意动用法	(177)
第三节 虚词	(178)
一、代词	(178)
二、副词	(180)

三、介词	(184)
四、连词	(186)
五、助词	(188)
六、叹词	(192)
七、兼词	(192)
八、文言文句式	(193)
九、常见固定句式	(201)
十、文言文的标点及翻译	(203)

第四章 古代文化知识 (209)

一、人称姓名	(209)
二、谥号	(212)
三、年龄称谓	(212)
四、作品命名	(214)
五、官职	(215)
六、科举	(217)
七、学校	(217)
八、纪年、纪月、纪日、纪时	(218)
九、节日(夏历)	(220)
十、乐律	(223)
十一、古代地理名词	(223)
十二、古籍注释体例	(226)
十三、八股文	(227)
十四、先秦诸子思想流派和代表作	(227)
十五、文化、文学知识	(228)

第五章 现代文阅读知识 (235)

一、阅读基础知识	(235)
----------	-------

二、解题方法技巧	(239)
第六章 写作知识	(257)
第一节 写作的一般知识	(257)
一、审题	(257)
二、立意	(266)
三、结构	(268)
第二节 议论文的写作	(269)
一、议论文的文体特点及其分类	(269)
二、怎样写好议论文	(269)
三、几种常见议论文的写作	(271)
四、论证方法	(274)
五、议论文的论证结构	(275)
六、常见论据集锦(100条)	(276)
七、论证角度和名言提示(30个角度)	(283)
八、事实论据使用要诀	(296)
九、文章标题中的固定用语	(297)
第三节 记叙文的写作	(299)
一、记叙文的文体特点及其分类	(299)
二、叙述和描写,记叙文的基本表现手段	(300)
三、议论与抒情,能使叙述描写意义突出深化	(303)
四、记叙文的结构	(304)
五、记叙文写作中要注意的问题	(306)
六、记叙文快速成文技巧	(309)
第四节 说明文的写作	(316)
一、说明文的文体特点及实用价值	(316)
二、怎样写好说明文	(316)
三、研究说明的语言	(320)

四、掌握各类说明文的说明要点	(320)
五、分析说明中心	(321)
第五节 应用文的写作	(322)
一、应用文的范围	(322)
二、常见应用文的格式	(322)
第六节 看图作文	(329)
一、看图作文的特点	(329)
二、看图作文的分类及写作要点	(330)
三、看图作文的审题	(330)
四、看图作文的题型及写作思路	(333)
五、看图作文常见的毛病	(336)
第七节 其他作文形式	(337)
一、改写	(337)
二、扩写	(338)
三、缩写	(339)

第一章 基础知识

第一节 语 音

一、现代汉语的一般知识

1. 语言 从语言的功能看,语言是人类最重要的交际工具;从语言本身分析,语言是以语音为物质外壳,以词汇为建筑材料,以语法为结构规律而构成的一种符号系统。

2. 现代汉语 现代汉语由汉语而得名,是现代汉民族的共同语。

3. 现代汉语的三要素 语音、词汇、语法。

4. 普通话 以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉语的标准语。

5. 方言概况 汉语的方言可分为多种:① 北方方言;② 吴方言;③ 湘方言;④ 赣方言;⑤ 客家方言;⑥ 闽北方言;⑦ 闽南方言;⑧ 粤方言;等等。

6. 语音 语言是声音和意义的结合体,人类所要表达的意义通常要借助声音体现出来,这种语言的声音叫语音。

7. 音节 音节是语音结构中最小的单位,也就是人们在听觉上最容易分辨出来的语言单位。汉语一个汉字的读音就是一个音节。如精神文明四个汉字的读音 jīngshén wénmíng 就是四个音节。

8. 音素 音素是对音节进行分析所得出的最小的构成成分,即最小的语音单位。如:从 jīngshén wénmíng 这四个音节中,可以

分析出 j、i、ng、sh、en、w、m 等音素。《汉语拼音方案》一般用一个字母表示一个音素,也有用双字母表示一个音素,如 er、zh、ch、sh、ng。普通话语音的音素,共有 32 个,其中元音有 10 个,辅音有 22 个。

9. 元音 元音又叫母音,发音时,气流在口腔、鼻腔中都不受阻碍,声音响亮,普通话中的元音有 a、o、e、i、u、ü 等。

10. 辅音 辅音又叫子音,发音时,气流受到一定阻碍,声音不响亮,普通话中的辅音有:b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s。

二、汉语拼音方案

、(一)《汉语拼音方案》的组成、作用

《汉语拼音方案》(以下简称《方案》)是 1958 年 2 月 11 日由第一届全国人民代表大会第五次会议批准实行的。它包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号等五项内容。实行汉语拼音的目的有三:一是为了给汉字注音,二是为推广普通话,三是进行拼音文字的实验工作。

(二)《汉语拼音方案》的内容

1. 字母表

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk
Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu
Vv Ww Xx Yy Zz

2. 声母表

b p m f d t n l
g k h j q x
zh ch sh r z c s

3. 韵母表

a o e ai ei ao

ou an en ang eng ong

i ia ie iao iou in

iang ing iong

u ua uo uai uei uan

uen uang ueng

ü üe üan ün

拼写规则:

(1) 知、蚩、诗、日、资、雌、思等七个音节的韵母用 i, 即知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

(2) 韵母儿写成 er, 用作韵尾的时候写成 r。例如: 儿童拼作 ertong, 花儿拼作 huar。

(3) i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣)、ya(呀)、ye(耶)、yao(腰)、you(忧)、yan(烟)、yin(因)、yang(央)、ying(英)、yong(雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌)、wa(蛙)、wo(窝)、wai(歪)、wei(威)、wan(弯)、wen(温)、wang(汪)、weng(翁)。

ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yu(迂)、yue(约)、yuan(冤)、yun(晕), ü 上的两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候, 写成 ju(居)、qu(区)、xu(虚), ü 上两点也省略; 但是跟声母 n、l 拼的时候, 仍然写成 nü(女)、lǚ(吕)。

(4) iou、uei、uen 前面加声母的时候, 写成 iu、ui、un, 比如: niu(牛)、gui(归)、lun(论)。

4. 声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	/	∨	\

声调符号标在音节的主要母音上, 轻声不标。例如:

妈(mā) 麻(má) 马(mǎ) 骂(mà) 吗(ma)
(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

5. 隔音符号 a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,比如:pi'ao (皮袄)。

(三) 有关说明

1. 声母 一个汉字音节开头的辅音叫声母,《方案》中共有声母 21 个。声母都是辅音,但辅音不一定是声母,如 ng 是辅音,但它在普通话中不作声母用,只作韵尾。

2. 韵母 韵母是音节中声母后面的部分或没有声母的音节。元音全是韵母或韵母的组成部分,但韵母不全是元音。如花的韵母是元音 u、a;而山的韵母是 an,元音 a 只是这一韵母的组成部分,an 这一韵母中不仅有元音 a,还有辅音 n。普通话语音中共有 39 个韵母,按其构成特点可分为单韵母(10 个)、复韵母(13 个)、鼻韵母(16 个,是由元音和鼻辅音韵尾构成)。

3. 零声母 有些音节没有声母,这些音节的声母是“零”,因此就叫做零声母音节。如安(an),恩(en)。

4. 韵头、韵腹、韵尾 韵头是针对主要元音前的介音而言。如 jia,guang 这两个音节中的 i 和 u 就叫韵头。韵腹是针对主要元音而言。如 guang 中的 a 就叫韵腹。韵尾是针对韵腹后面的部分而言。韵尾有两种。一种是元音韵尾,如音节 dai 中的 i。另一种是辅音韵尾,如音节 guang 中的 ng。

5. 韵母和韵的区别 韵母是指一个音节中声母后面的部分,如 dang、ti,其中 ang、i 就是韵母。韵所指的范围比韵母大。如 an、ian、uan、üan 是四个韵母,但同属一个韵。韵的区分着重在主要元音(韵腹)和韵尾是否相同,而不管韵母同不同。因此,一个韵往往包含几个韵母。如 a、ia、ua,ao、iao。

6. 声调符号的标写 调号标在音节的主要元音(a、o、e、i、u、

ü)上,轻声不标。

7. 隔音符号 《方案》规定,a、o、e开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节界限发生混淆,可以用隔音符号(')隔开。

例如:西安 xī'ān 方案 fāng'àn 命案 mìng'àn
 企鹅 qī'é 恩爱 ēn'ài 木偶 mù'ǒu
 煎熬 jiān'áo 傲岸 ào'àn 酷爱 kù'ài
 名额 míng'é 激昂 jī'áng 答案 dá'àn

但是,如果第二个音节的开头是辅音时,则不必用隔音符号。

例如:气恼 qìǎo、西南 xīnán。

8. 反切 反切是一种传统的注音方法,即用两个字拼合成另一个字的音。反切上字与所切之字声母相同,反切下字与所切之字韵母和声调相同,即上字取声、下字取韵和调。如练,朗甸切,取朗字的声母l、甸字的韵母和声调 iàn,拼写成练的字音(liàn)。

三、拼音大写

拼音在以下情况下应该大写:

1. 句子开头的字母和诗歌每行开头的字母要大写。如:
 我们要刻苦学习——Wǒ men yào kù kǔ xué xí
 红军不怕远征难——Hóng jūn bù pà yuǎn zhēng nán
2. 汉语人名的姓和名开头的字母要大写。如:
 周恩来——Zhōu Enlái 毛泽东——Máo Zédōng
3. 专有名词和专用词组中的每个词开头字母要大写。如:
 新华书店——Xīn huá Shū diàn
 中国共产党——Zhōngguó Gòngchǎndǎng
4. 文章标题可以全部大写,也可以每个词开头的字母大写,有时为了美观,可以省略声调符号。如:

FANGXIA	BAOFU	KAIDONG	JIQI
Fangxia	Baofu	Kaidong	Jiqi

放下 包袱 开动 机器

5. “老、小、大、阿”等称呼开头大写。如:

大刘(Dà Liú) 老李(Lǎo Lǐ)

6. 以地名和行政区为单位的词,第一个字母要大写。如:

上海——Shànghǎi 浦东新区——Pǔdōng Xīnqū

四、拼音连写与分写

汉语拼音在拼写时基本上以词为书写单位,词要连在一起写,词与词分开写。类型如下:

1. 同一词的音节要连写,词与词分写。如:

团结起来,为实现四个现代化而奋斗!

Tuánjié qǐlái, wèishíxiàn sì ge xiàndàihuà ér fèndòu!

2. 表示一个整体概念的双音节和三音节结构要连写。如:国家——guójiā 植树节——zhíshùjié

3. 四音节以上表示一个整体概念的名称,按词分开写,不能四音节全部连写。如:

中学生日常行为规范——zhōngxuéshēng rìcháng xíngwéi guīfàn 古生物学家——gǔshēngwù xuéjiā

4. 单音词重叠要连写,双音词重叠要分写。如:

天天——tiāntiān 长长的——chángchángde

讨论讨论——tǎolùn taolun

5. 名词与单音节前加成分(副、总、非、反、超、老、阿、可、无等)和单音节后加成分(子、儿、头、性、者、员、家、手、化、们)的情况下应连写。如:

副局长——fùjúzhǎng 反坦克雷——fǎntǎnkèléi

同志们——tóngzhìmen 盒子——hézi

6. 名词和后面的方位词分写。如:山坡上——shānpō shàng
长江以南——Chángjiāng yǐ nán

7. 汉语人名的姓和名分写, 笔名、别名按姓名写法处理。如:

徐洪刚——Xú Hónggāng 鲁迅——Lǔ Xùn

张三——Zhāng Sān

8. 姓名和职务、称呼等分开写, 职务、称呼开头字母小写。如:

刘校长——Liú xiàozhǎng 于书记——Yú shūjì

9. 已经专名化的称呼连写。如:

孟子——Mèngzǐ 秦始皇——Qínshǐhuáng

地名和行政区单位的词分写。如: 辽宁省——Liáoníng Shěng

10. 动词和时态助词“着、了、过”连写。如:

看着——kànzhe 看了——kànle 看过——kànguo

11. 单音节形容词和重叠的形容词前加成分或后加成分, 连写。

如: 蒙蒙亮——méngméngliàng 亮晶晶——liàngjīngjīng

12. 表示复数的“们”和前面的代词, 连写。如: 我们——
Wǒmen

“这、那、哪”和“些、么、样、般、里、边、会儿、个”, 连写。如: 这
么样——zhèmeyàng 这个——zhège

13. 介词、连词、结构助词、语气助词, 叹词、拟声词与其他词,
分写。如: 很好——hěn hǎo 在后边——zài hòubiān 我的
书——wǒ de shū

五、停顿

(一) 停顿的作用

说话或朗读时, 常常在句子前后和中间作或长或短的停顿, 这一方面是出于人的生理上或句子结构上的需要, 停下来换换气或使层次分明; 另一方面是为了充分表达思想感情, 并让听者有时间领会说话或朗读的内容。

(二) 停顿的分类

朗读中的停顿就其性质而言可分为语法停顿和逻辑停顿。