

仁者乐山，智者乐水。大千世界
任我逍遥舞长袖！匆匆一过客，谁不
想成就？成功指南针，伴你人生路！

英豪成伟业，不外一方鼎！为人处世
事，当头有慧灯。主管与领导，常念
一本经。经商做生意，诚信敲警钟。

成功者 的 鼎

杨利伟凭的什么，黑老大暗传妙心，
说破英雄惊杀人。一人做事一人当，
此心不动成大方。

人世本然公正，一动不如一静。
先手未必得强，无招胜有过招，
绿杨树下养精神。

欧阳君山\著

情商实大于智商，静心是药更无方。
心气和平成好事，天大地大静修大，
灵魂深处闹革命。



头等大事是吃饭，蒋介石修身养性，
曾国藩入过大定。人人清静成大事，
乐天知命好生涯！

李安纲 主编

成功指南针

成功者的鼎

欧阳君山 著

中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成功者的鼎/ 欧阳君山著. —北京: 中国社会出版社, 2004. 5
(成功指南针)

ISBN 7-5087-0100-3/B·59

I. 成... II. 欧... III. 成功心理学 IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 039016 号

丛 书 名: 成功指南针

主 编: 李安纲

书 名: 成功者的鼎

著 者: 欧阳君山

责任编辑: 贯 一

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66051698 63572438 电传: 66051713

欢迎读者拨打免费热线 8008108114 或登录 [www. bj114. com. cn](http://www.bj114.com.cn) 查询相关信息

经 销: 各地新华书店

印 刷 厂: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 889 × 1194mm 1/32

印 张: 8.875

字 数: 200 千字

版 次: 2004 年 6 月第 1 版

印 次: 2004 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5087-0100-3/B·59

定 价: 20.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

成功指南针丛书

编委会名单

顾问：李德顺 纪世瀛 曹树生

策划：大雷音工作室

主编：李安纲

副主编：彭斌 欧阳君山 吴姝 张瑜

编委：尹小林 程晓斌 温和 胡晓炜

戴强发 张志江 甄振国 鲁建中

赵晓鹏 朱华 邵军淮 吴剑斌

刘燕杰 刘树堂 咸增强 许雪花

高琳 李方舟 曾爱蓉 卜思达

赵泽 赵丹 李碧生 李艳红

李秀娟 邓辉 韩冰 雷仙

目 录

成功者的鼎



第一部分 我们为什么需要静心

引 子 / 1

杨利伟凭什么 / 1

好一个君威 / 2

烛光为何抖动 / 4

“曹大胆” / 6

黑老大的“传心法要” / 7

目有定睛 / 8

白领病人 / 9

眼神中的机锋 / 10

说破英雄惊杀人 / 12

有一封遗书 / 14

有一种经验 / 15

有一种现象 / 16

／ 赢在不动心 / 18

③ 人生几何 / 19

风萧萧兮易水寒 / 19

斗争者生存 / 21

千万与人联系 / 23

永恒的是斗争 / 25

全副精神为上 / 28

斗则两利 / 30

人人皆好人 / 32

③ 成败由己 / 35

一人做事一人担 / 35

多想想自己 / 37

命里有来终须有 / 40

“掌握”命运 / 41

你就是上帝 / 43

③ 德 = 得 / 46

只有想不到的事 / 46

愚公靠什么移山 / 49

孔夫子是成功学家 / 51

德性定成败 / 53

张瑞敏的大境界 / 56

③ 不动心 / 59

“老燕子”的话 / 59

为李林甫平反 / 61

超级国际骗子的警示 / 62



目 录

此心不动是大德 / 64

一只静气老猫 / 66

谁会赢得赌博 / 69

② 一动不如一静 / 73

③ 以弱胜强 / 74

人世本然公正 / 74

蚊子打败狮子 / 76

无中生有 / 78

猫和鼠的平等 / 80

丑女自有丑女福 / 83

③ 以静制动 / 85

以动制静 / 85

急惊风遇见慢郎中 / 87

先下手未必强 / 89

舌头与牙齿的启示 / 91

战略的目的 / 93

无招胜有招 / 94

③ 蒋介石的反悔 / 98

气急败坏一介石 / 98

鸡蛋怎样碰破石头 / 100

“人类艺术的最高境界” / 104

③ 毛泽东的静气 / 107

天地惟动 / 107

“介于石” / 108

一柱屹立 / 112



目 录

越是动,越是静 / 115

绿杨树下养精神 / 117

面无表情林统帅 / 118

静是万物之母 / 119

冷静生智慧 / 120

智慧的感觉 / 120

定则慧 / 122

智慧即冷静之延长 / 126

情商大于智商 / 129

愚蠢是怎样发生的 / 131

威风属静 / 134

威 / 134

呆若木鸡 / 136

“看”败对手 / 137

心中无剑 / 140

曾国藩的官相 / 142

超重低音 / 143

健美属静 / 147

人有病,天知否 / 147

真善美一体 / 149

静心是药更无方 / 151

美丽从静心开始 / 154

滋润的感觉 / 156

天道酬静 / 160

天地是我胸怀 / 160



目 录

- 静气刘邦 / 162
日理万机周总理 / 164
神有余则贵 / 165
“知识分子最无知识” / 167
心气平和好成事 / 169
能量凝聚,应对不猛 / 171
冷静精神状态 / 176
长乐老人 / 178
心静致祥 / 181

第二部分 我们怎样才能达到静心

4 天大地大静修大 / 184

③ 头等大事 / 185

- 吃饭是人生第一件事 / 185
如何当联合国秘书长 / 187
蒋介石的修身 / 190
“我热爱丢脸” / 192
曾国藩的主静 / 195
富兰克林的美德册子 / 198
灵魂深处闹革命 / 199

③ 生活在静修中 / 204

- 向古人学习 / 204
故弄玄虚 / 207
故弃玄虚 / 209
人人静修 / 211



5 人人静修 / 213

㊦ 人人静修初阶：静坐 / 214

静坐前的准备 / 215

环境要求 / 216

姿势调整 / 218

心理调整 / 221

静坐之后 / 224

要注意的问题 / 225

小诀窍 / 226

㊦ 人人静修中阶：劲气内敛 / 227

姿势修炼七要点 / 229

“盗版有理” / 236

㊦ 人人静修高阶：一个字两桩事五养心 / 239

一个字——敬 / 240

两桩事之一——立志 / 244

两桩事之二——营造和谐的人际环境 / 247

五养心——大、淡、断、耐、知天命 / 256

心大 / 256

心淡 / 259

心断 / 262

心耐 / 264

心知天命 / 267



引子

杨利伟凭什么

1988年，美国第一位登上月球的宇航员阿姆斯特朗访问中国，他在北京航天医学工程研究所作报告时说：“人类最早产生飞天梦想的是一位美丽的中国姑娘，而人类最先登上月球的是一个美国人。这位美丽的中国姑娘就是嫦娥，这个美国人就是我。”这话虽然不带刺，但作为一个中国人，还是别有一番滋味在心头。

如今中国人也已经真正飞天了，2003年10月16日6时46分，随着中国“神舟”五号载人飞船在内蒙古中部草原成功着陆，国家主席胡锦涛在北京指挥控制中心宣布：中国首次载人航天飞行获得圆满成功。中国“首飞”航天员的名字迅即传遍全世界，这就是“杨利伟”，网上更是有人欢呼“伟哥万岁”。

载人飞天是中华民族划时代的盛事，历史为什么选择杨利伟呢？

应该说，载人航天是人类历史上最为复杂的系统工程。航天员的选拔极其严格，特别是首飞航天员的选拔更是极其严格。乘以极其严格，一层一层，优中选优，到升天的记者见面会，仍然有三名航天员候选，他们分别是杨立伟、翟志刚和聂海胜。直到“神舟”五号正式升空前一小时，杨利伟才得知自己被最后选拔成为中国第一位“Taikonaut（西方媒体专门指中国航天员的新英文字）”的。

——杨利伟凭什么？

飞天惊心动魄，但在整个过程中，杨利伟都保持着一以贯之的平静。在进舱、发射、返回这三个关键阶段，杨利伟的心率一直保持在 70 多次。特别是发射上升和最后返回时，航天员要承受相当于自己体重十几倍的压力，呼吸十分困难，杨利伟却泰然处之。发射时，他的心率只有 72 次，可谓冷静之至。

在飞船里一共有 200 多次各种各样的操作，每一次杨利伟都准确无误。在飞船里戴着航空手套用手持操作棒按电脑键盘，很难操作准确，但杨利伟却万无一失。他在飞船上还发出过很多指令，最精细的“倒计时 3 秒”，他也操作得丝毫不差。这正是因为杨利伟能时时保持冷静而清醒的头脑。

——杨利伟凭的是临事以静！

好一个君威

中国传统哲学是一种修身养性的哲学，这是哲学界的共识。也正因为此，一部分人认为中国没有哲学。事实上，在中国传统哲学中有着最彻底的认识论和本体论哲学，只是我们大

多数人都宝山空回而已。

中国传统哲学要把人修养成什么样子呢？儒家是所谓君子，道家是所谓真人，佛家是所谓佛。可君子什么样、真人怎么样、佛又什么样？学者们唇枪舌剑，众说纷纭，但都不得其要，反而沦于道德主义。

其实，一言以蔽之，中国传统哲学要人做一个神闲气静的人、一个智深勇沉的人、一个波澜不惊的人。《围炉夜话》上有一句话说得非常棒：“神闲气静，智深勇沉，此八字是干大事的本领。”

要求人气度沉雄，这在中国古籍中俯拾皆是。《呻吟语》云：深沉厚重，是第一等资质；磊落豪雄，是第二等资质；聪明才辩，是第三等资质。《人物志》云：观人察质，必先察其平淡，而后求其聪明。《菜根谭》云：有才而性缓，定属大才；有智而气和，斯属大智。

自欧洲人以坚船利炮轰开我国门，中国出了两个著名的中兴伟人，十九世纪是曾国藩，二十世纪是毛泽东。此二伟人什么样呢？《清史稿》记曾国藩说：“国藩为人威重，美须髯，目三角有棱。每对客，注视移时不语，见者悚然。”这正是气度沉雄。毛泽东更是少年时便以气度沉雄出众，他的同学陈赞周曾这样说：“润之气质沉雄，确为我校之奇士，但择友甚严，居恒骛高远而卑流俗，有九天俯视之概。”

要人以气度沉雄，这正是修身养性的落脚点，也正是中国传统哲学的精髓呢！

学者们发现不了这一点，上海通用汽车却发现了这一点。2002年12月26日，在上海新国际博览中心，在辉煌宏大的旋律中，一种全新汽车挟大气沉稳之风，显阳刚豪放之美，从人们视线的纵深列队驶来——这就是别克君威。从一诞生起，

君威便以“心静，思远，志在千里”作为自己的品牌文化核心理念，“叫嚣”要“不怒自威”，要“胸罗万象，波澜不惊”，要“心致，行随，动静合一”。不可不谓独具慧眼，它发现了“机人合一”的哲学——人的最高境界和机器的最高境界合一。

——好一个君威！

烛光为何抖动

2002年底，中国娱乐界最轰动的事便是著名导演张艺谋执导的电影《英雄》，这一部电影所引发的争论在中国电影史上可能也是最缤纷的，仁者见仁，智者见智，娱乐者见娱乐，政治者见政治，爱情者见爱情，战争者见战争，和平者见和平，暴力者见暴力，甚至还“布什”者见“布什”，“萨达姆”者见“萨达姆”。在这一部突显中国传统哲学深厚底蕴的电影中，我看见了那烛光抖动。

战国末期，六国征战，打作一团，秦国最强。为结束连年的征战，救生灵于涂炭，秦王嬴政力图一统天下，实现他儿时的梦想：天下者，一人之天下也。这当然是一件得罪人的事，刺客们一个个蠢蠢欲动，必杀嬴政而后快。

一天，嬴政大殿里召见一位名叫无名的小官吏。无名一袭黑衣，气宇轩昂，走进青黑色的大殿，让人顿感阴森逼人。这也许是中国历史上最空的一座皇宫，没有宫女侍候，没有卫士近身，甚至也没有任何装饰，一派肃杀之气。嬴政一人高居王座之上，与无名遥相对峙。

自从三年前，两名刺客冲破三千侍卫的阻挡，一路杀入殿内，嬴政就一直处于深深的恐惧之中。为了不给刺客以任何藏

身之处，他的大殿成了世界上最空的一座皇宫，从上到下，一览无余。甚至侍卫，也只能守候在殿门之外，不得近前半步。

除非，谁能够像无名这样，杀死嬴政的心腹大患，让他的神经稍有松懈。无名这一次之所以能近见嬴政，是因为嬴政想听听他是如何杀死心头之恨的。

无名向嬴政讲述他如何杀死刺客长空的故事，长空乃嬴政的第一个心腹大患。按秦王先前的许诺，杀死刺客长空者，能近秦王百步。就这样，无名与嬴政相隔百步。

接着，无名向嬴政讲述他如何杀死刺客残剑和飞雪的故事，这是秦王的另两个心腹大患。无名讲完后，将巨幅“剑”字献予秦王。嬴政当即宣布更丰厚的重赏，同时，无名获准与嬴政相隔十步。

就在无名与秦王相隔十步时，嬴政突然说：“无名，你在撒谎！”

无名的确是在撒谎，他原本就是一名刺客，所谓杀死刺客长空、残剑和飞雪，都是一口编造的谎言。可秦王为什么知道无名在撒谎呢？无名为能够近见秦王，苦练武功，苦修剑法，杀死刺客长空、残剑和飞雪更是精心编造，天衣无缝，秦王的下属都可以作证。可嬴政为什么能一眼识破呢？

——因为摆在嬴政面前的烛光在抖动！

——烛光为何抖动？

“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还！”当年荆轲刺秦王时，带着一个叫秦舞阳的随从。荆轲捧着盛有樊于期头颅的匣子，走在前边；秦舞阳捧着藏有匕首的地图的匣子，走在后边，一路无事。可当来到秦王大殿的台阶前时，秦舞阳突然脸色大变，浑身发抖，秦王和群臣顿生疑意。

秦舞阳为何抖动？

“曹大胆”

著名经济学家、法学家、北京思源社会科学研究中心主任曹思源先生有许多绰号，“曹破产”、“曹兼并”、“曹旁听”、“曹修宪”、“曹政改”，手指都扳不过来，这都是众所周知的，不太为人所知的还有一个——“曹大胆”。

1999年9月27日下午4点，第五届“《财富》全球论坛”在上海国际会议中心隆重开幕，为表示中国政府的重视，国家主席江泽民亲莅。作为一个非常有影响的民间学者，曹思源先生也受到了《财富》全球论坛的邀请，并且是发言人之一。

晚上8点，江泽民主席代表中国政府在开幕晚宴上发表了热情洋溢的讲话，谈到中国人民正在一条正确的道路上奋勇前进，改革大潮不可逆动，中华民族的伟大复兴不可阻挡，博得一阵阵的掌声。在热烈的掌声中，江主席走下讲台，回到了自己的座位上。

这时候，距江主席大约30米地方站着的一位五短身材、略显臃肿、硕大头颅上架着一副眼镜的中年男子，向江主席快步走来，看得出来，这个人手上面还拿着两本书。江主席注意到有人向他走来，以微笑的目光迎着这个人，这个人也目无斜视，微笑地望着江主席。

走到江主席面前，这个人把一本叫《破产风云》的书捧到江主席眼前，轻声说道：“江主席，感谢您1986年对我在上海搞破产法立法调查的支持，我把您对我的支持写进了这本书的第111页。”江主席微笑地点了点头。

随后，这个人又将另一本书捧上：“这是我几天前刚出版的一本书，也一并请您指正。”江泽民又点了点头。于是，这

个人就转身离开了，可刚走两步，又趑了回来，抽出一张名片放在了书上。

这个人就是曹思源！后一本书是当时还颇受非议的《人间正道私有化》（香港版）。在这样一个尊严之地，当着睽睽众目，曹思源先生为什么敢大胆走近党的总书记、国家主席的身边还冒昧地送一本冒昧的书呢？

黑老大的“传心法要”

眼下的中国大陆，电视剧很多，真可谓“乱花渐欲迷人眼”，但真正令人同声叫好的电视剧可能并不多。《公安局长》或许是个例外，湖南卫视在广告中把这部电视剧称为“酷男人好戏”，殊不过分——广大观众的热看热评就充分证明这一点。

《公安局长》之所以博得大家的喝彩，应该说首先是因为该剧情节曲折紧张，两个男人——李西东（陈宝国演）和钟六一（柳云龙演）——在这里展开情、理、法的较量，一个公安局长，一个黑道老大；一个正统，一个邪派；一个在明，一个处暗。峰回路转，引人入胜。公安局长李西东正义凛然，铁面无私，不屈不挠，魅力无法挡；黑道老大钟六一——他公开的身份是丰达凯莱集团董事长，其实是搞一些非法营生——遇事冷静，处事果断，举重若轻，颇有王者之风，魅力同样无法挡，在某些方面甚至比李西东更胜一筹。这个平常爱读读书、最后设局自杀的钟六一，你可以认为他黑，但你不得不承认他身上所散发出来的魅力。

我最记得钟六一训易焕章的一番话。在丰达凯莱集团黑幕就要被揭发的时候，腐败堕落分子易焕章整天惶惶然，三天两