

學	自	樣	怎
學	科	會	社
作	夫	辰	柳
校	器	乃	章



編主樸公李

版出部導指書讀館書圖通流報中

李公樸主編
自學叢書

怎樣自學社會科學

中華書局圖書館指導部印行

1934

中華民國二十三年五月一日付印

怎樣自學社會科學

版 所 圖 版
 不 詳 詳 不
 版 一 第

第一版

1—1500册

中華民國二十三年五月二十日初版

作 者 柳 辰 夫	校 閱 者 章 乃 器	發 行 者 上海南京路大陸商場 中法流通圖書館圖書指導部 三樓三四五號	總 經 售 處 上海漢口路 申報館特種發行部	代 售 處 各地 申報分館全國各書店	實 價 每 册 大 洋 一 角 外埠酌加郵費匯費
--------------	----------------	----------------------------------------------	------------------------------	--------------------------	--------------------------------

編者序言

「社會科學與自然科學孰重？」
「我們身處這二者的相互關係是不可分開的，至於我們爲什麼把這一篇『怎樣自學社會科學？』列爲本叢書的第一種，却是另有一點理由，應首先說明一下：

社會科學是說明人與人間各種複雜的社會關係。自然科學則爲研究自然界的一切現象與其現象之分析。這兩種科學是如一柄刀的兩面，不能輕此而重彼。我們相信一個社會科學者若是沒有自然科學的基礎，他不能有正確的宇宙觀，社會觀，他會成爲觀念論者，而不能融會宇宙的真理；一個自然科學者若對社會科學的中心要義不能有深刻的體認，那也是同樣的要碰到——研究失其意

義，運用失其目標的危險，最大的成功祇會變成一個機械唯物論者，他的成就是無補於社會人類的。

中國目前的社會，是受了一種「內」「外」的二重束縛，因此不易發展，一切科學都是一樣的缺乏發展的條件，但在這掃除一切發展的障礙工程中，這兩種科學都是十二萬分的迫切需要的。我們按着自己的能力與客觀的環境，為便利讀者學習起見，乃試以這本書首先問世，接着的有文學，哲學等二三種，藉觀讀者的興趣，以增指導的經驗。在這時期中我們將竭力研究自然科學的自學方法及其實驗工具，材料等問題的解決，「怎樣自學自然科學」的內容大綱，已在請人起草中，希望能於六七月間與讀者見面。關於自然科學在現環境中自學的困難以及我們的願望，容在該篇序中再說，此地無詳叙的必要了。

論到中國社會科學運動，雖然在早幾年已經熱鬧過一時，可是不久也就低落下來了。並且這一運動並未成一意識的運動。我們只要從出版方面去觀察，就可知道。誠如本書作者所云：中國社會科學運動還未越過翻譯的階段。卽就翻譯說也是雜亂無系統的無政府的生產的。在一般社會科學者的眼內大半並無大眾的影子，自然談不到將社會科學通俗化，而產生以大衆程度爲對象的讀物，普及大衆中去了。

本叢書編製自然是一種意識的行動，本書是按照我們的對象而特爲他們寫出的。不過，本書的作者不可避免的要遇到一種困難，就是提起大衆研究的情緒較易，介紹讀物爲難。這是本書作者在自序中也說過了。

但是本書仍有以下的幾個特點：

第一，從來談社會科學研究方法的人總是作抽象的敍說而已，却不能像本書一樣從實際的日常生活的問題出發，結果仍復回到實際問題中去，作者對於理論的理解是這般現實的嚴肅的態度，是很可取法的。

第二，作者對於未受良好教養的人們不獨很富同情，並且也很有較深的了解。作者能按照他們的實踐，用真實的話，諄諄的鼓勵他們去自學社會科學，其中說到有些理論或為受高等教育者所不能理解的，反而在「低級」的人羣中可以得到認識，這是何等的使人興奮！

第三，對於讀社會科學書的順序作者提出了一個輝煌的實例，這無疑的是給大眾最良的影響。因為社會科學素稱為硬性的讀物，初學的人是不易找到興味的，而作者根據他自己多年教學的經驗先引人去讀社會科學者革命家傳記，

使一般不慣硬性讀物的讀者不致望而生畏。不獨如此，一個青年被引導到一個革命家，科學者的偉大的人格之前，使他自已人格有一對照機會，這將會發生如何的興感呢？這至少可以增加一位學習者研究的決心。在讀完傳記後，作者順序的提出通史，革命史，社會問題，社會運動，社會學說，社會主義等，都係邏輯的排列，是最實際研究順序。這一點我認爲最最值得介紹的。

第四，書目也值得特別提上一說的。這裏面的書作者幾乎全部都精讀過。關於提要與讀法，有許多篇是寫得很不錯的，這一部分雖因作者的生活環境未能本本做到一樣，卽就目前的成績說，仍是對於讀者有很大的幫助的。

第五，作者對於學問的態度也還應順便說及。作者是一個極端客觀的人，對於同時代各種學說都能平等的一體看待，並且都不敢作過低的評價是很可取

的。本書篇末殿以三民主義的研究，不是隨便的態度而是具有下面的理由的。作者的意見，要了解中國實踐，固應從中國實際出發，却先要具一般社會科學原理的智識，不然會無從着手。所以，本書的編製是先從原理介紹進而深入關於研究中國的實際問題的書籍。作者對於原理的介紹全部以科學的觀點為尺度，對於中國問題的研究完全一無成見的全部羅列，讓讀者去自決，這是完全公正的。

以三民主義為研究的綜合，編者認為非常的可慰。依編者意見，三民主義是無所不包的一個中國現代思想的體系，不有較深的社會科學智識是不能深刻的理解的。由是，此書出世後，對於大眾將來了解三民主義上的幫助也就可想而知了。

此書也有其他的缺憾。作者在自序中已說過了，無用編者絮絮。至於作者因

事實與環境所賦予的困難而不能做到作者原定的計劃我們自能相諒。同時本書的讀者對於本書內任何一點，有不明瞭處，請直接函問申報流通圖書館讀書指導部，我們願意詳細答覆或轉請作者代為解答。

最後，本書下篇書目部分，承有幾位朋友建議了若干極有價值的材料，於此應致十二份的謝忱，而章乃器先生於百忙中負責的為本書校閱二次，楊幼炯先生為本書「三民主義研究之部的書目」精校一遍，尤應鄭重的道謝。

李公樸 一九三四，五，一。



自序

本書分上下二篇。如果嚴格說來都是寫得不充分的。上篇在文字構成上，我採用了幾個實際的問題作為學習的出發點，由是而說明為什麼我們要學習社會科學，怎樣學習社會科學，最後仍復回到展在我們當前要研究的實際問題上去。筆者的目的不過欲給讀者一個學習的概念罷了。但因限於篇幅，不能寫的詳細，尤其是關於研究社會科學的方法的一節，說得特別不夠，不通俗。

下篇的書目，雖然本本都經過一番攷慮，纔將它列入的，但因選書困難，這部分做得十分不能如意。第一，這裏面所選的書並沒有幾本可稱為大眾的讀物，並且仍有不少的書譯筆甚壞，並且也欠忠實，非獨不是通俗書，實在不易讀懂。第二

所選書籍的數量太龐大，有使讀者見了生畏。第三，附錄內部所列的書，也有幾本有觀點，還不至正確的。研究與瀏覽的書目部分，更是蒐集得不全，沒有做到批判的介紹，但筆者却也有另一種意見，除開關於第一點是一個不可避免的缺憾（中國此時尚無大衆的社會科學書籍）外，所選書籍龐大卻是故意的，因爲我的目的並不要讀者本本都讀，這已在書目內說明了。附錄的用意，是專替不能覓得上面所開的書籍時，另找其他一種去代替的意思，這至少比較找不到某本書就不讀要好，研究與瀏覽書目部份在引讀者以批判的眼光去讀，不是要讀者把它當作經典，無條件的接受。

此書上篇，經溫枯琴先生看過並貢獻許多有價值的意見，也曾經他一度改寫，雖然以後又由我改作了，但我在此不得不向他致謝。關於書目部分，有幾本書

是援用了柯柏年提要語，一字未改，這一來是柯氏提要既甚適當，無再改作必要，二來也因自己人事過忙，無暇再寫。關於這一部分及研究與瀏覽書目我擬在再版時，加以補充，或者另輯社會科學名著提要及讀法一書，單獨出版。

關於社會科學大眾化，目下實在還差得甚遠，作者今後甚願在這方向更加努力，從事通俗編著。至於本書所提示的研究方法及所舉的書目，如有錯誤的地方，我極望有人嚴重的指出。



上篇：

概論

目 錄

紀念「五四」保障人權保障教育搶救民族危機宣言

五四週總結

阿亮

請聽科學家的聲音（科學座談會總結）

五四與民主（五四座談會紀要）

特
寫
集
錦

火，照亮了道路

德基

文藝，你是人民的

丁戈

看這三十年來的血債

大可

唱破這溼陰的天

木

歌舞人民的解放

木

記戲劇晚會

眞

新鮮的記憶

立正

五	報
四	選
壁	粹

△土地革命問題討論

肖

統治集團與美帝的買賣

克林

女大今昔

陳穎

紀念五四在劇專

敏語

斥胡適的五四談話

默之

斥反動文藝（散文朗誦）

活
報

新戲劇春秋

愛人

張天師開道場

木子

充滿了活躍與戰鬥的日子（五四週大事記）

照片

歌曲：自己幹 精誠團結 總統府 打鼓詞

封面設計

石桐

南京市大中學生聯合紀念「五四」廿九週年大會編印
中華民國三十七年五月廿一日出版
價目：每冊定價五萬元