



Bd 74 / 06

旅大工人版画选

旅大工人版画选

旅大市文学艺术馆编

*

辽宁人民出版社出版
(沈阳市南京街6段1里2号)

开本: 787×1092 $\frac{1}{16}$ 印张: 3 $\frac{1}{8}$

印数: 1—30,000

辽宁省新华书店发行

1975年1月第1版

沈阳新华印刷厂印刷

1975年1月第1次印刷

辽宁美术印刷厂

统一书号: 8090·603 定价: 0.90元

前　　言

在批林批孔运动普及、深入、持久开展的大好形势下，全国各地出现了许多好的工人美术作品，很鼓舞人心！

工农兵业余美术创作，有力地推动了革命和生产的发展。工农兵群众不仅是社会物质财富的创造者，也是精神财富的创造者，是社会主义文化的主人。

我市工人美术创作，在各级党组织的领导和支持下，也同全国各地一样呈现出一派蓬勃发展的大好形势。战斗的工人美术作品，紧密地配合了批林批孔运动，热情描绘了工农兵的火热斗争。

为了交流情况，征求意见，进一步发展群众业余美术创作，我们选编了这辑《旅大工人版画选》。

由于水平所限，难免有缺点、错误，请广大工农兵读者批评指正。

旅大市文学艺术馆
一九七四年十一月

目 录

| | | |
|---------|---------------|-----|
| 朝霞映油厂 | 大连工矿车辆厂锯工 | 隋贵民 |
| 矿山新机 | 大连工矿车辆厂钳工 | 王兆珠 |
| 宣讲小分队 | 大连工矿车辆厂锯工 | 隋贵民 |
| 组装新吊车 | 红旗造船厂车工 | 赵子荣 |
| 捷报频传 | 大连冷冻机厂美工 | 马学礼 |
| 力举千钧 | 红旗造船厂气焊工 | 李国富 |
| 成 长 | 大连机床厂美工 | 任尚永 |
| 车间摆战场 | 大连起重机厂钳工 | 于清廉 |
| 海盐奔流 | 复州湾盐场车工 盐工 | 张 俊 |
| | 盐工 | 于成龙 |
| 自力更生造大机 | 红旗造船厂钳工 | 于会洪 |
| 船台盛开大庆花 | 红旗造船厂油漆工 | 童学林 |
| 报 捷 | 红旗造船厂维修工 | 王克华 |
| | 电工 | 郭东周 |
| 战大摆 | 红旗造船厂钳工 | 徐馥盛 |
| 海防哨兵 | 大连起重机厂钳工 | 赵建杰 |
| | 木工 | 王琪昌 |
| 造船女工新一代 | 红旗造船厂钳工 | 王秉立 |
| 喜会师 | 大连工矿车辆厂铣工 | 李进东 |
| 钢铁粮库 | 大连工矿车辆厂锯工 | 石景斌 |
| 为炼钢增添设备 | 大连工矿车辆厂钳工 | 隋贵民 |
| 夜战船台 | 红旗造船厂电工 | 尤德昌 |
| 扩 建 | 大连机车车辆厂木型工 | 徐馥盛 |
| 灯光捕鱼 | 旅大渔船厂钳工 | 胡传治 |
| | 大连冷冻机厂美工 | 李双成 |
| 送 油 | 大连起重机厂钳工 | 马学礼 |
| 沸腾的矿山 | 旅大运输公司美工 | 于清廉 |
| | 车工 | 阎峰樵 |
| 新粮盈仓 | 旅大市第一粮库磨工 | 杨传龙 |
| | 钳工 | 高绪洪 |
| | | 刘 烽 |



油塔林立，朝霞似锦。在毛主席“工业学大庆”的伟大号召指引下，我国石油工业迅猛发展，展现出一派蓬勃勃的繁荣景象。

大连工矿车辆厂 钢工 隋贵民

朝霞映油厂



矿山新机

为“大力开发矿业”，工人们高举“鞍钢宪法”的伟大红旗，在党委领导下，试制成功“堆取料机”，为我国矿山机械制造填补了一个空白。

大连工矿车辆厂钳工 王兆珠



鹽鐵論
第三讲
鹽法斗争史

宣讲小分队

在伟大的批林批孔运动中，工人们以马列主义、毛泽东思想为武器研究儒法斗争历史经验，並豪迈地登上讲坛，评说千秋功罪。他们还组成小分队，深入到基层宣讲，充分发挥了主力军的战斗作用。

大连工矿“车辆厂”锯工 隋贵民



组装新吊车

旭日东升，金光四射。造船工人，红心似火，奋发图强，大搞技术革新，成功地组装了百吨吊车。塔吊高矗顶天立，我国造船史上，又写下了光辉的一页。

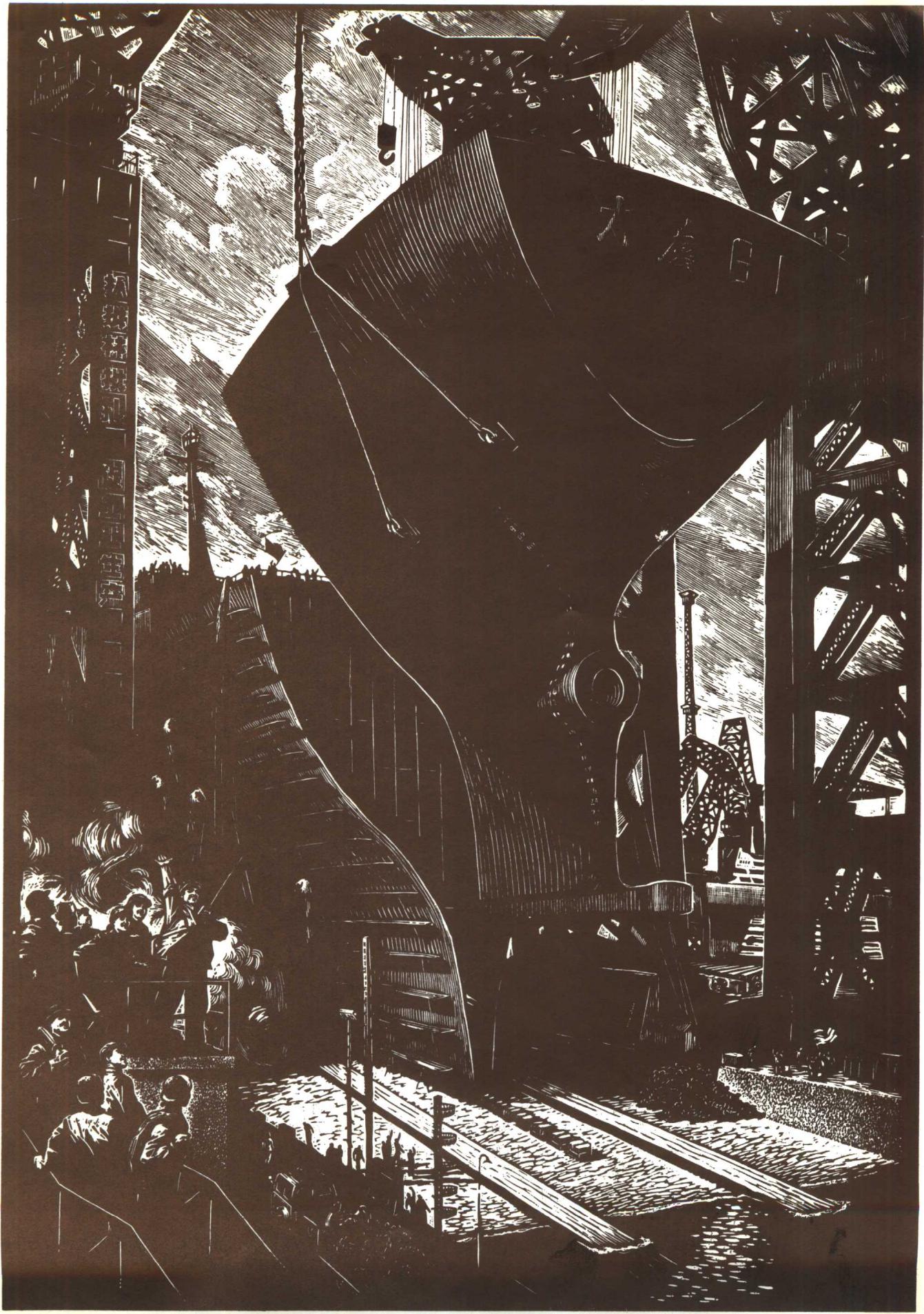
红旗造船厂车工 赵子荣



捷报频传

在毛主席革命路线指引下，造船工人坚持毛主席“独立自主、自力更生”的伟大方针，建成一艘艘万吨巨轮，扬眉吐气地远航在各大海洋上，大长了中国人民的志气，灭了帝修反的威风。生动显示了社会主义祖国蒸蒸日上的大好形势。

大连冷冻机厂美工 马学礼



力举千钧

在建造我国第一艘二万四千吨油轮时，一个一百五十六吨重的船尾要平地吊起，半空翻身，然后再和船身合拢。有人认为，没有大塔吊，船尾翻不了身。工人们说：“与帝修反抢时间，争速度，要刀山敢上，火海敢闯。”在党委领导下，胜利地完成了合拢任务。这一创举，大大缩短了船台周期。

红旗造船厂气焊工 李国富

