

# 基础俄語讀本

第一册

## 自学輔助材料

北京业余俄語专科学校編

时代出版社

基礎俄語讀本  
第一冊  
自學輔助材料  
北京业余俄語專科學校編

時代出版社  
1960年·北京

## 內容提要

本書是為輔助自學俄語者自學《基礎俄語讀本》編寫的，全書分四冊。

本書第一冊第一課至第六課包括語音解說、語音重點、課文注釋和譯文，第七課至第二十二課包括語法解說、語法重點、課文注釋和譯文，附有“自修閱讀材料”的譯文和注釋，最後是第七課至第二十二課和各單元复习材料的練習答案。

本書可供自學俄語者自學《基礎俄語讀本》和使用《基礎俄語讀本》進行教學的教師參考之用。

### 基礎俄語讀本第一冊自學輔助材料

北京业余俄語专科学校編

時代出版社出版

北京东花市胡同10号

(北京市書刊出版業營業登記證川字第107號)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店經售

京华印書局印裝

統一書號：9013·280

1960年2月初版 开本 850×1168 1/32

1960年2月北京第1次印刷 字數 178千字

印張 5—9/16 印數 1—99,000 冊

定價(10) 0.85 元

## 目 錄

前言	3
第一課 語音解說、課文注釋、譯文	5
第二課 語音解說、課文注釋、譯文	8
第三課 語音解說、課文注釋、譯文	11
第四課 語音解說、課文注釋、譯文	14
第五課 語音解說、課文注釋、譯文	16
第六課 語音解說、課文注釋、譯文	18
第七課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	20 103
第八課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	23 109
第九課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	23 110
第十課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	30 112
第十一課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	33 113
第十二課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	36 114
第十三——十二課复习材料解答	116
第十三課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	39 118
第十四課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	43 122
第十五課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	45 123
第十六課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	47 124
第十七課 語法解說、課文注釋、譯文 練習答案	52 127
第十三——十七課复习材料解答	129

第十八課	語法解說、課文注釋、譯文.....	55
	練習答案.....	133
第十九課	語法解說、課文注釋、譯文.....	59
	練習答案.....	135
第二十課	語法解說、課文注釋、譯文.....	63
	練習答案.....	139
第二十一課	語法解說、課文注釋、譯文.....	65
	練習答案.....	141
第二十二課	語法解說、課文注釋、譯文.....	63
	練習答案.....	142
第二十三課	語法解說、課文注釋、譯文.....	71
	練習答案.....	144
第二十四課	語法解說、課文注釋、譯文.....	73
	練習答案.....	146
第二十五課	語法解說、課文注釋、譯文.....	79
	練習答案.....	148
第二十六單	語法解說、課文注釋、譯文.....	82
	練習答案.....	150
第十八—二十六課复习材料解答.....		151
第二十七課	語法解說、課文注釋、譯文.....	85
	練習答案.....	158
第二十八課	語法解說、譯文注釋、譯文.....	88
	練習答案.....	160
第二十九課	語法解說、課文注釋、譯文.....	90
	練習答案.....	163
第三十課	語法解說、課文注釋、譯文.....	94
	練習答案.....	165
第三十一課	語法解說、課文注釋、譯文.....	97
	練習答案.....	167
第三十二課	語法解說、課文注釋、譯文.....	100
	練習答案.....	168
第二十七—三十二課复习材料解答.....		170
自修閱讀材料 譯文、注釋.....		103

## 前　　言

一、本書是按照《基础俄語讀本》第一冊（以下簡稱《讀本》）編寫的，供具有初中畢業以上文化水平的自學俄語者使用。

二、本書按照《讀本》第一課至第六課語音部分的編排次序，对于每一俄語字母的發音方法都做了解說。語音解說主要分為五項：1.俄語字母和漢語詞的發音對比，漢語詞使用漢字、注音字母和拼音文字三種形式，以便相互比較。2.俄語字母和英語字母的發音對比，英語字母使用國際音標表示發音，以便學過英語的人自學俄語字母的發音。3.講解或補充講解《讀本》中所指出的發音部位和發音方法。4.對於我國人較難掌握的一些音做了較詳細的說明並介紹一些練習方法。5.在《讀本》中已有的口型圖之外，增加一些幫助自學俄語者練習發音的口型圖。

語音解說僅供參考，最好能兼聽俄語廣播或請人面授。

三、《讀本》第七課至第三十二課中的語法部分本書都做了解說。語法解說主要分為四項：1.對於我國人較難掌握的詞形變化和用法做了較詳細的說明並介紹一些記憶的方法。2.對於語法中一些較難理解的定義和規則做了通俗的說明，以幫助理解。3.尽可能地對比漢俄兩種語言在語法形式和結構方面的不同點，通過對比使自學俄語者更易于掌握俄語語法。4.語法解說中盡量使用《讀本》中的例句，必要時利用已經學過的詞匯补充一些顯明易懂的例句，來說明語法現象。

本書在每一課語音解說或語法解說以後又提出語音重點或語法重點，指出主要內容和學習方法，供自學俄語者參考。

四、《讀本》第一課至第三十二課的課文本書都做了注釋和翻譯。課文主要是從以下五方面來注釋的：1.解釋比較難以掌握的單詞或詞組的意義和用法。2.把反映在課文中的本課語法知識作為每一篇課文注釋的重點。同時，為了復習和巩固也適當地重複了一些已經注釋過的或學過的語法知識。3.對於漢俄語表達上顯然不同的句子和可能有兩種不同譯法的句子都在注釋內用對比的方法加以說明。4.對於俄語標點符號的用法和書寫規則做了說明。5.對於個別單詞和詞組的讀音也在注釋內做了說明。每篇課文的譯文是为了幫助自學俄語者更正確地理解課文，在翻譯上力求符合原

文，以便初学者对照閱讀。

五、《讀本》后一部分的“自修閱讀材料”原來是要求在學期終了時能够自己閱讀的。本書為了幫助自學俄語者能够正確地理解這些篇文章的內容也逐篇做了翻譯。其中的詞匯和語法基本上是已經學過的、已經注釋過的，沒有必要再做注釋。因此，本書只對其中個別的詞匯和語法問題加以重點的注釋，附在譯文后面。

六、《讀本》中每課練習和各單元复习材料都是分別穿插在所需要的地方。本書的“練習答案”則是把它們集中在一起，作為本書第二部分。《讀本》第一課至第六課中的練習主要是為練習發音和書寫服務的；各單元复习材料中的讀音練習裏面有一些只供口头練習用的，本書對於這種性質的練習都不做答案。

七、自學俄語者使用《讀本》和本書進行自學的一般程序：

(一) 語音部分 《讀本》和本書要在一起对照學習。

(二) 語法部分 先從《讀本》上學習，然後參看本書，也可以隨時互相參照。

(三) 詞匯、課文部分 必須先從《讀本》上學習：每課單詞都要記憶；每篇課文都要經過自己分析，遇有困難再來參閱本書的課文注釋和譯文。希望不要在未經自己分析以前就看注釋和譯文，因為這樣會影響獨立思考。

(四) 練習答案 練習必須自己先做，做的時候要經過反復的思考，只有這樣才能提高學習效果。在自己做完練習以後，再用本書“練習答案”自己對照修改。

八、本書是為自學俄語者初學俄語階段所編寫的輔助材料，這只是一種嘗試，還缺乏經驗，其中一定會有不少缺點，希望使用本書的同志們提出批評和寶貴意見，以供修訂時參考。

北京業余俄語專科學校

1959.11.

# 第一部分 自學輔助材料

## 第一課

### 1. 語音概說

學習任何一種外國語都要先從學習語音開始。學習俄語也是一樣，要想學好俄語必須先學會俄語的發音。學習發音是學習俄語的起點。

俄語是一種拼音文字，就象我們的新文字——拼音文字一樣，俄語的詞是由一定數量的字母組成的。俄語里一共有三十三個字母，其中除兩個不發音的字母外，其餘三十一個字母的發音就是咱們首先要學習的主要對象。

對於業余自學的人來說，假設他既沒有機會直接聽講也沒有機會通過廣播學習俄語，那就只能依靠我們自己已有的語言基礎，找“拐棍兒”進行學習。比如說，我們可以利用漢俄對比的方法來學習俄語。如果有的人學過英語，也可利用英俄對比的方法來學習俄語。然而，這都不過是我們學習俄語發音時的一個助手、拐棍兒，主要還須依靠俄語字母本身的發音口型圖和發音方法的說明來學習。

要借助發音口型圖來學習俄語發音，就得先弄清每個字母發音時發音器官的部位和這些器官的名稱。

《讀本》中的發音部位和名稱、圖解要仔細對照研究，一定要記下來。並且可以按照下列各項來練習各个器官的協同動作：

- 1) 上唇和下唇接觸、緊閉；      4) 舌前部接觸上齒；
- 2) 上齒和下唇輕輕接觸；      5) 舌中部向硬顎抬起；
- 3) 舌尖靠近下齒；      6) 舌後部向軟顎抬起。

### 2. 元音字母 a, o, y 的發音

a 發 a 時，口張大（比發其他任何音時口張開得都要大），舌尖靠近下齒，舌面不抬起，中間略向下凹。

俄語 a 和漢語〔啊〕(ㄚ, a) 很相似，俄語 a 比漢語 [a] 稍緊張一

些。俄語 **a** 和英語 [ɑ:] 不完全相同，因为发英語 [ɑ:] 时舌头往后缩，舌尖离开下齿，英語 [ɑ:] 的发音比俄語 **a** 更为紧张。

**o** 发 **o** 时，口张得比发 **a** 时小些，舌向后移，舌尖离开下齿，舌后部向软颚抬起，双唇撮圆，略向外突。

俄語 **o** 和汉语 [喔] (ㄛ, o) 有相似的地方，也有不同的地方。不同点是：发汉语 [o] 时口张得比发俄語 **o** 时稍微小些，唇更圆些，只要练习发汉语 [o] 时把口稍微张大一点就成俄語 **o** 了。英語 [ɔ] 和俄語 **o** 近似而不相同：英語 [ɔ] (如在 stop 里) 舌后部不那么抬起，几乎和 **a** 一样，双唇不圆也不突出，发音不紧张。要想依靠英語 [ɔ] 发俄語 **o**，就要舌后部抬起，双唇撮圆，略向外突。

**y** 发 **y** 时，口张得比发 **o** 时小些，舌向后移，舌后部向软颚高高抬起，双唇撮圆，向外突出，形成圆筒状。

俄語 **y** 和汉语 [烏] (ㄨ, u) 相似，会发 [u] 的人，只要舌后部再抬高一点，双唇再稍撮圆、再向前突出一些就成 **y** 了。发俄語 **y** 时，舌位比发英語 [u:] 靠后一些、高一些，唇部不像英語 [u:] 那么紧张，并向前突出。

学了三个元音后，可以做对比练习，如：**a** — **o** — **y**, **y** — **o** — **a**, **o** — **y** — **a**, **a** — **a** — **y**；特别要多练习 **a** — **o** — **y** 和 **y** — **o** — **a**。

### 3. 辅音字母 **М, Н, Т, Д** 的发音

**М** 俄語 **М** 和汉语 [摸] (ㄇ, m) 的发音相似而不十分相同。不同点是：发俄語 **М** 时气流要通过鼻腔，发汉语 [m] (ㄇ, 摸) 时气流也通过鼻腔，但很轻微，并且还要注意：不要念成 [mo] (ㄇㄛ)，而要去掉韵母 [o] (ㄛ)。英語 [m] 和俄語 **М** 很相似。

**Н** 俄語 **Н** 和汉语 [訥] (ㄋ, n) 近似但不相同。不同点是：发汉语 [n] 时，舌尖紧贴上齿龈，而发俄語 **Н** 时却是舌前部紧贴上齿，其他情况 **Н** 和 [n] 相同。英語 [n] 和俄語 **Н** 唯一不同的地方是舌位不同：发英語 [n] 时舌尖抵住上齿龈，而不是舌前部紧贴上齿。

[注] **м** 和 **н** 都是鼻音，发音时软颚下垂，所以口型图上有气流通向鼻腔的孔道。

**Т, Д** 俄語 **Т, Д** 和 **Н** 的舌位相同，即舌前部紧贴上齿，所不同

的是发  $\dot{\text{t}}$  时軟顎上升，气流由口腔流出冲破舌齒間的障碍。声带振动是清辅音  $\text{t}$ ，声带不振动是浊辅音  $\text{d}$ 。

汉语里的 [得] (ㄉ, d) 和俄语  $\text{t}$  相似，但也有不同的地方。它们的区别是 从汉语 [d] 时舌尖紧贴上齿龈而不是舌前部紧贴上齿。汉语普通话里没有和俄语  $\text{d}$  相似的浊辅音。英语 [d] 和俄语  $\text{d}$  相似，它们的区别是 英语 [d] 是舌尖紧贴上齿龈，而不是舌前部紧贴上齿。

在俄语里，辅音有清辅音和浊辅音的区别，这种区别很重要，往往在一些词里因为清浊辅音的不同词义也就不同了。这种道理就象汉语里的辅音有送气和不送气的情况一样。[d] 和 [t] 的唯一区别就是 [t] 是送气的辅音，[d] 是不送气的辅音。送气或不送气会使词的意思完全不同。如  $\text{tādē}$  (他的) 和  $\text{dadē}$  (大的)。

发  $\text{d}$  时先用舌和齿阻塞气流的通路，再用气流猛然冲开阻塞，同时声带振动，即成浊辅音  $\text{d}$ 。

#### 4. 拼音练习

拼音练习里有两种情况：一种是輔+元組合，如  $\text{ma}$ ,  $\text{na}$ ,  $\text{da}$ ,  $\text{ta}$ 。另一种是輔+元+輔組合，如  $\text{nám}$ ,  $\text{tut dom}$  等。汉语里元+輔組合很少，所以我们只习惯读輔+元組合，不习惯读輔+元+輔組合。可是俄语里輔音在元音后面的情况很普遍，初学时要好好地练习  $\text{tam}$ ,  $\text{tot}$ ,  $\text{tyt}$  等音组，不要在这类音组的末尾任意带上一个类似 [e] (え) 的元音。

#### 5. 書法练习

学习書法时请预备一个带三格线的練习本，按照規格练习。每一句話的第一个詞的第一个字母要用大寫体，句末要用句号“。”（汉语是圈儿“。”）。

#### 課文注釋

**Он там** 这是由两个單詞組成的一个句子。句子开头的第一个單詞的第一个字母要大写。如果是叙述一件事情的句子，在句末要用句号。俄語句号和汉语句号不同，汉语是〔。〕，俄語是〔・〕。但是如果在一篇文章或一本書里既有俄語，又有汉语，为了避免汉语句号和俄語字母相混，一般就用〔・〕来代替〔。〕。

Он дома. 在讀 **дома** 这个詞的时候, **д** 和 **о** 的拼音要讀得重一些, **ма** 要讀得輕一些。

## 譯 文

他在那里。他在这里。他在家里。那是房子。房子在那里。房子在这里。

## 第二課

### 1. 元音字母 **и, ə** 的發音

**и** 發 **и** 时, 口張得很小, 舌前部向上、向前高高地抬起, 舌尖靠近下齒。

俄語 **и** 和漢語 [衣] (i, i) 十分相似, 只是發漢語 [i] 时舌尖不靠近下齒而是離開下齒。英語 [ɪ] 和俄語 **и** 基本相同。

**ə** 發 **ə** 时, 口張得比發 **и** 时稍大些, 舌前部向硬顎抬起的程度沒有發 **и** 时高。漢語普通話里沒有這樣的單音, 我們可以借助 [夜] (je, je) 來發俄語 **ə**, 晴 [夜] 时, 口由小而大, 后一半的元音便是 **ə**. 換句話說, 去掉 [je] 中的 [j] 便是 **ə**. (注意: 這裡 [je] 中的 [e] 和單獨的 [e] 發音不同, 請比較 de (得) 和 je (夜) 中的 e). **ə** 是單元音, 它和漢語中的 [ai] (哀), [ei] (ㄟ) 不同, 俄語 **ə** 和英語 [ə] 近似。

練習: **и — ə — я, и — ү (舌位由前高变成后高)**

**и — ə — ə (口張得由小而大)**

**ə — ə — ə (口張得由大而小)**

### 2. 輔音字母 **п, ң, к, ң, х** 的發音

**п — б** 俄語 **п** 和漢語里的 [坡] (ㄅ, b) 相似, 漢語里沒有和俄語 **ң** 相似的音, 當發 **п** 音而雙唇還未被沖開時, 使聲帶振動, 隨即沖開阻塞就是 **ң**. 英語 [b], 和俄語 **ң** 相似, 但 **ң** 比 [b]. 的發音更浊一些。

**к — ң** 漢語里的 [哥] (ㄅ, g) 和俄語 **к** 相近, [g] 的舌位稍靠前一點, 漢語里沒有和俄語 **ң** 相似的濁輔音, 英語 [g] 和俄語 **ң** 相似, 但 **ң** 比 [g]. 的發音更浊一些。

练习浊辅音 **г** 时先发 **к**, 当气流还没有冲开舌颚之间的阻塞时, 使声带振动, 随即冲开阻塞就是 **г**.

### 3. 不带重音的元音 **о** 的发音

俄语里由两个以上的音节组成的单词很多, 可是一个词一般只有一个重音。那末, 在多音节的词里; 除了要重读的音节外, 其余的音节叫非重读的音节。在非重读音节里的元音要读得弱些、轻些。有的元音重读和非重读的差异比较小, 有的则比较大。元音 **о** 在非重读的情况下就比重读时差别大。在非重读的情况下, **о** 要读成近似 **а** 的音, 如:

она́ 要读成 [ана́]

это́ 要读成 [э́то] (这里词末的 **о** 要读成轻弱的 **а**)

### 4. ти 和 ди 的读音

本课拼音练习 II 和课文中都有 **ти**, **ди** 这样的音组。不要把 **ти** 读成“梯” (**ti**), 不要把 **ди** 读成“低” (**di**)。俄语的 **ти**, **ди** 和汉语 (**ti**, **di**) 的读音是不一样的, 它们的区别在于舌齿的位置和发音方法的不同。读 **ти** 时舌前部向硬颚前缘接近, 舌尖紧贴上齿, 试读汉字“欺”所得的音便接近俄语 **ти**。将 **ти** 中的 **т** 浊化便是 **ди**, 或按读 **ти** 的方法加上声带振动读汉字“机”, 所得的音便接近 **ди**。

## 课文注释

### I

Кто́ это? 这是一个疑问句: **кто** 是个含有疑问的词, 在读这句时, **кто** 这个词的声调要提高, 在疑问句的句末要用问号。俄语疑问句里含有疑问的词一般总是放在句首。**это** 的重音在 **э** 上, **о** 不带重音, 发近似 **а** 的音。

Это́ Дáма. **Дáма** 是男人的小名。人的姓名、国名、地名、机关名称、书报名称等第一个字母要大写。这是一个陈述句, 读陈述句时声调要逐渐降低。

Это́ Нíна. **Нíна** 是女人的小名。第一个字母要大写。

Они́ дома. **они́** 指两个以上的人, 相当于汉语的“他们”。**они́**

这个詞既可以指男人，也可以指女人，在这里指的是 **Дима** 和 **Нина**.  
**он** 的重音在 **ни** 上，**о** 不带重音，发近似 **a** 的音。

**Он Дима?** **Да, он Дима.** **он** 指男人，相当于汉语的“他”，因为 **Дима** 是男人，所以用 **он**. 俄语表示“是”的词常常省略，但译为汉语时要添上“是”字，所以这句话可以译成“他是纪瑞吗？” **да** 表示肯定的语气，意思是“是的”。**да** 这个词用在回答别人讲话的回答里，要放在句首，它的后面要用逗号，读时要稍稍停顿一下，逗号以后第一个词的第一个字母就不再大写了。

## II

**Это окно.** **окно** 的重音在 **но** 上，第一个 **о** 不带重音，发近似 **a** 的音。

**Это книга, а то бумага.** 这是由两个小句组成的一个句子。用 **а** 把两个小句连接起来。**а** 表示转折。**а** 前面要用逗号。

**Это их книга и бумага?** **и** 是连接 **книга** 和 **бумага** 两词的。**и** 和 **а** 不同，**а** 表示转折，前面要用逗号。**и** 表示并列关系，前面不用逗号，这句是陈述句的形式，但表示疑问的语气，这句的疑问点是 **их**，读 **их** 时声调要高一些。

## 譯文

### I

这是谁？这是纪瑞，这是谁？这是尼娜，他们在家里。  
他是纪瑞吗？是的，他是纪瑞，这是尼娜吗？是的，这是尼娜，这是纪瑞和尼娜。

### II

这是他们的房间，这是窗户，这是书，而那是纸，这是他们的书和纸吗？是的，这是他们的书和纸。

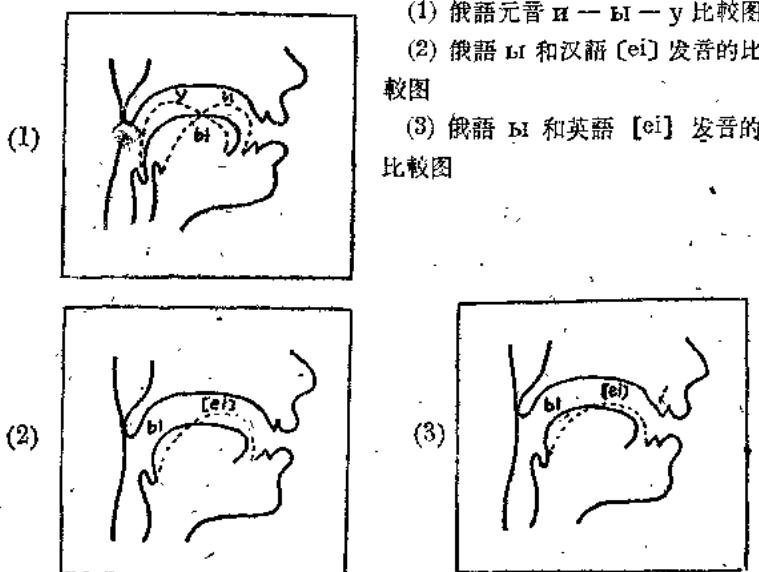
## 第三課

### 1. 元音字母 Ы 的发音。

Ы 俄語里 Ы 的发音比較特殊，汉语里沒有和它相近似的音。英語里也沒有这样的音。发这个音时，舌向后縮，舌尖离开下齒，舌面中部向硬顎隆起，隆起的程度比发 ə 时高，和发 ү 或 ү 时差不多。Ы 和 ү 的区别是：ү 是舌前音，Ү 是舌中音。

俄語 Ы 是一个单元音，它和汉语 [eɪ] (ㄟ) 不同，[eɪ] 是一个复合元音，舌位是舌前部向上齶抬起。因此，不要用 [eɪ] 代替 ы。

請參看下面的口型圖：



### 2. 辅音字母 ң, ң, ң, ң 的发音

ң 俄語 ң 和汉语〔勒〕(ㄌ, ㄩ) 相似而不相同。相似的地方是：二者都是浊辅音，呼出的气流都是从两旁流出。不同的地方是：发 ң 时舌尖紧贴上齿和上齿龈；发汉语〔ㄩ〕时舌尖紧贴上齿龈。俄語 ң 和英語 [ʃ] 的不同点是：发 [ʃ] 时舌尖紧贴上齿龈。会英語的人只要在发 [ʃ] 时舌尖移向上齿就是 ң 了。

有人說漢語時“南”(nán)“兰”(lán)分不清，“怒”(nù)“路”(lù)分不清，也有人學俄語時分不清 л 和 н。要正確讀出 л 和 н 有兩個辦法：(1) 从舌位和發音方法上練習；(2) 平時多注意改正。現在把 л 和 н 的異同點列在下面供參考：

л	н
1. 口腔音(軟顎上升)；	鼻音(軟顎下垂)；
2. 舌尖抵住上齒和上齒齦；	舌尖抵住上齒；
3. 舌中凹下，兩旁離開邊齒；	舌中不凹下，舌側緊貼邊齒；
4. 氣流自口腔兩旁流出；	氣流自鼻腔流出；
5. 声帶振动，是浊輔音。	声带振动，是浊辅音。



л 和 н 發音的比較圖

p 漢語里和英語里都沒有和它相似的音。初學俄語的人除了根據《讀本》中的說明常常練習外，還可參考下面的方法來練習：先連續發輕聲的 [e] (如 e... e... e... )，同時將舌尖慢慢翹起，使它接觸硬顎前緣，舌尖不要過于用力，盡量保持自然狀態，讓連續發 [e] 的氣流衝擊舌尖，這樣就可發出顫音 p。

有的人不會單獨發 p 音，可以在 p 前面加上一個 д 就能使舌尖顫動起來，如連續練習 дру, дро, дра, дры ... 等舌尖顫動習慣了，慢慢地再把 д 音去掉，就能單獨發出 p 的音。

c — s 漢語里的 [s] 和英語里的 [s] 都和俄語 c 相似而不相同。發 [s] 和 [s] 時舌尖接近上齒齦，發 c 時舌前部接近上齒。

俄語浊輔音 з 和英語 [z] 相似，發 [z] 時將舌前部移向上齒便是俄語 з。漢語里沒有類似 з 的音，不要用漢語 [資] (ч, з) 代替俄語的 з。

### 3. 清濁对应的輔音

我們學過 т — д, к — г, п — б, с — з 四對清濁对应的輔音。对应的輔音在發音部位上完全一樣，所不同的是發濁輔音時聲帶振動，發清輔音時聲帶不振動。記住輔音的這種對應關係對以後學習發音和記憶單詞都有很大幫助。當濁輔音在一個詞的末尾時要讀成和它對應的清輔音。（例見《讀本》）

## 課文注釋

### I

Это гóрод, гóрод 这個詞的末尾是濁輔音 д, 要讀成和它對應的清輔音 т, 即讀成 гóро(т).

Там магазýн. 這句話可以譯成“那裡有商店”，也可以譯成“商店在那裡”或“那裡是商店”。俄語表示“有”的詞有時可以省略，譯為漢語時要添上“有”字。

### II

Это клуб, а то зал. клуб 这個詞的末尾是濁輔音 ь, 要讀成和它對應的清輔音 ы, 即讀成 клуб(ы).

Мы сидýм. сидýм 這個詞只能和 мы 連用，表示“我們坐着”。如果要說你們、他們坐着時，不能用 сидýм.

## 譯文

### I

这是城市，那里有商店，这里有公园，那里很寂靜。

### II

这是俱乐部，而那是大厅，那里是地图，这是桌子和椅子，这里有書，我們坐着。

## 第四課

### 1. 輔音字母 ی

音 ی 比 ی 的舌位更高，氣流從舌和顎中間的細縫中摩擦而出。漢語里沒有同類的音。英語里的 [j] (如 yes 中的 y) 和俄語 ی 大致相同。

ی 不能單獨構成音節，它只能放在其他元音的後面，如：ай，ой 等。

### 2. 元音字母 я, ё, ю, е 的發音

1) 讀法：

я 讀作 [ja], ё 讀作 [yo],

ю 讀作 [ju], е 讀作 [je].

2) 例詞：я (我), юг (南) (юг 要讀成 [յук]), моё (我的), есть (是, 有)

3) 和輔音相拼時：я, ё, ю, е 前面有輔音（軟輔音）時要讀成 тя = тъа, ся = съа, тю = тъу, зе = зъэ 等等。不要讀成類似漢語 [tia], [sia], [tiu] 等音。

### 3. 輔音字母 ш, ж 的發音

除了《讀本》中的基本方法外，還可參照下面的方法練習 ш, ж 的發音。我們已經學會了 с 和 з 的發音，當發 с 時舌前部慢慢向硬顎移動，移到硬顎和上齒齦交界的地方，便能聽出近似漢語〔詩〕(sh, sh) 的音。ш 和英語 [ʃ] 相似。

ж、發 ш 時，聲帶振動便是 ж, ж 和漢語 [日] (日, r) 近似，但俄語 ж 不卷舌。英語里沒有這樣的音。英語 [r] 和俄語 ж 不同，前者舌成匙狀，後者平放。

發 з 時將舌前部慢慢移到硬顎前緣也能發出 ж 音。

有的人不習慣發 с, з, ш, ж, 這就需要在懂得發音方法以後多多練習，特別注意《讀本》中有關 с, з, ш, ж 的比較。

### 4. 拼音練習

《讀本》中拼音練習 1 中有一行（橫數第四行）在括號里的音組，如