

明清中国画大师研究丛书

董其昌

樊波著

明清中国画大师研究丛书

董 其 昌

樊 波 著

吉林美术出版社

**(吉)新登字 06 号**

**丛书主编：周积寅**

**明清中国画大师研究丛书**

**董其昌**

---

**著 者/樊 波**

**责任编辑/王兴吉**

---

**出 版 者/吉林美术出版社**

地址/中国长春市人民大街 124 号

1996 年 12 月第 1 版 1997 年 9 月第 2 次印刷

**发 行 者/吉林美术出版社**

**印 刷/长春市第五印刷厂**

**版式设计/王 平**

**装帧设计/兴 吉**

**开 本/850×1168 毫米 1/32 15 印张 插页 12**

**印 数/2 200—4 400 册**

---

**统一书号/ISBN 7-5386-0549-5/J·298**

**定价/34.00 元**

彩色图版



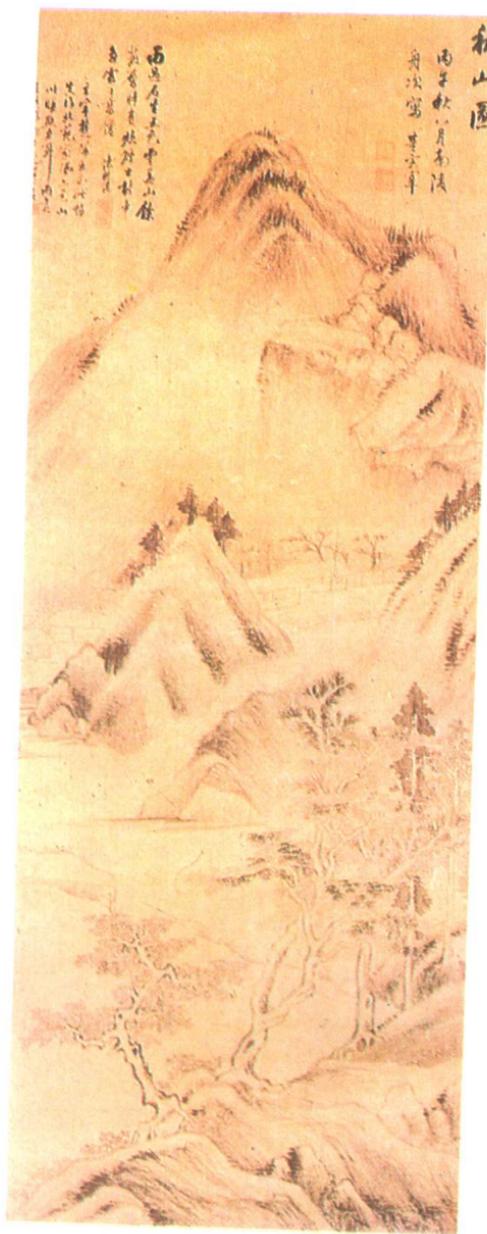
一 疏林远山图轴

二 秋山图轴

秋山图

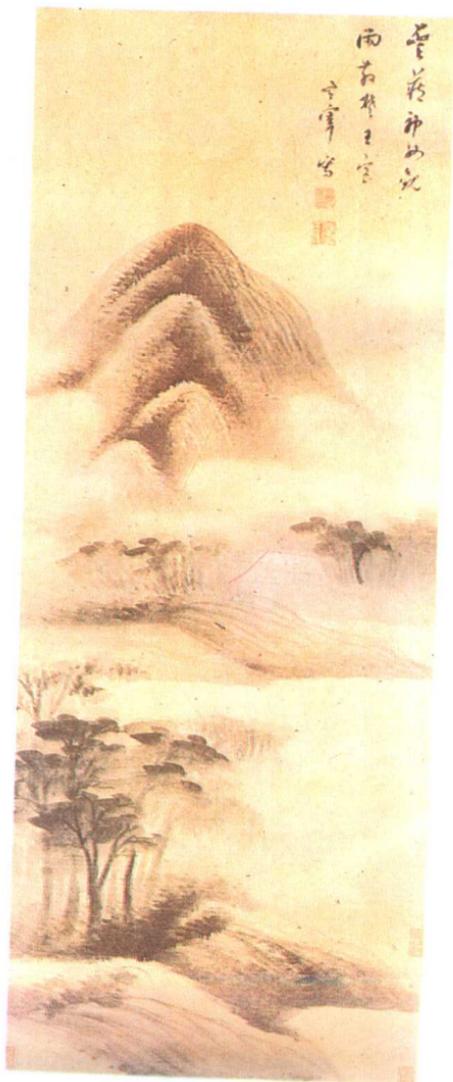
丙午秋八月和法  
舟次写 半云年

西岳名王中  
中岳山餘  
於此  
舟次寫  
舟次寫  
舟次寫



管仲神水  
丙午秋八月和法

舟次寫  
舟次寫



三 云藏雨散图轴

余为庶常时于都门凡  
 张僧繇所绘翠岫丹枫图  
 辄在壁上已二十餘年矣至公  
 不特去诸像之口余亦未敢  
 大作温骨山山意尚志恒意  
 因性而亦见者信神家  
 此轴去於道踪皆厚也  
 而乃題去丹楓也 壬午

此轴昔年见仲鄂作之画说  
 色着润入是日亦曾看  
 中第一画乃山水  
 庚子年作

翠岫丹枫图轴  
 壬午年作



四 翠岫丹枫图轴

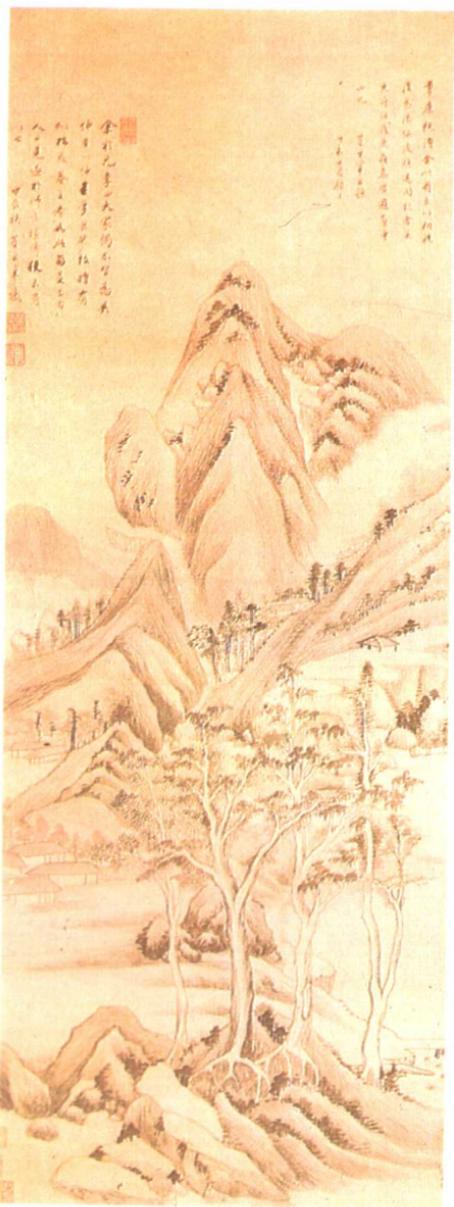
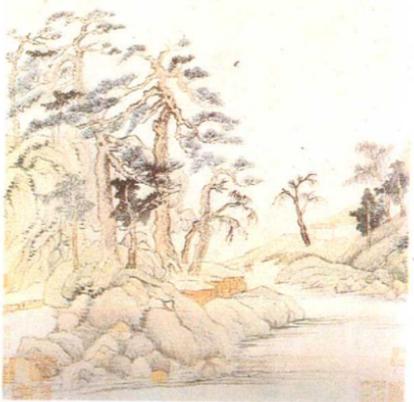
六 秋兴八景图册之二



七 秋兴八景图册之三

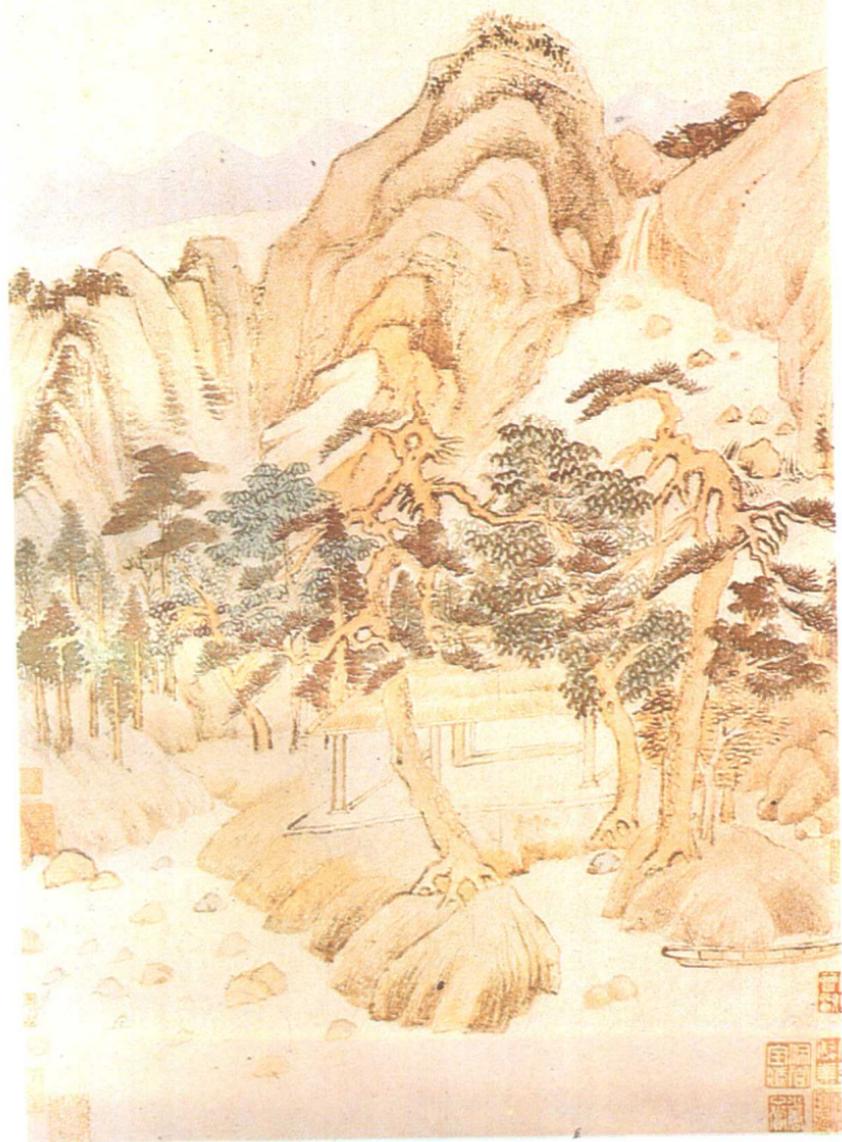


笔老畫美，空沈堂上，霜花似菊，西樓正生，酒杯深，醉夢，  
 意香不，五，撫，踏，整，銀，  
 狂，神，時，疾，金，陽，旋，草，一，夕，  
 西，風，獨，有，春，江，笛，弄，餘，  
 書，少，游，河，唐，中，一，月，并，行，  
 少，江，中，畫，風，送，畫，有，似，沈，沈，  
 三，卷，  
 壬，子，年，秋，  
 畫，堂，沈，沈



五 仿梅道人山水图轴

霽霞散晚月  
疎木挂殘星  
山道人  
掃翠蘿深處  
啼  
鳥兩三聲  
霜華  
重  
逾雲表  
空  
心共  
馬  
蹄輕  
十里  
青  
山一  
陰  
派  
水  
都  
波  
許  
多  
情  
壬寅  
庚申  
九  
月  
五  
日





九 贈遜之山水图册之四

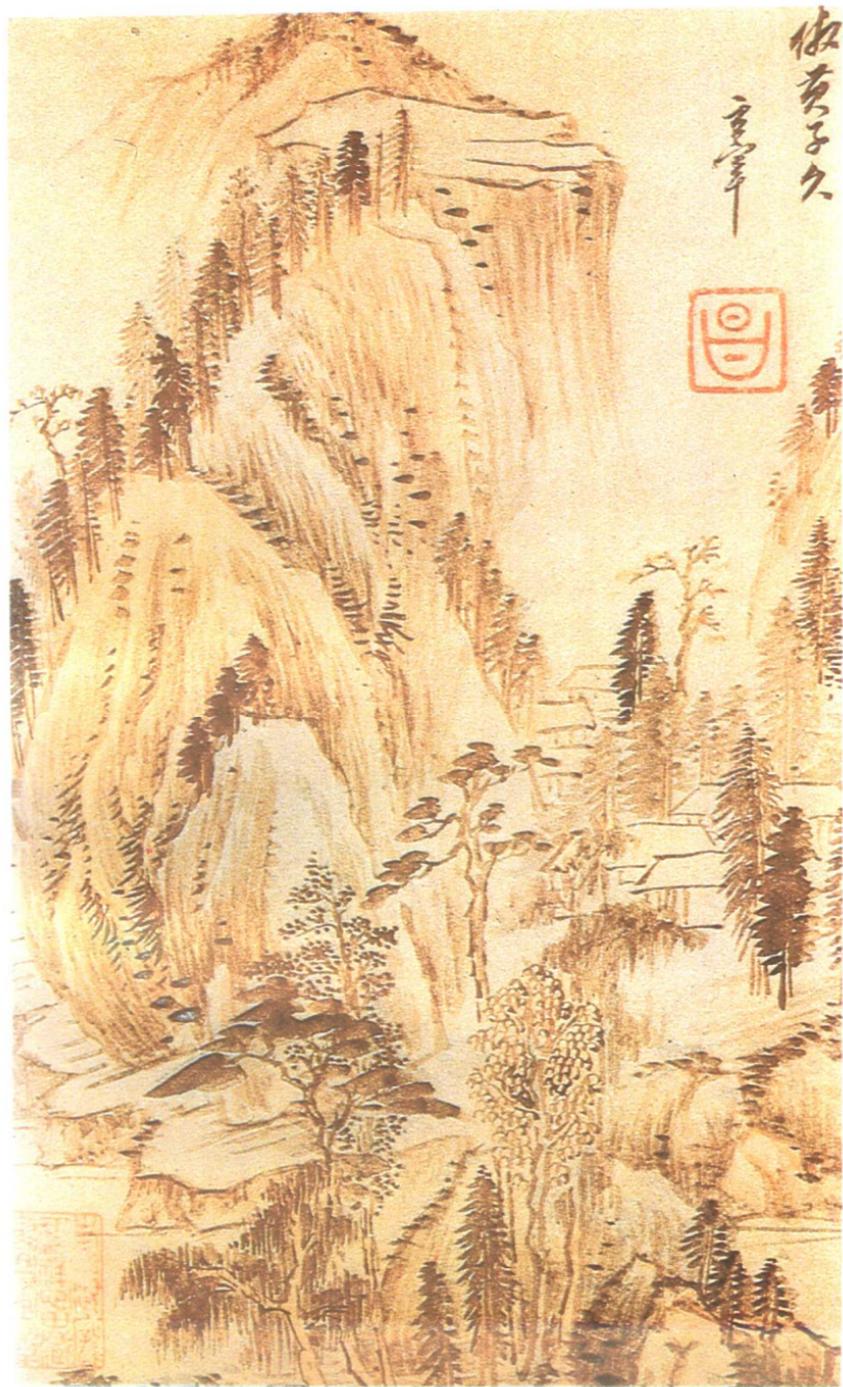


望宇





十一 赠逊之山水图册之七



十二 设色山水图册之一



先水千石  
深為林石  
丈烟

壬寅



青山高巖見三石  
白藜首時問九翁

王字印







十七 仿古山水图册之三



十八 仿古山水图册之五



十九 仿古山水图册之六



二十 仿古山水图册之七