

楊月蓉主編

現代漢語技能訓練

西南師範大學出版社

现代汉语技能训练

杨月蓉 主编

1989·重庆

现代汉语技能训练

杨月蓉 主编

西南师范大学出版社出版

(重庆 北碚)

新华书店重庆发行所发行

中国人民解放军重庆通信学院印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 10.25 插页: 1 字数: 230千

1989年7月第一版

1989年7月第一次印刷

印数: 1—8,000

ISBN 7—5621—0299—6/G · 166

定价3.10元

序 言

西南师范大学中文系现代汉语教研室杨月蓉等同志编著的《现代汉语技能训练》正式出版了，这是一件值得高兴的好事情。

高等学校开设的《现代汉语》课，是一门理论和实践并重的基础课。在这门课的教学中，只有把讲授理论与指导学生实践紧密地结合起来，才能达到本课“提高学生理解、分析和运用汉语能力”的教学目的。担任现代汉语教学工作的老师们，都非常重视讲练结合，在教学中，都要指导学生做一些练习，然而却常常苦于一时找不到恰当的练习材料，或是手头没有足够的材料供学生演练，从而影响学生的学习积极性和教学质量，这本《现代汉语技能训练》，正是为了加强现代汉语的实践训练才编辑出版的。

以往也有同志编写过“现代汉语练习资料”一类的书，但大都是拟制一些对有关理论和概念印证、解答的练习题，而本书则着重对学生进行基本技能训练，培养学生运用汉语的熟练技巧，这一点和同类书籍相比是有明显差异的，这也正是本书的特点和优点。

本书是与目前高校通用教材《现代汉语》（黄伯荣、廖序东主编）配套使用的。参加本书编写工作的几位同志，都是使用黄本《现代汉语》教材多年、具有丰富教学经验的老师，书中编排的练习材

料，都是从他们在教学实践中积累的资料里筛选出来的，是一些富有实用性并符合科学性要求的好材料。全书包括语音、文字、词汇、语法、修辞等五章，每章都紧扣教材内容，编选了大量各种类型的供学生演练的习题，书后附有部分题的参考答案。此外，在每一章的末尾，还编有一组“综合练习与测试”题，这种综合测试题，可以帮助学生把本章所学知识融会贯通起来，引导学生对教材内容进行全面、深入的思考。通过测试练习，还可以检验学生对所学知识的运用能力和熟练程度。

本书选题全面，题型灵活多样，学生若能一面听老师讲授教材，一面在老师指导下演练本书各章编选的练习题，定能大大提高现代汉语课的学习质量。参加自学考试《现代汉语》课的同志们，若能一边自学教材，一边认真演练本书各章的练习题，定能收到事半功倍、无师自通的效果。由于上述原因，我们实在应该庆幸有这样一本好书出版，作为一个现代汉语课教师，我谨向本书的各位编撰者表示诚挚的感谢和祝贺。

瞿时雨 于西南师大

1988年12月8日

说 明

为配合现代汉语教学，加强学生课外练习，我们编写了这本习题集。本书共有各种不同类型的习题三百多道，既可用于提高学生的基本技能，也可供教师讲课时引证和出试题时参考。

本书依照现代汉语教材各章节的次序分门别类出题，内容循序渐进，从简到繁，由浅入深。每一章后有“综合练习与测试”题，使学生每学完一章，通过综合练习，能融会贯通，巩固加深所学的知识，并可测试自己掌握现代汉语技能的熟练程度。全书习题统一编号，查对很方便。本书习题适用于各种现代汉语教材，书末附有练习题及测试题的参考答案（少数有*号者无答案），答案基本上是以黄伯荣、廖序东主编的《现代汉语》教材为准。为照顾知识的系统性，在每一章末还就一些基本理论、基本知识拟出了思考题。因本书重在训练基本技能，所以思考题没拟答案，读者可自己参考教材上有关章节。

各部分编写者是：

语音	孙琳
绪论、文字	任崇芬
词汇、标点符号	刘永绥
语法	杨月蓉 辛宪英

修辞

李定慧

全书由杨月蓉统改定稿，李定慧曾通看全文，并提出了很好的修改意见。由于时间仓促，水平有限，难免有错误遗漏之处，敬希批评指正。

编 者

1988年7月

目 录

绪 论	1
一、现代汉语概述	1
二、思考题	2
第一章 语音	4
一、语音概说	4
二、声母	5
(一) 声母发音条件	5
(二) 声母辨正	7
三、韵母	13
(一) 韵母发音条件	13
(二) 韵母辨正	15
四、声调	24
五、音变	31
六、音节	39
七、音位	43
八、朗读和语调	44
九、综合练习与测试	50
十、思考题	59
第二章 文字	63
一、汉字的性质、作用和起源	63
二、汉字的构造	63

三、汉字的形体	66
四、汉字的改革和整理	68
五、正确使用汉字	69
六、综合练习与测试	74
七、思考题	75
第三章 词汇	77
一、语素、词、词的构成	77
二、词义	80
三、同义词、反义词、同音词	82
四、现代汉语词汇的组成	85
五、熟语	86
六、词汇的发展和规范化	90
七、词语解释	91
八、综合练习与测试	92
九、思考题	98
第四章 语法	99
一、词组	99
(一) 辨认词组类型	99
(二) 词组的结构分析	104
二、词类	108
(一) 实词	108
(二) 虚词	119
三、句子成分	123
(一) 主语、谓语和宾语	123
(二) 定语、状语和补语	127
(三) 独立语	135
四、句型	137

(一) 辨认句型.....	137
(二) 变式句.....	146
(三) 分析句子成分和修改病句.....	148
五、复句.....	153
六、句组.....	162
七、标点符号.....	166
八、综合练习与测试.....	168
九、思考题.....	180
第五章 修辞	182
一、词语的锤炼.....	182
(一) 词语意义的锤炼.....	182
(二) 词语声音的锤炼.....	188
二、句子的锤炼.....	190
三、辞格.....	193
四、综合练习与测试.....	204
五、思考题.....	211
附录: 参考答案	213

緒 论

一、现代汉语概述

1. 填空:

(1) 唐宋时代,产生了一种接近口语的书面语言,叫(),它是在()的基础上形成的。

(2) 宋元以来,北京话作为官府的通用语言传播到了全国各地,发展成为(),便逐渐成了各方言区之间共同使用的交际工具。

(3) 现代汉民族共同语是以()为标准音,以()为基础方言,以()为语法规范的普通话。

(4) 现代汉语大致可分为()等()大方言区,其中()方言区分布面积最大。

(5) 从语法特点看,现代汉语是()语言,主要表现在两方面,一是()极少,一是()是表达语法意义的主要手段。

(6) 使用现代汉语的人数约占世界人口的(),除了汉语以外,联合国其它五种工作语言是()。

(7) 新时期语言文字工作的主要任务有()项,推广普通话的任务放到了第()项。

2. 辨别正误:

(1) 文学语言就是文学作品中的语言。()

(2) 民族共同语与方言是互相对立的概念，所以它们之间没有任何关系。()

(3) 现代汉语是在各个方言的基础上形成的。()

(4) 昆明地处我国南方，所以昆明话不属于北方方言。()

(5) 因为词汇发展快，所以方言与方言之间的最大差异表现在词汇上。()

(6) 现在，汉语是世界上使用人数最多的语言。()

(7) 新时期语言文字工作的方针是简化汉字，推广普通话，推行汉语拼音方案。()

(8) 普通话词汇以北方话词汇为基础，所以凡是北方话的词都可以进入普通话。()

二、思考题

(1) 什么是共同语？什么是方言？二者的关系是什么？

(2) 什么是现代汉民族共同语？

(3) 为什么以北京话为代表的北方方言能成为现代汉民族共同语的基础方言？简述现代汉民族共同语的形成过程。

(4) 与其他民族的语言和古代汉语比较，现代汉语有些什么特点？

(5) 你自己的话属于什么方言？与北京话比较，语音上有什么主要差异？

(6) 新时期语言文字工作的方针和任务是什么？

(7) 现代汉语规范化的内容是什么？怎样做好这一工作？

(8) 有人说“普通话就是北京话”，这话对不对，为什么？

(9) 请谈谈推广普通话的意义。

第一章 语音

一、语音概说

3. 填空:

(1) 语音具有()三方面性质, 其中()是语音的本质属性。

(2) bǎowèi与bǎowéi的区别决定于()。

(3) 从语音的物理性质看, “舌头”与“蛇头”中两个“头”的区别主要决定于()。

(4) 北京人所说的 shīshēng (师生) 与重庆人口里的 sīsēn 意思相同, 这种现象决定于语音的()性质。

(5) 人的调声器官指的是()两部分。

(6) 按照汉语传统分析方法, 一个音节可分成()三部分。

(7) ba中的 a, 从音素性质看是(), 从它在汉语音节中所处的位置看是()。

(8) 汉语拼音方案于()年由()批准作为正式方案推行, 它包括()等五部分。方案的主要用途是()。

(9) 国际音标是由()制定的, 公布于()年, 目的是用来()

), 其记音原则是 ()。

4. 下列说法如有错误, 加以改正。

(1) 人们说话时对声带松紧的控制造成了音色的差异。 ()

(2) 音长在汉语里没有任何作用。 ()

(3) 语音与语义的联系是社会约定俗成的。 ()

(4) 元音发音都很响亮, 气流也较强。 ()

(5) 韵母是音节中后面的元音。 ()

(6) 汉语声母由辅音充当, 而韵母主要由元音充当。

()

(7) zh、ch、sh、ng、er 都分别是两个字母表示一个音素。 ()

二、声 母

(一) 声母发音条件

5*. 普通话里有哪些声母是舌尖中音? 请分别说出其发音方法。

6. 指出下列各组声母中发音部位不同的一个。

(1) j f q x

(2) z r s c

(3) g k f h

(4) d m l n

(5) b p m f

7. 指出下列各组声母中发音方法不同的一个。

(1) h f l s x

(2) zh z sh j

(3) b m d g

(4) m n l

(5) p t k g

8. 根据发音过程判断辅音:

(1) 发音时, 两个发音部位接近, 留下窄缝, 软腭上升, 堵塞鼻腔通路, 让气流从窄缝中挤出, 这样发出的音是什么音?

(2) 发音时, 两个发音部位完全闭塞, 软腭上升, 堵塞鼻腔通路, 气流先将成阻的部位冲开一条窄缝, 接着从窄缝中挤出, 这样发出的音是什么音?

9. 比较下面各组声母发音部位和方法的异同。

(1) j—zh (2) b—d—g

(3) sh—r (4) zh—ch

(5) q—ch (6) b—p

(7) m—n (8) n—l

(9) g—h (10) sh—s

10. 把下面的声母分别填入相应的括号中:

m k sh z t j x

舌面清擦音 ()

舌根送气清塞音 ()

舌尖前不送气清塞擦音 ()

双唇浊鼻音 ()

舌尖后清擦音 ()

舌尖中送气清塞音 ()

舌面不送气清塞擦音 ()

11. 按发音部位分组排列下面的声母:

b g n q l m h sh x z t s r

12. 按构成阻碍和克服阻碍的方法，给下面的声母归类：b p m f d n k x

13. 普通话里浊声母有哪些？请描写其发音条件。

14. 分组列出普通话里其他条件相同、只有送气和 不送气区别的声母及清浊对立的声母。

15. 下面是陈与义的《赋腊梅》：

一花香十里， 更值满枝开。

承恩不在貌， 谁敢斗香来？

(1) 注出每个字的声母。

(2)* 按发音部位给各个字的声母归类。

(3)* 与普通话的声母比较，还缺少哪几个声母？请描写其发音条件。

16*. 给普通话的二十一个辅音声母注出国际音标。

(二) 声母辨正

17. 朗读下列词语，并注出各字的声母：

- | | | | | | |
|-----|----|----|----|----|----|
| (1) | 老练 | 罗列 | 陆路 | 理论 | 履历 |
| | 牢笼 | 来临 | 拉练 | 轮流 | 乱离 |
| (2) | 你拿 | 扭捏 | 奶牛 | 农奴 | 哪能 |
| | 恼怒 | 南宁 | 能耐 | 男女 | 撵鸟 |
| (3) | 历年 | 落难 | 烂泥 | 留念 | 老娘 |
| (4) | 努力 | 纳凉 | 能量 | 南岭 | 女篮 |
| (5) | 纯真 | 整治 | 盛水 | 乘胜 | 船长 |
| | 生产 | 收场 | 手势 | 事实 | 正直 |
| (6) | 送伞 | 层次 | 醋酸 | 藏族 | 枣子 |
| | 再三 | 在座 | 赞颂 | 匆促 | 粗糙 |