

趙氏孤兒大報讐雜劇

全元曲

第一卷

元

明吳興臧晉叔校



楔子

全元曲

全元曲

全元曲

主編 徐征 張月中 張聖浩 奚海

淨扮屠岸賈領卒子上詩云人無害虎心虎有傷

人意當時不盡情過後空淘氣某乃晉國大將屠

岸賈是也俺主靈公在位文武千員其信任的口

有一文一武文者是趙盾武者即某矣俺二人寸

武不和常有傷害趙盾之心爭奈不能入手那趙

全元曲

主
编
徐
征
张月中
张圣洁
奚
海

河北
教育
出版
社

全元曲

(共十二卷)

主编/徐 征 张月中 张圣洁 奚 海

责任编辑/邓子平 张永生 朱建生

装帧设计/慈立群

排版印刷/河北新华印刷厂

开本/850×1168 1/32

印张/287.875 字数/7,140千字

插页/24页

版次/1998年8月第1版

印次/1998年8月第1次印刷

印数/1-3,000

河北教育出版社出版发行

(石家庄市城乡街76号)

ISBN 7-5434-3289-7/I·394

定价:490.00元

綜論元曲源流
弘揚華夏文明

李瑞瑞
丁亥年夏月



發之于心揚之于曲寄之于文
載之于史元曲是為祖國文化
寶庫中的巨大財富

歲次壬申年春

慶新覺羅毓品



满江红

寄题《元曲大成》集

王季思

河出昆仑，挟九曲风涛东泻。沾溉处，牛
羊满谷，高粱遍野。浩荡疑倾瀚海浪，奔腾犹
带天山雪。听马头一曲“野茫茫”，北词出。
苏堤柳，西湖月，瑶瑟怨，紫箫咽。是南词
境界，芳芳悱恻。燕赵才人君所稔，武陵旧事
我能说。集大成喜见一编新，齐击节。

附注

“野茫茫”指北齐斛律斤《敕勒

歌》。

元世是中國文學遺
產中的一份環環環寶
是文學文字寶山群中
的一座巍然巨峯。

元世文學出版紀念

顧學頤



元曲大成出版紀念

同聲相應

同氣相求

殷魁



敬題

弘揚
我國
民族
文化
繼承
元曲
優良
傳統

臧克家



元曲是我國文學瑰寶，我
們應該積極整理、研究、
繼承和發揚，為建設社會
主義新文學提供營養。

姚

雪垠題



元曲大成

張敬之題



元曲大成刊行紀盛

曲籍英華

梁沛錦敬題



一九九二年三月八日於香港

大行散樂忠都季在此作場



山西洪洞明应王殿元杂剧壁画 一三二四年

Acad 2101



山西稷山马村金段氏墓群杂剧砖雕 2号墓出土



关汉卿画像

一九五八年，世界文化名人关汉卿戏剧创作七百年纪念



在北方昆曲舞台上演出的关汉卿《单刀会》(侯永奎饰关羽,程增奎饰周仓)



元末明初刻本《西厢记》残页