



西方性观念

Vicissitude of Western Sexual Concepts

◎余凤高 著

的变迁

湖南文艺出版社

西方性观念的变迁

——西方性解放的由来与发展

余凤高 / 著

湖南文艺出版社

西方性观念的变迁

——西方性解放的由来与发展

余凤高 著

责任编辑：余开伟

*

湖南文艺出版社出版发行

(长沙市河西银盆南路67号 邮码：410006)

全国新华书店经销 北京市后沙峪印刷厂印刷

*

2004年5月第2版第1次印刷

开本：787 × 1092 1/18 印张：14 $\frac{1}{9}$ 字数：150千字

ISBN7-5404-1526-6/Z · 1217

定价：20.00

前 记

十多年以前,当我在研究弗洛伊德,写作《“心理分析”与中国现代小说》的时候,我就有个想法,认为人类的“性”是一个值得思考,应该研究的问题。当然,那时考虑的主要是从文学作品的角度去研究。但是我承认,就是这么有局限性的题目,我还没有勇气去写。事实上,那些年,我虽然一边一篇篇地在发表“鲁迅对弗洛伊德的印象”、“心理分析与郭沫若的早期创作”、“论许杰创作中的一次‘转向’”、“施蛰存的心理分析小说”、“穆时英的小说创作”,一边又听到不少闲言冷语,说我的研究方向有问题。只要想想,当时弗洛伊德是被看成对我国意识形态的三个冲击波之一的;而且我的“综论”“心理分析与中国现代文学”1985年在《文学评论》上发表的时候,责任编辑卢兄还特地跟我商量,以改题为“心理学派与中国现代文学”为好。不过,我对这个问题还是关心的、注意的,也陆续在积累有关的资料。

没有几年,弗洛伊德在我国已经从“禁区”变成了热点,学术环境也宽松多了,甚至都有人提出“研究无禁区”。压在我心中的想法又萌发了。1988年底,我在广州参加鲁迅研究学会的年会时,与一位出版社编辑,后又与另一位编辑朋友谈起,准备与几位朋友一起,面广一些,搞几本有关“性文化”方面的著作,内容除了我们几个自写的外,





还有二三本译著。我的想法与他们的想法一拍即合。虽然还是小心翼翼地计划零星出版，而不以“性文化丛书”之类的名义出版一整套，但是大家都实实在在地干起来了。这样，到了1989年头几个月，几本小东西包括我的《西方性观念的变迁》，先后陆续写就，有些当然还需修改，但像潘立勇弟译的《性小说》，是完全可以拿得出去的。可是突然，像这一类书是根本不可能出版了。这当然不是我的编辑朋友的原因，我完全体谅，立勇弟也是这样认识。但是在我心中总是记着，欠立勇这么一笔“劳务债”，也是“人情债”，因为毕竟是我请他译这本书的，而今我却不能兑现自己的诺言。

2

开伟先生与我见面之前，从第一次通信起，我对他在心灵上就产生一种感应，超过一般朋友的兄弟情谊。我多次梦见过他，奇异的是，梦境中的开伟竟与我后来见到的开伟完全一样。我甚至问过我家乡的老人，祖居浙江黄岩的我与湖南的这位同姓之人会不会有可能通谱。虽然据说找不出这一层关系，但我仍把开伟看成是我的弟弟，只是不是哥哥帮助弟弟，反过来倒是这位弟弟帮助我哥哥的多。开伟很关心我这本《西方性观念的变迁》，竭力希望以他工作之便，促成这本小册子付梓。

唐维安先生我一直没有见过面，甚至没有通过一封信，但我受他的恩惠可谓大矣。我对他怀有深深的渴望。1987年我去北京参加一个有关文学与边缘学科的会，见到名单上有唐维安先生的名字。极想与他一见，但后来他因故没有来，失去了机会。唐维安先生对我的研究一直很是关心和支持。不但以前的书，就是这本《西方性观念的变迁》，都有赖于开伟与他的帮助，才得变成铅字。

《西方性观念的变迁》原来的书名是《西方“性解放”的由来和发展》，看来似乎欠妥。不用说，这是一本很单薄的小东西，有待于读者的批评和指正。但我还是希望它能出版，以纪念唐维安先生和开伟弟与我的至诚友谊。同时，我深深感谢湖南文艺出版社新任社长曾果伟先生和马小驹副社长的帮助和支持。

值此书再版之际，我再一次感谢所有帮助过我的人。

余凤高

2004年春天

于杭州定安路寓居，蒙蒙细雨之中



目 录

第一章 性神圣、性自由的时代

- 贪欲的人·····(3)
- 性的放纵和禁忌·····(4)
- 古希腊人对性的热情·····(9)
- 古希腊的同性恋·····(12)
- 艺妓和庙奴·····(14)
- 古罗马人对性的克制·····(17)
- 罗马式的婚姻·····(19)
- 放荡和卖淫·····(22)

第二章 性邪恶、性压抑的时代

- “黑暗时代”和基督教禁欲主义·····(29)
- 几位基督教大师的禁欲观念·····(31)
- 犹太教对禁欲思想的影响·····(40)
- 希腊哲学和宗教思想的渗透·····(43)
- 基督教徒自我折磨的需要·····(45)





- 禁欲主义的实行和深入·····(48)
- 从禁欲的理想到禁欲的法令·····(49)
- 基督教禁欲主义的危害和实质·····(55)

第三章 对禁欲主义的反拨

- 中世纪的生活·····(61)
- 基督教文学·····(63)
- 女性地位的提高·····(64)
- 浪漫的个人之爱·····(65)
- 宫廷式的爱·····(68)
- 骑士式的爱·····(71)
- 瓦尔特诗中的平民爱·····(73)
- 两种不现实的爱·····(76)

第四章 “性解放”思潮的萌芽

- 文艺复兴的背景·····(81)
- 人文主义的思想原则·····(83)
- 道德观念的变化·····(85)
- 文学中描写的性爱·····(90)
- 艺术中表现的性爱·····(93)

□ 性放纵与性堕落·····	(98)
----------------	------

第五章 争取妇女的地位

□ 《塞尼卡福尔斯宣言》·····	(103)
□ 影响妇女地位的因素·····	(104)
□ 法国革命与人的自由平等·····	(107)
□ 启蒙时期的男女平等观·····	(110)
□ 玛丽·沃斯通克拉夫特的宣言·····	(115)
□ 英国工业革命与妇女地位的变化·····	(118)
□ 英国的女权运动·····	(120)
□ 美国的女权运动·····	(122)
□ 20世纪以来的妇女运动·····	(129)

3

第六章 要求婚爱的自由

□ 女性传统婚姻的不自由·····	(133)
□ 英国葛德文的婚爱观念·····	(136)
□ 雪莱对待婚爱的言行·····	(138)
□ 德国歌德及其《亲和力》中的婚爱观念·····	(142)
□ 施莱格尔及其《卢琴德》中的婚爱观念·····	(147)
□ 法国乔治·桑等人的婚爱观念·····	(152)





- 瑞典阿尔姆克维斯特的婚爱观念·····(156)

第七章 为了进行性教育

- 阿瑟·黑利夫人的事例·····(161)
- 性教育工作的重要·····(162)
- 维多利亚时代的性观念·····(165)
- 早期的性教育内容·····(167)
- 初期阶段系统的性教育·····(169)
- 马尔萨斯节制生育的主张·····(173)
- 桑格夫人的前驱工作·····(177)
- 玛丽·斯托普斯的工作·····(181)
- 桑格夫人理想的实现·····(184)

第八章 “性解放”理论的形式

- 背景·····(189)
- 克拉夫特·埃宾·····(190)
- 伊凡·布洛赫·····(192)
- 霭理士·····(194)
- 弗洛伊德·····(197)
- 林赛·····(200)

□ 罗素·····	(204)
□ 爱伦·凯伊·····	(207)
□ 爱德华·卡彭特·····	(210)

第九章 “性解放”思潮的发展

□ 金西等对性科学的系统研究·····	(217)
□ 享乐主义的膨胀·····	(223)
□ 所谓“无限制的性”·····	(224)
□ 反淫秽色情的立法·····	(231)
□ 同性恋者的一颗苦果·····	(235)
□ 艾滋病对“性解放”的抑制·····	(237)



第一章

性神圣、性自由的时代

- ☐ 贪欲的人
- ☐ 性的放纵和禁忌
- ☐ 古希腊人对性的热情
- ☐ 古希腊的同性恋
- ☐ 艺妓和庙奴
- ☐ 古罗马人对性的克制
- ☐ 罗马式的婚姻
- ☐ 放荡和卖淫

□ 贪欲的人

如今，大概很少有人怀疑进化的基本原理了。生物物种永远在变化，一个物种可以繁衍出不同的后裔；但遗传具有稳定性，这保证了进化成果的巩固。因此人们相信，如现代进化论所认为的，当今世界上的数百万种生物，全都是由远古时期地球上出现的微小原初生物演变发展而来的，当今的人类便是起源于六千万年前的一种小型树生哺乳类动物。1860年6月，牛津大主教塞缪尔·威尔伯福斯可以带着虚



3

牛津大主教
塞缪尔·威尔伯福斯

假的羞涩，挖苦进化论的创始人查尔斯·达尔文，猿猴祖先究竟是从他祖父这一边还是从他祖母那一边进化过来的。今日的现代人并不以动物祖先为耻，并且敢于以无所畏惧的唯物主义态度，承认恩格斯所说到的事实：“人来源于动物界这一事实已经决定人永远不能完全摆脱兽性，所以问题永远只能在于摆脱得多么或少些，在于兽性或人性的程度上的差异”。^①这“兽性”简单地说，就是从动物遗传下来的人类原始本能。至于这原始本能是什么，据约

① 恩格斯：《反杜林论》，人民出版社，1970年版第98页。





翰·杜威在《人类本性与行为》(1922年)中的说法,“有些人说这种原始本能只有一个:自爱;有些人说是两个:利己主义和利他主义;有些人则说是三个:贪婪,恐惧和荣誉;而今天更富经验主义倾向的作者们已经把这个数目激增到了五六十个”。但“贪婪”或贪欲的本能是各派所一致承认的,贪欲正是“自爱”和“利己主义”的主要内涵。贪欲中的性的欲望既是人类保存生命、繁衍后裔、发展种族的必需,又是人类享乐主义的希求,很自然地便会像食的欲望一样,是人类最强烈的本能之一。只不过随着生物的进化、文明的发展,性欲这种纯粹的“兽性”,因受不同方式、不同程度的文化禁忌的约束而“摆脱得多些或少些”。

□ 性的放纵和禁忌

人类“在漫长的时期中一直是原始人,最初的生活几乎不比高等动物进步”。^①从性关系看,将处在野蛮阶段的人类与最高级的动物相比,几乎没有什么大的区别,也许只能提到有无季节性的差异。在性欲的发泄上,最初的人类,像他的动物祖先一样的放纵。达尔文根据自己和其他生物学家的观察研究,在《人类的由来及性选择》中,生动地描绘了鸟类、猿类以歌唱、舞蹈、表演和争斗,“用于性的媚惑”或“赶跑或杀死其竞争对手”,来召唤、引诱和抢夺性对象。同样有很多人类学家记述过原始人以歌

^①爱德华·麦·伯恩斯、菲利普·李·拉尔夫:《世界文明史》(第一卷),商务印书馆,1987年版第4页。

唱、富有性感的原始舞蹈和抢婚的方式来挑逗异性和抢劫女性,说明他们基本的性行为体系怎样保存了“裸猿”的形式和特征。这是因为,在原始人看来,性乐是一种享受,而人生来到世间,就应当享受自己所能有的一切,只是随着年龄的增长,每一个人都会衰老并变得丑陋,享受的能力也会随之而减退以至消失;因此,必须把一生的乐趣紧缩在短暂的青春岁月中享用,所以在这段时间里,也就顾不到旁人的态度了。事实上,“在非洲很多部落里,人们根本看不到有什么能阻碍他们满足自己本性方面的欲望,他们的风流韵事从来不会使旁人大惊小怪”。在英属多哥兰境内的卡布赖部属,尽管一夫一妻制是普遍的,但“女人可以在性生活上肆意放纵。”^①当一个女人感到欲火难耐时,她便可以在田间小路上,前面放一片树叶,后面也放一片树叶,嘴里再衔一片树叶,这样呆在两叶中间,一直等到某个甘愿满足她的男人到来为止。鉴于这类情况,许多人类学家便得出了古代人性关系混乱的结论;瑞士的约翰·雅科布·巴霍芬(1815—1887)在他那部被视为社会人类学奠基之作的《母权》(1861年)中证明,人类确实曾经存在过这样的状态,即不但一个男子与几个女子发生性关系,而且一个女子与几个男子发生性关系,都不违反习俗;苏格兰的约翰·弗格森·麦格伦南(1827—1881)在《原始婚姻:婚姻仪式中掠夺形式源流考》(1865年)中告诉读者,在古代,一个部落的男子,确实是经常要用暴力到外边去,从别的部落里为自己抢劫一个妻子;还存在过几个男子共同占有几个女子的婚姻形式;美国的路易斯·亨利·摩尔根(1818—1881年)更在《古代社会》(1877年)中揭示,古代的家族形态,一开始是由嫡系的和旁系的兄弟与姐妹之间集体相互婚配的血婚制,接着是一群兄弟可以有若干妻子和一群姐妹可以有若干丈夫的伙婚制,随后的偶婚制虽是由一对配偶结婚而

① 多雷布克:《婚床》,三联书店,1986年版第14页。





建立，但并不专限与固定的配偶同居，以后再经一个男子与多个妻子结婚的父权制，才到达专限于与固定的配偶同居和结婚的专偶制。

可见，原始人性关系的混乱，是进化中的一个阶段，后来这种混乱，部分地由乱伦的“禁忌”所取代。

“禁忌”是“taboo”一词的一个译名。此词的含义被矛盾地看成是既神圣又危险、既纯洁又肮脏，是与世俗的东西相对立的被禁止事物；由于“taboo”的存在被认为远比神的观念和任何宗教的信仰产生得还

早，不同于宗教上或道德上的“禁戒”和“禁律”，不但没有明显的可以禁阻的规定，而且没有任何说明禁止的理由，因此是完全建立在人类本身对之感到恐惧的心理上，是畏惧与欲求、恐怖感与被诱惑的矛盾情感，通常又音译作“塔布”。

显然，不能期望这些“不比高等动物进步”的原始人从高度道德观念出发而限制自己的性冲动，“然而相反地他们却极尽其最大的努力，严格得近乎痛苦地防制着乱伦的性行为”。^①基于这种对自己性冲动的限制而表现出来的乱伦禁忌和乱伦回避，都与原始人的图腾崇拜有关。

原始人相信每个人都与某一图腾有亲缘关系；他们认为图腾是伴侣、亲人、保护者、祖先或帮手，有超人的能力，他们尊敬、崇拜乃至畏惧图腾，以至于让图腾崇拜取代了一切的宗教和社会



现代进化论的创造人
查尔斯·达尔文

^①弗洛伊德：《图腾与禁忌》，中国民间文艺出版社，1986年版第14页。