

蒋铁生
编著

冯玉祥年谱



齊魯書社



泰山文化研究丛书

馮玉祥年譜

馮理達

蔣铁生 編著

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

冯玉祥年谱 / 蒋铁生编著. — 济南: 齐鲁书社,
2003.9

ISBN 7-5333-1219-8

I. 冯... II. 蒋... III. 冯玉祥 (1882 ~
1948) — 年谱 IV. K 825.2 = 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 066970 号

冯玉祥年谱

蒋铁生 编著

齐鲁书社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

E-mail: qlss@sdpress.com.cn

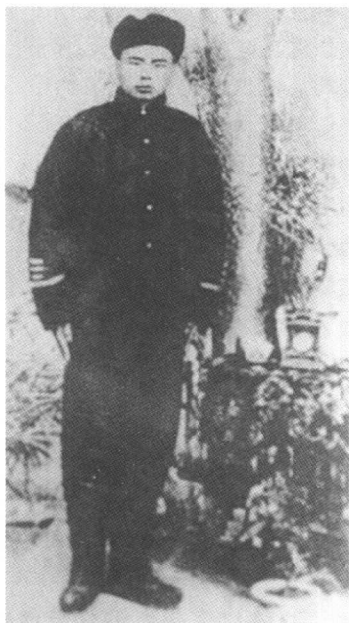
山东新华印刷厂印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 7.75 印张 6 插页 193 千字

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-5333-1219-8

K·353 定价: 28.00 元



1904 年的冯玉祥



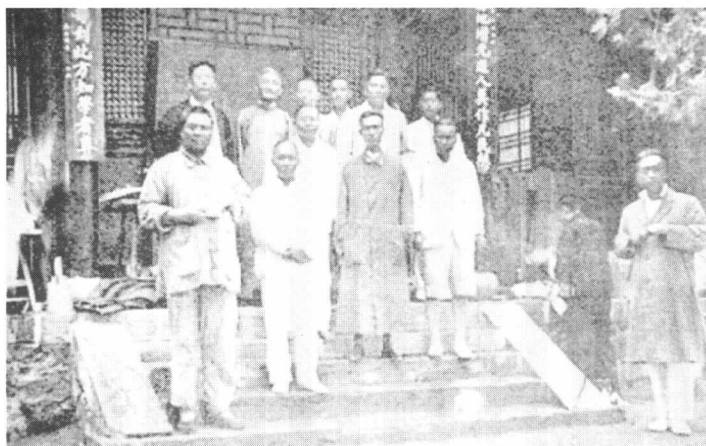
1917 年讨伐张勋复辟时的冯玉祥



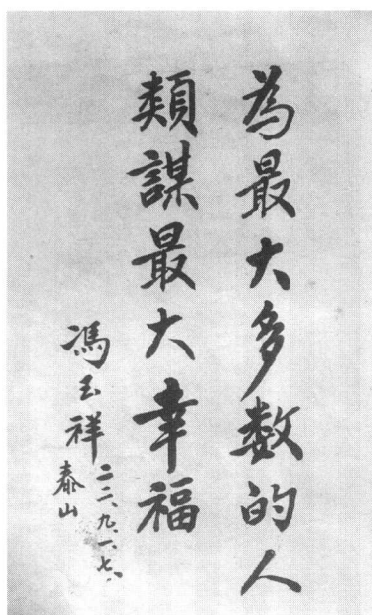
1922 年任陆军检阅使时的
冯玉祥



1926 年任国民军联军总司令
时的冯玉祥



冯玉祥(左一)与孙科(右一)等在泰山五贤祠合影(1933年)



冯玉祥在泰山隐居时，为纪念自己
就任国民军联军总司令七周年的题
词(1933年)



冯玉祥 1933 年的读书楼——泰山
卧云台



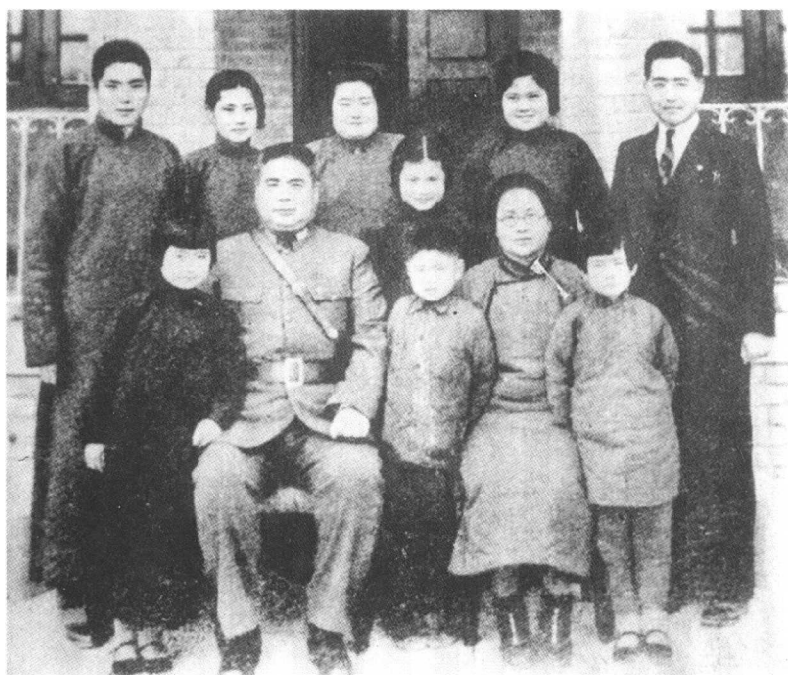
冯玉祥在泰山乡间散步(1934年)



1934年与妻子儿女在泰山合影



冯玉祥 1935 年修建的泰山大众桥



冯玉祥将军一家(1936 年)



1946年12月冯玉祥与夫人李德全、女儿冯理达在美国旧金山太平洋海岸



1948年,冯玉祥在美国拍摄的最后一张照片

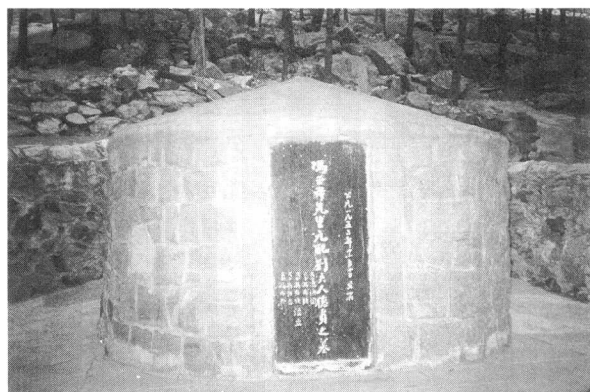


泰山馮玉祥墓墓志銘

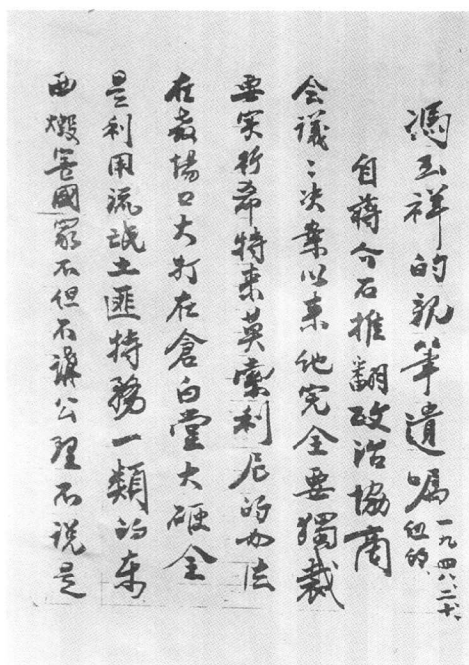


泰山馮玉祥先生墓(泰山東科學山)

泰山馮玉祥元配夫人劉德貞女士之墓



冯玉祥先生的亲笔遗嘱首页



1998年7月，全国政协常委、中国人民解放军海军总医院副院长、冯玉祥将军的女儿冯理达教授在其办公室接受本书作者的采访。



名山大川，五岳为先；五岳之尊，首推泰山。泰山的名字寓意深邃，形神兼备，一个“泰”字既体现出泰山雄伟崇高、峻极于天的自然形貌，又阐发出稳重安宁、国泰民安的深刻意境，涵盖了泰山自然景观和文化积淀的全部底蕴。

泰山作为世界自然及文化双遗产，当之无愧，举世公认。泰山的自然景观雄伟壮丽，是名副其实的“天然山岳公园”。她矗立于齐鲁平原之上，东望苍海，西襟黄河，宛若东天一柱，高峻挺拔，雄峙天外，有直达天庭之概。天下名山，或以丽、或以奇、或以险，唯泰山以其雄，安天下常人之心，壮天下英雄之胆。泰山的历史文化含蕴丰富，博大精深，被誉为“东方文化宝库”和中华民族历史文化的缩影。泰山成山久远，不仅孕育了灿烂的大汶口文化和龙山文化，而且也是文人墨客荟萃之地，孔子、司马迁、李白、杜甫、姚鼐等文化名人都曾登临泰山，留下了数之不尽的诗文碑刻。作为天人合一的典范，泰山集儒释道于一山，相互包容，相互融合，特别是道教的碧霞元君、东岳大帝诸神在民间有着

美丽的传说和广泛的信仰。历代帝王对泰山更是推崇备至，从传说中的远古七十二位君王到有史可查的秦始皇、汉武帝、唐高宗、唐玄宗、宋真宗、清圣祖、清高宗，都到泰山举行过封禅祭祀活动，既给泰山留下了众多的文物古迹，也使泰山拥有了至高无上的地位和尊严。泰山瑰丽多姿的自然景观和丰厚无边的文化资源，是泰安发展旅游、振兴经济得天独厚的优势。

作为生活和工作在泰山脚下的泰安人，我们既为拥有泰山、得益泰山而自豪，也深感继承遗产、再创辉煌之责任重大。建国五十年来，特别是改革开放以来，泰安市历届党委、政府高度重视泰山的保护和管理，充分开发利用泰山的自然和文化资源，积极推进对外开放，大力发展旅游事业，使古老的泰山焕发了青春。面对新的世纪和经济全球化的发展趋势，随着物质生活的改善和文明素质的提高，国内外旅游业蓬勃发展，前景广阔，人们对旅游产品的品位也有了更高的追求。我们要“营造大泰山、发展大旅游、开拓大市场、构筑大产业”，必须在保护、管理、开发泰山的同时，大力加强对泰山文化的发掘、研究和宣传，让世人了解泰山，使泰山走向世界。泰山自古以来就是神山、圣山、文化山，其历史文化、宗教文化和民俗文化积淀深厚，有着广阔的开发潜力和很高的开发价值。但是，由于时间的推移和历史的演变，许多典籍、文物、古迹散佚毁废，发掘和阐释的难度越来越大。做好泰山文化的发掘、研究工作，意义重大，刻不容缓。这方面，我们过去做了一些有益的尝试和探索，取得了一定的经验和成绩。今后，我们要继续坚持百花齐放，百家争鸣，古为今用，推陈出新的方针，既注重发掘泰山的人文景观和文化内涵，也要吸收人类文明的一

切优秀成果，集思广益，深入研究，不断有所发现和创新，赋予泰山以新的魅力和新的价值。我们坚信，随着泰山文化研究工作的逐步深入，泰山这座中华民族历史文化的宝库，将为我国的两个文明建设做出新的贡献。

为了进一步发掘泰山文化内涵，营造泰山旅游品牌，泰安师范专科学校专门成立泰山研究中心，汤贵仁教授主其事，以研究泰山文化和旅游为目的，在广泛收集、深入研究、汇集整理的基础上，陆续编辑出版泰山文化和旅游方面的学术性丛书。我认为，这是一件很有意义的事情，不仅对宣传泰山、宣传泰安大有裨益，而且也将对泰安的旅游经济和文化建设产生积极的影响。在这套丛书出版之际，应约写了上面的话，以示支持，是为序。

莫振奎

2000年7月

序

东岳泰山，得天地之灵气，显人世之辉煌。早在上古时代，就成为东方高山崇拜的标志。《史记》说秦以前有七十二帝封禅泰山，这可理解为有众多的部落酋长乃至帝王在泰山聚会。最初的封禅，实际上是部落群体通过聚会加强联系，组成更大紧密的社会群体的一种特殊方式。众所周知，古代人有一种图腾意识，崇拜自然或自然现象，崇拜动物乃至生产技术或发明技术的人。历史上存在过的高山崇拜、太阳崇拜、火崇拜、后稷鲁班崇拜，实际上是先民对自然的认知、利用，是人类社会进步的标志。从《尚书》开始，记载帝尧、帝舜巡行的南岳、西岳、北岳，或与今天所说的南岳、西岳、北岳并不完全一致，但东岳岱宗却从尧舜开始，始终确指泰山。这说明东岳泰山在东夷文化乃至华夏文化中的历史地位是强固的、永久的。

泰山的自然与文化是一种资源。近年来，在泰安的发展中，我们深感经济领域内的结构问题不仅关系当前的发展，更关系未来的发展。结构问题首先是一、二、三产业

之间的关系问题，其次是一、二、三产业各自内部的结构问题。单就三产而言，泰山无疑占据重要位置，她作为中国历史名山和世界名山，所承载的历史文化和社会声誉十分凝重，她进入旅游业的市场圈，势必有许多矛盾呈现在人们的视线之中，需要认真研究，逐一妥善解决。

要把泰山纳入旅游市场，首先要对泰山作一番调查研究。众所周知，任何概念或事物都有自己的外延和内涵。就泰山而言，人们常常以“拔地通天”、“东天一柱”、“昂首天外”的玉皇顶代替泰山。其实，泰山是一个山脉，她的四至，需要界定。她的山峰、巨壑、山泉、瀑布、怪石、奇松，需要调查。作为旅游资源的，哪些应该保护，哪些可以开发，而开发又应以何等方式、何种程度为宜，需要研究。同时，泰山是一座历史名山，她所承载的政治、哲学、文学、宗教、民俗诸文化形态，一要查清，弄清本意，理清依据有差、理解有别的不同见解；二要用正确的观点去伪存真，去粗取精；三要将传统文化和现代旅游结合，追求完美。这既需要智慧，又需要耐心。两年前搞天外村广场，决策前，施工中，开了数十次专家座谈会、论证会，反复研讨，精益求精，比较完美地解决了传统文化与现代建设、工程措施与自然风光、基础设施与旅游功能之间的关系，获得了广泛的赞誉。由此可见，要将泰山真正融入旅游市场是一项系统工程，需要认真细致耐心地去。这第一步就要对泰山的自然与文化有全面细致深刻的理解与认识。

泰山学院泰山研究中心集中一部分学者对泰山文化、泰山旅游、泰山人物以及其他方面的问题进行系统而深入的研究，着意于泰山山岳文化的特殊性与普遍性，

历史性与现实性,十分必要。这对保护泰山双遗产的地位与声望,宏扬泰山文化,提高人们的精神文明品位,拓展泰山旅游内涵与外延,推动我市经济与社会发展,都有积极的意义。汤贵仁教授主持泰山研究中心,正在主编泰山文化研究丛书,现在丛书已经结稿,应汤贵仁教授之约,写了这篇文章,权为序。

赵立强