

李四光

/ 世 / 界 / 名 / 人 / 传 / 记 / 丛 / 书 /

编著 鲍永

SHIJIE MINGREN ZHUAN JI CONG SHU

大地骄子

艺出版社

are however two
apparently opposite
of parts of the same
each being characterized
and oriented in a
way.

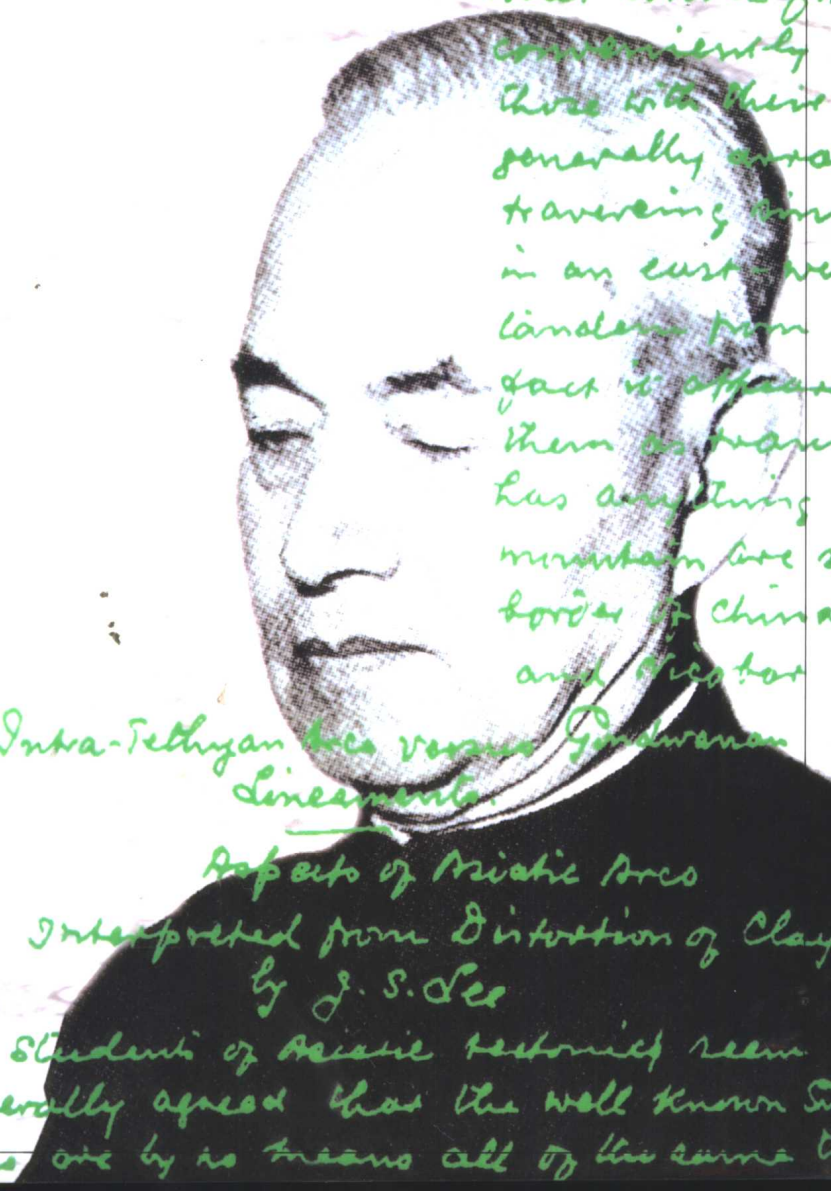
Those which
their convex form
conveniently
those with their
generally associated
traversing direction
in an east-west
landward from
fact is apparent
them as being
has anything
mountain are
border of China
and dicator

*Intra-Tethyan Arcs versus Gondwanan
Lineaments*

Aspects of Asiatic Arcs

*Interpreted from Distortion of Clay
by J. S. Lee*

Students of Asiatic tectonics seem
generally agreed that the well known
are one by no means all of the same



主编：郑春兴
强伯慧

/ 世 / 界 / 名 / 人 / 传 /



* T251767 *

李四光

大地骄子

编著 鲍永



时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界名人传记/郑春兴、强伯慧主编. — 长春: 时代文艺出版社, 2002.11
ISBN 7-5387-1706-4

I. 世...

II. 郑、强...

III. 传记文学 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 075982 号

李四光

编 著: 鲍 永

责任编辑: 李至高

责任校对: 李至高

版式设计: 张 宏

内文插图: 赵晓明

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 时代文艺出版社发行部

印 刷: 吉林省委党校印刷厂

开 本: 880 × 1230mm

字 数: 2100 千字

印 张: 128

版 次: 2002 年 11 月第 1 版

印 次: 2004 年 4 月第 2 次印刷

印 数: 5001 - 15000 册

书 号: ISBN 7-5387-1706-4/1·1620

定 价: 296 元 (全 20 册) 本册定价: 14.80 元

用伟人的事迹激励孩子，
远胜于一切教育。



弗朗西斯·培根



**在我们这样一个伟大的社会主义国家里，
我们中国人民有志气、有力量
克服一切科学技术困难，
去打开这个无比庞大的地下热库，
让它们为人民所利用。**

——李四光

出版说明

有人说 21 世纪将是中国的世纪，而中国要在新的世纪里实现伟大复兴，现在的青少年必将任重而道远。那么，如何把一代又一代青少年培养成能够肩负历史重大使命的栋梁之材，不仅是教育界的责任，也应该成为全民族的责任。正是基于这种想法，我们编辑出版了这套《世界名人传记丛书》；因为我们知道“用伟人的事迹激励孩子，远胜于一切教育”。

众所周知，在改革开放以来，各种各样的名人传记不断出版，而我们发现有些名人传记并不适合青少年阅读；这主要有三方面原因：

一是有的名人传记写得太成人化，也就使青少年看不懂；二是有的名人传记不注意“节选”，事无巨细，全部囊括，其中有的内容不健康，对青少年会产生不好的影响；三是有的名人传记不注意青少年的阅读心理和习惯，缺少趣味性、故事性，也就缺少了可读性；青少年不愿意看。

针对上述三种情况，我们邀请了一些儿童文学创作、研究方面的教授、作家和学者，特意编著了这套丛书。

我们编辑出版的这套丛书具有以下特色：

一是特别注意传主的选择。所选传主都是各领域公认的杰出人物，而且用孩子们的话说，都是“好人”形象。这样可以让孩子们乐于接受，容易产生正面的积极的影响；

二是把丛书的主题确定为“怎样走向成功的”。每本传记都围绕这一主题挖掘选取故事，写出传主怎样通过奋斗、拼搏，最终攀上人生主高峰；

三是用孩子们能够理解的故事和喜欢的语言，展示传主们多彩人生。包括传主们的个性、爱好、风度、习惯、情趣、精神、气质、经历、遭遇，以及他们的家庭、学校、父母、亲友、老师，还有他们所赖以成长的社会环境和氛围；

四是特别注意传记的故事性。每本传记都包括传主的童年故事、亲情故事、智慧故事、拼搏故事、勤学故事等；

五是在风格和写法上特别注意趣味性。行文描述干净、流畅，符合孩子们阅读习惯；力求每个小章节、小故事都写得活泼、感人、意趣横生，让孩子们在开心阅读中获取知识，受到教育和启迪；

六是异难字加注拼音注释；每书配有精美插图，做到图文并茂，这样将有助于孩子对全书内容的理解。

现在，当我们把这套丛书捧献给所有可爱的孩子们的时候，我们既感到激动和高兴，又感到一些压力和不安。因为我们相信这套丛书必将给孩子们的成长、成才以极大的帮助和启迪；同时也知道由于编著者的水平有限，丛书中可能存在一些不足。所以，我们殷切期望青少年读者和专家指正，以便我们在日后不断改进、提高和完善，使之成为孩子们真正喜爱的精品好书。

强伯慧

二〇〇二年六月

序 言

李四光自幼就立下了以科学报国的壮志。

因此，他东渡日本，西去英国，在苦学中求索。结果，他首创的地质力学和地质石油理论以及对冰川学的杰出贡献震惊了国际地质学界！

国际冰川学权威们一直认定中国从来就没有过冰川，有的只是一片沙漠。李四光踏遍祖国山川，找到了大量的冰川遗迹，凭着丰富的地质知识和实践经验，敢于向国际冰川学权威说“不”，硬是改写了中国的地质史。

国际上知名的地质学权威和美孚石油公司的专家，来中国多次考察和钻探，结果一无所获，于是，他们抛给了中国一顶“贫油国家”的大帽子。

李四光再次挺身而出，又说了一声“不”，他用自己独创的地质石油理论，指导地质石油勘探队伍，先后找到和开发了大庆、大港、胜利等著名大油田，结束了中国石油依靠进口的历史，将那顶“贫油国家”的帽子丢进了太平洋。

李四光的一生，拒绝了许多诱惑，包括外国的优厚待遇和蒋介石的高官厚禄，把自己的一生献给了地质科学事业。他在临终之前，还念念不忘地震预报和对地热的开发。

他是中华民族的骄子；

他是璀璨的科学巨星！

序 言

1

求索的青少年时代

- 1 好奇的孩子·····2
- 2 进新学堂·····5
- 3 初到日本·····8
- 4 拜见孙中山·····11
- 5 回国之后·····14
- 6 在英国的日子·····19

26

初显身手

- 7 神秘的石头·····27
- 8 地质学界的大论战·····33
- 9 温馨的家庭·····36
- 10 论战在继续·····41

44

在战乱年代

- 11 在桂林的日子·····45
- 12 拒绝赴“御宴”·····51
- 13 一个小插曲·····53
- 14 颠沛流离·····57
- 15 在重庆的日子·····66

目录

翻开新的一页

74

- 16 向何处去.....75
- 17 黎明前的黑暗.....80
- 18 巧离英国.....88
- 19 回到母亲的怀抱.....95

大展宏图

101

- 20 母亲的情怀.....102
- 21 挑战“中国贫油论”.....106
- 22 智斗外国记者.....112
- 23 在荣誉面前.....118
- 24 重病缠身.....124
- 25 面对地震灾害.....129
- 26 帮助总理拿主意.....134
- 27 夫妻情深.....137
- 28 再次帮助总理拿主意.....141
- 29 最后奉献.....145

最后的日子

153

- 30 特殊的爱好.....154
- 31 为祖国献热.....161
- 32 魂归大地.....167

年 谱

174

求索的青少年时代

年幼的李四光，对村外一块大石头发生了浓厚的兴趣，没想到他竟跟石头打了一生交道。

1 好奇的孩子

湖北黄冈县回龙山镇下家湾村的村头，有一块很大很大的石头。

这是一块孤石。谁也不知道它是从哪里来的；更不知道它在这里躺了多少年。

村里的小朋友们，常常围着它捉迷藏，他们有时玩累了，还坐在这块大石头上休息或躺下睡觉。

6岁的李四光也正是贪玩的时候。他也常跟小伙伴们一起围着这块大石头笑闹。

但是，当别的孩子们玩累的时候，有的回家了，有的休息了，唯独李四光常常看着这块石头发呆。

这块大石头让他幼小的心灵产生一些疑问：

这块大石头里面包着的是什么呢？它为什么会在这里呢？

他有时用小石子敲敲它，有时用手轻轻抚摸它。

尽管他只有6岁，但是他也知道，这么重的石头，谁也抬不动。就是放在马车上，也会把马车压碎的。

这一天，小朋友们都回家吃晚饭去了，可是小李四光仍然“琢磨”着这块石头。

小四光的父亲李卓侯见儿子没回来吃晚饭，便来村头找。他远远地就看见小四光在围着那块大石头转圈。



李卓侯走上前问：

“儿子，你丢了什么东西？”

小四光一看是自己的父亲，就像遇见救星似的，连忙问父亲：

“爸爸，您说这块大石头是从哪里来的？”

这可把李卓侯问住了，他摇了摇头说：

“我也不知道！”

不过，李卓侯却感到小四光问的有道理又说：

“在离这很近的地方没有山，它不是从山上滚下来的；也不可能是人们抬来的。它的来历还真是一个谜。

这块石头不知道在村头躺了多少年，可是没有一个人关心它的来历，但是，这个问题却被只有6岁的小四光提出来了。

“孩子，这只有等你长大读了书之后自己来解答了！”李卓侯最后无可奈何地说。

没想到李卓侯随意说出来的这句话，后来竟应验了：李四光竟研究了一生“石头”。

李卓侯在村里也是一个知识分子，并以教私塾为生。因此，他对孩子的教育很重视。

他看到小四光对事物有一种好奇心，知道了自己的儿子将来一定是块“好料”，就下决心好好地培养。

他先是让小四光接受了几年私塾教育。

到了小四光正式上学的年龄，正赶上清朝内的维新派搞洋务运动。

湖广总督张之洞是新派的代表人物，他主张革新教育



制度，建立新式学校。这种新式学校不仅学习四书五经之类的老课程，还学一些新的科学知识。

求知欲很强的小四光听到这个消息，很兴奋，便向父母请求，让他去新学校读书。

当时，小四光家里很贫困。

他上有一个兄长，下有两个弟弟和妹妹。全家只靠父亲教私塾和三亩薄田维持生活。

平时还勉强能填饱肚子，但是一遇到灾年就是挨饿。

但是李卓侯是一个开明的父亲。他看到儿子有培养前途，决定无论家里怎么困难也要供小四光去新学校读书。

于是，在1902年的冬天，13岁的李四光便揣着父母筹措来的路费，挑着简单的行李，告别了家乡父老，便去了他向往已久的武昌。

5

2

进新学堂

ZZZ KZV KUE T A 13

对于自幼就生活在偏远小村的李四光来说，武昌可是一个繁华的大城市。

他看什么都感到新鲜。

“这世界原来这么大呀！”他暗自感叹。

他几经询问，终于找到了新学校的报名处。

报名时，他看到别的孩子都穿绸戴缎，一个个打扮得

溜光水滑，像个少爷似的。只有他穿着一身土布衣裳，而且风尘仆仆，别的孩子还都有家长相陪。

那些家长也派头十足，看样子不是高官就是乡绅。只有李四光是一个人挑着行李来的。

但是他却倔强地想：虽然我来自农家，但是在课堂上再比高低吧！

尽管如此，李四光第一次面临这么大的场面，心情未免也有点紧张。

他毕竟是一个 13 岁的孩子。因为紧张也就出了一点差错：他填写报名表时，看错了格式。他把“姓名”那一栏错看成了“年龄”那一栏。

他不敢再要新表。他怕报名处的官员因此取消他的报名资格。

他怕对方说：“你连表都不会填，还报什么名啊！”

在这以前，李四光根本不叫这个名字，他一直叫李仲揆。

他现在已经在了“姓名”那个栏里添写了“十四”的字样。十四是他的虚岁。他总不能叫十四吧？

李四光急中生智，决定将错就错。于是，他把“十”字改成了“李”字。但是，他也不能叫“李四”呀。“张三”、“李四”、“王五”，是人们开玩笑时常说的名字。

他想：“李四”的后面应该再加上一个字。那么加上一个什么字呢？

报名处当然不允许他长时间琢磨。

李四光偶然一抬头，见中堂上挂着一块匾，上面写有