



李放鸣 / 书

民间 文化 精粹

# 常用熟语

## 钢笔楷书 字帖



学生应知应会

- 事理类 熟语
- 修养类 熟语
- 时政类 熟语
- 文教类 熟语
- 社交类 熟语
- 生产类 熟语
- 生活类 熟语



民间文化精粹



# 常用熟语

## 钢笔楷书字帖

李放鸣 / 书  
江苏工业学院图书馆  
藏书章



学生应知应会

- 事理类 熟语
- 修养类 熟语
- 时政类 熟语
- 文教类 熟语
- 社交类 熟语
- 生产类 熟语
- 生活类 熟语

四川出版集团·天地出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

常用熟语钢笔楷书字帖/李放鸣书. —成都:天地出版社,  
2004.4

(民间文化精萃)

ISBN 7-80624-809-9

I.常... II.李... III.钢笔字—楷书—法帖

IV.J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 020889 号

**责任编辑:** 吴晓春

**封面设计:** 刘梁伟

**出版发行:** 四川出版集团·天地出版社

(成都市盐道街 3 号 邮政编码 610012)

**印 刷:** 成都福利东方彩印厂

**版 次** 2004 年 4 月第一版

2004 年 4 月第一次印刷

**规 格** 850mm×1168mm

1/32

**印 张** 4.5

**定 价:** 5.00 元

**版权所有, 违者必究。举报电话**

**举报电话:** (028) 86715665 86659636

挨金似金 挨玉似玉

按倒葫芦 瓢又起来

搬石头 砸自己的脚

包子好吃 不在褶上

病从口入 祸从口出

不依规矩 不成方圆

苍蝇不叮 无缝的蛋

成也萧何 败也萧何



城门\_\_\_\_\_,殃及\_\_\_\_\_

尺有所短 寸有所长

从小看大 三岁知老

当局者迷 旁观者清

物以类聚 人以群分

瓜无滚圆 人无十全

瓜熟蒂落 水到渠成

机不可失 时不再来

教会徒弟 饿死师傅



捡了芝麻，丢了\_\_\_\_\_

可以意会不可言传

来者不惧不惧者不来

来得早不如来得巧

良禽择木贤臣择主

良药苦口忠言逆耳

羚羊挂角无迹可寻

龙归沧海虎入深山

龙怕揭鳞虎怕抽筋



旧的不去，\_\_\_\_\_



路上说话草里有人

猫急上树狗急跳墙

明哲保身急流勇退

谋事在人成事在天

南人驾船北人骑马

难者不会会者不难

脑袋掉了碗大个疤

泥牛入海永无消息



麻雀\_\_\_\_\_，五脏\_\_\_\_\_

马瘦毛长人贫智短

鸟之将死其鸣也哀

宁失千金毋失人心

螳螂捕蝉黄雀在后

前人栽树后人乘凉

前无古人后无来者

人不像人鬼不像鬼

人非圣贤孰能无过



人非草木，\_\_\_\_\_无情

人外有人 天外有天

日出万言 必有一伤

日有所思 夜有所梦

三分吃药 七分调理

三分人才 七分打扮

善有善报 恶有恶报

生不带来 死不带去

十步之内 必有芳草



塞翁\_\_\_\_\_，焉知\_\_\_\_\_

树怕动根 人怕伤心

树叶掉下 怕砸破头

水涨船高 泥多佛大

说的比唱的还好听

螳臂当车 自不量力

天要落雨 娘要嫁人

听话听音 刨树刨根

同病相怜 同忧相救



树\_\_\_\_千丈,叶\_\_\_\_归根

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 头 | 痛 | 医 | 头 | 脚 | 痛 | 医 | 脚 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 瓮 | 中 | 捉 | 鳖 | 手 | 到 | 擒 | 来 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 无 | 面 | 目 | 见 | 江 | 东 | 父 | 老 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 物 | 极 | 则 | 反 | 人 | 急 | 计 | 生 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 星 | 星 | 之 | 火 | 可 | 以 | 燎 | 原 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 眼 | 见 | 为 | 实 | 耳 | 听 | 为 | 虚 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 把 | 钥 | 匙 | 开 | 一 | 把 | 锁 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 步 | 走 | 错 | 步 | 步 | 走 | 错 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|



言者无\_\_\_\_，听者有\_\_\_\_

一人计短 二人计长

一着不慎 满盘皆输

欲加之罪 何患无词

月满则亏 水满则溢

早知今日 何必当初

江山易改 本性难移

智者千虑 必有一失

事到九九 何必十足



愚者千\_\_\_\_，必有一\_\_\_\_

同 心 之 言 其 臭 如 兰

头 回 上 当 二 回 心 亮

黑 狗 偷 食 白 狗 当 灾

无 钱 吃 酒 妒 人 脸 红

线 长 易 断 话 多 易 错

香 饵 之 下 必 有 死 鱼

心 忙 事 乱 心 烦 事 多

羊 羹 虽 美 众 口 难 调



鸟尽弓\_\_\_\_, 兔死狗\_\_\_\_

真话好说瞎话难编

众擎易举一木难支

助祭得食助斗得伤

猫不在家耗子造反

木朽虫生墙裂蚁入

蓬生麻中不扶自直

七十二变本相难变

千防万防家贼难防



衣不如\_\_\_\_,人不如\_\_\_\_

蛇 入 竹 管 曲 性 犹 在

舍 不 得 盐 晒 不 成 酱

盛 筵 必 散 花 红 必 落

失 之 东 隅 收 之 桑 榆

事 有 凑 巧 物 有 偶 然

无 理 心 慌 有 理 胆 壮

一 叶 障 目 不 见 泰 山

蚁 可 测 水 马 能 识 途



树大招\_\_\_\_, 人狂招\_\_\_\_



同 声 相 应 同 气 相 求

豹 死 留 皮 人 死 留 名

穿 衣 戴 帽 各 人 所 好

打 掉 门 牙 往 肚 里 咽

大 处 着 眼 小 处 着 手

好 借 好 还 再 借 不 难

己 所 不 欲 勿 施 于 人

见 怪 不 怪 其 怪 自 败



大门不\_\_\_\_,二门不\_\_\_\_

受 人 之 托 忠 人 之 事

金 玉 其 外 败 絮 其 中

君 子 不 夸 人 之 所 爱

大 丈 夫 流 血 不 流 泪

君 子 一 言 驷 马 难 追

没 有 功 劳 也 有 苦 劳

迷 途 知 返 得 道 不 远

宁 可 湿 衣 不 可 乱 步



看菜吃\_\_\_\_，量体裁\_\_\_\_