

Pifuwenlixue

# 皮肤纹理学

2 4 G e M i n z u P i F u W e n l i C a n s h u

24个民族皮肤纹理参数

主编 丁 明 张海国 黄明龙



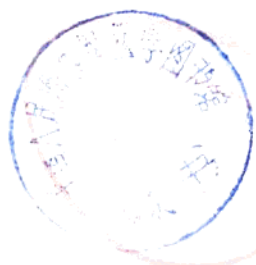
© 云南科技出版社

123289

# 皮肤纹理学

24 Ge Minzu Pifu Wenli Canshu  
24个民族皮肤纹理参数

■ 主编：丁明 张海国 黄明龙



◎ 云南科技出版社



\*C0229269\* 解放军医学图书馆(书)

图书在版编目 ( C I P ) 数据

皮肤纹理学/丁 明, 张海国, 黄明龙主编. —昆明:  
云南科技出版社, 2001.11

ISBN 7 - 5416 - 1293 - 6

I . 皮 ... II . ①丁 ... ②张 ... ③黄 ... III . 肤纹学  
IV . D918.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 45761 号

书 名: 皮肤纹理学

作 者: 丁 明 张海国 黄明龙 主编

出 版 者: 云南科技出版社

[昆明市环城西路 609 号云南新闻出版大楼, 邮编: 650034]

责任编辑: 陆秀华

封面设计: 程舟行

责任校对: 叶 红

责任印制: 翟 苑

排 版 者: 滇黔桂石油勘探局昆明印刷厂

印 刷 者: 云南地质矿产局印刷厂

发 行 者: 云南科技出版社

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 19

字 数: 439 千

版 次: 2001 年 11 月第 1 版

印 次: 2001 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 0001—1000

书 号: ISBN 7 - 5416 - 1293 - 6/R · 185

定 价: 60.00 元

若发现印装错误请与承印厂联系

皮肤病理学

黄孝通题

# 皮肤纹理学

主 编 (按姓氏笔划排列)

丁明 张海国 黄明龙

副主编 (按姓氏笔划排列)

何大明 苏宇滨 汪宪平 金 刚 焦云萍

编 委 (按姓氏笔划排列)

王亚萍 白崇显 张卫红 孟秀莲 彭 林 童月英 颜 中

顾 问 骆 毅

## 内 容 简 介

本书是中国民族皮肤纹理学研究的专著。全书介绍了皮肤纹理学研究的方法、原理和应用，列出了作者经手调查过的云南、新疆、西藏和上海等地 24 个民族的皮肤纹理参数。

全书分为上下二篇，上篇概论，下篇各论列有 24 个民族的皮肤纹理参数。

上篇概论分为六章。

第一章皮肤纹理研究的简史，作者在引用较详细的皮肤纹理研究历史资料的基础上提出了自己的论述，本章可作为研究中国皮肤纹理历史的引线。

第二章介绍皮肤纹理胚胎发育和遗传的内容。

第三章介绍作者捺印采样的方法及体会。

第四章介绍了手纹和足纹形态分类的依据，配有十多幅插图，使分类标准易于掌握。

第五章介绍常用皮肤纹理统计方法和公式，每种统计方法都配有例题，使复杂的运算过程变得简单清晰。

第六章介绍皮肤纹理的特性，目前皮肤纹理在人类学、公安刑侦、体育运动员选材和医学辅助诊断上的应用情况。列有中国民族皮肤纹理研究的新近成果，作者对中国民族的南北分群、皮肤纹理在民族识别中的作用等问题阐明了自己的观点。

下篇各论从第七章到第三十章，共分为 24 个章节，每一章叙述一个民族的皮肤纹理参数。有些民族的详细参数是第一次公开披露。多数章节的皮肤纹理参数包括了手纹和足纹两大类的内容，各个民族的参数中有同名指或同名区组合型的数据，可以说每一章是该民族的皮肤纹理数据库。

书末列有主要外语词汇的译名和主要参考文献。

本书主要供从事皮肤纹理学工作的同行参考，也可供生物学、人类学、民族学、医学、人类遗传学、法医物证学和人类遗传标志多样研究的专家学者参考。本书的概论部分可作为相关专业大学生、研究生的课外阅读材料。

# 科学地认识人体皮纹

(代序)

每个人的皮纹，包括指纹、掌纹等，都是与身俱来，终身不变的。即便手被烫伤脱皮，再生的皮肤也还保持原来的皮纹。这一现象，几千年前就被人们认识。古代命相学家把人的命运不同与皮纹学联系起来，形成一整套皮纹分析学说，似乎人的寿命、遭遇、甚至婚姻都可从与身俱来的皮纹分析出来。这套宿命学说，已经随着科学的发展逐渐被摒弃。遗憾的是，至今还在有人利用皮纹从事迷信活动。因此，正确认识人体皮纹，也是普及科学的重要内容之一。

应该说，首先让皮纹学得到科学应用的是法医学，因为每个人指纹不同，而在凶杀、盗窃、投毒等刑事案件中，犯罪分子很容易在桌椅、杯子、门把守等地方留下指纹痕迹，借助专门的显色技术，可以得到足够进行个人识别的法医学证据。古今中外，数不清的凶杀、盗窃等刑事案件正是被技术精良的法医利用指纹技术侦破的。即便今天，尽管分子生物技术已广泛应用于个人识别，但指纹学仍被法医学保留。而且，指纹学的影响如此深远，以至于应用分子探针技术获得的个体 DNA 电泳条带仍然被称为 DNA 指纹 (DNA Finger Printing)。

其实，皮纹学告诉我们的远不如此。人类的某些遗传性疾病与皮纹有一定联系，例如先天愚型 (Downs Syndrome) 患者单侧或双侧掌纹可能为通贯手 (猿线)。甚至有学者认为大多数染色体病、单基因疾病和多基因疾病都可能与皮纹的改变，这一研究领域构成了一门新的学科——医学皮纹学。

近 20 年，皮纹学在我国引起空前的研究兴趣，对人体皮纹的分析更加精细，在共同协作下，测量的样本更为巨大，从而有足够的数据进行统计处理，得出有说服力的论据。尤其对不同民族皮纹的分析整理，显示出皮纹学在分析不同群体遗传距离上的重要价值。

丁明医师和她的同事们经过多年艰苦努力，深入边疆村寨，认真取样，细致统计，得到中国 24 个不同民族的大量皮纹学资料，在发表了大量研究论文、进行了多次学术交流的基础上，整理编成了这本集基础理论、实用方法和科研成果为一体的“皮肤纹理学”。

通观全书特点，一是学术性，汲取了国内外最新研究理论，结合自己的观点系统地总结了皮纹学说。这对于不熟悉皮纹学的人，是一本很好的入门基础理论读物。

二是实用性，本书渗透着作者的丰富经验，对皮纹学的研究从基本原理、采样捺印到参数统计，每一具体方法都不厌其详。这对于希望从事皮纹学实践的人来说，是一本很好的工具书。

三是资料性，本书主要是中国 24 个民族群体的皮纹参数汇总，有些民族群体的参数还是首次发表。这对中国民族遗传学研究数据库的充实是一有价值的贡献。研究人类学、民族学、医学遗传学的学者可以将自己的研究参数和结论与皮纹学参数作相互印证，从而得出科学结论。

感谢《皮纹纹理学》的编者让我浏览了本书初稿，我对作者所付出的辛勤努力表示钦佩，愿意将这本书推荐给我的同行们，于是写下了这段文字。

褚嘉祐

于中国医学科学院医学生物学研究所



# 前 言

在《皮肤纹理学》一书即将付梓问世之际，我的心情久久不能平静，思绪万千，10多年那不平凡的日日夜夜一幕幕地浮现在眼前，为获取珍贵的民族皮肤纹理样本，深夜还在海拔4000多米的高黎贡山雪山垭口与暴风雪进行着生死搏斗；发着高热，眼冒着金花，还在坚持不停地、以最快的速度捺印样本，生怕耽误艰难动员来的群众；大热天抱着满是泥土或霉菌感染的汗脚进行清洗、捺印；身着沾满黑污的白大褂，整天扑在捺印图上，数着1、2、3……，进行着图象数字化；在计算机的键盘上敲着似乎永远也敲不完的肤纹数字；有时为查清一个数字要在上千千克、数捆的资料中翻阅；多少个日日夜夜奔波在各个档案馆、资料室；为得到人们的一点点理解和支持要不停地解释和说服，更还有种种困难，我不知流了多少心酸的眼泪，此时此刻，我怎能不为此书的出版而激动。但在激动之余，我首先想到的是对我的成长、对我的工作、对《皮肤纹理学》给予无私支持和帮助的许许多多前辈、领导、老师、同事、同行，正是由于有他们的鼓励、支持和帮助，本书才得以完成和出版，我永远感谢他们，同时我还要感谢民族同胞们为支持我们的工作而贡献的皮肤纹理样本。

皮肤纹理是人类外露的一种遗传性状，具有稳定性及特异性，是人种和民族生物学特征，其研究对人类学、民族学、医学等研究具有重要的理论价值及实际应用价值。

皮肤纹理学是一门历史悠久的科学，近数十年来得到了迅速发展，我们一批志同道合的科技工作者在前人的基础上，根据国内外皮肤纹理研究最新动态，经过十多年的艰苦努力，对我国24个民族进行数万例皮肤纹理的调查、分析、研究，积累了经验，有了创新，获得了成果，在此基础上著成了《皮肤纹理学》。

本书是一部中国民族皮肤纹理学研究专著，全书约45万字，分上下二篇，上篇概论，论述了皮肤纹理学的研究简史、方法、原理和应用，下篇列举了中国24个民族皮肤纹理的参数，包括手纹和足纹，以数据进一步论述皮肤纹理的特异性、稳定性及民族生物学特征，所列数据中，有的尚属首次公开。

我们的研究工作曾先后得到国家自然科学基金，云南省应用基础基金和云南省卫生厅应用基础基金的资助。研究成果曾先后获云南省、云南省卫生厅科技进步奖。其研究内容曾先后30余次以论文形式在国内外的专业期刊和学术会议上发表和交流，被公开发表的200余篇论文引用，有的被国际互联网收录，中央人民广播电台、《人民日报》、《健康报》、《文汇报》、《香港大公报》、《澳大利亚自立快报》、《美国世界日报》等新闻媒体综合予以报道。

《皮肤纹理学》一书的出版得到了云南省出版基金的资助。荣幸地得到费孝通老先

生为本书撰写书名，得到中国医学科学院昆明生物研究所所长、研究员褚喜祐为本书作序，对此，作者谨表深深谢意。

我们希望这本书能成为从事生物学、民族学、人类遗传学、法医学等研究的学者们的重要参考书。

由于我们水平有限，加之作者分散在全国各地，书中难免有不当和错误之处，我们衷心希望能得到有关专家学者的批评指正，在今后的研究中不断完善。

丁 明

# 目 录

## 上 篇 概 论

<b>第一章 皮肤纹理研究的简史</b> .....	(1)
一、我国观察和应用皮肤纹理的历史源头.....	(1)
二、我国唐代以后在刑事和民事诉讼方面的皮肤纹理应用.....	(3)
三、我国古代医学中的皮肤纹理应用.....	(4)
四、古代中外皮肤纹理应用交流.....	(4)
五、近代现代国外皮肤纹理学发展简史—皮肤纹理学研究发展的四个里程碑 .....	(5)
(一) 指纹学研究的开端.....	(5)
(二) 指纹学研究的发展.....	(5)
(三) 皮肤纹理学研究全面开展.....	(8)
(四) 库明斯等人的贡献.....	(8)
六、美国皮肤纹理学学会 (American Dermatoglyphics Association, ADA) .....	(9)
七、中国皮肤纹理学研究协作组 (Chinese Dermatoglyphics Association, CDA) .....	(9)
八、中外皮肤纹理学界的交流与互访 .....	(11)
九、本世纪以来指纹法在中国 .....	(12)
十、近百年来中国民族皮肤纹理学的情况 .....	(13)
十一、中国非人灵长类皮肤纹理研究 .....	(15)
<b>第二章 皮肤纹理的胚胎发育与遗传</b> .....	(16)
一、胎儿掌指(趾)垫与皮肤纹理嵴线发生的关系 .....	(16)
二、影响嵴线发育的机制 .....	(18)
三、皮肤纹理的遗传基础 .....	(20)
<b>第三章 捺印技术</b> .....	(21)
一、捺印器材 .....	(21)
二、捺印指纹 .....	(21)
三、捺印掌纹 .....	(22)
四、捺印足纹 .....	(22)

五、婴儿皮肤纹理的捺印 .....	(23)
六、尸体皮肤纹理的捺印 .....	(23)
<b>第四章 皮肤纹理的形态和测量 .....</b>	<b>(24)</b>
一、手足分区 .....	(24)
(一) 手分区 .....	(24)
(二) 足分区 .....	(25)
二、基本细节 .....	(26)
三、指纹分类 .....	(26)
(一) 弓型指纹 .....	(26)
(二) 箕型指纹 .....	(26)
(三) 斗型指纹 .....	(27)
四、掌纹分类 .....	(28)
(一) 大鱼际纹 .....	(28)
(二) 指间区纹 .....	(28)
(三) 小鱼际纹 .....	(28)
(四) 主要掌纹线 .....	(29)
五、通贯手分型 .....	(29)
六、指间褶 .....	(30)
七、足纹 .....	(30)
(一) 大脚趾球纹 .....	(30)
(二) 趾间区纹 .....	(30)
(三) 足小鱼际纹 .....	(30)
(四) 足跟纹 .....	(31)
八、皮肤纹理的测量值 .....	(31)
(一) 轴三角 .....	(31)
(二) 指纹总嵴线数 .....	(32)
(三) 指三角 a - b 间嵴线数 .....	(32)
<b>第五章 皮肤纹理分析实用统计方法 .....</b>	<b>(33)</b>
一、皮肤纹理研究数据类型 .....	(33)
二、皮肤纹理分析统计量和显著性测验 .....	(33)
(一) 全距 .....	(35)
(二) 众数 .....	(35)
(三) 平均数 .....	(35)
(四) 标准差和标准误 .....	(35)
(五) 变异系数 .....	(36)
(六) 两均数差异显著性测定 .....	(36)
(七) 回归与相关 .....	(37)
(八) 正态分布 .....	(39)

(九) 百分率和百分标准误 .....	(41)
<b>第六章 皮肤纹理的特性和应用</b> .....	<b>(43)</b>
一、皮肤纹理的特性 .....	(43)
(一) 每人各异 .....	(43)
(二) 终身稳定 .....	(43)
(三) 触物留痕 .....	(44)
(四) 认定人身 .....	(44)
二、人类学上的应用 .....	(45)
(一) 人种间的皮肤纹理参数比较 .....	(45)
(二) 民族识别中的尝试 .....	(46)
(三) 中华民族若干民族群体的分析 .....	(47)
(四) 汉族人群的指纹分析 .....	(57)
三、皮肤纹理在公安刑侦上的应用 .....	(58)
(一) 现场手印与作案行为的关系 .....	(58)
(二) 手印遗留部位 .....	(58)
(三) 手印与身高、年龄、体型、性别、职业的关系 .....	(58)
(四) 捺印样本与现场手印作对比的检验 .....	(59)
四、体育运动员选材上的应用及其他应用 .....	(59)
(一) 体育运动员选材 .....	(59)
(二) 其他应用 .....	(61)
五、医学上的应用 .....	(61)
(一) 染色体畸变综合征 .....	(61)
(二) 单基因遗传病 .....	(64)
(三) 非遗传性或非遗传因素所致的疾病 .....	(65)
(四) 皮肤纹理在医学应用方面的局限性 .....	(65)

## 下 篇    24 个民族皮肤纹理参数

<b>第七章 阿昌族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(66)</b>
<b>第八章 白族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(76)</b>
<b>第九章 布朗族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(86)</b>
<b>第十章 傣族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(94)</b>
<b>第十一章 德昂族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(104)</b>
<b>第十二章 独龙族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(114)</b>
<b>第十三章 汉族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(124)</b>
<b>第十四章 哈尼族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(131)</b>
<b>第十五章 回族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(142)</b>
<b>第十六章 景颇族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(151)</b>
<b>第十七章 基诺族皮肤纹理参数</b> .....	<b>(161)</b>

第十八章 哈萨克族皮肤纹理参数	(172)
第十九章 柯尔克孜族皮肤纹理参数	(180)
第二十章 拉祜族皮肤纹理参数	(190)
第二十一章 珞巴族皮肤纹理参数	(202)
第二十二章 傈僳族皮肤纹理参数	(207)
第二十三章 蒙古族皮肤纹理参数	(218)
第二十四章 门巴族皮肤纹理参数	(222)
第二十五章 纳西族皮肤纹理参数	(228)
第二十六章 怒族皮肤纹理参数	(240)
第二十七章 藏族皮肤纹理参数	(250)
第二十八章 维吾尔族皮肤纹理参数	(255)
第二十九章 佤族皮肤纹理参数	(263)
第三十章 彝族皮肤纹理参数	(274)
主要参考文献	(284)
主要外语名词的译名 (按字母顺序排列)	(288)

# 上 篇 概 论

## 第一章 皮肤纹理研究的简史

皮肤纹理学 (Dermatoglyphics) 简称为皮纹学或肤纹学, 主要研究人类的指纹、掌纹和足纹。皮肤纹理是人类和灵长类动物特有的性状, 生长在上下肢肢端掌面的嵴纹, 具有增加摩擦力的作用, 以利于攀援和紧握工具。嵴纹上有丰富的神经末梢, 对压力、温度信息的感受更为敏感。在人与大自然抗争的进化史上, 皮肤纹理有着重要的作用。

皮肤纹理性状稳定、终身不变, 受到我们的祖先的关注。

### 一、我国观察和应用皮肤纹理的历史源头

中国是世界指纹观察和应用的发祥地, 这一点已得到世界各国皮肤纹理学界的肯定。我们的祖先观察和应用皮肤纹理的历史已达几千年。

在新石器时代中期的仰韶文化半坡遗址出土的陶器, 距今已有 6000 多年, 陶器上印有清晰可见的指纹。这些指纹大概是制作时无意印留下来的, 但也不能排除有意识作为标记以区别他人产品, 或者是作为图案以作装饰。

在新石器时代的另一处遗址, 山东省城子崖龙山文化的出土文物中, 亦有陶罐类文物, 陶罐上装饰有雷云纹, 这种雷云纹肯定是一种有意识的绘画图案 (吴山, 1975)。我国史学家郭沫若先生曾经对 3000 多年前出现在青铜器上的雷云纹作过描述: “雷纹者, 余意盖脱胎于指纹。古者陶器以手制, 其上多印有指纹, 其后仿刻之而成雷纹也。彝器之古者, 多施雷纹, 即其脱胎于古陶器之一证” (郭沫若, 1945)。这里郭沫若把青铜器上的雷纹、陶器上的雷纹、制陶者的指纹三者作了联系, 用了两个“脱胎”把这三者连为承上启下的呼应关系。

美国芝加哥菲尔特博物院中, 至今还珍藏着一枚中国古代的泥印, 印的正面写着主人的名字, 反面印有一只拇指的印痕, 条条阳纹, 清晰可辨。世界著名考古学者们一致认为, 这颗极为珍贵的泥印属于中国周朝或前汉时代 (周, 前 11 世纪 ~ 前 56; 西汉, 前 206 ~ 公元 25), 距今已有 3 千 ~ 2 千多年, 无论如何也要比传说中的基督降生更早。这颗泥印该算是指印最古的凭证了。

秦汉时代 (前 221 ~ 公元 25) 盛行封泥制。当时的公私文书大都写在竹简和木牍上, 差发时用绳捆缚, 在绳端或交叉处封以粘土, 盖上印章或指纹, 作为信验, 以防私拆。这种泥封指纹, 是作为个人识别, 也表示真实和信义, 还可以防止伪造。

1957 年发掘湖北省云梦县睡虎地十一号秦墓, 墓主喜生活于公元前 262 ~ 前 217

(该年喜为46岁)。出土一批秦简(前221~前206),其中《封诊式·穴盗》简云:“内中及穴中外壤上有鄴(膝)、手迹,鄴(膝)、手各六处”。此表明当时已把手迹作为盗窃案件现场勘测的重要证据之一。肖允中在《指纹小史》(肖允中,1980)一文中也提及:西汉初年汉高祖刘邦(前206~前194)的宰相萧何制定汉律时,规定在供词上捺印指纹为证。

1958年新疆米兰古城出土了一份唐代(618~907年)藏文文书(借粟契)。这份契是用长27.5厘米、宽20.5厘米,棕色、较粗的纸写成的,藏文为黑色,落款处按有4个红色指印。其中3个已看不出纹线。但有一个能看到纹线,可以肯定为指纹。

1964年唐代延寿四年(627年)遗言文书两件,也出土在新疆,文书上有朱红手印。一件有手掌印,全长16.9厘米,除小指部位残缺外,其余部位清晰可见。另一件有半个手掌印,只有拇指和食指,其余部分残缺,指掌分明,视为正规捺印。经鉴定这两件文书上的手印均为右手手印,但不是同一个人的右手手印。这是以手掌包括指纹为信的例证。

1964年在新疆吐鲁番阿斯塔那左幢熏墓出土8件唐代文书契约,内举钱契4件,举练契2件,买草契和买奴契各1件。这8件契约的立约时间为显庆五年(660年)至总章元年(668年)。左幢熏生于隋炀帝大业十三年(617年),死于唐高宗咸亨四年(673年)。每张契约上都写着:“两和立契,画指为信”,或“两和立契,按指为信”等。而且每张契约的落款处,当事人、中保人、见证人都在自己的名下画上指印。这些指印都是将手指平放在字纸上,画下食指3条指节的距离。古书上所讲的“下手书”,也就是这种画有指节纹距离的文书。

古代的契是多种文书的总称,写在竹简和木牍上,分为两半,立约双方各着执一半作为凭证。《周礼·曲礼》:“献粟者执右契”。疏:“契谓两书一扎,同而别之”。后来总把买卖文书称为契。《周礼》第十五卷中记载“以质剂结信而止讼”一语,汉代郑玄注《周礼》,仍认为“质剂谓两书一扎而别之也,若今下手书”。唐代文学家贾公彦在对《周礼》这一内容疏道:“郑玄若今下手书者,汉时下手书即今画指券,与古质剂同”。由于唐代文学家贾公彦在为《周礼》注疏时,出色地考证出“下手书”也即“画指券”,说明我们的祖先早已懂得“指纹佐证”了。

德国学者罗伯特·海因德尔(R.Heindl)的《指纹鉴定》一书中还提到中国唐代建中三年(782年)的2张契约文书。一张是何新月向护国寺方丈建英借粮的文书。另一张为马灵芝也是向护国寺方丈建英借钱的契约。这两张借据详细讲述了所借的钱粮数、利率、不能归还赔偿方法等,最后谈到:“恐后无凭,立此为据,立约人双方认为公平合理,并以手印为信”。

德国学者罗伯特·海因德尔(R.Heindl)曾查阅了世界各国大量文献,做了深入地研究,终于在东亚和北美许多国家的古书中找到了有关利用指纹侦破案件的记载,找到了古老的指纹遗迹。于1927年写成专著《指纹鉴定》一书。书中写道:“中国第一提到用作鉴定的指纹的著作家是贾公彦。他是唐代的著作家。他的作品写于公元650年,他是着重指出指纹是确认个人的方法的世界最老的作家”。

从以上出土文物和文献考证来看,我国自秦汉就因封泥制盖手印纹和有“下手书”



和“画指券”，到了唐代在文书契约上已相当广泛地用指纹、指节纹和指掌印作为一个人的信证。

由于德国学者罗伯特·海因德尔的学术地位及《指纹鉴定》一书的权威性，使皮肤纹理的观察和应用的发祥地定位在中国，这与事实相吻，得到了皮肤纹理学界的赞同。但是考虑到 70 多年前的文物和文献的局限性，罗伯特·海因德尔的研究使中国的皮肤纹理观察和应用历史定势在 1300 多年前的唐代，这在现今已引起国内外同行的质疑。

唐朝的经济富足，文化昌盛，交流频繁，贸易增加，官贾商人间或布衣百姓间“两和立契，画指为信”也就适时而普遍地出现在契约上。1300 年前的唐代时期仅仅是科学应用指纹的一个全盛期，而不是罗伯特·海因德尔所断言的：“贾公彦是世界上最老的认识指纹的作家”，进而推论出同时代的唐朝才是中国人认识指纹的开始时期。我国皮肤纹理应用的时代之前有一个也应该有一个更长期的实践和认知过程，这也是我国皮肤纹理学界的共同感受。

近些年来，我国皮肤纹理学工作者纷纷研究我国古代祖先观察和应用指掌纹的历史（周家骏，1980；张秉伦等，1983；马慰国，1986；吕学洗等，1988）。在历史考古资料日渐丰富的情况下，资料已证明我国古代祖先对皮肤纹理观察和应用的历史从 1300 多年前的唐代，往前推到 2000 多年前的秦汉代，又上溯到 3000 多年前的青铜时代，再追寻到 6000 多年前的新石器时代。我们认为 1300 多年前的唐代是我国古代应用皮肤纹理的全盛时代，而非是我国皮肤纹理应用的开端时期。目前根据已有的史料可以从以下 3 点来认识我国皮肤纹理的发展史：

1. 观察模仿阶段：中国新石器时代的祖先已会观察和留神指印，并模仿斗型指纹画为雷云纹，绘在陶罐等用具上。此时距今已经 6000 多年了。

2. 理性抽象阶段：中国青铜时代的祖先已能理性地根据斗型指纹的几何图形抽象为雷云纹，作为装饰花纹，铸造在显示地位和财富的青铜器上。这是发生在 3000 多年前的事情。

3. 科学应用阶段：在周代、汉代或秦代，我们的祖先已认识到了泥封指纹可以用于契约作信，以防作伪。这是巧妙地利用了皮肤纹理因人而异，各不相同的科学特征。在这个时代，祖先们把指纹花纹的装饰功能进一步明确上升到科学实际应用的个体鉴别的功能上。这个科学应用一直延伸到 2000 多年后的今天。

因此，我国观察应用指纹的历史不是始于 1300 年前，依最保守的说法也应该是 2000 多年前就开始了。

## 二、我国唐代以后在刑事和民事诉讼方面的皮肤纹理应用

我国在唐代多是把指掌纹应用在契约上。在宋代（960~1127 年）指掌纹已正式作为刑事诉讼的物证。《宋史·元绛传》：“安抚史范仲淹表其材，知永新县。豪子龙聿诱少年周整饮博，以技胜之，计此货折取上腴田，立卷。久而整母始知之，讼于县。县索券为证，则母手印存，弗受。又讼于州，于使者，击登闻鼓，皆不得直。绛至，母又来诉。绛视券，呼谓聿曰：‘券年月居印上，是必得周母他牒尾印，而撰伪卷续之耳’。聿骇谢，即日归整田”。这段文字记载，表明了龙聿利用带有周整母亲手印的牒尾，伪造