

龙井

毛峰

白片

茶趣

大红炮

铁观音

王从仁 著

祁茶

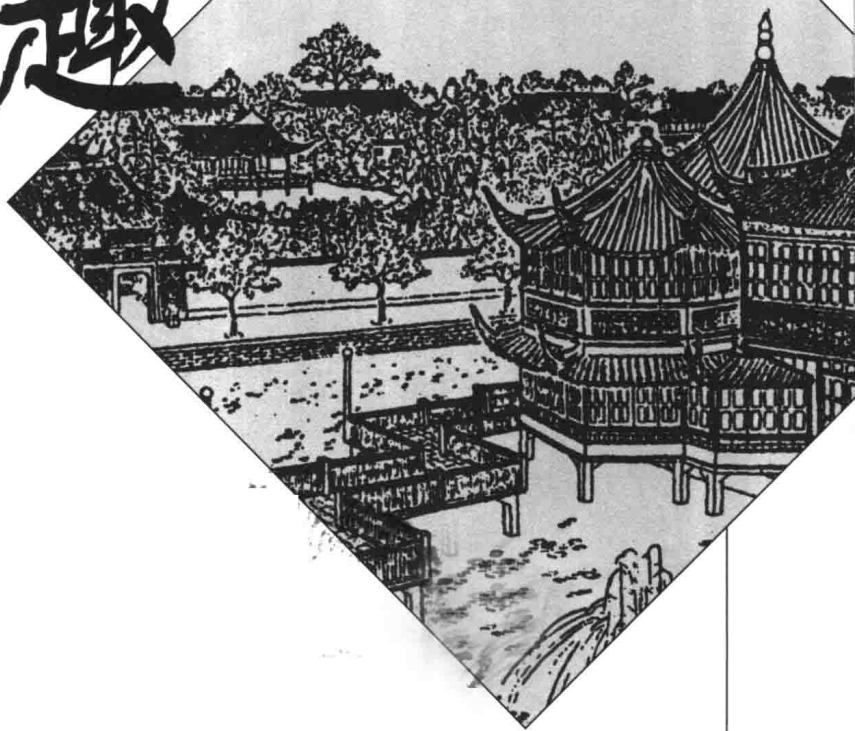
乌龙

云雾



王从仁 著

茶趣



学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶趣 / 王从仁著. —上海: 学林出版社, 2002.10
ISBN 7-80668-385-2

I. 茶... II. 王... III. 茶—文化—中国
IV. TS971

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第073061号

茶 趣

作 者 王从仁
特约编辑 刘益民
责任编辑 吴耀根
装帧设计



上海平面设计工作室

出 版 学林出版社

(上海钦州南路81号3楼)

电话: 64515005 传真: 64515005

发 行 新华书店上海发行所

学林图书发行部(上海钦州南路81号3楼)

电话: 64515012 传真: 64844088

印 刷 上海市印刷七厂

开 本 850x1168 1/32

印 张 8.75

字 数 17.5万

版 次 2002年10月第1版

2002年10月第1次印刷

印 数 1-8,000

书 号 ISBN 7-80668-385-2/G·143

定 价 20.00元

目 录

一、茶史渊源

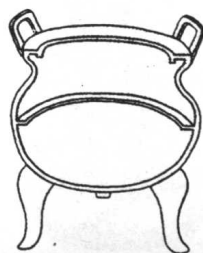
1. 一石激起千重浪	1
2. 野生大茶树之谜	3
3. “茶之为饮，发乎神农氏”？	6
4. 一份古老的雇工“合同”	9
5. 茶叶东移之道	11
6. 茶是怎样走向世界的？	14
7. 降魔师的秘方	17
8. 借茶为茶和以茶代茶	19
9. 从药用到饮用	22
10. 去粗存精，由俗入雅	25
11. 饼茶与团茶	26
12. 蒸青与炒青	29
13. 千姿百态的散茶	31
14. 花茶之源起	32
15. 乌龙茶是怎么产生的？	35
16. 红茶的流行	37

二、古今茶书

1. 从弃儿到茶圣	39
2. 最高最古老的茶书经典	41
3. 蔡襄的《茶录》与人品纷争	43
4. 皇帝撰写的茶书	46
5. 超凡脱俗的《茶谱》	49
6. 尊为行书法帖的《煎茶七类》	51
7. 评鉴水质的专著	54

三、名茶趣谈

1. 乾隆封茶与龙井	58
2. “吓煞人香”的茶叶	61
3. 扬子江中水，蒙山顶上茶	64





- | | |
|----------------------|----|
| 4. 六安“神茶” | 67 |
| 5. “大红袍”的故事 | 69 |
| 6. “铁观音”的来历 | 71 |
| 7. 佛门多佳茶 | 74 |
| 8. “老君眉”是君山银针吗? | 77 |
| 9. 为什么西双版纳人称孔明为“茶祖”? | 79 |
| 10. “猴奴”采茶的故事 | 81 |
| 11. 名山与名茶 | 84 |

四. 古今茶风

- | | |
|-------------------|-----|
| 1. 从“鱼眼”到“听涛” | 89 |
| 2. 投茶与品茶自娱 | 91 |
| 3. 欲罢不能的斗茶 | 93 |
| 4. 把茶叶吃下去的“擂茶” | 96 |
| 5. 功夫茶，还是工夫茶? | 98 |
| 6. 古风犹存的四川盖碗茶 | 100 |
| 7. 桂北“打油茶” | 102 |
| 8. 苦尽、甜来、香至的“三道茶” | 104 |
| 9. 礼节隆重的酥油茶 | 106 |
| 10. “三茶一饭”的蒙古奶茶 | 107 |
| 11. “三炮台”和“刮碗子” | 108 |
| 12. 一日三盅，雷打不动的盐巴茶 | 109 |
| 13. 什么叫“姑娘茶”? | 111 |

五. 鉴泉辨水

- | | |
|----------------|-----|
| 1. “天下第一泉”公案缘起 | 113 |
| 2. 玄之又玄的第一泉 | 118 |
| 3. 稳坐泰山的第二泉 | 120 |
| 4. 移花接木的第三泉 | 124 |
| 5. 老虎搬来的新三泉 | 127 |
| 6. 老当益壮的趵突泉 | 129 |
| 7. 美恶派与等次派 | 131 |

- | | |
|-----------|-----|
| 8. 中国试水五法 | 133 |
| 9. 汲水的乐趣 | 139 |

六. 茶具品赏

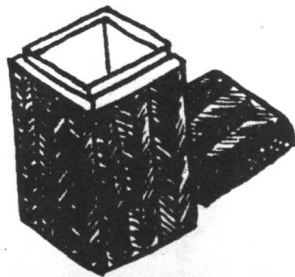
- | | |
|-----------------|-----|
| 1. 陆羽《茶经》中的茶具系列 | 143 |
| 2. 法门寺地宫的惊人发现 | 147 |
| 3. 中国第一部茶具图谱 | 149 |
| 4. 从黑釉到白瓷 | 154 |
| 5. 两个和尚创奇迹 | 156 |
| 6. 富于传奇色彩的“供春壶” | 158 |
| 7. 紫砂壶的文人化、艺术化 | 159 |

七. 名人茶缘

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 王安石的品茶水平 | 163 |
| 2. 东坡以茶喻德 | 166 |
| 3. “分宁一茶客”与“双井茶” | 168 |
| 4. 模范夫妇的“角茶趣事” | 171 |
| 5. “桑苎家风”与“陆游泉” | 172 |
| 6. “倪迂”、“洁癖”和茶癮 | 174 |
| 7. 郑板桥因茶结良缘 | 176 |
| 8. 茶叶中的“密码” | 178 |
| 9. 吴昌硕为何嗜茶如命? | 180 |

八. 茶与礼俗

- | | |
|-----------------|-----|
| 1. 始祖崇拜和以茶祭祖 | 183 |
| 2. 神秘的民间“茶祭” | 186 |
| 3. “元宝茶”是怎么回事? | 187 |
| 4. 一颗神秘的石印 | 189 |
| 5. 话说“以茶敬客” | 190 |
| 6. “下茶”是什么意思? | 192 |
| 7. “端茶”成了“逐客令” | 195 |
| 8. 干吗“无事出来吃盏茶”? | 197 |



9. 运筹帷幄的“家伍茶” 199

九. 茶与修养

1. 百岁老僧的延年秘方 201
2. 茶道与禅悦 204
3. “且吃了赵州茶去”是怎么回事? 206
4. 为什么故意打翻茶铤? 208
5. 茶与道教 210
6. 从“为饮最宜精行俭德之人”谈起 213
7. 茶与文思 217
8. 茶与佳人 219
9. 品饮境界 222

十. 茶与艺文

1. 从杜育的《荈赋》说起 225
2. 茶诗掇英 227
3. 茶与酒的激烈辩论 231
4. 扑朔迷离的一幅古画 237
5. 话说茶事名帖 241
6. 多姿多彩的茶联 244

十一. 茶馆趣闻

1. 茶宴盛况 251
2. 从老姬鬻茗到“茗铺” 255
3. 明清茶馆 257
4. 何谓“吃讲茶”? 260
5. 江湖帮会“茶碗阵” 263
6. 西风日渐的沪上茶楼 265
7. 一盅二件的广东茶座 267



一、茶史渊源

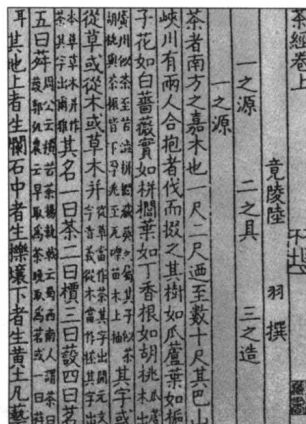
1. 一石激起千重浪

1823年,英军少校布劳士(R.Brouce)在缅甸与印度的交界处萨迪亚(Sadiya)山区,发现一棵高约13米,径围近1米的野生大茶树。真所谓无独有偶,第二年,他的哥哥布劳士(C.A.Brouce)在印度的锡布萨格尔(Sibsagar)也发现类似的大茶树。锡布萨格尔当时属缅甸的阿萨姆省,后者的发现影响更大些。1824年C.A.布劳士宣布,他在印度发现了野生大茶树。1838年,C.A.布劳士又出版了一本小册子,断言茶原产于印度,理由就是印度有野生大茶树。

一石激起千重浪。西方的茶叶从中国引进,中国是茶叶的故乡本是件明明白白的事,却偏偏惹出一桩公案。野生大茶树神秘发现的消息传开,顿时引起一场轩然大波。西方学者们提出了茶叶原产地的种种“新说”。1877年英国学者贝尔登(S.Baildon)的《阿萨姆的茶树》一文坚决主张印度为茶叶的原产地,持这一观点的还有英国的勃莱克、勃朗、易培逊、林德莱和日本的加藤繁等人。

1935年美国学者乌克斯(W.Wkers)的《茶叶全书》又提出“多源说”,认为茶叶的原产地包括印度、中国云南以及缅甸、泰国、印度支那等国家和地区。1919年荷兰学者科恩·斯图尔特(C.Stuart)则主张“二元说”,认为茶树原产地有两处:大叶种原产于印

■ 《茶经》书影



度、缅甸、越南及中国云南，小叶种原产于中国东部及东南部，他认为两种茶叶之间并无亲缘关系。

总之，这些专家都否定了茶叶的原产地是中国。个别专家走得更远，如林德莱根据日本神话传说，认定茶树是在公元517年间（梁武帝天监十六年），由印度天竺僧携带来华的，这未免离谱太远了。当然，也有许多专家，包括英、美、法、俄、日，以及印度等国学者，仍然认定茶树的原产地在中国。

专家们众说纷纭的同时，茶叶商也不甘寂寞，勃鲁士兄弟发现野生茶树后，印度的英国茶叶商提出，英国的茶叶贸易必须从中国转到印度，提倡繁殖印度



■ 云南野生大茶树

野生茶树。于是，印度茶叶委员会在1835年派遣了由植物学家和地质学家组成的科学调查团，到缅甸的阿萨姆作实地考察。结果一致认为，阿萨姆种是中国茶树的变种，至于茶的某些变异，是野生已久的缘故，而且其品质劣于中国种。茶叶委员会据此决定采用中国种，第二年即派人到中国运来茶苗和茶籽，以后，又源源不断地引进中国茶种。

应该说，茶叶委员会的选择是正确的。达尔文说过：“每一个物种都有它的起源中心”，茶树所属的被子植物，起源于中生代的早期；山茶科植物化石的出现，又是在中生代末期白垩纪地层中；在山茶科里，山茶属于比较原始的一个种群，它发生在中生代的末期至新生代的早期；茶树在山茶属中又是较原始的一个种。所以，据植物学家分析，茶树起源至今已有6000万年至7000万年历史了。印度所属的喜马拉雅山南坡，当时还深深地埋在海底，不可能成为茶树的发育中心。相反，中国的西南地区发现大批茶树的亲缘，山茶属已发现的100多种中，我国西南地区就有60多种，“许多属的起源中心在某一地区的集中，指出了这一植物区系的发源中心”（乌鲁夫：《历史植物地理学》）。

2. 野生大茶树之谜

没有发现不等于不存在。

说到野生茶树，中国古书中是屡见不鲜的，如《桐君录》载：“南方有瓜芦木，亦似茗，至苦涩，取为屑茶饮，亦可通夜不眠。”《桐君录》作者不详，书亦久佚，但梁代的陶弘景曾引用过，《隋书经籍志》



■ 云南勐海南糯山八百年的“茶树王”

也有著录，可见至少是公元6世纪以前的书。瓜芦又名皋芦，是否为茶，古人颇有分歧，专家研究的结果是，皋芦即如今的苦茶，是茶树的一个大叶变种。不管怎么说，有一点是可以肯定的，皋芦树高叶大，味苦涩，古人说它“亦似茗”，证明茶树也是树高叶大的。

唐代陆羽的《茶经》说得更明白无误：“茶者，南方之嘉木也，一尺、两尺乃至数十尺，其巴山、峡川有两人合抱者”。宋代沈括《梦溪笔谈》亦云：“建茶皆乔木”。宋子安《记东溪茶树》云：“柑叶茶树高丈余，径七八寸。”明代云南《大理府志》载：“点苍山……产茶树高一丈。”这类记载在古书中比比皆是，可惜，当19世纪茶叶走向世界时，还没有人在中国发

现野生大茶树的踪迹。

19世纪末，英国人威尔逊（A.Wilson）考察我国西南地区植物，在《中国西部游记》中说道：“在四川中北部的山坡间，曾见茶丛普遍高达10英尺或10英尺以上，极似野生茶。”1939年叶知水等人在贵州婺川县（今务川县）发现一棵7.5米高的野生大茶树，第二年，在务川县西北老鹰山海拔1400米处，又发现10多棵大茶树，高度在6.6米左右。

云南的野生大茶树发现得比贵州晚，却后来居上，更引人注目。1958年发现的一棵，两人才能合抱，株幅10米，生长在1100米的山坡上，树龄有800年以上，当地人称之为“茶树王”。

最值得一提的是1961年发现的云南勐海县巴达大茶树。该树生于海拔约1500米处，高32.12米，树围2.9米，离地1.5米处有5个分枝。树龄约1700年，是迄今为止发现的最大最古老的茶树。可惜前几年，树的上半部被大风吹断，

■ 云南哀牢山古茶树



1978年重测时，仅高14.7米了。这一带，还发现类似的大茶树9棵，高16米左右，有的在20米以上。

同时，我国四川、广西、广东、湖南等地，都先后发现了高10米以上的野生大茶树。据不完全统计，目前全国已有10个省区198处发现有野生大茶树。

当然，发现野生茶树的地方，不一定是茶树的发源地。上一篇中，我们介绍了科学家从茶树的起源和自然分布状况，地质的变迁以及由此引起的种内变异，论证中国西南地区是茶树的原产地。日本科学家则从另一个角度研究。志村乔与桥木实在细胞染色体比较观察的报告中指出，中国和印度茶种的染色体的数目相同 ($2n=30$)，在细胞遗传学上被认为没有差异。桥木实先在中国东部（台湾到海南岛）、泰国、缅甸和印度等地调查，1980年至1984年，又三次到云南、广西、湖南、四川等地考察，发现各地茶叶的外形虽有连续性的变异，但没有种的变异。因此，他们认为茶的传播是以四川、云南为中心，往南推移，向乔木化、大叶型发展；往北推移，则向灌木化、小叶型发展。

目前，中国各主要茶区中，灌木型茶树后来居上，成为主要的树种，不明就里的人，以为茶树只是类似冬青的灌木而已，那真是数典忘祖了。

3. “茶之为饮，发乎神农氏”？

中国人说自己是“炎黄子孙”，炎，就是炎帝神农氏。

相传，女娲造人后，生育繁多，野兽肉和野果不够吃，人类陷入了困境。这时，炎帝诞生了。他收



■ 神农



集许多谷种，又发明耒、耜等农具，教百姓播种五谷。于是，大地阳光和煦，雨露充足，年年五谷丰登，大家都尊称他为“神农”。

美中不足的是，人常常会生病，痛苦不堪。神农努力为老百姓寻求解救之药，为了解药效，他亲自尝百草。神农的身体很奇特，肚皮透明，五脏六腑看得一清二楚。草药吃到肚子里，效果如何，一目了然。他什么草都尝，难免会中毒，据说最严重时，一天中七十二次毒，解毒靠的就是茶叶。相传有次神农尝到一种绿叶，真奇怪，肚子上上下下都好像经过洗涤一般，干干净净，这就是茶。又有人说，烧水时偶然有茶叶飘入锅内，神农喝下去，发现了茶的神效。另一种传说是，神农尝遍了金绿色的滚山珠中毒，昏倒在茶树下，茶树的汁流入他的口中，因而得救，从此成为他的解毒特效药。所以《神农本草》说：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”



■ 神农耕稼图

于是，神农成了“茶王”，与茶结缘。湖南长沙马王堆考古发现中，有一枚石质的西汉官印，刻有“茶陵”二字，这是中国惟一以茶命名的县。据说，这个县名的由来和神农有关，宋代罗泌《路史》载：炎帝“崩葬长沙茶乡之尾，是曰茶陵”。南宋后，从茶陵分置出酃县，酃县西南15公里处，至今还保留着一座炎帝陵。1994年5月，国务院批准将酃县改名为“炎陵县”。

陆羽《茶经》说：“茶之为饮，发乎神农氏”，现在也有人根据这个传说，认定我国的饮茶史可以追溯到三皇五帝时代，恐怕缺乏足够的科学依据。但也有人将这个传说丢在一边，不予重视，又未免可惜。



■ 神农亲尝百草疗民疾

神农尝百草的故事出于《神农本草经》，这本书约作于秦汉间，那么，我们可以说，至少在战国时代，茶叶作为药物，已为人所了解。这一时期，堪称是茶的药用阶段。

值得一提的是，当中国人已经大量饮茶，经验非常丰富时，印度人还不知道种茶、饮茶，更不知道自己国家有野生茶树，这从另一个角度证明，中国是茶树的原产地。

说到这儿，我们可以有把握地宣称：滇西南是茶的摇篮，中国是茶的故乡。

4. 一份古老的雇工“合同”

茶树的原产地是滇西南，但饮茶风尚却不是从这里引起的。

东晋常璩《华阳国志·巴志》说，周武王伐纣时，“巴蜀之师”支持武王，因而被封为子爵，巴蜀地区献给周天子的“贡品”中，已有茶叶。如此说来，中国饮茶历史一直可以上溯到三千多年前了。如果说，《华阳国志》的说法不尽可靠，那么，汉人著作中，饮茶的记载便凿凿有据了。

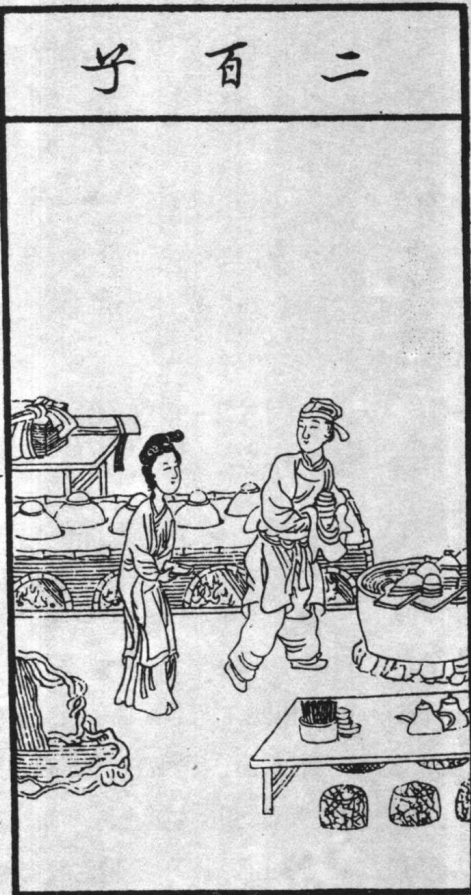
西汉司马相如《凡将篇》中，记录了当时20种药物，其中的“荈诧”就是茶。司马相如是四川人，曾经与夫人卓文君一起在成都附近开过小酒店。他的说法，很可能来自于家乡的亲眼目睹。

西汉末年王褒的《僮约》赋歪打正着，成了茶业发展的信史。王褒官至谏议大夫，也是著名的辞赋作家。《僮约》是篇游戏文字，说是王褒到寡妇杨惠家做客，杨惠的僮仆名叫便了，对王褒很不礼貌，非



■ 神农庙

鄒飲諱三三十四字巨花嬌女狀元郎代之云三十三而止



司馬長卿續鼻禪倚市門皮妹子卓王孫合席數

華陽國志卷第一
巴志
昔石唐堯洪水滔天鯀功無成聖禹嗣興導江疏河
百川錫脩封殖天下因古九圍以置九州仰冀參伐
俯環華陽黑水江漢為梁州厥土青黎厥田惟上
厥賦惟下中厥貢璆銀鏤磬磬熊羆狐狸織皮於
是四隩既宅九州攸同六府孔修庶土交正厥瘠財
賦成貢中國蓋時雍之化東被西漸爰歷夏殷周
武王克商并徐合青省梁合雍而職方氏猶掌其地

■ 《华阳国志》

但不肯替王褒酤酒，还抱了根大棍子到杨惠亡夫墓前大叫大嚷，话说得很难听，似乎王褒和杨惠有那么点不干不净。王褒大怒，要杨惠将这个恶僮卖掉，便了说：“我这个人好冲撞人，没人要我。”王褒表示自己愿买，说着，准备起草“合同”。便了又说：“你要我做的事，必须全写在卖券上，不写上去，我便了是不干的。”王褒答曰：“好吧”，就洋洋洒洒写将起来，一直写到便了求饶为止。

王褒列举的种种杂役，有两桩与茶有关，那就