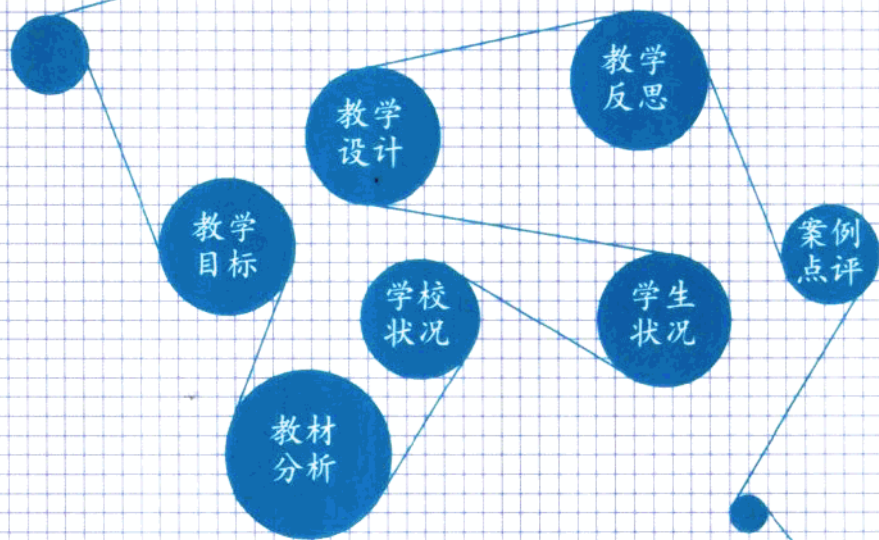


教师发展系列丛书

伴你教 语文

一年级·上册

主 编 / 郑国民 马新国



北京师范大学出版社

BANNI JIAO YUWEN

编委会成员

主 编	郑国民	马新国							
分册主编	窦桂梅								
编 委	于永正	赵景瑞	靳家彦	支玉恒	窦桂梅	张 燕	王天荣	张亚芳	
	肖 兰	李建龙	韩春梅	周益民	赵 江	王 秋	张曼玲	康希福	
	付 娛	袁玉红	吴志红	万明华	王毓新	朱小锦	李莉莉	李家栋	
	吴能修	周根宝	杨建国	段宗平	姜 玮	常 涓	于桂清	张公武	
	杨炳辉								

前 言

为全面推进素质教育，大力培养新世纪知识经济时代所需要的高素质人才，教育部大力推进基础教育课程改革。这次课程改革是一次深刻的社会变革，是一次真正意义的学习的革命。它调整了基础教育课程体系、结构、内容；完善了基础教育教材管理制度，实现了教材的高质量与多样化等等。对于我们基层教师来讲，这次课程改革最重要的是改变了学生沿袭已久的被动接受的学习方式和教师传统的传授式教学方法。教师的角色应该转变为“教学活动的组织者”、“学生成长的促进者”、“课程建构的研究者”。教师角色的转变不是轻而易举、一朝一夕的事情，需要经过教师不断学习、实践、探索、反思。现在，随着基础教育课程改革的不断深入，越来越多的师生走进了新课程。

一个学生完成普通教育要上完一万节课，一名小学生在校时间的 90.48% 是在课堂中度过的。可见，课堂教学是小学生生活的主要内容。推进课程改革的主渠道在课堂，关键在教师。新课程下的课堂教学到底应该是怎样的？《伴你教语文》就是适应新课程的推进步伐，为教师的创造性教学提供的一个全新的平台。这套书可以帮助教师和教研人员更好地理解和使用新世纪课程改革语文教材，更好地帮助教师实施课堂教学。本丛书有两大特点：

一、创新性强。这次新课程改革的一个主要目的就是要培养学生的创新精神和实践能力。本书是从全国范围内精选出来的语文新课程教学设计。每份教学设计都有自己的独特之处，都给人耳目一新的感觉。富有创新性，是本书的最大特点。这是编写者和实施者智慧的结晶。

二、操作性强。徐特立老先生说：“用的学的分离，是工作和学习双方的失败。”本书的另一个重要特点就是名师教学设计和专家点评结合得好，使每一个教学案例都能和教师的教学实践紧密结合起来。每一篇教学设计都能给广大教师以很好的借鉴，每一篇评析都能给一线教师以更大的启迪。

因此，这套书可以帮助一线教师转变教师角色，确立新的教育理念，从而明确“三维”的新课程教学目标，统筹处理课程目标和教学内容，关注儿童经验，组织有效的教学活动和过程，同时，实现新课程评价功能的重新定位。

人们常说，教学科研要“入乎其内”，又要“出乎其外”。对课程改革的实践和研究来说，“入乎其内”就是要深入了解课程改革的本质，更新观念，躬身实践；“出乎其外”，就是要反思实践，不断审视、修正、改进教育行为。

我们相信，从这些先进的教学理念和鲜活的教学案例中走出的教师，肯定是富有创新精神和反思能力的新课程的同行者。

窦桂梅

2004 年 6 月

教师发展系列丛书

目 录

上学了 I

上学了	/王 韬	2
《上学了》教学实录	/胡玉荣	8

一 字与画 I

字与画	/高海云	14
让学生在游戏中识字	/陈祖梅	19

二 学写字 I

学写字	/王艳梅	25
-----	------	----

三 数 字 I

数字歌 /曾 励 30

《数字歌》之二 /刘 莉 34

山村 /阮迎春 39

四 家

我的家 /潘水秀 44

《我的家》口语交际活动设计 /曹 霞 48

家 /贺业娜 姜曰美 崔远红 51

“家”知识整合教学实录 /苗尧慧 56

五 字与拼音(一)

a o e /苏里莉 61

i u ü /周晓玲 66

咏鹅 /刘月红 69

《咏鹅》教学设计(之二) /高 颖 74

小书架 /黄 英 78

六 字与拼音(二)

b p m f /严开莉 82

d t n l /黎 冰 85

g k h	/谢慧敏	89
j q x	/李绍敏	92
zh ch sh r	/黎树莲	96
大家都说普通话	/周 蕾	101
大家都说普通话(之二)	/黄淮霞	105
七 字与拼音(三)		
ai ei ui	/时乐晓 于志来	110
ie üe er	/刘 娜	115
早操	/杨爱平	118
八 字与拼音(四)		
an en in un ün	/王蕴茜	122
ang eng ing ong	/丛艳艳	126
登鹤雀楼	/蒋仁玲	129
九 字与拼音(五)		
拼音复习	/卢 杰	133
看拼音识字	/杨国香	137
一朵云	/田爱桂	140

十 太阳和月亮

小小的船	/李凤军 钟 阳	145
太阳	/李海容	149
《太阳》(之二)	/王秀梅	154
“语文天地”活动设计	/逢雪梅	158

十一 大 海

我家住在大海边	/李 漾	163
浪娃娃	/蒙翠清	168

十二 外面的世界

外面的世界	/陈艺华	173
《外面的世界》教学实录	/曹永鸣	178

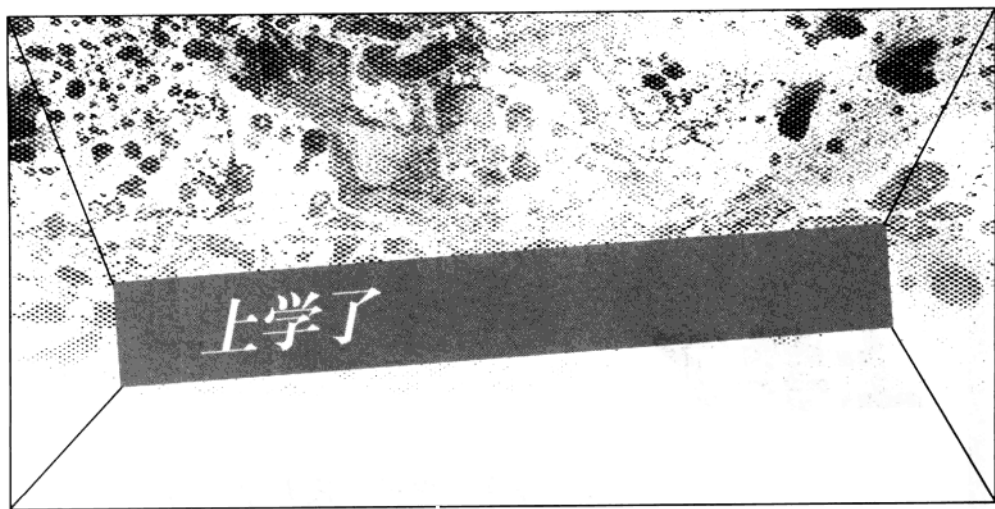
十三 手和脑

两件宝	/郭 琼	184
乌鸦喝水	/苑 伟	189
我教看图学文《乌鸦喝水》	/龙仙美	192

十四 梦 想

小鱼的梦	/牛淑芳 刘蕴智	196
------	----------	-----

想飞的乌龟	/王淑玲	202
《想飞的乌龟》第二课时	/谭琳琳	206
十五 劳 动		
锄禾	/赵德秋	213
小母鸡种稻子	/陈艺华	217
十六 冬 天		
冬天是个魔术师	/周丽华	222
雪地里的小画家	/陈 菁	230
十七 成 长		
我长大了一岁	/姜志春	236
我长大了一岁(之二)	/赵兵元 马曰英	241
马莎长大了	/黄丽萍	247
马莎长大了(之二)	/崔承惠	250
探询教育的本质——编后记	/杨炳辉	253



总评：

《上学了》在传统的语文教材中是入学教育部分。传统教材中，入学教育主要是对学生进行认识学校以及常规的学校生活教育，不承担识字的语文教学任务。北师大新课标教材与传统教材的一个明显的不同点是从《上学了》就引领学生进入了语文学习的生活——不但认识学校、了解老师同学、了解语文书，而且学唱《上学歌》，在实践活动过程中识字。这个单元与传统教材的另外一个不同点是改变了过去过分重视“从课本中看图学习”的编排特点，安排了认识校园、认识老师同学的综合实践活动，体现了语文课程的开放性、综合性特点。

教者在教学中注意了以下几点：

一、改变传统的“课本学习模式”，注意把看图、谈话与认识校园、老师和同学、认识语文课本等活动密切地结合在一起，利用学生来学校的新奇感，先指导学生开展实践活动；在实践活动中，随学生的观察相机引导识字，指导谈话交流；课上，以课本中的图画观察为切入点，指导学生进行实践活动收获的交流。

二、将语文科与其他学科有机结合。

《上学了》本身担负着指导学生熟悉了解学校生活的任务，这与《品德与生活》的某些目标是一致的。同时，数学课本中，第一课时是认识数字。因此，可以将这三个学科相关的内容整合在一起来完成。

上学了

北京海淀区中国人民大学附属小学

王 韬

(第一、二课时)

一、教学目标

1. 对学生进行入学教育,使学生自主了解学校,了解学校生活,爱学校、老师和同学。
2. 为学生创设条件,使孩子们能在自然的心态下进行口语交际。
 - (1) 师生见面问好。
 - (2) 小朋友们相互进行简单的自我介绍。
 - (3) 鼓励学生大胆与陌生的老师、同学进行口语交际。
3. 认识生字:学、年、级、班、丁、冬、老、师。
4. 进行渗透性识字。

二、教材分析

本课是教材正式学习内容的准备课,最主要的目的是让学生熟悉学校环境,熟悉老师同学、树立学习语文的兴趣、愿望和自信心。另外,潜移默化地培养学

习语文的良好习惯。

三、学校及学生状况分析

第一次走进学校的孩子，比较兴奋，大多数都有紧张感，应有目的地让学生放松下来。我校校园设施较好，可引导学生参观。另外，还要准备为孩子们讲解、介绍校园的教学课件、孩子们第一次进校时的录像、《上学歌》录音、生字卡、学生入学纪念照片、实物投影仪等。

四、教学设计

（一）导入

1. 伴着《上学歌》的录音播放孩子们第一次进校时的录像。（预测：孩子们在屏幕上看到自己，回想起第一次走进学校时的激动心情，一定会非常兴奋。）

2. 此时的课堂气氛一定很活跃，借此机会让小朋友之间随意地说一说自己当时的心情与感受。不必在意“课堂纪律”。

[思考：这时孩子们就是在不经意间进入了口语交际的自然状态。教师此时只做倾听，了解孩子们对什么最感兴趣。便于我们及时的随机调整教学。]

3. 引入：我们走进学校成为一名小学生，是多么快乐，多么幸福呀！从这一天开始，我们就是学校的主人啦！今天我们就来认识自己的学校，好吗？

[思考：从现在起就帮助学生树立“主人”意识，为培养学生自主学习打下基础。]

（二）新课教学

1. 自主认识学校：

（1）提问：和你周围的小朋友商量一下，你希望怎样来认识我们的学校呢？（预测：孩子们也许会提出许多种方案，如：自己到校园中走一走看一看，问问高年级的哥哥姐姐，看看介绍学校的录像片等等。）

（2）尊重并肯定孩子们说的每一种方法，鼓励他们用自己喜欢的方法走出教室去认识学校。

（3）全班自由讨论：大家来想一想，如果我们在校园内看见了不认识的字怎么办？如果我们迷路了怎么办？不必在意“课堂纪律”。

[思考：学生将要遇到的困难，我们请他们在自主讨论交流中想办法解决。]

（4）给学生充足的时间，自己和小伙伴一同去认识我们的学校。（预测：孩子们也许会只停留在班级所在的楼层内，不敢去别的地方。也许他们在陌生的环

境中不敢开口向他人请教。)

(5) 发现大胆的孩子, 请他们带领大家走向陌生的区域。鼓励大家向不认识的老师、哥哥、姐姐提出自己的问题。

(6) 老师在学生真实的口语交际中记录、积累孩子们恰当的提问或礼貌用语, 同时也记下他们在语言交流中的不当之处, 但不当场指责他们的言语欠妥。

[思考: 教师适时地记录学生中的真实问题, 便于及时地根据学生的实际情况调整教学。]

2. 自主交流:

(1) 提问: 在你参观校园的过程中, 老师们见到你对你说什么? 你是怎么向老师问好的?

(2) 总结师生问好的话: “同学好!” “老师好!” 等。(预测: 孩子们中也许会有在参观校园的过程中没有向老师问好的, 不要批评他们, 不要使学生有犯错误感, 引导他们知道以后见到老师要问好就可以了。)

(3) 总结同学间问好的话: “你好, 我叫某某, 在××班级。” “你好我是××班级的某某。” 等等。

[思考: 教师从学生的实际交流中总结出口语交际的用语。]

(4) 简要评析在实际中记录的口语交际情况。

(5) 同学们交流: 你参观了校园里的什么地方? 你最喜欢的是哪里?(预测: 也许有的孩子去过的地方大家没去过, 所以教师可以配合学生的讲述播放介绍学校的教学课件。)

(6) 提问: 在参观校园的过程中, 你有没有遇到困难, 你是怎样解决的? 及时总结学生提到的解决问题的好方法(如: 迷路后怎样问路等)。表扬孩子们能在接受帮助后说表示感谢的话, 并鼓励大家学习。

3. 学习生字:

(1) 出示: 学生入学纪念照片。提问: 照片上的字你认识吗?(预测: 一定的孩子认识很多字, 老师发现他们, 为“小老师”教学作“人才”上的准备。)

(2) 结合介绍学校的教学课件, 出示一些地点的名称, 如: 一年级3班、厕所、聊天小屋、图书馆、演播厅、电视台、俱乐部等等。

(3) 请“小老师”带着大家读一读。

(4) 出示课本中“上学了”图。

(5) 提问: 我们的好朋友丁丁冬冬和咱们一样, 第一次走进学校, 我们到他们的学校中看一看, 你认识哪个字, 就和学习伙伴读一读吧!

(6) “小老师”教学生字: 学校、丁丁、冬冬、年级、班、老师

(7) 带学生摆字卡认字。

4. 抽读字卡。

(三) 课后参与学习活动

放学后我们可以自豪地带爸爸妈妈参观我们的学校，在校园中找到我们认识的字，读给家长听。遇到我们不认识的字，正好向爸爸妈妈请教，你愿意吗？

[思考：使“随时学习”逐步成为学生的一种自觉行为。]

(第三课时)

一、教学目标

1. 认识语文教科书的封面、目录、页码等。
2. 学唱《上学歌》，朗读歌词。
3. 认识生字：语、文、书、包。
4. 继续进行渗透性识字。

二、教材分析和学校与学生状况分析（略）

三、教具准备

实物投影、生字卡。

四、教学设计

(一) 导入

1. 实物投影出示：“丁丁和小朋友们认识语文书”图。
2. 引入：在以后的学习中，语文书会成为我们的好朋友。让我们和小朋友们一起认识语文书吧！

(二) 新课教学

1. 自己翻看语文书吧！

[思考：学生一定特别喜欢新的语文书，给予孩子们充足的时间自由地翻看语文书，将会进一步激发他们学习的热情。]

2. 请你向大家介绍一下，你最喜欢哪一课呢？
3. 请你告诉大家怎样找到你说的那一页呢？（预测：如果介绍的孩子说不出

方法，就鼓励他向大家求助。)

[思考：这一环节，很自然的使学生们在自主学习的状态下，学会如何利用页码找到所需内容。]

4. 小组中，大家商量一下应该怎样翻书页，才能更好地爱护书呢？下面请小朋友来表演一下。

5. 练习：请小朋友们用正确地翻书方法，找到老师说的页码。(也可请一位小朋友来说个页码，大家找。)

6. 提问：你知道“目录”有什么用吗？

7. 讨论：大家的书都一样，我们要怎样区分呢？(预测：如果除了“写上名字”孩子们还说了很多种方法，都要鼓励他们动脑筋了，这个问题的答案不是唯一的，也许孩子们会想出更为巧妙的方法。但是如果有的孩子提出在书上画上记号，我们要引导孩子爱护书籍，不要在书上乱画。)

8. 讨论：我们应该怎样爱护课本呢？

9. 跟着录音学唱《上学歌》，读一读歌词。

10. 学习生字：“小老师”教学生字：语文、书包

(三) 课后参与学习活动

向你周围还没上学的小朋友介绍你的语文书，把《上学歌》唱给他们听，并解答弟弟妹妹提出的问题。

五、教学反思

1. 我将本单元改变为开放性单元。请学生走出教室自己真正的以主人的身份，到学校中走一走看一看。在这一过程中，了解校园，自然地进行口语交际，进行自主性的渗透识字。

2. 教学中，努力转变教师角色，课堂中“倾听”学生的讨论、发言、交流，及时地根据学生实际情况调整教学。

3. 教学环节精心设计，预测课堂中将会出现的问题与情况。做好多手准备。

六、案例点评

教学设计很好地体现了本单元从综合实践活动入手、在实践活动过程中引导学生学习、体验，在实践活动的基础上学习文本、联系已有的实践经验来学习文本的特点，体现了“创造性地用教材教”的理念。

教学从文本入手，以唱《上学歌》、看录像激发学生的学习兴趣和对学校生

活的新奇感，在此基础上激发学生了解学校的欲望，引导学生开展了解学校的实践活动，在实践活动中识字。此外，教学从教师转移到课内，再从课内延伸到课外，在上学开始就使学生产生了一种“要联系生活来学习语文”这样的体验。

“发现胆大的孩子，请他们带领去参观了解学校”本身，对学生的交际意识形成、生活能力培养、自信心的建立等方面会很有帮助。特别是老师在理念上注意培养学生“自己遇到困难解决困难的能力”，从小学一年级开始就培养学生的自主意识和良好的学习、生活习惯的启蒙。

教学设计本身较好地体现了教师的以学生为本的思想。除了王老师在反思中介绍的“请学生走出教室，自己真正以主人的身份到学校中走一走看一看。在这一过程中，了解校园，自然地进行口语交际，进行自主性的渗透识字”，老师注意从学生需要出发，在学生事件的基础上，针对学生的情感需要和经验实际来设计安排教学目标，以此促成学生的主动发展。

本设计在有些具体细节上还是值得商榷的。

——“自主认识学校”，教师让学生商量“希望怎样认识学校”，这个要求似乎高了一点。学生会对“方式”感到困难，我觉得，改为“让学生回想自己的幼儿园，交流一下想了解学校的哪些地方”可能更切合实际一些，这样也能够更好地激发学生了解学校的积极性。

——“让胆大学生自己领着去”本身也有一些局限性——学生刚到学校，不可能把学校了解得比较全面，同时，在具体的组织上也可能会遇到问题。有经验的老师采取了这样的做法：如果班容量比较大，把学生分成小组，指派高年级学生带领着参观学校。这样，组织、向导、交流等方面的问题都能够得到很好地解决。

——教师如何对学生参观校园进行指导设计的粗糙了一些。老师在组织学生参观校园的时候，应该做哪些方面的具体指导？因为是第一次，而且，老师的意图在于让学生自己来参观了解校园。因此，应该把可能遇到的问题和具体的指导策略思考的细致一些，确保实践活动的效果。

——“记录下交际中的问题，然后在课上评析”不利于学生“问题矫正”。我认为，还是针对具体的问题，在一个环节结束以后，马上组织讨论，这样更容易引起学生的注意，并能够及时在后面的活动中得到矫正。

——认识语文课本的环节，因为一年级刚入学，课本也刚刚发到手，让学生交流“喜欢哪篇课文”还有一些难度。因此，在上本课之前，应该先布置学生看一看课本中的插图、故事，对课本中的内容有所了解。

《上学了》教学实录

山东博兴县兴福中心小学

胡玉荣

一、教学目标

1. 渗透性识字 12 个，激发学生学习汉字的兴趣。
 2. 认识同学、老师，会简单的介绍自己，认识语文书，了解学校生活。
 3. 引导、渗透学生爱护书籍、热爱学校、热爱同学和老师的情感教育。
- 课前准备：老师带领全体同学参观校园。

二、教学设计

（一）认识老师、同学

1. 老师自我介绍。

小朋友们，你们好！知道我是谁吗？我的名字叫胡玉荣，今后大家叫我什么？（生：胡老师）从今天开始我就和大家一起学习、生活了！欢迎我吗？（生：欢迎）

2. 介绍丁丁、冬冬。

我还给大家带来了两位新朋友呢，（课件出示丁丁、冬冬，引导学生观察：

他们穿着什么样的衣服？头发怎样？）这两位新朋友是谁呀？听他们是怎么介绍的？（课件出示介绍的声音及文字，进行“年级”、“丁丁”、“冬冬”、“班”的渗透性识字：这几个字你认识哪个？大声读读好吗？或：你能当小老师领着小朋友读读吗？）

你认识他们了吗？今后我们将和这两位小朋友一起学习、一起游戏，共同成长了！

3. 学生自我介绍。

① 我们身边有很多小朋友，你能学着丁丁冬冬的样子介绍一下自己吗？（全体同学相互交流、介绍，老师巡视、倾听时进一步引导）有的小朋友真聪明！还能说自己的家住在哪儿，喜欢做什么，这样小朋友就可以去找你玩了。其他小朋友还想跟大家介绍些什么？

生1：我叫××，今年6周岁，我家住在镇府里。我喜欢画画、弹琴和跳舞，我最喜欢跳舞！

生2：我叫×××，是个调皮的男孩子。我喜欢体育和看书，将来我要当一名运动员，夺金牌为国家争光！

生3：我叫××，爸爸妈妈在滨州工作，我和爷爷奶奶一起住，我要好好学习认识很多字，学会讲很多故事，让爸爸、妈妈、爷爷和奶奶高兴！……

② 现在我们都互相认识了，如果在路上、校园里遇到同学怎么打招呼？碰到老师怎样打招呼？（观察、阅读书中人物对话，模拟与老师、同学见面问好的情景，进行口语交际活动和对“老师”的渗透性识字。）

小结：大家表演的真棒，真是懂文明、讲礼貌的小学生。

[和谐、民主、宽松的环境拓展了孩子们的思维，激发了他们表现自我的欲望！在这无拘无束、天真烂漫、充满童音童趣的世界里，促进了学生间、师生间的情感交流，激发了学生对老师、对同学的爱。]

（二）认识学校

1. 师：刚才我和大家一起参观了美丽的校园，校园里有什么？和幼儿园有哪些不同？你能把看到的、听到的说一说吗？

生1：校园很干净、很美丽。没有幼儿园的滑梯、玩具，因为我们长大了是小学生了。

生2：我看到学校门口写着几个大字，老师告诉我们那是我们学校的名字——兴福中心小学。

生3：我看到哥哥、姐姐在做游戏，听到了他们的笑声。

生4：校园里有月季花、松树，还有五星红旗在空中飘着。

生5：我看到校园里写着“欢迎新同学”的大字，教室里还贴着《小学生守则、规范》。