

绕口令三百首

RAOKOULINGSANBAISHOU

过世杰 肖国桢 编



上海文化出版社

娱乐世界丛书

窈口令三百首

RAOKOULINGSANBAISHOU

过世杰 肖国桢 编



RA636/05

上海文化出版社

(沪)新登字 104 号

责任编辑：陈月英
封面设计：麦荣邦

绕口令三百首 过世杰 肖国桢 编

上海文化出版社出版、发行 上海绍兴路 74 号

新华书店 经销 吴县文艺印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.375 插页 2 字数 116,000

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—5,000 册

ISBN 7-80511-794-2/J·68 定价：5.30 元

前　　言

绕口令，也称急口令，或叫拗口令，它是我国民间文学宝库中的奇花异葩。在人民群众口头广为流传，已有七八百年的历史了。解放后，我国教育界、文艺界十分重视绕口令，有些高等学校的中文系开设了儿童文学课，把绕口令这一种独特的艺术形式，和谜语等一道讲授。为了提高念、白、说、唱的基本功，话剧演员苦练绕口令，努力使自己做到口齿清晰，台词流畅；戏曲演员苦练绕口令，为的是使自己字正腔圆，吐字清楚；相声演员苦练绕口令，以求得运用自如的语言表达力，有时还把绕口令融进段子，益增诙谐风趣。

绕口令的结构巧妙，富有生活气息，最适合口头唱诵，深受少年儿童的喜爱，由于它在学习语言方面具有矫正发音部位、把话说得清楚的功能，中学、小学、幼儿园的老师们，用它来培养少年儿童学习语言的兴趣，作为训练口齿敏捷的教材。朗读时要求孩子们急速念出，在念得很快时，常常因为咬字不清或者读音不准确而一读再读，一错再错，因此，运用绕口令朗读来纠正吐字读音是十分必要的。

“语言是人们交际的工具”，学习语言非下苦功夫不可。练好绕口令、学好普通话的基本方法大致有三点：

一、首先要求念得熟练。绕口令由一些相近的声、韵、调极易混同的字组成重叠的句子，要求快念。要求孩子们把别扭、拗口但又押韵、十分风趣的绕口令熟练地背出来。

二、要求念得顺口，在反复练习背诵的过程中，要紧紧地咬住几个关键的字、词、音不放，特别要注意分清平舌音和翘

舌音，以利于纠正读音，培养正确念字吐音，锻炼口才，学好普通话。

三、要求念得快。好多绕口令一层层往里绕，又一层层往外绕，环环相扣，紧紧相套，步步深入。一韵到底，一气呵成。诵读者必须越说越快，不卡壳子，毫不结巴，抑扬顿挫，语音圆润，流畅自如。

朗读、背诵绕口令，能使少年儿童区别清楚语音，培养其控制口腔肌肉、支配唇舌活动的能力，激发学讲普通话的兴趣，使其思维得到训练，促进其智力发展，培养健康活泼的生活情趣。

本书共分“叠韵令”、“数数令”、“问答令”、“比比令”、“子字令”、“谐音令”、“交嘴令”、“一句令”、“对偶令”、“演唱绕口令”十栏。

由于我们的编选水平及掌握的资料有限，难免有遗珠之憾和粗疏之处，敬请广大读者批评指正。

本书在编选过程中，张双勤、曾本宇、沈新民先生提供了不少的帮助，特此致谢。

编 者

1995. 2.

目 次

前 言 编 者(1)



史老师和石老师(2) “十”与“四”(2) “四”和“是”(3)
“sh”的绕口令(3) 棉纸与棉籽(3) 巾、金、晴、景要分清(4)
“同姓”“通信”(4) 请你读读看(4) 数星星(5)
钉凳凳(5) 林玲和凌琳(6) 蚕与蝉(6) 小兰娃学拼音(7)
丝瓜棚下(8) 种瓜还瓜(8) 西丫和东娃(9) 红布娃娃和花布娃娃(9)
四个阳(9) 四个头(10) 标兵、炮兵(10) 点点窝窝(11) 分果果(11) 栽树(11) 卖鹅买锅(12)
吃荸荠(12) 兄妹赛积肥(12) 做饽饽(13) 蛋与杯(14)
壁报和板报(14) 照镜子(15) 篮和镰(15) 从小爱园艺(15)
小希和小奇(16) 鸭与霞(16) 扁担长板凳宽(17)
毛毛苗苗有礼貌(17) 画画(18) 落果坡(18) 摔跤(19)
擦镜(19) 民民和明明(19) 赶集(20) 李小牛(21)
接水(21) 收菠萝(22) 苏州苏老头(22) 两人抬缸(23)
雾里植树(24) 两位老大爷(24) 革新迷(26) 不要惊吵
妈妈(26) 高高山上一条藤(27) 河边两只鹅(27) 鹅雀合唱(27)
侦察兵上房(28) 一群鹅(28) 图书馆(29)



数数(31) 星(31) 谷秕子 弑谷子(31) “一”到“十”(32)
 装梨(32) 数葫芦(33) 数葫芦瓢(33) 数新房(34) 狮虎
 鹿(35) 刘老头(35) 好绿豆(36) 七个阿姨摘果(36) 喂
 鸡(36) 八公庙里(37) 八老头八哥芭蕉树(37) 荷花和蛤
 蜘(38) 瞳眼与鸭蛋(38) 白家伯伯(38) 骆驼(39) 打那
 百十百个白斑鸠(39) 九个酒迷(39) 酒换油(40) 骆驼驮
 磨(40) 数罐(41) 青蛙跳水(41) 数算猫猫(41) 我骑驴
 (42) 大老刘喂牛(42) 登山(43) 一千一百四十四(43) 小
 华画画(44)



南极洲的温度(46) 九九绕口令(46) 白石搭白塔(47) 积
 肥(47) 拾豆(48) 马和鸭(48) 几棵树(49) 床(49) 养
 牛(50) 分石榴(50) 看狮子(51) 小朋友放气球(51) 放
 牛(52) 拾柿子(52) 柿子树(53) 小苏和小柱(53) 算式
 (54) 买菜(54) 划火柴点木柴(55) 什么果实?(55) 什
 么调味品?(56) 猪和兔(56) 栽树(57) 小黑虎数猪(57)
 学扣扣(58) 收萝卜(58) 船和帆(59) 小猴翻跟斗(60)



刷牙(62) 娃娃和糖糖(62) 咱班有个雷锋组(63) 黄琳和
 房宁(63) 哥哥赶鹅(64) 学谁(64) 画凤凰(64) 小刘赔
 油(65) 赛跑(65) 棋迷下棋(66) 比眼(67) 圆圆和圆月
 (67) 比腿(67) 鞭杆把(68) 船撞床(68) 槌耙和芝麻

(68) 绵羊(68) 撤扇子(69) 盆与粉(69) 花猫和花袍
(69) 猫和鸟(70) 窝和锅(70) 割麦打麦(71) 天天锻炼
身体好(71) 拍球(72) 晒菜(72) 赛富(72) 比富(73)



好孩子(75) 小英子(75) 剥豆子(76) 鞋子和茄子(76)
大嫂子和大小子(76) 孀子帮助瞎子(77) 小胖侄子(77)
小兔子开铺子(78) 四位小个子(78) 上果市(79) 三妹三
弟子(79) 猫鼻子(79) 匣子、盒子(80) 床上铺褥子(80)
涩柿子和石狮子(81) 胡子骑驴子(81) 梳胡子(82) 鸭子
吃辣子(82) 猫儿和兔儿(83) 学习雷锋有劲头(83) 什么
豆?(84) 什么菜?(84) 小猴子开馆子(84)



锡匠和漆匠(87) 打狼护羊(87) 三娘找山羊(87) 打铃
(88) 老商和小项(88) 顾老头(89) 张家湾和李家湾(89)
炉和壶(90) 鸡和狗(90) 养鱼(91) 大老虎想吃小灰兔
(91) 猫吃桃(92) 照着画(92) 蟋蟀(93) 鸭子为啥身体
摇(93) 戴老汉买蛋(94) 卖葱的和卖桶的(94) 一剥一个
光亮壳(95) 转转钻砖堆(95) 嘴与腿(96) 黄瓜开黄花
(96) 天上布满星(96) 王婆卖瓜又卖花(98) 报道员和高
炮手(98) 高焦桥村焦嫂嫂(99) 画鸭(99) 一对小糊涂
(100) 南南和兰兰(100) 小苗胞和小台胞(101) 小芳帮
小胖(101) 过马路(102) 糊灯笼(102) 学二胡(102) 捉
蝴蝶(103) 画旗和画梨(103) 李书玉和喜珠米(104) 跳
绳(104) 提灯笼(105) 买混纺(105) 遇雨(106) 玩皮球

(106) 放风筝(107) 学捏梨(107) 两个娃娃笑哈哈(107)
梨和李(108) 柳柳放水牛(109) 藏猫猫(109) 花和瓜
(109) 糖和缸(110) 一个瓜(110) 大扫除(111) 阿牛和
老牛(111) 哗哗哗(111) 白兔采蘑菇(112)



灯(114) 苗岭鸟闹猫(114) 姐姐放牛(115) 刘留牵牛
(115) 补破裤(116) 四只小兔(116) 长竹长(117) 竹树
相映赛彩图(117) 画葫芦(118) 白鸽和白鹅(118) 老何
捕鱼(118) 借钵钵(119) 小喇叭(119) 爬坡栽树(120)
杉树和桑树(120) 黄凤凰与红凤凰(121) 油篓(121) 铁
钉钉铁板(122) 粪灰(122) 帆船(122) 我来洗(122) 上
学路上(123) 过桥(123) 剪剪花(124) 小赵和小廖(125)
壮猪·胖兔·圆蘑菇(126) 小柳和小姐(126) 伯伯和婆
婆(127) 蛟蛟和皎皎(127) 布谷鸟(128) 梁大娘和杨小
祥(128) 虎皮补鼓(128) 灶上半边钵(129) 梨和犁(129)
铜勺和铁勺(129) 蒜拌面(130) 碗和棍(130) 碗盛饭
(130) 一条裤子七道缝(130) 有皮铺地(131) 卞娃拔扁
豆(131) 卖鱼和牵驴(131) 炖冻豆腐(132) 编辫辫(132)
扫菱壳(132) 换斑竹(133) 鼠与虎(133) 老鼠学打锣
(133) 扁担和板凳(134) 白猫与白兔(134) 栽槐和栽杉
(135) 搭拉尾巴耳朵狗(135) 打拳头(136) 娃娃和妈妈
(137) 八个弟子都有名(138) 乡村风景图(139)

《一》 《句》 《令》

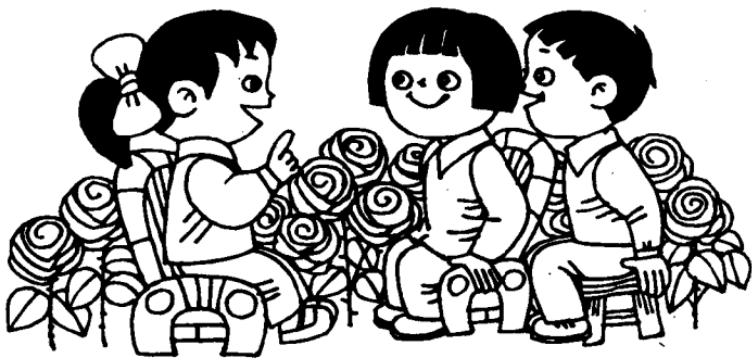
豹皮裤子(142) 庙里帽(142) 断短扁担(142) 红线(142)
闷棍(142) 钓鱼(143) 包谷(143) 吊刀(143) 花蛤蟆
(143) 菜子花(143)

《对》 《偶》 《令》

打桐子(145) 挂……(145) 吃葡萄(145) 摔面(145) 瓦
打马(146) 大马车(146) 姥姥吃冷烙(146) 山桑(146)
泡焦面(146) 新油篓(147) 妈妈骑马(147) 小宝贝(147)
长虫绕砖堆(147) 大雁、小鱼(147) 戏台对联(148) 山
羊和水牛(148) 马驴驮草(148)

《演》 《唱》 《绕》 《口》 《令》

珠算比赛…………… 乐秀琴 张双勤(150)
摘棉花…………… 童双春(152)
唱新风…………… 张双勤(155)
春江曲…………… 缪依杭(160)



叠 韵 令

这类绕口令是有意把同音韵的字叠在一起，念起来很拗口，目的是使人们辨别一些同音异义字的特点。

本书所选的段子，主要配合小学生学好拼音，如《“四”和“是”》中的“四十四”、“十四”、“是”；《四个头》中的“日头”、“石头”、“塞头”，是练习分清平舌和翘舌；又如《请你读读看》中的“红心和红星”、“木盆和木棚”是练习分清前鼻音和后鼻音。

史老师和石老师

史老师讲时事，
石老师读报纸，
史老师时常讲时事，
石老师时常读报纸，
时时学时事，
时时读报纸，
提高思想长知识。

“十”与“四”

四是四。
十是十；
十四是十四。
四十是四十。
老老实实读数字，
实事求是写数字；
十四不是四十，
四十不是十四；
因为四和十，
丝毫不相似。

(肖国桢供稿)

“四”和“是”

爸爸年龄四十四，
哥哥年龄是十四。
我把“是”字读成“四”，
哥哥年龄变成四十四。
爸爸哥哥一样大，
世上哪有这种事？！
分清平舌和翘舌，
就要练习千百次。

(肖国桢)

“sh”的绕口令

美术老师石老师，
彩纸、粉笔、尺一支，
小施、小时和小史，
打扫环境搞装饰。
师生共同做好事：
布置节日活动室。
内容丰富真有趣，
活跃身心长知识。

(肖国桢搜集)

棉纸与棉籽

制造棉纸用不着棉籽，

夹着棉籽造不出好纸，
要造好纸就要挑出棉籽，
挑出棉籽才能造出好纸。

巾、金、睛、景要分清

小金到北京看风景，
小京到天津买纱巾。
看风景，用眼睛，
还带一个望远镜；
买纱巾，带现金，
到了天津把商店进。
买纱巾，用现金，
看风景，用眼睛，
巾、金、睛、景要分清。

“同姓”“通信”

“同姓”不能念成“通信”，
“通信”不能念成“同姓”。
同姓可以通信，
通信的可不一定是同姓。

请 你 读 读 看

红心和红星，
in、ing 要分清；

木盆和木棚，
en、eng 念分明。
一个前鼻音，
一个后鼻音，
你要分得清，
认真学拼音。

数 星 星

晶晶和欣欣，
河边数星星，
河水水清清，
星星亮晶晶，
数到星星隐，
迎来启明星，
晶晶欣欣还是没数清。
启明星笑晶晶，
晶晶嗔欣欣，
欣欣慰晶晶，
不要太灰心，
明晚再来河边数星星。

(徐荣鑫)

钉 凳 凳

朋朋、平平和乒乓，
拿着锤子和小钉，

来到教室钉凳凳。
“砰砰砰，乒乓兵”，
平平抡起小锤锤，
乒乓、朋朋扶凳凳，
钉好凳凳大家坐，
朋朋、平平、乒乓笑盈盈。

林玲和凌琳

林玲和凌琳，
长得一般高，
又是同年龄。
林玲两眼水灵灵，
凌琳长得挺机灵。
林玲帮军属把水拎，
凌琳替军属采鲜菱。
军属写了表扬稿，
表扬林玲采鲜菱。
军属送来感谢信，
感谢凌琳把水拎。
班主任笑着忙纠正：
把水拎，不是凌琳是林玲，
采鲜菱，不是林玲是凌琳。

(彭雪花)

蚕与蝉

这是蚕，

那是蝉，
这是吃桑叶的蚕。
那是害树叶的蝉，
不能把蚕说成蝉，
不能把蝉说成蚕。
我们要养有益的蚕，
我们要消灭有害蝉。

(柯宝成)

小 兰 娃 学 拼 音

小兰娃，闹笑话，
叫她写“nán guā”，
她拼成“lán huā”；
叫她念“lán huā”，
她读成“nán guā”。
啊哟！
“nán guā”是瓜。
“lán huā”是花。
lán huā 开花喷喷香。
nán guā 结果甜又大。
这花和那瓜，
根本不一样。
哈哈哈，
笑死啦！

(肖国桢)