

Русская культура

серебряного века

白银时代的俄罗斯文化

远逝的光华

Отдалённый блеск

汪介之 著



译林出版社

译林学论丛书

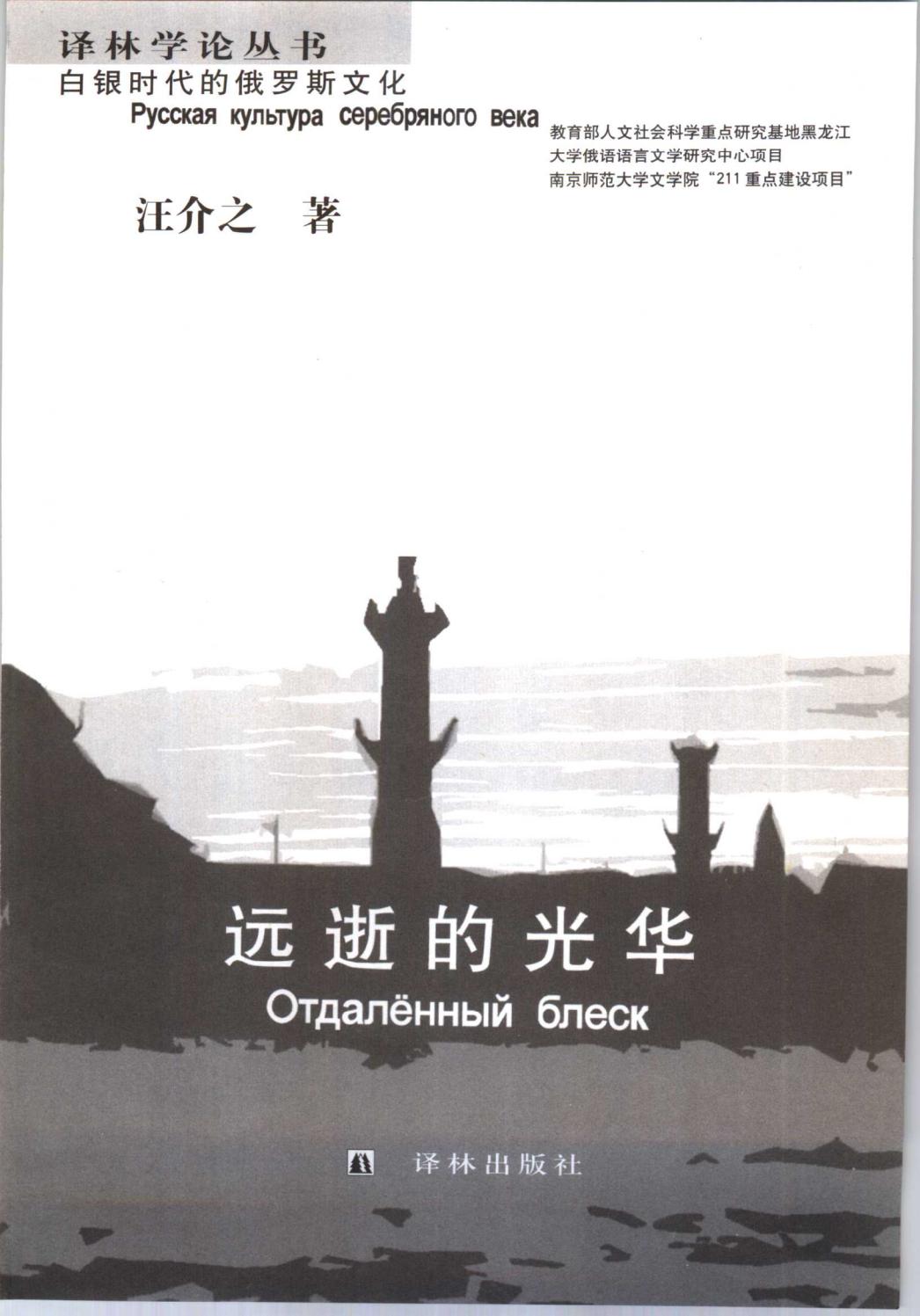
译林学论丛书

白银时代的俄罗斯文化

Русская культура серебряного века

教育部人文社会科学重点研究基地黑龙江
大学俄语语言文学研究中心项目
南京师范大学文学院“211 重点建设项目”

汪介之 著



远逝的光华

Отдалённый блеск



译林出版社

图书在版编目(CIP)数据

远逝的光华——白银时代的俄罗斯文化／汪介之著。
—南京：译林出版社，2003.5
(译林学论丛书)
ISBN 7-80657-534-0

I . 远... II . 汪... III . 文化史-俄罗斯-近代
IV . K512.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 011942 号

书 名 远逝的光华——白银时代的俄罗斯文化
作 者 汪介之
责任编辑 冯一兵
出版发行 译林出版社
电子信箱 yilin@yilin.com
网 址 <http://www.yilin.com>
地 址 南京湖南路 47 号(邮编 210009)
印 刷 淮阴新华印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 15.25
插 页 10
字 数 360 千
版 次 2003 年 5 月第 1 版 2003 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80657-534-0 / 1·401
定 价 25.30 元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

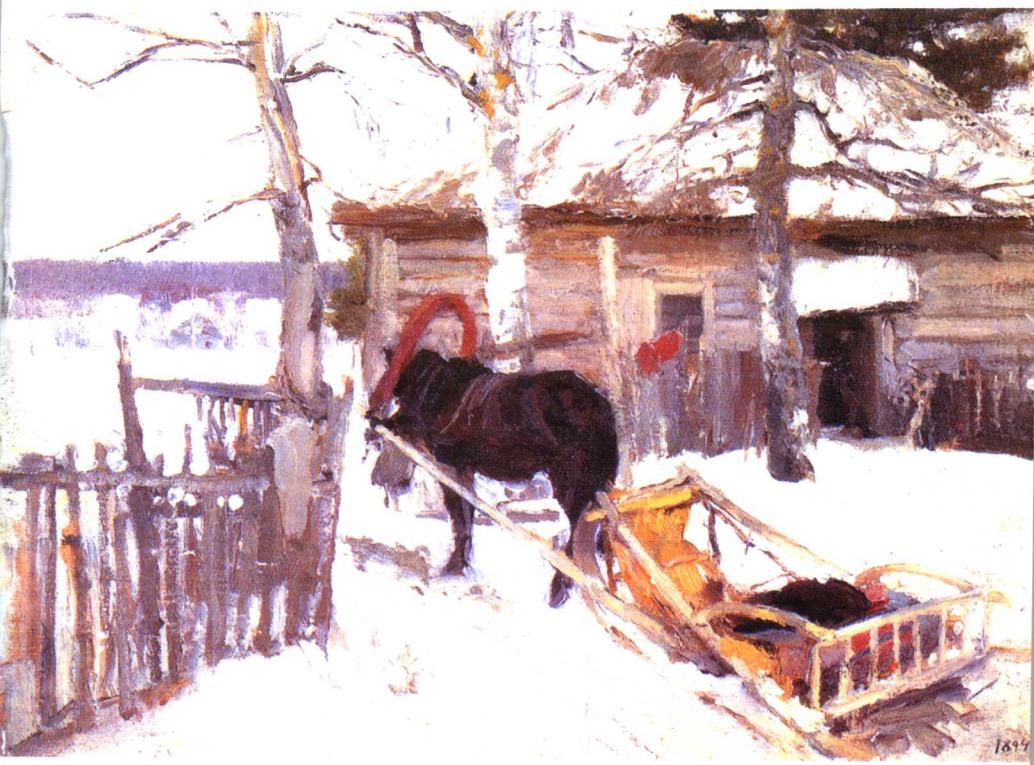


图 1 列维坦：《三月》(1895)



图2 列维坦：《弗拉基米尔大道》(1892)



图3 阿尔希波夫：《奥卡河上》(1890)

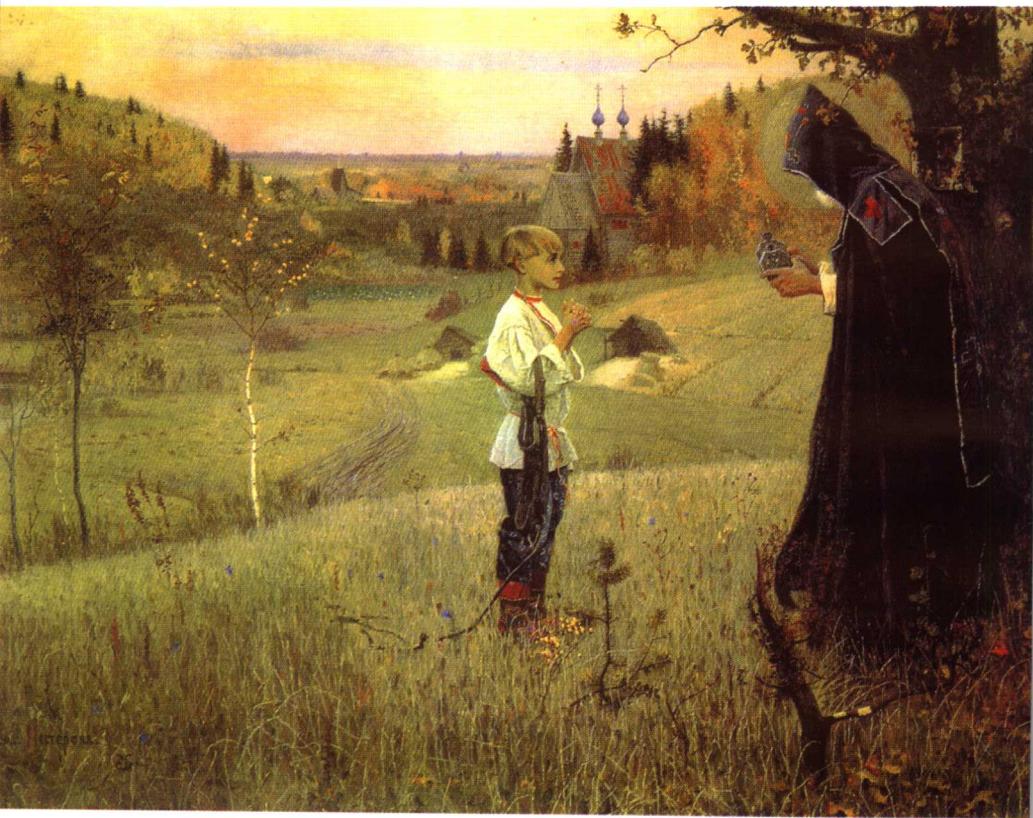


图4 涅斯捷罗夫：《少年瓦尔福洛梅的幻觉》(1890)



图5 弗鲁别里：《坐着的恶魔》(1890)



图6
弗鲁别里：
《天鹅公主》(1900)



图7 谢罗夫：《欧罗巴被劫》(1910)

图 8

格拉巴里：

《二月的蔚蓝》(1904)

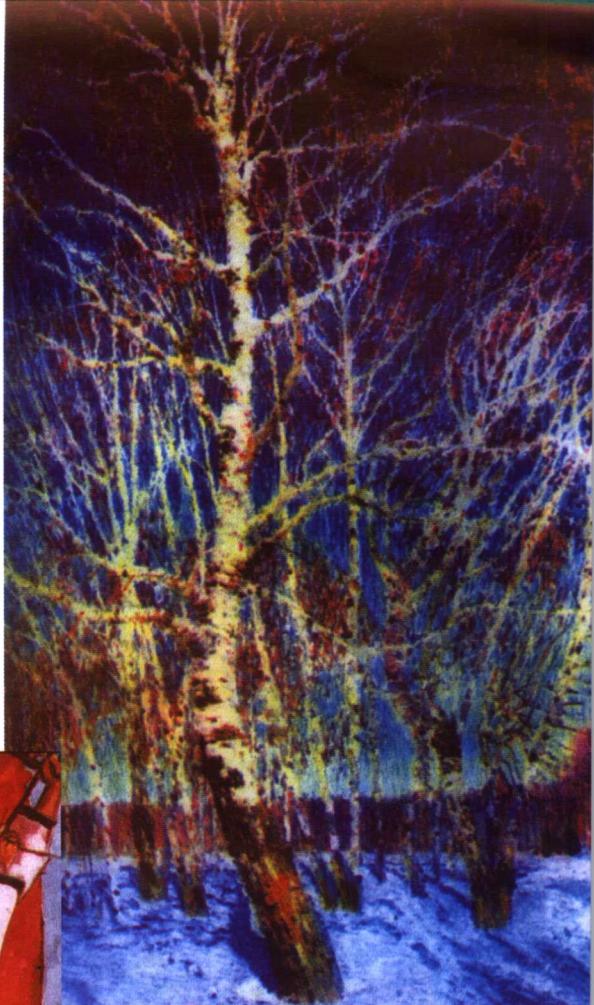


图 9

格利高里耶夫：

《弗·艾·梅耶荷德肖像》(1916)

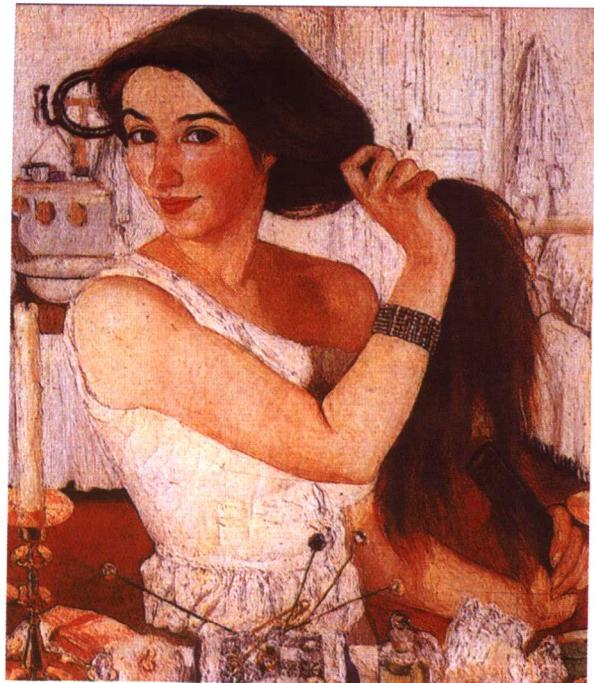


图 10 谢列勃里亚科娃：《梳妆台前：自画像》(1909)



图 11 谢列勃里亚科娃：《酣睡的农妇》(1917)



图 12 鲍里索夫-穆萨托夫：《水塘》(1902)



图 13

库兹列佐夫：《草原幻景》(1912)

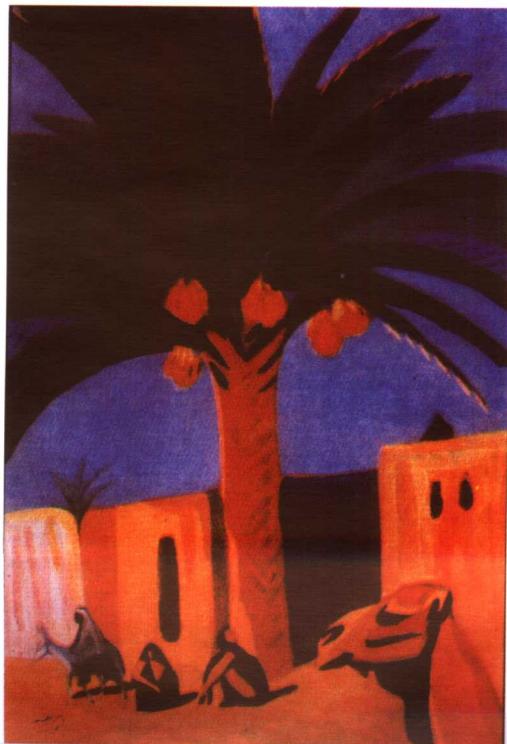


图 14

萨里扬：《枣椰树》(1911)



图 15 彼得罗夫-沃德金：《伏尔加河畔的姑娘们》(1915)



图 16 孔恰洛夫斯基：《家里人肖像》(1911)



图 17 马什科夫：《静物画》(1910)



图 18
阿尔特曼：
《阿赫玛托娃肖像》(1914)

图 19
拉里翁诺夫：
《军官的理发师》(1909)

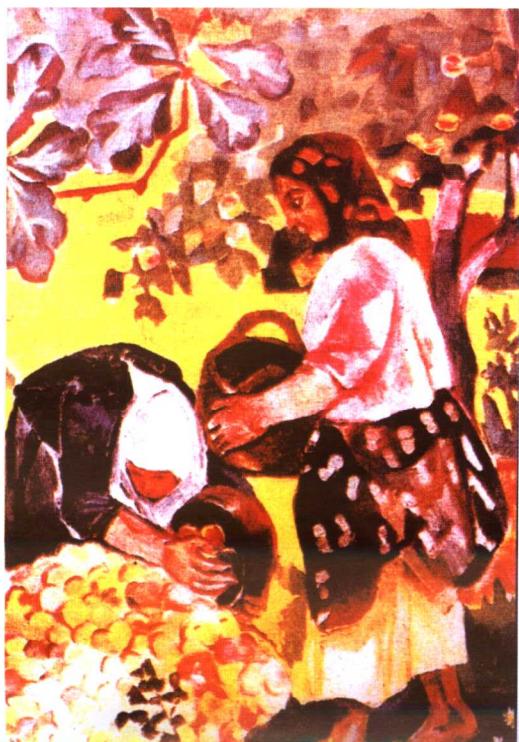
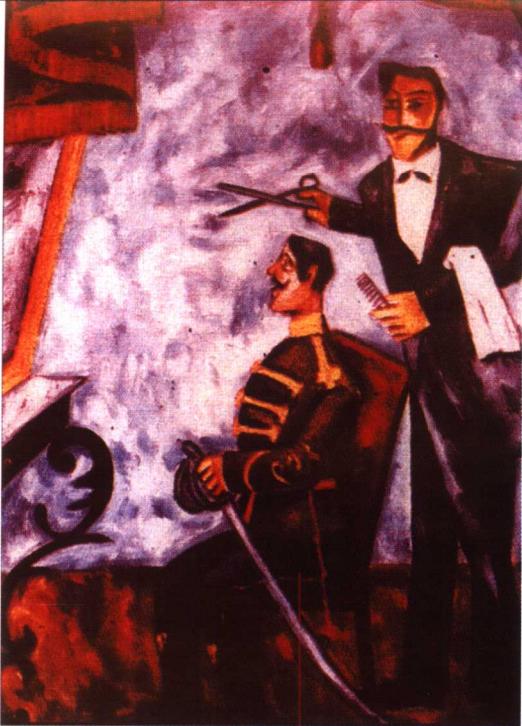


图 20
贡恰罗娃：《收获》(1910)



图 21 康定斯基：《即兴》(1914)