

周国平小语



周国平
著

广东人民出版社

I267.1/72

周国平小语



广东人民出版社

432053

北京教育学院图书资料中心



0000153973

图书在版编目(CIP)数据

周国平小语/周国平著. —广州: 广东人民出版社, 2001.1

ISBN 7-218-03456-X

I. 周…

II. 周…

III. 随笔-作品集-中国-当代

IV. I267.1

责任编辑	陈超英
插图装帧设计	杨梅红漫画作坊
责任技编	孔洁贞
出版发行	广东人民出版社
经 销	广东新华发行集团股份有限公司
印 刷	广州迪卡彩印有限公司
开 本	787毫米×1092毫米 1/32
印 张	10.25
插 页	1
字 数	210千字
版 次	2001年8月第1版 2001年8月第3次印刷
印 数	10,001~15,000
书 号	ISBN 7-218-03456-X/B·104
定 价	20.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

目 录

性情

活出真性情	3
享受生命本身	6
简单才能自由	8
消费不等于享受	11
反对占有	13
习惯于失去	16
未完成是人生的常态	18
和命运结伴而行	21
记住回家的路	24
成为你自己	27
精神上的自立和自足	29
独自面对自己和上帝的时刻	32
独处与交往	34
独处也是一种能力	36
童心	38
耐得寂寞	41
珍惜往事	43
事业与成功	46
怀念土地和天空	48
自然和文明	51
热爱生命	54

觉悟

超脱的眼光和心态	59
困惑与觉悟	62
悲观，执著，超脱	64
追问生命的意义	67

追问绝对	69
目的与过程	71
对偶然性的思考和评价	73
未实现的可能性	76
我无法不是我自己	78
时间之谜	81
谁拥有永恒	83
角色与自我	85
不可消除的孤独	87
孤独的无奈和美丽	90
爱是什么	92
相遇	95
爱与孤独	98
无聊是人的宿命	101
无聊的意义	104
深刻的无聊	107

情感

性爱哲学点滴	113
性与爱的悖论	116
不以成败论爱情	118
爱是一种素质	120
爱情与风流韵事	122
爱的距离	125
女人比男人更属于大地	127
女性能否拯救人类	130
两性的不同	132
男人看女人的眼光	134



两性之间	137
这些话是否出于男性偏见	139
女性魅力	142
性爱伦理学点滴	145
性爱心理学点滴	148
婚姻的困难	150
为婚姻辩护	153
婚姻的利和弊	156
性爱现象	159
婚姻现象	161
宽松的婚姻	163
嫉妒和宽容	166
珍贵的伴侣之情	169
家	172
异性友谊	175
为人父母的体验	176



灵魂

第一重要的是做人	181
幸福和苦难都属于灵魂	184
冷眼看幸福	186
以尊严的方式承受苦难	189
苦难的价值	192
不是英雄	195
忍是惟一法门	197
人得救靠本能	200
痛苦的不相通	202
精神的独立价值	204

梦并不虚幻	206
灵魂的来源	209
什么是信仰	212
与世界建立精神关系	215
信仰现象	217
宗教和宗教精神	220
个人和人类的精神追求	222
理想主义在今天	224
报应就在眼前	227
丢失灵魂的现代人	230

人性

真实是最难的	235
倾听沉默	238
神圣的羞怯	240
沉默是语言的家	242
失去的岁月	244
惘然的记忆	247
逆旅与聚散	249
与人共享快乐的需要	252
关于美尤其是女人的美	254
精神现象	257
悔恨和内疚	259
嫉妒的性质	261
嫉妒发生的规律	263
自卑	266
吝啬	269
心理现象	270

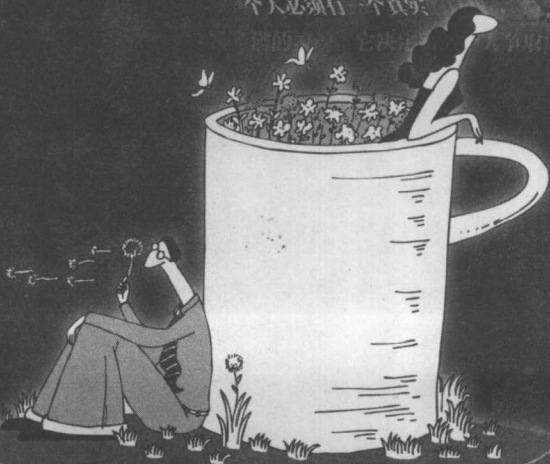
幽默	272
智慧与人品	275
名声	278
人性现象	281
瞬时的感觉	283
细微的态度	286
待人和处世	288
世态一瞥	290
舆论	292

创造

孤独与创造	297
哲学与人生	300
哲学与诗	302
关于艺术	305
作家的存在理由	307
为何写作	309
作品至上主义者	312
读书的快乐和危险	314
非最好的书不读	317
作家和读者	320

性情

在我看来，所谓成功是指把自己真正喜欢的事情做好，其前提是首先要有自己真正的爱好，即自己的真性情，舍此而具名利场上的生易经。而幸福则主要是一种内心体验，是心灵对于生命意义的强烈感受，因而也是以心灵的感受力为前提的。所以，比成功和幸福都更重要的是，个人必须有一个真实



活出真性情

一个人在衡量任何事物时，看重的是它们在自己生活中的意义，而不是它们能给自己带来多少实际利益，这样一种生活态度就是真性情。

在我看来，所谓成功是指把自己真正喜欢的事情做好，其前提是首先要有自己真正的爱好，即自己的真性情，舍此便只是名利场上的生意经。而幸福则主要是一种内心体验，是心灵对于生命意义的强烈感受，因而也是以心灵的感受力为前提的。所以，比成功和幸福都更重要的是，一个人必须有一个真实的自我，一颗饱满的灵魂，它决定了一个人争取成功和体验幸福的能力。

我对成功的理解：把自己真正喜欢做的事情尽量做好，让自己满意，不要管别人和社会怎样评价。

一个人活在世上，必须有自己真正爱好的事情，才会活得有意思。这爱好完全是出于他的真性情的，而不是为了某种外在的利益，例如为了金钱、名声之类。他喜欢做这件事情，只是因为他觉得事情本身非常美好，他被事情的美好所吸引。这就好像一个园丁，他仅仅因为喜欢而开辟了一块自己的园地，他在其中培育了许多美丽的花木，为它们倾注了自己的心血。当他在自己的园地上耕作时，他心里非常踏实。无论他走到哪里，他也都会牵

挂着那些花木，如同母亲牵挂着自己的孩子。这样一个人，他一定会活得很充实。相反，一个人如果没有自己的园地，不管他当多大的官，做多大的买卖，他本质上始终是空虚的。这样的人一旦丢了官，破了产，他的空虚就暴露无遗了，会惶惶然不可终日，发现自己在世界上无事可做，也没有人需要他，成了一个多余的人。

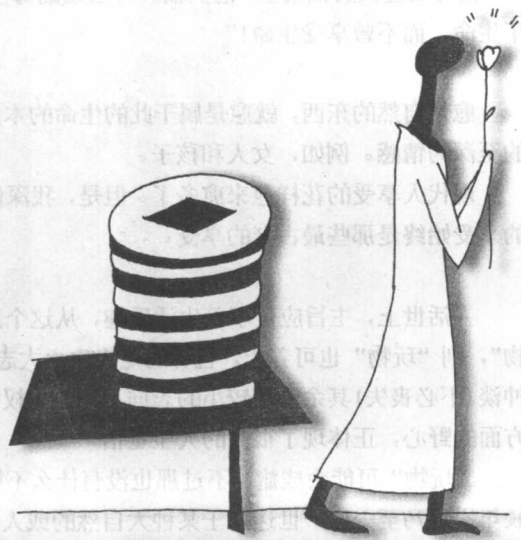
一个人只是为谋生或赚钱而从事的活动都属于劳作，而他出于自己的真兴趣和真性情从事的活动则属于创造。劳作仅能带来外在的利益，惟创造才能获得心灵的快乐。但外在的利益是一种很实在的诱惑，往往会诱使人们无休止地劳作，竟至于一辈子体会不到创造的乐趣。

人做事情，或是出于利益，或是出于性情。出于利益做的事情，当然就不必太在乎是否愉快。我常常看见名利场上的健将一面叫苦不迭，一面依然奋斗不止，对此我完全能够理解。我并不认为他们的叫苦是假，因为我知道利益是一种强制力量，而就他们所做事情的性质来说，利益的确比愉快更加重要。相反，凡是出于真性情做的事情，亦即仅仅为了满足心灵而做的事情，愉快就是基本的标准。属于此列的不仅有读书，还包括写作、艺术创作、艺术欣赏、交友、恋爱、行善等等，简言之，一切精神活动。如果在做这些事情时不感到愉快，我们就必须怀疑是否有利益的强制在其中起着作用，使它们由性情生活蜕变成了功利行为。

真正的创造是不计较结果的，它是一个人内在力量的自然而然的实现，本身即是享受。有一位夫人督促罗曼·罗兰抓紧写作，



快出成果。罗曼·罗兰回答说：“一棵树不会太关心它结的果实，它只是在它生命液汁的欢乐流溢中自然生长，而只要它的种子是好的，它的根扎在沃土中，它必将结出好的果实。”我非常欣赏这个回答。只要你的心灵是活泼的、敏锐的，只要你听从这心灵的吩咐，去做能真正使它快乐的事，那么，不论你终于做成了什么事，也不论社会对你的成绩怎样评价，你都是度过了一个有意义的创造的人生。



享受生命本身

人生有许多出于自然的享受，例如爱情、友谊、欣赏大自然、艺术创造等等，其快乐远非虚名浮利可比，而享受它们也并不需要太多的物质条件。我把这类享受称作对生命本身的享受。

只有一次的生命是人生最宝贵的财富，但许多人宁愿用它来换取那些次宝贵或不甚宝贵的财富，把全部生命耗费在学问、名声、权力或金钱的积聚上。他们临终时当如此悔叹：“我只是使用了生命，而不曾享受生命！”

愈是自然的东西，就愈是属于此的生命的本质，愈能牵动我的至深的情感。例如，女人和孩子。

现代人享受的花样愈来愈多了。但是，我深信人世间最甜美的享受始终是那些最古老的享受。

人活世上，主旨应是享受生活乐趣，从这个意义上理解“玩物”，则“玩物”也可养志，且养的是人生之大志。因它而削弱、冲淡（不必丧失）其余一切较小的志向，例如在权力、金钱、名声方面的野心，正体现了很高的人生觉悟。

“玩物”可能会成癖，不过那也没有什么不好。一个人能够长年累月乃至一生一世迷恋于某种大自然的或人类的作品，正说明他有真性情真兴趣。癖造不了假。有癖即有个性，哪怕是畸形

的个性。有癖的人肯定不会是一个只知吃饭睡觉的家伙。可悲的是，如今有癖之人越来越少了，交换价值吞没了一切价值，人们无心玩物，而只想占有物。过于急切的占有欲才真正使人丧志，丧失的是人生之大志，即享受生活乐趣的人生本来宗旨。

有钱又有闲当然幸运，倘不能，退而求其次，我宁做有闲的穷人，不做有钱的忙人。我爱闲适胜于爱金钱。金钱终究是身外之物，闲适却使我感到自己是生命的主人。

有人说：“有钱可以买时间。”这话当然不错。但是，如果大前提是“时间就是金钱”，买得的时间又追加为获取更多金钱的资本，则一生劳碌便永无终时。

所以，应当改变大前提：时间不仅是金钱，更是生命，而生命的价值是金钱无法衡量的。

简单才能自由

在五光十色的现代世界中，让我们记住一个古老的真理：活得简单才能活得自由。

自古以来，一切贤哲都主张过一种简朴的生活，以便不为物役，保持精神的自由。

事实上，一个人为了维持生存和健康所需要的物品并不多，超乎此的属于奢侈品。它们固然提供享受，但更强求服务，反而成了一种奴役。

现代人是活得愈来愈复杂了，结果得到许多享受，却并不幸福，拥有许多方便，却并不自由。

如果一个人太看重物质享受，就必然要付出精神上的代价。人的肉体需要是很有限的，无非是温饱，超于此的便是奢侈，而人要奢侈起来却是没有尽头的。温饱是自然的需要，奢侈的欲望则是不断膨胀的市场刺激起来的。富了还可以更富，事实上也必定有人比你富，于是你永远不会满足，不得不去挣越来越多的钱。这样，赚钱便成了你的惟一目的。即使你是画家，你哪里还顾得上真正的艺术追求？即使你是学者，你哪里还会在乎科学的良心？

所以，自古以来，一切贤哲都主张一种简朴的生活方式，目的就是为不当物质欲望的奴隶，保持精神上的自由。



仔细想一想，我们便会发现，人的肉体需要是有被它的生理构造所决定的极限的，因而由这种需要的满足而获得的纯粹肉体性质的快感差不多是千古不变的，无非是食色温饱健康之类。殷纣王“以酒为池，悬肉为林”，但他自己只有一只普通的胃。秦始皇筑阿房宫，“东西五百步，南北五十丈”，但他自己只有五尺之躯。多么热烈的美食家，他的朵颐之快也必须有间歇，否则会消化不良。多么勤奋的登徒子，他的床第之乐也必须有节制，否则会肾虚。每一种生理欲望都是会满足的，并且严格地遵循着过犹不及的法则。山珍海味，挥金如土，更多的是摆阔气。藏娇纳妾，美女如云，更多的是图虚荣。万贯家财带来的最大快乐并非直接的物质享受，而是守财奴清点财产时的那份欣喜，败家子挥霍财产时的那份痛快。凡此种种，都已经超出生理满足的范围了，但称它们为精神享受未免肉麻，它们至多只是一种心理满足罢了。



一切奢侈品都给精