

吴作人国际美术基金会 编

美术学院师生 速写选

MEISHU YUANXIAO
SHISHENG SUXIE
ZUOPINXUAN

福建美术出版社



吴作人国际美术基金会 编

美术院校师生 速写选



福建美术出版社 1996年10月 福州

吴作人国际美术基金会

理事长 艾中信

副理事长 肖淑芳 马 临 文 楼

刘 迅 侯一民

秘书长 侯一民

副秘书长 杨 澧 周昭坎 商玉生

艺术委员会

主 任 文 楼 钟 涵

副主任 金维诺

委 员 (按姓氏笔划为序)

万青力 文 楼 艾中信

刘勃舒 李 松 李贤文

李铸晋 邵大箴 侯一民

钟 涵 彭万墀 靳尚谊

雷 龙

美术院校学生速写展 暨教师速写邀请展

组织委员会

主 任 侯一民

副主任 (按姓氏笔划为序)

刘文西 宋惠民 范 朴

杨 澧 张为之 周昭坎

钟 涵 梁明诚 商玉生

潘公凯

秘书长 张为之(兼) 商玉生(兼)

委 员 (按院校为序)

杜 健 范迪安 王晓林

张为之 张复赐 李建丽

冯 远 童赛林 王希臣

韦尔申 梁仲凡 李亚梅

靳保平 王 韧 黄启明

王季华 王智浩 陈艳明

王嘉陵 张 争 吴小平

蒋钦骊 杨艾强 戴妙琴

作品评审委员会

主 任 钟 涵

委 员 肖淑芳 侯一民 杨 澧

潘世勋 张为之 卢 沉

广 军 周昭坎

前 言

吴作人国际美术基金会

这本画集中的作品选自吴作人国际美术基金会主办的《美术院校学生速写展》和《美术院校教师速写邀请展》。这两个展览将于1996年秋后开始在沈阳、西安、重庆、广州、杭州、北京等地巡回举行。我们主办这次速写巡回展和出版这本画集的目的就是为了提倡速写。

吴作人先生同许多前辈美术家一样,对速写极为重视,他认为“速写是艺术家必须毕生坚持的一种作业”。

虽然我们看到艺术实践和艺术方法多样,个人的着重点也有所不同,但对于艺术家基本能力的培养和艺术素质的养成,速写训练的重要性是不能否定的。在艺术教育中,对学生速写能力的任何忽视都会对青年艺术人才的成长带来伤害。

速写所面对的是较之课堂生动万倍的自然世界和社会生活。速写帮助从事艺术者用自己的眼细读生活这本书,从中获得自己的发现,取得素材和灵感。

心、手、眼的协调一致是速写功力的表现。面对转瞬即逝的生动景象,艺术家不可抑制地敏锐追踪、捕捉,而成为心态兴奋的创造主体,于是不计成败,不事修饰,像探险者发现钻石,“笔才一二、象已应焉”,虽“时见缺落”却“笔不周而意周”。速写又是艺术家思维能力的表现。自然状态的纷繁无序,有赖作者的提炼、精选。多少前辈艺术家所创造的难忘的艺术形象,就是对自然“矿藏”苦心开发和精炼过程的结果。人们看到的是他的成品,却看不到他所作的惊人的“地下工作”。

速写又是作者情感意念的表达过程,而不是对自然冰冷的描摹。可以说速写

的笔是画家的“神经末梢”，作者的爱憎、情致，都随画笔流注出来而留下痕迹。

速写的可贵还在于它当下取得的“鲜活性”。画家面对生动对象所激起的灵感的火花往往再难重复。速写的积累常被一个艺术家当作他真正的财富。许多艺术家宁可出让自己的完整巨制，却不愿舍弃一片箱底的速写，因为它记录着生命的足迹，不可重复的记忆，在发黄的纸上保留着鲜活的气息。

一个好的摄影师，也许同样需要艺术家的这种基本素质，相机不过是他的笔。而以笔为业的画家如果过分依赖相机，再加上思维的惰性，他就会失去这种能力的养成，造成感觉钝化，想象贫穹和灵感枯竭。

这次速写展得到了全国 18 所艺术院校的大力支持，承他们选送了近年来学生的优良作品。从这些作品中可喜地看出青年人特有的敏感和发展着技巧，以及他们主动追求的多样性。我们对各院校和参展的学生表示感谢。

这次速写展得到了许多在学校任教多年、德高望重的艺术家的支持，他们提供了自己珍藏的作品。许多作品记录着过去时代人物的熟悉面孔与艺术家跋涉于边陲、乡村的印记，它们是前辈们的精诚所至，如朴素的无声诗，不能不使人心动。

这次展览承中央美术学院附中在繁忙的公务之外，做了许多征集组织方面的工作；又承福建美术出版社赶在展览前及时出版这一画册，我们谨在此衷心致谢。

目 录

学生作品

中央美术学院

- 1 王 颖 生
- 2 田 青 中
- 3 王 今 昉
- 3 徐 欣 欣
- 3 裴 咏 梅
- 4 赵 月 藻
- 4 王 田 田
- 5 党 震 珊
- 6 姜 雪 雁
- 7 刘 伟 平
- 7 贺 羽 羽

中央美院附中

- 8 仇 晓 飞
- 9 李 涵 涵
- 9 李 涵 涵
- 9 张 萍 萍
- 10 林 晞 晞
- 10 李 楠 楠
- 11 白 文 忠
- 11 徐 欣 欣
- 12 李 征 征
- 12 肖 进 进
- 13 赵 航 航
- 13 邱 斌 斌
- 14 李 晓 宇
- 14 王 颖 颖
- 15 张 绘 绘
- 15 任 俊 华
- 16 丁 凯 凯
- 16 李 涵 涵
- 17 方 中 中
- 17 裴 咏 梅
- 18 罗 青 青
- 18 潘 鹏 鹏

中国美术学院

- 19 应 金 飞
- 20 郑 泓 泓
- 21 朱 培 培
- 21 王 犁 犁
- 22 李 漫 漫

- 22 王 挺 挺
- 23 王 犁 犁
- 23 余 晨 星
- 24 叶 立 新
- 25 花 俊 俊
- 25 孙 明 胜

中国美院附中

- 26 杨 勇 勇
- 27 蔡 明 明
- 27 孙 尧 尧
- 28 杨 邻 羊
- 28 陈 邻 羊
- 29 周 欣 欣
- 29 张 芳 芳
- 30 杨 勇 勇
- 87 蔡 明 明

鲁迅美术学院

- 31 张 聘 聘
- 32 李 雷 雷
- 32 李 彤 彤
- 33 刘 红 国
- 33 张 涛 涛
- 34 宋 伟 伟
- 35 张 滨 滨
- 85 王 家 琳
- 86 李 智 智
- 86 李 志 宇

西安美术学院

- 36 牛 路 军
- 37 何 涛 涛
- 37 史 伟 伟
- 37 夏 明 道
- 38 宏 伟 伟
- 38 孙 艳 艳
- 39 永 夕 夕
- 39 夏 伟 伟

西安美院附中

- 40 王 一 凡
- 41 刘 州 军
- 41 王 一 凡
- 42 文 峰 峰
- 42 李 霖 波

四川美术学院

- 43 康 益 益
- 44 杨 柳 梦
- 44 钱 乃 昉
- 45 余 洋 洋
- 45 庄 楚 发
- 46 何 丽 丽
- 46 伍 刚 刚
- 47 杨 柳 梦

四川美院附中

- 48 杨 坚 坚
- 49 吴 笛 滴
- 49 郑 力 力
- 50 郑 力 力
- 50 陈 可 可
- 51 黄 亮 亮
- 51 刘 斌 斌
- 51 张 燕 燕

广州美术学院

- 52 杨 帆 帆
- 53 杨 帆 帆
- 53 杨 峻 峻
- 54 刘 庆 元
- 54 刘 庆 元

广州美院附中

- 55 吕 绍 藩
- 56 杨 峻 峻
- 56 许 宗 珩
- 57 吕 绍 藩
- 57 张 鸥 鸥
- 58 李 勤 勤
- 59 黄 紫 瑜
- 59 庄 海 疆
- 60 蔡 炳 坛
- 60 蔡 炳 坛
- 61 陈 海 亮
- 61 杨 峻 峻

上海大学

- 美术学院
- 62 张 黎 星
- 63 孙 东 路
- 63 许 悦 悦
- 64 邱 孟 瑜
- 64 潘 怡 怡

- 64 陈 联 运
- 65 刘 亨 亨
- 65 刘 亨 亨
- 66 张 黎 星
- 67 邵 长 炯
- 67 张 黎 星
- 68 毛 冬 华
- 68 孙 东 路
- 69 夏 景 景
- 69 王 瑛 瑛
- 70 张 黎 星
- 70 孙 东 路
- 71 单 峥 峥
- 71 庄 薇 斌
- 72 宾 斌 斌
- 72 孙 东 路

天津美术学院

- 73 寇 疆 晖
- 74 高 原 原
- 74 王 丽 丽
- 75 魏 海 雨
- 75 红 雨 雨

湖北美术学院

- 76 熊 明 非
- 76 肖 劲 劲
- 77 王 涛 涛
- 77 雷 鸣 鸣
- 78 红 枫 枫
- 78 佚 名 名

湖北美院附中

- 79 汤 晓 颖
- 79 陈 莺 莺
- 80 廖 凌 凌
- 80 王 宏 岳

解放军艺术学院 美术系

- 81 游 健 健
- 82 马 未 定
- 83 岳 鸿 进
- 83 杨 芳 芳
- 83 杨 芳 芳
- 84 牛 宝 成
- 84 牛 宝 成

中央民族大学 美术系

- 88 傅爱民
89 傅爱民
89 傅爱民
90 单燕
91 单燕
91 赵宝刚

首都师范大学 美术系

- 92 曹乃平
93 王文俐
93 刘志敏
94 冯毅
94 王文俐
95 李赫
95 杨子岚
96 鲁燕陵
97 杨磊
97 牛广德

教师作品

中央美术学院

- 98 广军
99 广军
99 韦启美
100 韦启美
100 艾中信
101 艾中信
101 朱乃正
102 朱乃正
102 孙景波
103 孙景波
103 孙景波
104 孙滋溪
104 孙滋溪
105 杨飞云
105 杨飞云

- 106 吴长江
106 吴长江
107 吴作人
108 吴作人
108 周令钊
109 侯一民
110 侯一民
110 侯一民
111 姚有多
111 姚有多
112 钱绍武
113 钱绍武
113 靳尚谊
114 靳尚谊
115 靳尚谊
115 潘世勋
116 潘世勋
116 潘世勋
117 马刚
117 龙力游
118 龙力游
118 高天雄

中国美术学院

- 119 王公懿
120 吴山明
120 吴山明
121 吴山明
121 顾生岳
122 顾生岳
123 顾生岳
123 徐芒耀
124 徐芒耀
124 韩黎坤
125 韩黎坤
125 蔡亮
126 蔡亮
126 蔡亮

鲁迅美术学院

- 127 王盛烈
128 王绪阳
128 许勇
129 任梦璋
130 李福来
130 贲庆余

西安美术学院

- 131 刘文西
132 刘文西
132 刘永杰
133 刘永杰
133 贺荣敏
134 贺荣敏
134 晁海
135 靳保平
135 靳保平
136 戴希斌
136 戴希斌

四川美术学院

- 137 杨涪林
138 杨涪林
138 张争
139 张争
139 张春新
140 张春新
141 康宁
141 殷会利

广州美术学院

- 142 王文明
143 王文明
143 刘济荣
144 胡博
144 胡博
145 恽圻苍
145 恽圻苍
146 郭绍纲
146 郭绍纲

上海大学 美术学院

- 147 王劼音
148 汪大伟
148 张培础

天津美术学院

- 149 孙建平
150 孙建平
150 陈九如
151 何家英

湖北美术学院

- 152 叶军
152 戴摠江

解放军艺术学院 美术系

- 153 王天胜
154 王天胜
154 刘大为
155 刘大为
155 刘大为
156 任惠中
156 任惠中

首都师范大学 美术系

- 157 冯怀荣
158 韦红燕
158 主玛·于江
159 刘孔喜
159 汪港清
160 董仲恂
160 韩振刚

论 文

- 161 吴作人
《谈速写》

中央美术学院作品

王 颢 生





田青中



徐 欣



王 今 昉

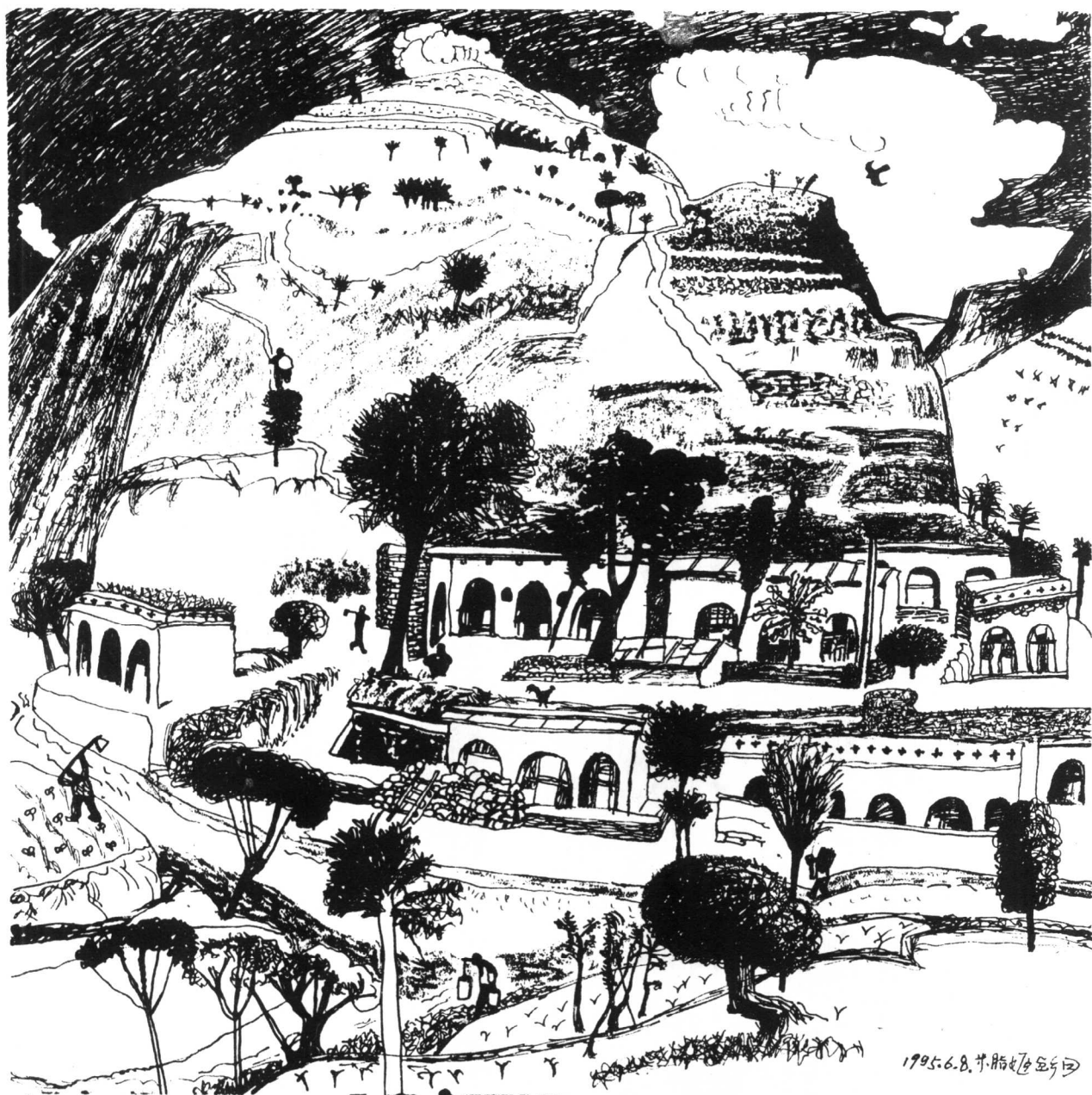


裴咏梅



王田田





1995.6.8. 甘肃金塔县

党 震



姜 珊



栾雪雁



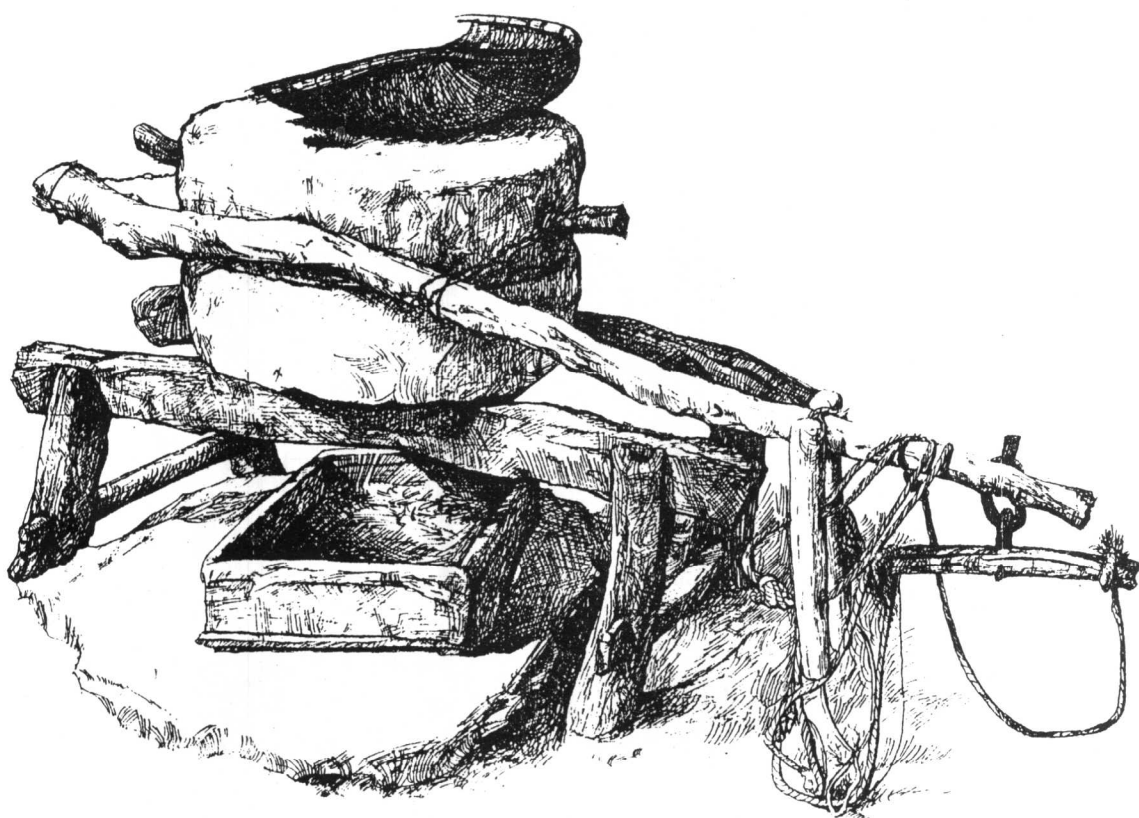
刘 伟 平



贺
羽

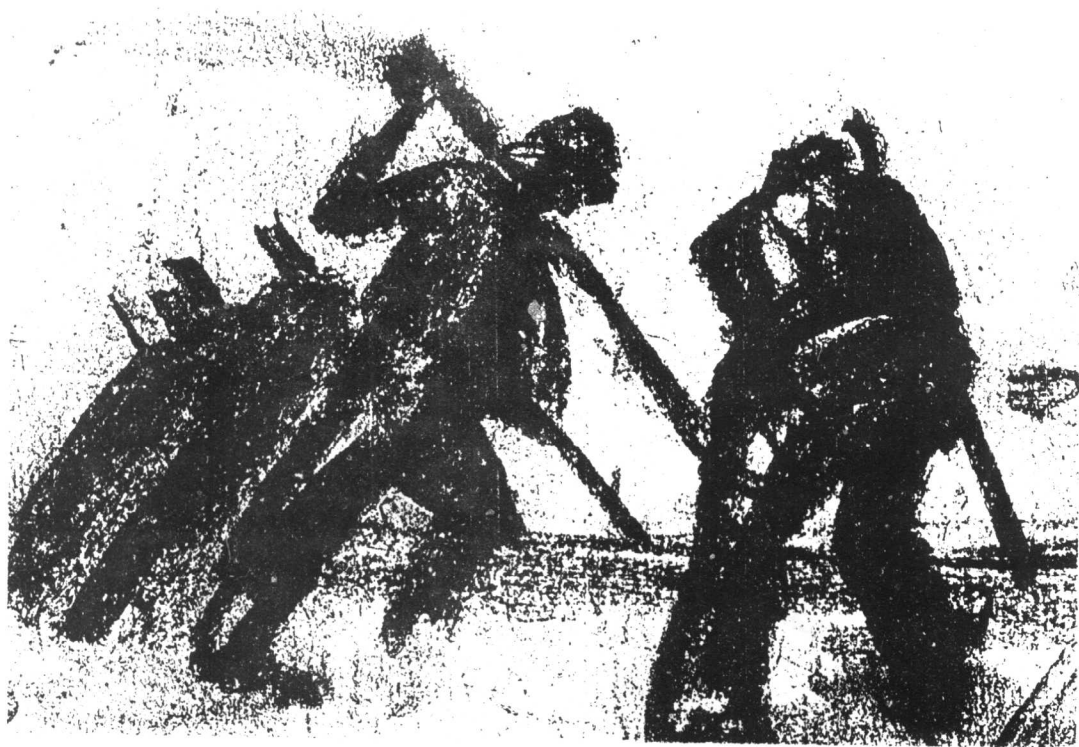
中央美院附中作品

仇晓飞



李

涵



李 涵



张 萍



林
九五年夏于杭州

林 晞



李楠于九五年九月
日画九叔阿一八十六岁
其能如老叔

李
楠