

一代名帅名将兵法

毛泽东兵法

张鹭◎著

Maozedong
BingFa

中共党史出版社





革命年代
革命年代

革命年代

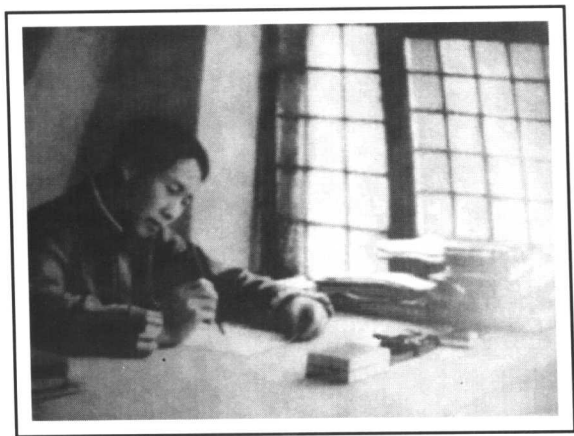
革命年代

革命年代

一代名帅名将兵法

毛泽东兵法

张鹭著



中共党史出版社

2004·北京

责任编辑/一青

封面设计/正典书装
010-64894231

图书在版编目(CIP)数据

一代名帅名将兵法/张鹭等著. - 北京:中共党史出版社,
2004.11

ISBN 7-80199-139-7

I.一… II.张… III.军事思想-研究-中国 IV.E092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 111718 号

一代名帅名将兵法

——毛泽东兵法

张鹭著

出版发行:中共党史出版社

通讯处:北京 8796 信箱 邮编:100080

地址:北京市海淀区芙蓉里南街 6 号院 1 号楼 18 层

电话:(010)82517246

经 销:新华书店

印 刷:北京顺义康华福利印刷厂

880×1230 毫米 大 32 开 9 印张 180 千字

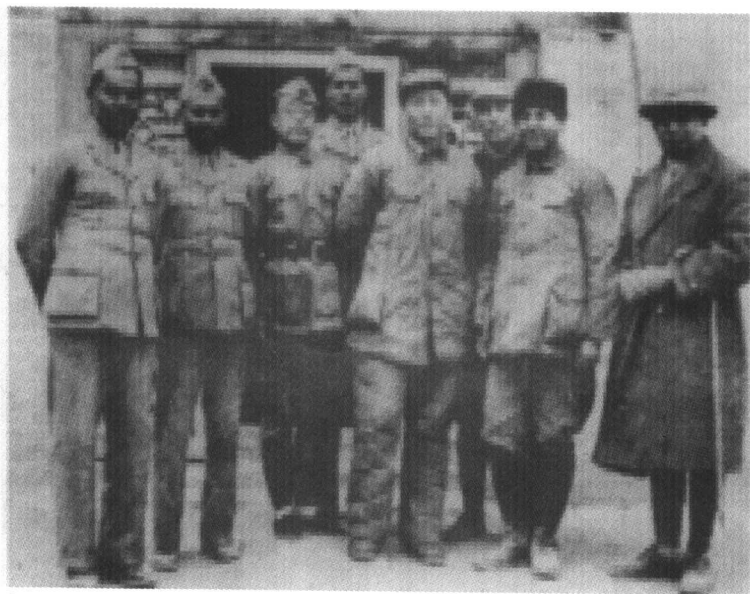
2004 年 11 月北京第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-80199-139-7/K·102

定价:120.00 元 (全六册) 单册定价



毛泽东同志在瑞金与红军战士合影。



1939年3月15日，毛泽东（左五）会见印度援华医疗队时合影。



1942年3月,毛泽东在延安
为干部作报告。



1945年夏,毛泽东与朱德在研究八路军、新四军及其他抗日人民
武装对日军作战形势。



前 言

前

言

作为一代领袖人物的毛泽东,其最辉煌的业绩与最宏伟的形象,建立在硝烟弥漫的战场上。毛泽东的一生中有20余年横跨戎马厮杀于战场,这20余年从34岁至60岁,正值他人生的壮年时期。他把自己成熟的心智,超人的胆略与无限的才华运用于战场,指挥着千军万马,导演出一幕幕威武雄壮的战争活剧,竖起了令后人叹为观止的战争丰碑,也留下了让人探索不止的战争艺术遗产。

毛泽东集最高军事统帅与军事理论家于一身,他不仅长期置身于中国革命战争的烽火之中,而且在戎马倥偬之际写下了数以百万计的战争文稿与文电,把他的用兵之术、征战之妙形诸笔端,传授给他的将帅们。毛泽东的兵法培养出整整一代杰出的军事人才,他们全都跻身于征战一方、威镇八面的中国名将之列。中国革命战争波澜壮阔,不仅有国内长期的革命与反革命、光明与黑暗之战,而且有与日本侵略者的八年鏖战。毫无疑问,毛泽东是中国革命战争最伟大的领导者。毛泽东兵法不仅指导中国革命战争取得了最后胜利,而且是这场战争最珍贵的思想遗产。

毛泽东兵法来源于中国革命战争的实践。毛泽东在其领导和指挥的一次次战役战斗中,奇招迭出,妙计横生,在战场上创造出许许多多辉煌胜利的局面。毛泽东兵法在这些



精彩战例中孕育、形成与发展。毛泽东善于把军事斗争实践与军事理论创造结合起来,经过由实践到理论,又由理论到实践的多次循环往复,不断升华,毛泽东兵法逐渐成为一些具有全局性、战略性意义的作战指导原则。正是在这些正确的作战原则的指导下,中国共产党领导下的人民军队经历了由小到大、由弱而强的发展过程。

毛泽东兵法集中体现了以弱胜强之道。中国革命战争的一个最重要的特点,即敌强我弱、敌大我小。如何在“围剿”与反“围剿”这种反复出现的军事运动形式中变被动为主动,化劣势为优势,是指导中国革命战争的关键所在。毛泽东兵法不仅在各个历史时期的战役指挥中从不同角度反映着这种强弱转化的基本方法,而且在长期的作战指挥中形成了一系列重要的战略指导思想。其主要内容有:以乡村包围城市;积极防御,后发制人;战略的持久战,战役战斗的速决战;内线作战中的外线作战;集中优势兵力打歼灭战;战略上藐视敌人,战术上重视敌人等等。上述思想包括了毛泽东战略战术理论的核心内容,深刻地揭示了毛泽东指导的人民战争在军事力量对比上由弱而强的根本途径。

毛泽东兵法注重战争中军事力量的培养与塑造。人民战争的核心力量是人民军队。毛泽东建军思想的重要精神乃在于一方面加强军队与党的联系;一方面加强军队与人民的联系。他在军队内部贯彻的党指挥枪、为人民服务、民主制度、整军运动以及在军队外部所进行的土地改革等基本思想及政策,旨在最大限度地调动士兵群众的参战热情和战斗意志。一些国民党的俘虏曾坦称,他们佩服毛泽东的战略指导,却对共军战士的个人战术不甚服气,我方战士则反嘲其



仍然做了俘虏兵。这里,胜败之势的主要原因在于士气,即战士在战场上表现出来的英勇无畏的精神。毛泽东牢牢地把握着这种精神力量的调节器,使自己指挥下的军队永远具有不怕牺牲、一往无前的战斗精神。这也正是毛泽东的军队能够屡战屡胜的一个重要基因。

毛泽东兵法包括对于各级将帅的统领与指导。中国革命战争在作战形式上的一个重要特点是它的分散性。许多将领分处于各个战略区或根据地,独当一面,各自为战。但是,在各种世界战争史中,几乎找不出像毛泽东这样将自己的战略意图贯彻得如此彻底,使自己的兵法在各级将领的手中运用得如此挥洒自如、出神入化的例子。这恐怕与他在战争过程中毫不间断的理论建树与教化之功密不可分。这种以心相授的兵法理论深植于各级将领乃至士兵的心中脑中,比之一般的作战指令更易产生自觉的行动,从而能在战场上创造出万众一心,四方配合,克敌制胜的辉煌场面。同时,毛泽东兵法由一个集体来创造与表演。在战争中,毛泽东和将帅们的关系是指导与切磋相结合的。毛泽东最善于吸收和集中来自战争第一线各级指挥员的真知灼见,毛泽东兵法凝聚着一代无产阶级军事家们的集体心血和智慧。他们在战场上心心相印、休戚与共,形成一个高度统一的指挥集团。毛泽东兵法是这个指挥集团的灵魂。中国革命战争的胜利奇迹归功于这样一个优秀的指挥集团。

本书根据上述毛泽东兵法的重要特点展开论述,旨在多角度全面探索毛泽东兵法的内容、特点及其在战争中的重要作用。全书以发掘毛泽东早期军事活动及其军事理论来源为开端,对于毛泽东兵法产生的基础作了一些初步探索。我



们不仅从一个个精彩战例的剖析中展示毛泽东在各个历史时期兵法思想的形成和特点,而且集中论述了毛泽东指导战争全局的重要战略战术原则,比较充分地展示了毛泽东兵法在战争指挥领域内的高超艺术。在治军与统将两章中,着重论述了毛泽东调动军队上下两种积极性的战争指导艺术,深刻揭示了毛泽东统帅下的人民军队在中国革命战争中不断发展壮大,由弱而强的根本原因。全书突现了毛泽东兵法在中国革命战争中的重要历史地位和科学价值。

毛泽东经历了长期的革命战争实践,他对战争认识之深刻,战争指导艺术之高超,早已举世瞩目。一位美国学者说:“图书馆里的书架都被那些称颂毛泽东为卓越游击战权威的书本压弯了。但是,毛何止是一位游击战士!他是一位伟大的战略家。在本世纪20年代和30年代初期,他在一系列辉煌的游击作战中,把蒋介石及其国民党政府弄得苦恼不堪。十年后,他以游击战和运动战相结合,在中国打败了日本人。40年代后期,他在一系列得心应手的运动战中征服了中国。最后,他的部队在朝鲜阵地战中顶住了美国。哪个领袖能像他这样在这么多的不同类型的冲突中长期立于不败之地。”^①英国学者巴特曼则进一步宣称:“毛泽东是掌握打开这个时代军事奥秘之锁的全套钥匙的一个时代人物。”^②

毛泽东兵法的思想价值超越了国界,超越了时代。其永久生命力的奥秘在于,它为我们认识和运用战争规律和战争指导规律提供了正确的立场、观点与方法,开辟了认识真理的道路。毛泽东兵法不仅在未来反侵略战争中仍将起到重

① 菲利普·戴维逊《毛泽东的战略》。

② 迈克尔·爱略特·巴特曼《在东方的失败》。



要的指导作用,而且其认识论、方法论意义上的作用还将大大超越军事领域,在政治、经济、外交等诸多领域内给人以创造性的启迪与指导。因此,毛泽东兵法的研究具有十分重要的意义。

自然,毛泽东军事思想博大精深,毛泽东兵法又是其中最活跃、最生动的部分,我们对于毛泽东兵法的探讨与研究远未结束。毛泽东兵法将像孙子兵法一样,随着时代的进步,永远闪耀着人类智慧的光芒。

前

言



目 录

前 言	1
第一章 军事家毛泽东的崛起	1
一、从军护校 初露锋芒	1
二、倡武装农民之先声	12
三、枪杆子里面出政权	22
第二章 纵横疆场 以奇制胜	33
一、游击战术 十六字诀	33
二、诱敌深入 打破“围剿”	42
三、声东击西 兵不厌诈	54
四、山地游击 持久抗日	62
五、敌进我进 “做眼”造势	71
六、避其锐气 击其惰归——蘑菇战术	80
七、首战必胜 关门打狗	87
八、走活一盘棋——吃一个，挟一个，看一个	98
九、最后的一击——天津方式， 北平方式，绥远方式	107
十、零敲牛皮糖	116
第三章 深谋韬略 以弱胜强	127
一、以乡村包围城市	127
二、积极防御 后发制人	139



三、战略的持久战,战役战斗的速决战	149
四、内线作战中的外线作战	155
五、集中优势兵力打歼灭战	164
六、战略上藐视敌人,战术上重视敌人	172
第四章 治军之本	177
一、党指挥枪	178
二、工农子弟兵	188
三、士兵委员会	199
四、分田与扩军	208
五、诉苦与三查	216
第五章 将帅之魂	225
一、知人善任 因势利导	225
二、集众之长 共筹帷幄	234
三、上下沟通 从善如流	243
四、总揽全局 统一战略	253
五、败而不馁 寓胜于败	262
六、如师如友 政通人和	272



第一章

军事家毛泽东的崛起

一、从军护校 初露锋芒

1893年12月26日，在湖南韶山冲上屋场一栋当地人称作“一担柴”式的房子里，诞生了一代伟人毛泽东。这里缺少四通八达的商业交流，显得闭塞、落后，包围在一种山野村民的文化氛围之中，然而，这里却拥有极为优美的自然风光。

清光绪六年（1818年），韶山一位布衣名士周定宁作过一篇《韶山记》，写出了无限风光的韶山：

“韶山，楚南一名山也！介三湘而远七泽，发岳麓而控东台。滌回地涌，水飞雪浪之花，九嶷天开，山横玉枕之案。绵亘百余里，蜿蜒来八面之龙。山苍莽，际无隆，狩幸致南巡之大舜。凤音亭，丹凤衔书；胭脂井，柴龙吐沫。上麓天，风云际会，前金紫后……”

“龙王雨露同沾，登高而咫尺星沙，转盼而昭山罗列。皎月是长明公不老，白云乃不速之客，频来绘动。山常青，山麓松垂露，轻洗妖雾……”



“山之前有吊水洞、鲤鱼岩，鱼龙变化；青山岩、文村岩，虎豹风生。太乙观，中夜燃藜；白莲庵，四时玉藕。韶峰庵、仙女庵，列三仙女之金像；团山寺、清溪寺，绘诸菩萨之仪容。九天韶乐，时来迭奏罗音，三邑童叟，每日瞻依仙境。果然特地乾坤，信道崭新旧新。不仙不道，眉山盘浴风规；产乐产花，桃洞天台景象……”

毛泽东的童年并非是轻松愉快的乐章。他是在不断的“反抗”与“斗争”中走过来的。用毛泽东自己的话来说，就是，“在我们家里，辩证的斗争不断地发展着”。^①毛泽东的父亲毛顺生是一个脾气暴躁、自私专横的人，他一心想把孩子培养成他一样勤勤恳恳、精于算计，发家致富的人。他对孩子的教育经常采用训斥与责打的方式，并且对于孩子们的饮食也很苛刻。毛泽东后来说：“他是一个严厉的监工，看得我闲着，如果没有账可记，他就叫我去干农活。他是一个脾气暴躁的人，常常打我和我的弟弟。他一文钱也不给我们，而且给我们吃最次的饭菜。他对雇工们作了让步，每月逢十五在他们吃饭时给鸡蛋吃，可是从来不给肉吃。对于我，他既不给肉也不给蛋。”^②这样，父子之间很少有感情的交流，磨擦与斗争却是不断。也许是部分地承继了父亲的性格，童年时代的毛泽东顽梗倔强，绝不循规蹈矩。

◎

2

① 《毛泽东一九三六年同斯诺的谈话》，人民出版社1979年版，第7页。

② 《毛泽东一九三六年同斯诺的谈话》，人民出版社1979年版，第3页。



毛泽东八岁进私塾,十岁那年,他带领同学私下去游泳,先生知道后,要在课堂上惩戒他们。毛泽东却当众引《论语》上的话,说孔夫子赞成洗冷水澡的。先生被弄得下不了台,就到上屋场找毛泽东的父亲发火说:“你家润之不得了,他才学比我高,我教不了啦。”毛顺生一听儿子与老师顶嘴,不免恼火,顺手拣了根楠竹丫子冲向私塾,看见儿子就劈头盖脸地打去。毛泽东知道好汉不吃眼前亏,一溜烟跑了。晚上也不敢回家,怕继续挨打,于是就顺着向县城的大致方向走去,想象着县城就在什么地方的山谷里。他在山里转了三天,最后被家里人找到了。他这才知道,走了三天也还是在离家八里路的光景兜圈子,并没有走出韶山冲。这大概是他第一次有意识地要冲出家乡,了解外面的世界。尽管他未找到县城,但是,回家后父亲没有再打他,反倒因为丢失儿子的焦急,对他稍微温和起来,老师的态度也有了好转。十岁的毛泽东由此尝到了反抗斗争的甜头。

随着年龄的增长,毛泽东对于父亲的反抗就升级了。当父亲骂他“不孝”、“懒惰”时,他就引出经书中“父慈子孝”的话来回敬他。有一次,毛顺生设宴款待生意场中的客人,要儿子出来殷勤待客,儿子讨厌繁文缛节,毛顺生便当着客人责骂他“懒而无用”。盛怒之下,毛泽东便立即与父亲争吵起来,父亲更加恼火,要动手打他,毛泽东则赶紧逃跑,父亲气得在后面紧紧追赶。毛泽东跑到池塘边停下来,吓唬父亲说:“你再迫近一步,我就投水了。”双方提出了“和谈”条件,父亲要他道歉并磕头认错,儿子则要求父亲答应不打他,然后可以跪一只脚磕头。后来毛泽东很有意味地说:“战争就这样结束了。我从这件事认识到,当我用公开反抗的办法来



保卫自己的权利的时候，我父亲就软了下来；可是如果我保持温顺的态度，他只会更多地打骂我。”^①

当我们着手描绘这位在中国现代战场上叱咤风云、挥洒自如的伟大人物时，这些童年时代的经历和性格也许会让人们产生一些必然的联想。他在战争中百折不挠的大无畏斗争精神以及在适当的时候善于运用“妥协”的才能，也许于此可以看出一些端倪。

毛泽东一共读过六年私塾。1902年，在韶山南岸私塾，启蒙老师邹春培；1904年转韶山关公桥，塾师毛咏生。在这两处，毛泽东从读《三字经》开始，继而读《幼学》、《论语》、《孟子》和《诗经》等。1905年至1906年夏，毛就读于韶山桥头湾、钟家湾的塾师周少希，1906年秋，转学韶山井湾里，塾师毛宇居，读过《春秋公羊传》和《左传》。此后，毛泽东有近三年停学在家，白天同长工一起劳动，晚上帮父亲记账。1909年秋至1910年夏，毛泽东又到韶山乌龟井、东茅塘复学，师从毛简臣、毛麓钟两位先生，读了《汉书》、《纲鉴易知录》，以及许多时论和新书。毛泽东后来曾说过：“我过去读孔夫子的书，读了四书、五经，读了六年。背得，可是不懂。那时候很相信孔夫子，还写过文章。”^②

其实，毛泽东并不喜欢读这些经书，据他的塾师毛宇居回忆，当时毛泽东在他那里读《公羊春秋》和《左传》，但却喜欢看《精忠传》、《水浒》、《隋唐嘉话》、《三国志》和《西游记》等古典小说。毛泽东自己也说，读了这些小说，“许多故事，我

① 《毛泽东一九三六年同斯诺的谈话》，人民出版社1979年版，第8页。

② 1964年8月18日，北戴河《关于哲学问题的讲话》。