

剥开“四人帮”的画皮

四川人民出版社

剥开“四人帮”的画皮

四川人民出版社

一九七六年·成都

剥开“四人帮”的画皮

四川人民出版社编辑、出版
(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行
四川广汉县印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3.25 字数 50 千
1976 年 12 月第一版 1976 年 12 月第一次印刷

书号：3118·100 定价：0.19 元

毛主席语录

搞社会主义革命，不知道资产阶级在哪里，就在共产党内，党内走资本主义道路的当权派。走资派还在走。

要搞马列主义，不要搞修正主义；要团结，不要分裂；要光明正大，不要搞阴谋诡计。不要搞四人帮，你们不要搞了，为什么照样搞呀？

假的就是假的，伪装应当剥去。

金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。

目 录

彻底剥掉“四人帮”的假面	石国纪 (1)
剥掉“四人帮”的“左派”伪装	解胜文 (8)
刮掉鬼脸上的雪花膏	
——驳“四人帮”是所谓“左派”、“激进派”、 “文革派”的谰言	尚 弓 (13)
剥掉“四人帮”支持新生力量的画皮	汤 啸 (19)
文化大革命的“旗手”，还是破坏文化大革命的祸首	
——一剥“四人帮”反党集团的画皮	李连实 (25)
是“理论家”，还是政治骗子	
——二剥“四人帮”反党集团的画皮	李连实 (31)
新生事物的“支持者”，还是腐朽事物的卫道士	
——三剥“四人帮”反党集团的画皮	李连实 (37)

- 王洪文是十足的工贼、吸血鬼
.....《文汇报》记者（45）
- 中山狼的狂嚎和梦呓
——批判张春桥的《一九七六年二月三日有感》
.....高 弓（49）
- 一个老反革命的自供状
——评张春桥三十年代中期的黑作品
.....吉林省图书馆大批判组（57）
- 张春桥是蒋介石的吹鼓手
.....卫 今（65）
- 撕掉“白骨精”的一张骗人画皮
.....曹公楚（71）
- 江青是欺世盗名的政治扒手
.....人民文学出版社批判组（75）
- 江青与吕后
.....徐 进（83）
- 姚文元是个尊孔派
.....刑福石（90）
- 姚文元的一枕黄粱
.....童 干（95）

彻底剥掉“四人帮”的假面

石 国 纪

在伟大领袖毛主席逝世后的中国革命的紧要关头，以华国锋主席为首的党中央，一举粉碎了王洪文、张春桥、江青、姚文元反党集团篡党夺权的阴谋，挽救了革命，挽救了党。乌云驱散，阳光灿烂。举国上下欢欣鼓舞，热烈庆祝毛主席开创的无产阶级革命事业取得伟大胜利；八亿军民同仇敌忾，愤怒声讨“四人帮”反革命的滔天罪行。我们辽阔的社会主义祖国，到处呈现一派团结一致、生机勃勃的大好景象。

多年来，王张江姚“四人帮”为了篡夺党和国家的领导权，颠覆我国无产阶级专政，大搞修正主义，大搞宗派分裂活动，大搞阴谋诡计。他们一手打棍子，扣帽子，捏造种种罪名，企图打倒一大批中央和地方的党政军负责同志；另一手，则拚命往自己脸上贴金，给自己戴上一顶又一顶桂冠，捞取政治资本，抬高自己的身价。却不料“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命”，如今这一副副骗人吓人的假面被剥了下来，反倒成了对这一小撮人间丑类的绝妙讽刺。

“四人帮”厚颜无耻地自封为什么毛主席的“学生”和

“战友”。其实，他们根本不听毛主席的话。对毛主席的指示，他们或是歪曲篡改，或是封锁扣压，或是阳奉阴违。毛主席一再警告他们：“不要搞四人帮”，“要搞马克思主义，不要搞修正主义；要团结，不要分裂；要光明正大，不要搞阴谋诡计。”他们拒不悔改，继续抱成一团，自成体系，为所欲为，称王称霸，把自己凌驾于毛主席、党中央之上。他们八方奔走，四处串连，或策划于密室，或点火于基层，制造谣言，颠倒是非，私整中央负责同志的黑“材料”，分裂党中央。他们肆无忌惮地反对我们伟大领袖毛主席，陷害敬爱的周总理。毛主席亲自提名华国锋同志任中共中央第一副主席、国务院总理，他们更是心怀不满，疯狂反对，梦想取而代之。尤其令人发指的是，在毛主席病重期间，他们竟然丧心病狂地迫害我们伟大领袖毛主席。毛主席逝世以后，他们更加猖狂地向党进攻，有计划、有预谋地伪造所谓毛主席临终嘱咐，妄图推翻以华国锋同志为首的党中央，篡夺党和国家的最高领导权。他们是一伙打着红旗反红旗的反革命两面派，是无产阶级最凶恶的敌人，是隐藏在毛主席身边的赫鲁晓夫式的人物。

“四人帮”装腔作势，把自己标榜为什么“正确路线的代表”。其实，在国内国际的一系列问题上，他们都是同毛主席的无产阶级革命路线背道而驰的，他们推行的是一条极右的反革命的修正主义路线。在国内，他们妄图改变我们党的无产阶级性质，颠覆我国无产阶级专政，复辟资本主义；

在国际，他们抛弃无产阶级国际主义原则，崇洋媚外，里通外国，大搞投降主义和卖国主义。无产阶级文化大革命中，他们疯狂干扰和破坏毛主席的伟大战略部署，打倒一切，挑动群众斗群众。他们是挑动全面内战的罪魁祸首，是掀“军内一小撮”、妄图毁我长城的急先锋。批林批孔运动中，他们“三箭齐发”，批林批孔又批所谓走后门，妄图把运动引入邪路。批邓、反击右倾翻案风斗争中，他们又公然违背毛主席确定的方针和政策，要层层掀所谓“邓小平的代理人”，力图转移斗争的大方向，达到乱党、乱军、乱国的罪恶目的。他们把自己打扮成反对刘少奇、反对林彪的“英雄”，实际上他们和刘少奇、林彪是一丘之貉。他们搞的那一套，就是刘少奇、林彪反革命的修正主义路线的继续。许多刘少奇、林彪想干而没有干的事，他们都干了。什么“一贯正确”，什么“唯我独革”、“唯我独左”！翻阅他们的历史，就可知道，“四人帮”中有的曾经卖力地为林彪篡党夺权大造反革命舆论，同林彪反党集团同流合污。有的是地地道道的老投降派，早在三十年代就追随王明右倾投降主义路线，是跟着周扬等“四条汉子”“围剿”中国文化革命主将鲁迅的跳梁小丑。有的是反动地主阶级的孝子贤孙。有的则是新生的资产阶级分子。他们代表的是哪一家的“正确路线”，岂不一清二楚！

“四人帮”自我吹嘘是什么“马克思主义的理论家”。实际上，他们对马克思主义一窍不通；而对反马克思主义倒

是颇为内行的。他们一不会做工，二不会种地，三不会打仗；专会搞阴谋，耍诡计，玩权术，放暗箭，舞文弄墨，招摇撞骗。他们同王明的所谓“二十八个半布尔什维克”一样，自封为“百分之百正确”，装出一副马克思主义的面孔，实际上他们只会用马克思主义的词句吓人骗人，只会糟蹋革命。他们同一切新老修正主义头子一样，接过革命的口号，阉割革命的内容，肆意歪曲、篡改马列主义、毛泽东思想，疯狂反对马克思主义的基本原则。就是这些“理论家”，大搞唯心论和形而上学，公开反对毛主席关于修正主义是主要危险的论述，别有用心地大讲什么经验主义是当前的主要危险，并且要把它当作“纲”，妄图把有革命实践经验的老干部整下去，便于他们搞修正主义。就是这些“理论家”，把自己当作救世主，把广大人民群众当成群氓，辱骂工人阶级“屁也不懂”，但对资产阶级则倍加恭顺。张春桥这个“假革命的反革命”，就曾经竭力鼓吹资本家可以入党。就是这些“理论家”，还打着批“唯生产力论”的招牌，破坏“抓革命，促生产”方针的贯彻执行，破坏社会主义革命和社会主义建设。他们也抓阶级斗争，但抓的绝不是无产阶级对资产阶级的斗争，而是资产阶级对无产阶级的进攻。他们的理论完全是一套修正主义的货色，是为其篡党夺权阴谋服务的。他们是一伙不折不扣的马列主义、毛泽东思想的叛徒。

“四人帮”还把自己装扮成是什么“文艺革命的旗手”。这首先是贪天之功为己功。八个革命样板戏是毛主席亲自关

怀和培育的，是广大革命文艺工作者在毛主席无产阶级文艺路线的光辉照耀下，辛勤劳动的成果。可是资产阶级阴谋家、野心家江青却把它们据为己有，作为自己最大的政治资本。实际上，王张江姚一伙一贯对抗毛主席的革命文艺路线，扭转文艺为工农兵服务的方向，篡改“百花齐放，百家争鸣”的方针，否定毛主席提出的辨别香花毒草的六条政治标准，反对文艺工作者走与工农兵相结合的道路，用资产阶级思想腐蚀无产阶级文艺队伍。他们在文艺战线培植亲信，排斥异己，妄图把文艺界搞成他们的“帮天下”。他们对西方黄色电影推崇备至，简直吹上了天，而对我国革命文艺工作者深入生活创作的、深受工农兵群众喜爱的电影《创业》，则挥舞大棒，罗织罪状，必欲置之于死地。他们哪里是什么“文艺革命的旗手”，明明是伸向文艺界扼杀革命文艺的黑手！

他们嘴上也高喊限制资产阶级法权，好象他们一伙是什么限制资产阶级法权的英雄。实际上，他们是党内资产阶级的典型代表，是地地道道不肯改悔的正在走的走资派。他们成天躲在“安乐窝”里，高高在上，养尊处优，从来不调查研究，不接触实际；他们厌恶劳动，鄙视工农，处处同群众对立；他们摆出一副高人一等的架子，动不动就训人、骂人，完全是一帮骑在人民头上的官老爷。他们偶尔也到农村去，那是为了游山逛水，掠夺贫下中农的劳动果实，为了让人拍几张照片，大捞政治资本，为了进行游说，为篡党夺权造反革命舆论。在生活上，他们集封、资、修之大成，穷奢极欲，

贪婪无度，极端腐朽糜烂，比资本家还厉害。他们从不关心群众疾苦，不顾人民死活，自己却花天酒地，大肆侵占国家和人民的财富，挥金如土，是一伙吸工人和贫下中农血的寄生虫。他们从头到脚，从里到外，彻头彻尾都资产阶级化了。就是这些家伙，居然还舞文弄墨，大谈限制资产阶级法权，真是不知人间有羞耻事！

王张江姚反党“四人帮”，明明是一个反党阴谋集团，是一伙阴谋家、野心家，却要戴上种种“革命”的假面，欺世惑众，这一点并不奇怪。这是在社会主义革命深入发展的新形势下，两个阶级、两条道路、两条路线斗争中反复出现的历史现象。列宁曾经指出：“马克思主义在理论上的胜利，逼得它的敌人装扮成马克思主义者，历史的辩证法就是如此。”（《列宁选集》第二卷第四三九页）今天，在我国，毛主席开创的无产阶级革命事业蓬勃发展，毛主席的革命路线深入人心。任何阶级敌人，资产阶级阴谋家、野心家，要篡党夺权，改变党在整个社会主义历史阶段的基本路线，复辟资本主义，采取明火执仗的手段是寸步难行的。因此，他们就改头换面，用假象欺骗群众，拉大旗作虎皮，吓唬群众。为了把自己的鬼蜮原形隐蔽起来，他们确实是费了一番心思，下了一番苦功的。他们到处游说，自吹自擂，窃取群众的创造，歪曲毛主席的指示，利用种种机会为自己树碑立传，他们利用手中控制的舆论工具，突出地宣扬他们自己，推销他们的黑货；他们结党营私，组织“拉拉队”为他们搞“大树

特树”，一时间，什么“光辉榜样”，什么这个“家”、那个“家”，飞扬开去，好不威风；他们专会打击别人抬高自己，以显其“正确”。这伙反革命政治赌棍的手段之毒辣卑鄙，真是到了极点。

但是，假的就是假的，隐瞒不能持久。“四人帮”既要反革命，就不可能不暴露他们的狐狸尾巴。伟大领袖毛主席对他们的反革命野心和反党活动早有察觉，一再给予严厉的批评和教育，并对解决他们的问题有所部署。长期受毛泽东思想教育、经过无产阶级文化大革命锻炼的广大革命干部和群众，对“四人帮”的滔天罪行也早就看在眼里，恨在心头。王张江姚反党集团自以为得计，其实人心丧尽，极端孤立。华国锋主席为首的党中央，继承毛主席的遗志，代表全党全军全国人民的根本利益和共同愿望，粉碎了“四人帮”篡党夺权的阴谋，神州处处欢声雷动；心花怒放，出现了声势浩大、极为壮观的声讨王张江姚反党集团的怒涛，把他们隐藏在假面后头的丑恶嘴脸暴露在光天化日之下。

“尔曹身与名俱灭，不废江河万古流”。让王洪文、张春桥、江青、姚文元这帮反革命小丑见鬼去吧！全国亿万军民最紧密地团结在以华国锋主席为首的党中央周围，更加意气风发，斗志昂扬，迈着豪迈的步伐，沿着伟大领袖毛主席开辟的革命航道，向着无限光明美好的明天奋勇前进！

（原载一九七六年十一月七日《解放军报》）

剥掉“四人帮”的“左派”伪装

解 胜 文

王洪文、张春桥、江青、姚文元反党集团搞修正主义，搞分裂，搞阴谋诡计，妄图篡党夺权。这伙人明明是混入党内的极右派，却恬不知耻地以“左派”自居，似乎普天之下，只有他们最正确，只有他们最革命。“假的就是假的，伪装应当剥去。”今天，全国亿万军民声讨“四人帮”滔天罪行，我们必须撕下他们的“左派”伪装，现出他们“假革命的反革命”的本相。

伟大导师列宁指出：“马克思主义在理论上的胜利，逼得它的敌人装扮成马克思主义者，历史的辩证法就是如此。”（《列宁选集》第二卷第四三九页）“四人帮”反党集团正是这样一伙假马克思主义的政治骗子。他们打着马克思主义的招牌，兜售修正主义的破烂，摆出一副理论权威的架子，用马克思主义的词句吓唬人，动不动就给人“打棍子”、“扣帽子”。他们打着宣传马克思主义的幌子，对马克思主义的哲学、政治经济学、科学社会主义的理论进行全面的修正。他们大搞唯心论和形而上学，反对马克思主义的唯物论和辩证法。他们肆意篡改马克思主义的政治经济学，歪曲政

治与经济、革命与生产的关系，破坏社会主义革命，破坏社会主义建设。他们对抗毛主席关于学习理论、反修防修的重要指示，别有用心地把经验主义作为当前的主要危险，鼓吹要把反对经验主义“当作纲”。他们对毛主席的指示从来就是采取实用主义的态度，他们认为对自己有利的就利用，并且不择手段地塞进私货；对自己不利的就封锁，就篡改。他们常常把革命口号接过去，进行歪曲，以售其奸。你要搞批林批孔么？他们就歪曲批林批孔的阶级内容，把批走后门也夹进去，三箭齐发，妄图冲淡批林批孔，扭转斗争大方向。你要搞老中青三结合么？他们就假借这个名义，拉山头，搞宗派，安插亲信，排斥和打击革命干部。你要开展党内斗争么？他们就肆意践踏毛主席关于党内斗争的正确原则，鼓吹“斗争就是政策”的谬论，对革命同志捏造罪名，打击陷害；对犯有错误的同志，实行“残酷斗争、无情打击”的手段，恨不能一棍子打死。林彪反党集团阴谋篡党夺权，不是大叫什么“打着红旗造反，不易被人看穿”吗！“四人帮”反党集团袭用的正是大叛徒、大卖国贼林彪的老谱！这就充分暴露“四人帮”反党集团是披着马克思主义的外衣，打着红旗反红旗的马克思主义的凶恶敌人。

斯大林在揭露党内反对派机会主义联盟的时候曾经一针见血地指出，反对派联盟的特点是：“事实上在维护机会主义政策，却竭力以革命的词句粉饰自己的行动，竭力‘从左边’批评党，竭力穿上‘左的’外衣”（《斯大林全集》第

八卷第二〇一页)这也是对“四人帮”反党集团口是心非、言行不一的两面派嘴脸的绝妙画像。“四人帮”反党集团把“革命”的调子唱得比谁都高,但只要听其言,观其行,把“四人帮”反党集团的言论与行动加以对照,他们“假革命的反革命”的狐狸尾巴就露出来了。他们口头上在讲要限制资产阶级法权,而实际上,却把窃取的职权当特权,竭力强化和扩大资产阶级法权。他们以新生的资产阶级分子特有的贪婪,恣意聚敛和侵吞国家财富,任意扩大等级差别。对无产阶级文化大革命中涌现出来的社会主义新生事物,他们口头说“支持”,实际是破坏和反对。他们标榜自己是限制资产阶级法权的英雄,实际却是地地道道的资产阶级法权的卫道士,整天过着花天酒地、纸醉金迷的寄生虫生活,是一伙吸工人、贫下中农血的官僚主义者阶级、是党内资产阶级的典型代表,比资本家还厉害。

“四人帮”反党集团为了爬上“左派”的宝座,真是机关算尽。他们毫不掩饰地自吹自擂,把自己封为什么“文化大革命的旗手”,什么“理论家”,什么“正确路线的代表”,利用手中控制的舆论工具,歪曲事实,颠倒是非,制造谣言,欺骗群众,突出地宣扬他们自己,贪天之功为已有,无耻地往自己的脸上贴金。他们自我标榜“一贯正确”,好象真理都在他们手里,从来不作自我批评。然而,左派从来都不是自封的。历史上机会主义路线的头子,自封为“一贯正确”的可谓多矣。王明自封为“百分之百的布尔什维克”,

刘少奇把自己打扮成“老革命”，林彪自称“壮志坚信马列”，“一贯高举”、“一贯紧跟”，都是力图用“左”的假面具来遮盖右的真相。但是，用马克思主义、列宁主义、毛泽东思想武装起来的人民群众的眼睛是雪亮的，很快就发现这些冒牌货屁股上打着资产阶级右派的“纹章”，把他们一一押上了历史的审判台。今天，“四人帮”反党集团步王明、刘少奇、林彪之流的后尘，继续耍弄这一套鬼蜮伎俩，早已是“司马昭之心，路人皆知”。人们早就看出他们不是正路人，而是地地道道的老右派。他们愈是伪装“左派”，就愈是暴露出右派的真面目，愈是“左”得出奇，就愈是暴露出右得无可再右了的本质。

伟大导师恩格斯指出：“手段的卑鄙正好证明了目的的卑鄙。”（《马克思恩格斯全集》第二卷第四六六页）“四人帮”反党集团伪装“左派”，隐藏着极其险恶的用心。这就是要拉大旗作为虎皮，包着自己去吓唬别人，招摇撞骗，欺骗群众，实现篡党夺权的反革命野心。然而伪装是不能持久的，右派装左派是装不象的，总有一天要露出原形。以华国锋主席为首的党中央继承毛主席的遗志，代表全党全军和全国各族人民的根本利益和共同心愿，采取坚决果断的措施，一举粉碎了“四人帮”的反革命阴谋，消除了党内一大祸害。这是毛主席关于无产阶级专政下继续革命的伟大理论的一次伟大实践，是无产阶级文化大革命的伟大胜利，是毛泽东思想的伟大胜利！在欢庆胜利的时刻，我们决心最紧密地团结