

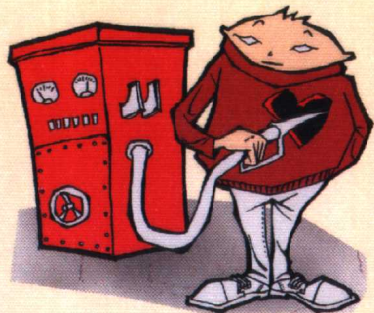
SOY

刘墉◎著

[合订本]

把话说到心窝里

以古今中外最幽默的故事教你
把僵硬的语言变成婉转
把黑白的语言变成彩色



把话说到心窝里

[美] 刘墉 著

重庆出版社 

图书在版编目(CIP)数据

把话说到心窝里:合订本 / (美)刘墉著. - 重庆:重庆出版社, 2004

ISBN 7-5366-6671-3

I. 把… II. 刘… III. 人间交往-语言艺术 IV. C912.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032521 号

著作权合同登记号:版贸核渝字 2004 第 15 号

把话说到心窝里

BAHUA SHUODAO XINWOLI

刘墉 著

责任编辑:杨亚平

封面设计:虚谷堂设计工作室

策 划:汉霖文化

重庆出版社出版、发行

重庆长江二路 205 号

新华书店经销

北京新魏印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 12.25

字数 170 千字 插图 12 幅

2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5366-6671-3/B·125

定价:23.80 元

前 言——好话坏话只在一念之间

说件“鲜事”给你听——

有个丈夫跟太太亲热，抚摸着太太，很有情趣地赞美：“你的皮肤摸起来真细，绝不像四十岁的女人。”

太太笑：“是啊！最近摸过的人都这么说。”

啪！一记耳光。丈夫吼道：“你最近让多少人摸过？你老实招来！”

太太捂着脸，哭着喊：“大家是这么说啊！每个护肤中心的小姐都这么说。”



这是真事，但是怎么看都像笑话对不对？问题是，当你细心观察就会发现，我们周遭充满这样的笑话。只因为一句话没说对，就把喜剧变成了悲剧，把眼看就要办成的好事实变成了坏事。

“话”人人会说，只是不见得人人会说话；有话好说，只是不见得人人说好话。

不说好话的道理很简单——因为他没有多想一想。

把话说到心窝里

举个例子：

最近我有个朋友，在他新居的后院搭了间工具房。

那工具房是买现成的材料，再自己拼装的，专门用来放剪草机、铲子、锄头这些整理花园的工具。

可是我这朋友兴高彩烈地才拼装到一半，他的邻居竟然隔着墙喊：“你乱盖房子，是违法的。”

我这朋友气极了，跑到建管处去问，得到的答案是盖十尺乘十尺以内的工具屋，不违法；只有超过，才违法。

他回去量了量自己买的工具屋，是十尺乘十二尺，多了两尺，于是拿去退掉，换成合法的尺寸。

工具屋搭好了，他跑来对我说：

“我非要去糗糗我那邻居不可，我要告诉他中国人不好欺负，我去政府单位问过了，现在搭的绝对合法，欢迎他去告！”

“你何必这么说呢？”我劝他：“您何不换个方式，对他说‘真是谢谢你，幸亏你提醒我，不然我的工具屋多了两尺，因为违法得拆除，就白盖了。’你不是照样让他知道你去问过政府单位，现在是合法建筑了吗？”

朋友想了想，觉得有理，照办了。结果不但没得罪邻居，还交上了好朋友。



再说个故事。

有个人和他太太为了一点小事吵架，要离婚，起因居然不但不是坏事，还是好事。

那一天，他太太买到一条上好的石斑鱼，特别打电话到办公室：“你离开办公室的时候，打个电话回来，我好下锅蒸，这石斑鱼，多一分钟少一分钟都不成。”

那太太想得很好，丈夫出门，她蒸鱼，丈夫进门，正好上桌。

偏偏她丈夫下班的时候，才打完电话，说要出门了，就碰上个客户突然造访，耽误了二十分钟。

“糟了！”送走客户，丈夫心想，赶紧又拨个电话回家：“对不起，临时有事，现在才能走。”

太太一听，在那头跳了起来：“什么？你还在办公室？你不知道鱼凉了不好吃吗？你知道这条石斑鱼多少钱吗？”

丈夫没多吭气，匆匆忙忙开车赶回去，一路想，一路急，加上晚了，饿，胃都急疼了，路上还差点撞了人。进门没好气地说了一句：“鱼凉了就凉了嘛！热热不就得了？”

太太也没好气：“你是没命吃好鱼，以后就给你吃凉的。”

两个人当然“吵翻了”，拉开嗓子吼，把孩子都吓哭了，一条好好的石斑鱼，放在桌上，谁都没吃，还差点离了婚。

你说，他们是会说话吗？

如果那做太太的，能像我那搭工具房的朋友，换个角度说：“别急！别急！鱼凉了，微波炉热一分钟就成了，开车小心点，我

把话说到心窝里

们等你。”

那丈夫不是会感激老婆的体贴吗？



会说话与不会说话，常在那一念之间。

一念之间，他懂得忍、懂得退一步想，想想坏话怎么好说，狠话怎么柔说，就可能有个喜剧的结局。

那一念之间，他毫不考虑地脱口而出，则可能是个悲剧的结尾。

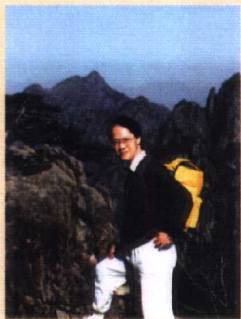
虽然许多人赞美我口才好，但是我从不这么认为，而且觉得自己年轻的时候总是说错话。即使到今天，我每天晚上还是常把白天说的话想一想，检讨一下，是不是有不妥当，或者“有更好的说话方法”。

正因此，在这本书里我提出的案例，都是最真实的，发生在大家身边的小事。

而由那些小事里，常能见到大学问；由那些简单的话语中，常能触及心灵的深处。



现在，就让我废话少说，打开话匣子，把话说到心窝里！



作者简介

刘墉

在语言表现上的才华可能在他的绘画与文学之先。小学时代，他两次获得台北演讲比赛冠军，中学时又获得全台湾演讲比赛第一名。大学时代，他所导演的朗诵诗四度获得台湾竞赛冠军，更因主演《红鼻子》舞台剧，得到话剧界最高荣誉“金鼎奖”。

大学毕业后，刘墉先在“三台联播晚会”中独撑大局，获得瞩目，接着主持益智节目“分秒必争”，并被邀请进入中视新闻部。他所制作并主持的新闻节目“时事论坛”，获得金钟奖；于是他被《综合电视周刊》选为台湾“最受欢迎的电视记者”。

刘墉的演讲极为叫座，他在祖国大陆、台湾、马来西亚都举行过多次巡回演讲。同时，他也成为三地最畅销的作家之一。

刘墉“文字”上的魅力其实源于他“语言”的魅力。这本《把话说到心窝里》（合订本），除了将说话的技巧作深入的分析，也透露出他在文学作品中语出惊人，讽而不刺的奥秘。

SQV



刘墉先生用他的作品在中国大陆出版所得的版税，捐建了30所希望小学。请大陆读者今后务必购买刘墉先生的正版书，勿购买盗版书，使他在祖国的公益活动能推展得更多、更广。

封面设计/ 点睛工作室
TEL: 010-6483790-99999
插图/ 谢锋

目 录

前 言——好话坏话只在一念之间 /1

处 世 篇

第一章 开不了口的老王 /3

学写作的人应该先学“什么东西不写”，
学说话的人应该先学“什么时候不讲”。

第二章 岳母万万岁 /10

当响尾蛇摇它尾巴的时候，
你要小心的是它的头。

第三章 老林的凯旋梦 /18

一看到美食就流口水的人，
怎么能在餐馆端盘子？

第四章 你听我说完哪 /25

把话说到心窝里

“不—不—不—”发现粪坑要垮的结巴对朋友喊。

说时迟，那时快，扑通！“好了！”结巴说。

第五章 一句话让你成功 /31

有些菜要大火快炒，有些菜得文火慢煨；

有些话要开门见山，有些话得拨云见日。

第六章 告诉你一个好消息 /37

好东西与好朋友分享，好日子与好伙伴共度。

假使你做我的“下线”，保证我是你的好朋友。

第七章 谁是老交情 /47

平时少开口，偶然开口，开口成金。

总是打哈哈，又打哈哈，哈哈了事。

第八章 无耻老豆的阴谋 /63

Mission Impossible，不可能的任务。

你办成了，是我要你办的；你办垮了，此事与我无关。

第九章 五场误会 /73

人堆里有人放屁，只可偷偷猜想，不必开口询问；

只可默默享用，不必追查元凶。

第十章 脱衣舞蹈家 /84

既然准他上车，

就该让他补票。

第十一章 乌龙大餐 /93

“感性”不等于“性感”，“皮包”不等于“包皮”，
“刘公子”不等于“子公刘”。

第十二章 那女人是谁 /107

抢片时风平浪静，
进一步海阔天空。

第十三章 十个聪明人 /117

当灾难成为历史，痛苦就成为冠冕。
当绯闻成为过去，丑事就成为韵史。

第十四章 餐桌上翻脸 /125

既然狗子为你叼来了报纸，
就理当得到摸摸头的奖励。

第十五章 小弟六点半 /134

大丈夫白天对你低头你别得意；
小弟弟晚上对你垂头你莫伤心。

第十六章 你为什么不早说 /143

你说你人不在家，是用手机接我的电话；
我说你一定撒谎，因为我才问过你妈妈。

第十七章 向左转向右转 /151

有饭粒挂在你的嘴角，
我只要指指我的嘴角。

第十八章 妈妈桑万岁 /157

把话说到心窝里

“你比大家都棒!”

这句话由太太嘴里说出来，远不如由妓女嘴里说出来。

第十九章 请找我的代言人 /163

学生在背后还称你老师，

你必定是个成功的老师。

第二十章 肚脐上的金环子 /168

作文最容易的开头是“古人说”，

吵架最简单的开头是“他妈的”。

第二十一章 老龙翻船记 /178

为什么魔术师身边总要跟个性感女生？

因为“她”穿帮的时候，“他”就不穿帮了。

第二十二章 落井下石 /190

想借钱吗？先看看他老伴在不在；

想接吻吗？先看看四周有没有人。

第二十三章 作奸细的老于 /199

偶像明星最大的梦魇，

就是在厕所里有人要握手。

第二十四章 是谁当家 /206

愈是碰上小鬼当家，

愈得把他奉作阎王。

第二十五章 你敢来压我 /214

乾隆皇帝才死，
和 就被赐了死、抄了家。

第二十六章 老乔吃豆腐 /222

你既然不想跟我上宾馆，
又为什么请我吃威而钢？

第二十七章 看谁耐得住 /231

要听现场三万人的演唱会吗？
请先别喝水。

第二十八章 受气包的报复 /240

在篮球场上把对方狠狠地撞倒，
不挨揍的方法就是把他拉起来。

幽 默 篇

第二十九章 相爱不偷 /251

幽默就像抓痒——
抓轻了，不痒，抓重了，是痛！

第三十章 起床干什么 /257

你要听我的笑话吗？
请先闭上你的嘴巴！

把话说到心窝里

第三十一章 换个脑子吧 /266

就算你已卖了一千次，

今天也要装作是初夜。

第三十二章 不要忘记母老虎 /273

摆上刀叉，却端出炒饭。

摆出酒杯，却拿出可乐。

第三十三章 醉翁之意不在酒 /282

只要你给我三十分钟，

我就愿意给你全世界。

第三十四章 张冠可以李戴 /290

自从爱因斯坦提出相对论，

世界就没有了上下与快慢。

第三十五章 狗肉、猫肉、牛肉 /297

打仗时与其正面交锋不如转进，

谈话时与其当面戳破不如幽默。

第三十六章 我跟那金发美女回家了 /307

幽幽地下毒饵，

默默地占便宜。

第三十七章 她会闭上眼睛吗 /316

不是我去摸她屁股，

是我的手不小心被她屁股碰到。

第三十八章 你妈生了吗 /324

“我先拖，你再上，好不好？”

女清洁工对急着上厕所的男生说。

第三十九章 牛头不对马嘴 /330

“虾”不等于“瞎子”，

“表”不等于“婊子”。

第四十章 狗屎的滋味 /340

讽而刺，是“讽刺”，

讽而不刺，是“幽默”。

第四十一章 要不要送上床 /350

熊猫有个梦想，

就是拍张彩色照片。

第四十二章 太太真伟大 /358

“你这辈子杀猪，下辈子就变猪。”

“那么，我这辈子杀人，下辈子就还能做人喽！”

结 语——幽默就像太极拳 /369

后 记——大道理也能说成小故事 /373

处 世 篇