



宗教与社会

ZONGJIAO YU SHEHUI

胡春风 著

上海科学普及出版社

宗教与社会

胡春风 著

上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

宗教与社会/胡春风著.—上海:上海科学普及出版社,
2004.8

ISBN 7-5427-2874-1

I. 宗... II. 胡... III. 宗教社会学 IV. B920

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第068867号

责任编辑 刘绪恒

宗教与社会

胡春风 著

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路832号 邮政编码200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 890×1230 1/32 印张 11 插页 2 字数 253 000

2004年8月第1版 2004年8月第1次印刷

ISBN 7-5427-2874-1/C·30 定价 22.00元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题

请向出版社联系调换



伏羲与女娲
敦煌莫高窟第 285 窟壁画(西魏)



佛教群像
敦煌莫高窟第 45 窟彩塑(盛唐)



反弹琵琶
敦煌莫高窟第 112 窟壁画



基督降架(油画)
(佛兰德斯)鲁本斯
(1577-1640年)

最后的晚餐
(壁画)
(意大利)达芬奇
(1452-1519)





末日审判(壁画)
(意大利)米开朗基罗(1475-1564年)

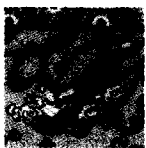
前 言

宗教现象源远流长。

宗教起源于人类文明的原初时代。在人类幼年时期，由于人们对于自然现象的不可理解和不可控制而形成了对自然力的崇拜，并把它异化成超自然的人格神。对自然或神灵的崇拜及祭祀活动曾经是人们生活中的重要事件，也是人类童年时代的精神食粮。

在人类历史的发展过程中宗教一直与人类相伴而行。

在几千年的人类文明历史上，宗教精神渗透在社会生活的各个方面。无论是古老的美索不达米亚或埃及的原始宗教，还是印度的原始佛教和宗派佛教，无论是西方的基督教或源自阿拉伯世界的伊斯兰教，还是中国的道教，都从神学的角度对社会秩序的现实必然性做出过认证，而且也论证了社会无秩序的合理性，如天灾人祸的理由。宗教对人们的现实生活的各种状况给予神学的解释，以神的威严使人们在行动时更加自律。宗教以神的名义维系了社会的秩序。宗教把人的精神崇拜变成超人的神，把人的世俗法则变成神的神圣法则，把自然事物的偶然性变成神定的宿命论，把人类追求的理想世界变成虚幻



的幸福天国。

宗教现象长期影响着人类的生活和社会的发展，宗教包含着人类文明起源的各种原始密码。哲学、道德法律、艺术、神话、建筑、医学、科学、习俗等都有宗教的文化积淀。哲学是宗教发展到一定阶段思辩的结果，经院哲学则是宗教思想的精致表达；宗教神话在考古研究中往往可以找到其现实生活的原型，如基督教的诺亚方舟与洪水被认为是人们对原始社会洪水的回忆；艺术更是与古代巫术和祭祀仪式有着渊源关系；而科学，其实就是人们为了解超自然的神的意志，为了解上帝创造的“自然规律”而对自然探索的结果，是宗教异化的产物。宗教与科学的对立是科学反叛宗教的必然结果。

从旧石器时代的神秘岩画和原始的宗教法典，到公元前印度阿旃陀石窟艺术和中国敦煌石窟精湛的东方艺术，从中世纪的基督教艺术到伊斯兰教文化，从宗教节日到社会习俗，都表现出宗教文化与世俗文化紧密相联。西方基督教文化构成了西方文明的特质。伊斯兰教不仅对于阿拉伯民族有重要意义，而且对所有的穆斯林国家都有重要影响。印度佛教经过中国的传播和发展构成了亚洲文明的重要组成部分。

宗教既是一种信仰实践，也是一种社会力量。世界性的宗教都包含着一整套教义、教规和正式组织，是完整的世界观和方法论。宗教表现出对人生的终极关怀，它提供人们解脱世俗痛苦的方法。虽然宗教的崇拜对象是虚幻的，但是在神的名义下，宗教不仅以宗教教义、法规指导和控制教徒的行为，稳定社会秩序，而且以慈善的道德理念培养和激发人们的仁爱之心，使人们的爱心具有了神圣的含义。

自18世纪以来，西方无神论和各种自由思想广泛流传，世俗社会摆脱了教会的羁绊而迅速发展。科学技术已经成为人们

生活的重要内容，许多原来不可理解的事物逐渐能够被人们理解和掌握了。随着西方传教运动，科学知识传播到全世界，进一步地动摇了宗教的社会基础。

今天，人类社会已经进入了 21 世纪，但是，科学并没有解决所有的现实问题，现实生活中依然有太多的现象无法被人们认识和理解。而且科学本身无法解决善恶，也不能实证人类信仰和幸福等问题。因此，作为人类重要的社会意识，宗教依然普遍地存在，并未随着科学的发展而迅速地消亡。在某些西方发达国家，信教的人数并未减少，有的科学家本人就是信徒。所以，从社会和文化层面上考察宗教的本质和社会作用，研究宗教与社会各方面的关系，反思宗教产生和生存的社会根源，是非常必要的。我们只有真正理解了宗教在世俗文化中的影响和作用，我们才能真正理解人类文明的发展。

事物的进步都是从单一到复杂，低级到高级的发展，文明不可能是单一的形态，而是历史传承的多元化发展。尤其在经济全球化的背景下，人们对各种人类文化的差异性和共同性表现出极大的兴趣。宗教文化在人类文化体系中的地位也日益突现。当今世界上各种冲突不仅表现为政治经济的冲突，也有宗教和文化的冲突。因此，了解各种宗教和文化，使各种宗教文化和谐相处，是维护世界和平和稳定的重要条件之一。未来世界的“天下大同”应该是多种文明共存的“和而不同”。

本书第一篇从历史唯物主义角度出发，分析了宗教的起源和发展的社会条件，分析了宗教的本质、特征和社会作用。第二篇从哲学、法律道德、艺术、科学、医学、教育、世俗文化等方面，阐述了宗教对社会生活的影响和作用。第三篇介绍了世界三大宗教——基督教、佛教、伊斯兰教的发展简史。本书是作者对宗教研究的一点粗浅的认识，力求在重视理论性的同

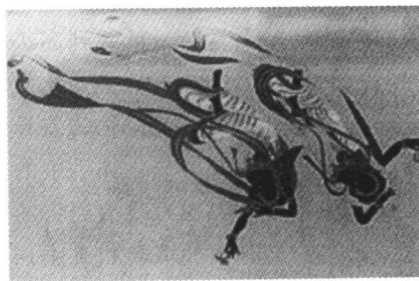


前 言

时,提供一本具有可读性和通俗性的基础读物。如果能够使读者感到有所裨益,我将感到非常欣慰。

作 者

2004年6月 同济大学



宗 教

与

社 会

目 录

第一篇 宗教概述

第一章 宗教及其本质	3
一、什么是宗教	3
二、宗教的本质	6
三、宗教的基本特征.....	16
四、宗教的分类.....	20
第二章 宗教的产生、发展及根源	23
一、原始宗教的产生和发展.....	23
二、神学宗教与神话.....	31
三、宗教产生的认识论根源和社会历史根源.....	34
第三章 宗教在社会中的地位和作用	49
一、宗教社会地位的涵义	49
二、确立宗教社会地位的因素以及宗教地位的类型	51
三、宗教的社会功能	53



第四章 宗教与迷信	61
一、什么是迷信	61
二、宗教与迷信的联系	64
三、宗教与迷信的区别	66

第二篇 宗教与社会诸方面的关系

第五章 宗教与哲学	73
一、哲学与宗教具有共性	73
二、宗教与哲学的区别	76
三、宗教的哲学化和哲学的宗教化	78
第六章 宗教与道德、法律	87
一、宗教与道德	88
二、宗教与法律	94
第七章 宗教与艺术	99
一、早期宗教艺术	100
二、宗教与绘画、音乐及文学艺术	102
三、宗教建筑艺术	129
四、宗教与艺术的关系	142
第八章 宗教与科学	149
一、宗教与科学的对立	150
二、宗教与科学的联系	157
第九章 宗教与医学	175

一、巫术、神与医学·····	175
二、宗教与医学·····	180
第十章 宗教与教育 ·····	194
一、基督教会与大学·····	195
二、伊斯兰教教育·····	198
三、教会与图书馆·····	199
第十一章 宗教文化与世俗文化 ·····	205
一、宗教文化与传统文化·····	206
二、宗教文化与民族文化·····	207
三、宗教文化与社会习俗·····	210
四、世俗化的宗教节日·····	213

第三篇 三大世界宗教简介

第十二章 佛教 ·····	223
一、佛教的创立及原始佛教·····	224
二、佛教基本教义·····	229
三、大乘佛教与小乘佛教·····	232
四、佛教在世界各地的传播和发展·····	239
五、佛教在中国的传播和兴衰·····	240
第十三章 基督教 ·····	262
一、基督教产生的社会基础和思想渊源·····	262
二、耶稣基督和基督教的基本思想·····	266
二、基督教的传播和发展·····	276

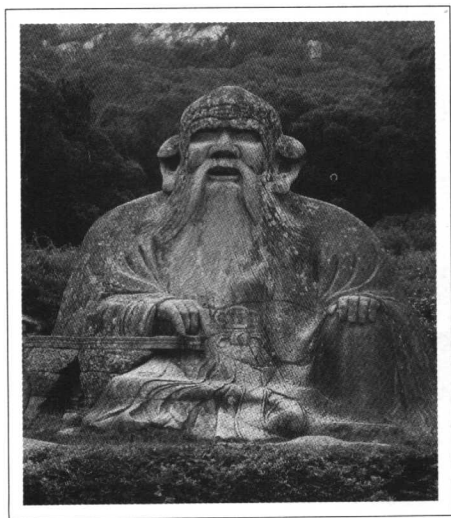


目 录

三、基督教在中国的传播和影响	294
第十四章 伊斯兰教	301
一、伊斯兰教产生的社会历史条件	301
二、穆罕默德及伊斯兰教的兴起	305
三、伊斯兰教的经典、基本教义及功课	313
四、伊斯兰教的现状	322
五、伊斯兰教在中国	323

第一篇

宗教概述



宗教是一种源远流长的社会现象，同社会的政治、经济生活紧密相连。宗教现象的存在具有普遍性、历史性，凡是有人类社会的就有宗教的存在。

宗教是人类对于自然界和社会现象的不可驾驭而产生的一种意识现象，是人类对于支配人的自然力量和社会力量的反映。宗教包括宗教信仰和宗教情感等，在社会意识形态中占有重要的地位。

宗教是一种社会实体，它有同宗教信仰和宗教情感相适应的宗教仪式、宗教组织、宗教行为规范。

宗教是人类文化史的特殊现象，它与世俗文化有着密切的联系，一些世俗的文化习俗直接来源于宗教，它对于世俗文化的发展有着较大影响。