



# 概念车收藏版

BMW & FORD

I

# Concept Car

王洪浩 编著





# Concept Car

The car is a sleek, dark-colored model with a futuristic design. It features a long, low profile, large multi-spoke wheels, and a distinctive front grille. The overall aesthetic is minimalist and modern.

0469.11-64

1/1



# 概念车收藏版

BMW & FORD

# Concept Car I

中国宇航出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

概念车收藏版 I / 王洪浩 编著。  
—北京：中国宇航出版社，2003.4  
(名车收藏版系列 / 汪立波，张宁迁主编)  
ISBN 7-80144-589-9

I .概… II .王… III .汽车－世界－图集  
IV .U469-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 029490 号

策 划：中国宇航出版社  
北京世纪博宇文化传播公司  
编 著：王洪浩  
责任编辑：汪立波  
设计制作：异类设计工作室

出版发行 中国宇航出版社  
社 址 北京市阜成路 8 号  
网 址 www.caphbook.com  
www.caphbook.com.cn  
邮 编 100830  
经 销 新华书店  
发 行 部 (010)68371057 (010)68768541 (传真)  
读 者 北京市阜成路 8 号  
服 务 部 (010)68371105 (010)68522384 (传真)  
邮 编 100830  
承 印 北京国彩印刷有限公司  
版 次 2003 年 5 月第 1 版  
2003 年 5 月第 1 次印刷  
规 格 889 × 1194  
开 本 1/16  
印 张 7  
字 数 100 千字  
印 数 1~10000 册  
书 号 ISBN 7-80144-589-9/U · 002  
定 价 25.00 元

本书如有印装质量问题可与发行部调换





## 序言 概念的理解

从某种意义上说，概念代表着未来的某种可能，未必正确，但是可能。很多人并非真正理解了设计者的意图。这是一款哗众取宠的小玩具？一生只卖出一幅画的凡·高似乎不需要世人去理解他的自我精神。一切形式都在激烈的精神支配下跳跃和扭动，当人们可以解读他的“明亮”时，他的生命已在几十年前停止了跳动。对于一些天才来说，他们对于这个时代就是一种概念。真正的大师是孤寂的，他们在思考超越这个时代的问题。

J Mays 的MA 打着复古的标签，但是请记住这是一款最纯粹意义上的概念汽车设计。MA 史无前例地使用了竹子、钛金属与铝合金等材料，电动马达驱动。全车 96% 的材质均为可回收材料。这样的材质事实上包含了 J Mays 在内的国际顶级设计师对于汽车的未来存在着的担忧。对于从事汽车设计的人，总会问一个问题：是否我们对这个世界索取了太多？笔者担忧很多像 MA 这样具有震撼力的作品过早地被忘却，等到几十年后才被后人重提。出版本书的意图正是将近十几年的概念作品汇集在一起，让人们此时此刻再度审视曾经的经典。

很多东西可以流行，但是未必传世。并非本书所有的概念车都如 MA 一样涂染着鲜明的对未来探索的颜色。越来越多的概念车被打上了功利的烙印，制造商视其为获利机器，而消费者则被其表面的美所吸引。当制作的目标仅仅是量产的话，那么它配不上概念车的称号。本书之所以将其一并收录在内，是因为它们在汽车界的影响举足轻重。

究竟如何理解概念，我想还是引用 J Mays 在介绍 MA 时候的言论：颠覆了人们对汽车一向的印象，没有任何受压抑和束缚的感觉，向人们解答所有不可能的事情。

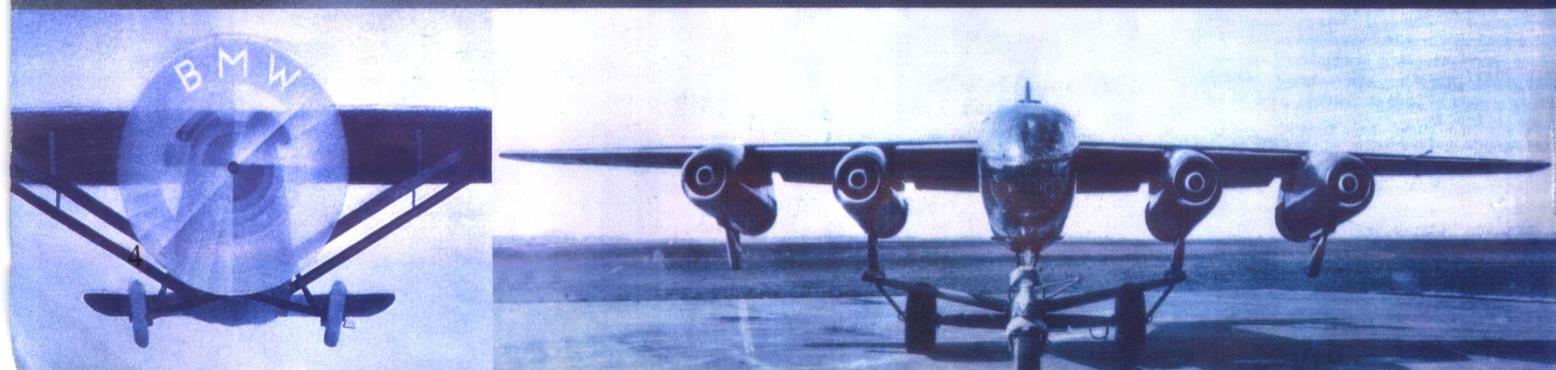
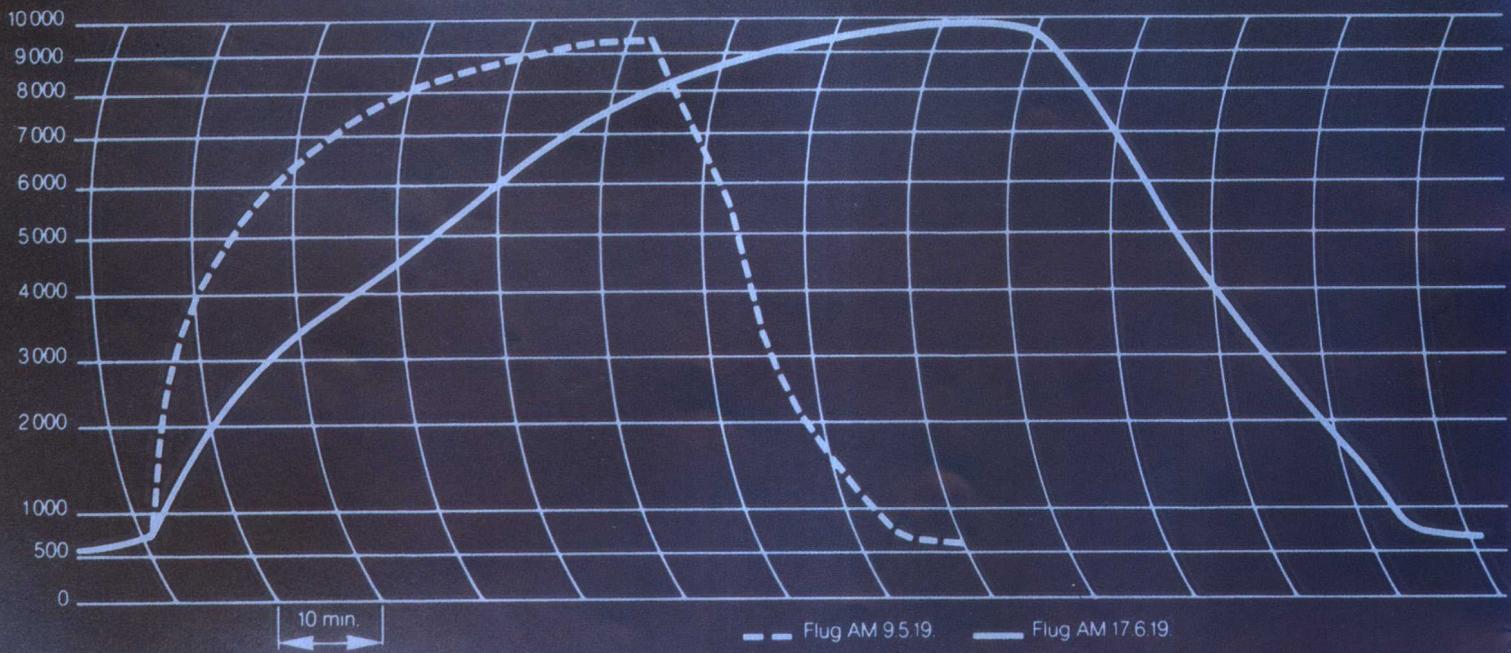
千 寒



# 宝马 —

## 蓝天白云下的螺旋桨

德国宝马汽车公司生产的宝马轿车，被誉为高级豪华轿车的典范。它风靡欧美，世界各地的车迷们对它情有独钟。宝马轿车的标志选用了内外双圆圈，在双圆环的上方标有“BMW”字样，这是公司全称三个词的首位字母缩写。内圆的圆形蓝白间隔图案，表示蓝天、白云和运转不停的螺旋桨，创意新颖，既体现了该公司悠久的历史，显示公司过去在航空发动机技术方面的领先地位，又象征着公司在广阔的时空旅程中，以最创新的科技、最先进的观念满足消费者最大的愿望，反映了宝马公司蓬勃向上的气势与日新月异的面貌。



皮舍茨里德 (Bernd Pischetsrieder) 30 年前以工程师的身份加盟了宝马公司。1991 年进入董事会，1993 年 5 月出任首席执行官。宝马如果要进行品牌扩张，需要一个像“大众”那样的稳固的平台。皮舍茨里德上任伊始，便以 13 亿美元打包买下陆虎—罗孚集团 (1994 年)。陆虎是越野车，罗孚是老牌子的豪华车，MG 是高性能跑车还外带着小家伙 Mini，13 亿美元其实是很廉价的。1998 年皮舍茨里德又通过买下劳斯莱斯商标的办法生硬地让已高价买下劳斯莱斯厂房的大众公司吐出了刚吃到嘴里的劳斯莱斯。老狐狸皮耶希博士被皮舍茨里德给卖了。1999 年 2 月由于陆虎经营不善导致宝马巨额亏损，皮舍茨里德被迫辞职，2000 年，他意外地加盟了宝马的敌人大众公司，2001 年 9 月更是接替皮耶希出任大众首席执行官。此举让汽车界一片愕然。

宝马在陆虎项目中一共损失了 42 亿美元。宝马最后把陆虎越野车卖给了福特，售价是 30 亿欧元，20 亿已经结算，剩下的 10 亿要推迟到 2005 年。现在的福特—陆虎 Range Rover 依然是宝马的风格。Mini 被宝马自己留下了，宝马要和奔驰对抗。奔驰有 Smart，宝马不能没有 Mini，事情就是这么简单。剩下的 MG 和罗孚被打包 (贴钱) 卖给了凤凰财团。凤凰财团的购买价是 10 亿英镑，但是之后宝马要倒贴 5 亿英镑帮助凤凰整合 MG 和罗孚。

宝马目前拥有的品牌是 BMW、Mini 和 Rolls-Royce，现任总设计师为邦格 (Chris Bangle)。

宝马的概念车通常都冠以 Z 字头。在宝马的员工看来 Z 代表着创新和未来。提起宝马 Z，我们不得不提到宝马一个很特殊的部门——BMW Technik。这里的成员绝大部分是工程师。在慕尼黑，这群工作人员享有绝对的自由空间，他们可以在完全不受限的情况下自订小组工作计划。因为工作对外绝对保密，他们为自己的工作取了个不明所以的称呼“U 艇”(U boat)。BMW Technik 有绝对的自主权，甚至可以自订预算。



# BMW Z1

在 1985 年就有人预见宝马 Technik 部门将会有杰出表现，当时的总裁埃伯哈德·范·金海姆 (Eberhard von Kuenheim) 创造了一句口号“速度快的将追过速度慢的”，负责 Technik 分公司工作的人相当清楚这一点，他们必须发展革命性的行驶工具才行。Z1 在 1987 年法兰克福车展上的杰出表现，就是这一切发展的起始讯号。

Z1 这部反传统的汽车，是 BMW 纯粹主义者的代表作。Z1 创新的底盘设计，一推出就引起轰动，而这项被称作 Z 轴的底盘设计，就是今天运用在 3 系列底盘的技术。Z1 最让人叹为观止的还是它垂直开关的车门设计，只需触碰一个按钮即能开启。

制作年度 1987

首展地点 法兰克福

发动机：6 缸

缸径 / 冲程：84 / 75 毫米

排量：2494 毫升

最大功率：125 千瓦 (170 马力)

发动机转速 5800 转 / 分

最大扭矩：222 牛 · 米 发动机

转速 4300 转 / 分

轴距：2445 毫米

轮距：前 / 后 1455 / 1472 毫米

车身尺寸 (毫米)

长：3900

宽：1700

高：1250

最高车速：225 千米 / 时

0~100 千米 / 时 加速时间：7.9 秒





# BMW Z3

宝马Z3出自美国南卡罗来纳州的Spartanburg装配车厂。1995年9月20日，第一辆宝马Z3驶下生产线，不过没有开进普通人的生活，而是交给了007作为电影《黄金眼》的道具车。这款概念车深受好评，最终得以量产。

宝马Z3发动机罩修长而圆滑，典型的双肾进气格栅中规中矩。很低的腰线和短促的车尾，显示出Z3寓动于静的美感。Z3的车灯怒目而视，劲道十足。侧面则采用了鲨鱼腮的设计，这是其最明显的标志之一。





Z3 车尾的设计焕然一新，行李箱盖经重新设计后更具独特风格，尾灯簇呈 L 形，呈现出简洁和现代的神韵。内饰在一系列重要细节上进行了改进：运动型方向盘更加小巧，顶篷接缝处首次采用了隔热保护技术，而其塑料表层给人一种愉悦舒适的感觉。

第一款宝马 Z3 是 Roadster 敞篷版，随后又推出双门双座 Coupe 版，发动机也有很多型号可选。



2002年6月28日，最后一辆Z3驶下生产线，在事业的巅峰时期，静静走上工厂中心博物馆的一个角落。这一刻，曾经轰轰烈烈的历史和今日寂寂寥寥的身影一同沉默下来，供人们打捞与评说。

制作年度 1995

首展 电影《黄金眼》

BMW Z3 1.8

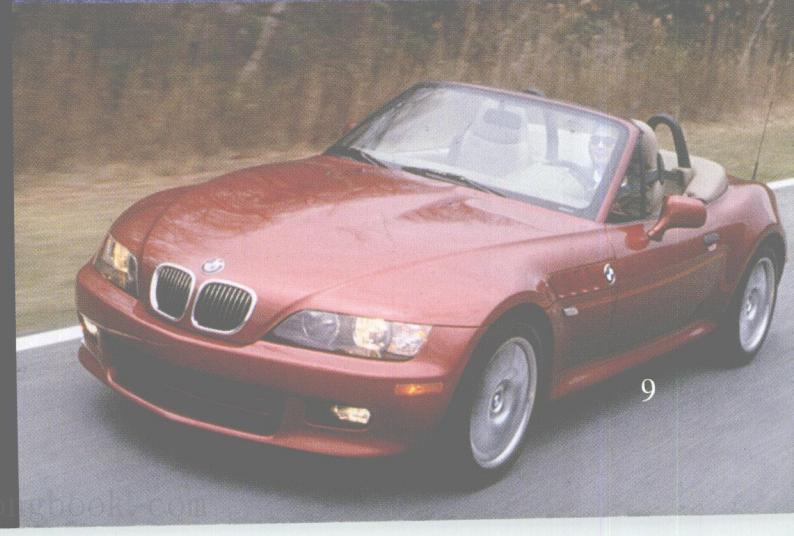
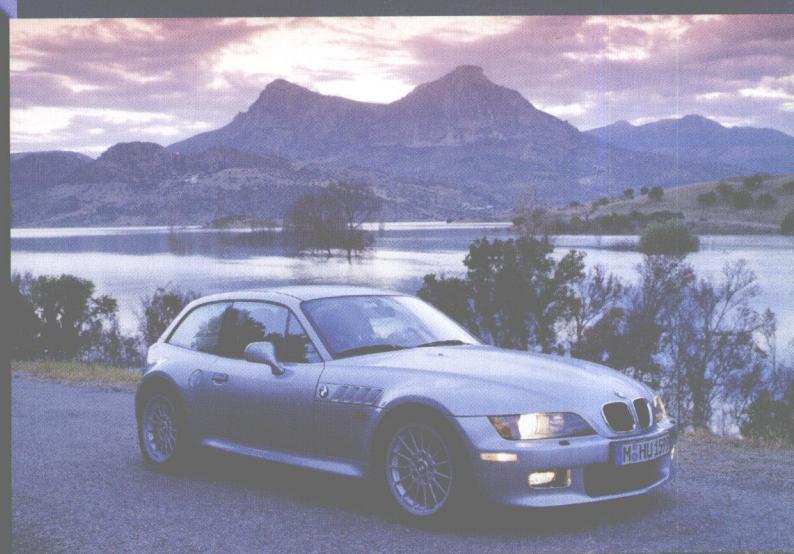
发动机：4缸

缸径/冲程：84.0 / 81.0 毫米

排量：1796 毫升

最大功率：85 千瓦（115 马力）发动机转速 5500 转／分

最大扭矩：168 牛·米 发动机转速 3900 转／分





# BMW Z4

自1995年皮尔斯·布鲁斯南饰演的詹姆斯·邦德在007系列电影《黄金眼》中首次驾乘宝马Z3后，Z3旋即在全球各地造成一股风潮。7年时光如水，Z3数年中虽略作改动但仍难掩徐娘老态。新一代宝马Z4于2002年9月巴黎车展首次展出。宝马Z4的主要对手是梅赛德斯—奔驰SLK和保时捷Boxster。

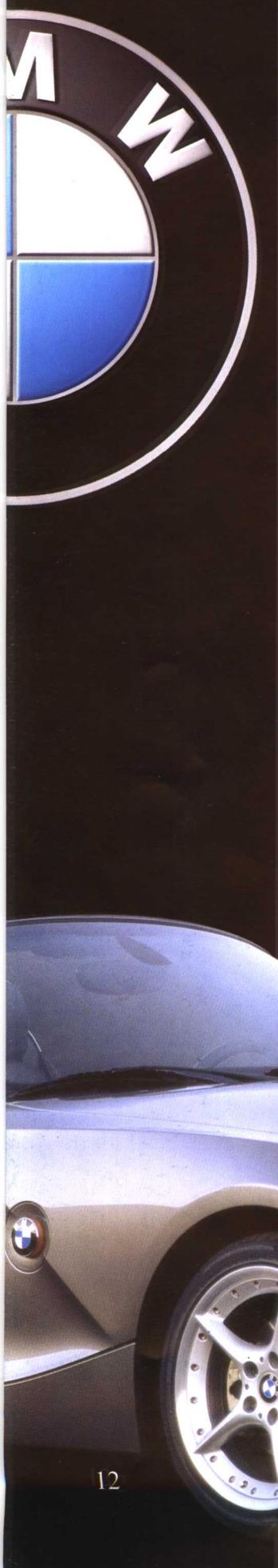
宝马Z4系出名门。它是由宝马首席设计师克里斯·邦格亲手打造。邦格还是宝马7系轿车、X-coupe、CS1概念车及《黑日危机》中邦德驾驶的Z8的设计者。他历来追求整体和谐，醉心于浪漫情调的设计；在细节上他总能给车迷展示意想不到的奇思妙想。

全新宝马Z4是宝马新的设计哲学的又一个完美演绎。他为紧凑型的敞篷跑车设立了新的标准。新Z4以更为时尚的风格表露了所有经典敞篷跑车所具备的独特个性：长而宽的流线型发动机罩，长轴距、短悬挂以及低矮的座椅位置。宝马Z3的影子在Z4上依稀可以看到。车头的凸面镜效果及车侧的凹陷切痕巧妙地结合、锐利的边角及曲线尽情刻画使得从任何角度看，Z4都能展现出其独特的光与影的效果。





Z4



宝马Z4在座舱及行李箱空间上要比Z3显得大一些。敞篷跑车最大的问题就是行李箱设计过小导致前排座椅上堆满了杂物。据斯巴达堡的宝马原厂介绍，宝马Z4的行李箱集成了一个类似现在3系敞篷车的车篷罩，当车顶升起来的时候可以获得一些额外的空间。Z4可完全容纳两套高尔夫球具。这样，出游时就可以保持衣冠楚楚的风度了。在顶篷方面，宝马Z4并未跟风赶潮追求流行的电动升降硬顶，它采用的是重量较轻的Z型电动软顶。它能使Z4在重量分配以及动力性上有更好的表现。宝马Z4软顶开、关仅需10秒钟。新配置的玻璃后窗也提供了较以往更宽阔的视野，它还随带着一个自动玻璃加热系统。

宝马动力源方面可以选择两款高扭力输出的直列6缸发动机，它们是Z4 Roadster 3.0i（225马力输出功率）以及Z4 Roadster 2.5i（184马力输出功率）。这两款发动机的动力水平与Z3的发动机相当。Z4 Roadster 3.0i发动机可以选择6速手动变速或者是5速STEPTRONIC自动变速器；而2.5i发动机搭载的是5速手动或者STEPTRONIC自动变速器。目前这两款车型都还可以选择更为先进的应用于一级方程式赛车技术的连续手动变速器（SMG）。

宝马Z4对3系的底盘悬挂进行了适当的修正，它操纵性比以前更为优秀。宝马Z4轮距宽、重心低，完美的前后50:50质量分布以及非常精确的电子助力转向赋予Z4让人艳羡的灵敏轻巧。宝马将动态驾驶控制（DDC）作为选装配置。这一系统是由一个Sport按钮来完成，当踩下油门踏板，或快速转向时提供更为自然的加速力以及动力输出。宝马Z4同时还为5速手动变速器提供了一套更猛更激进的换档程序。

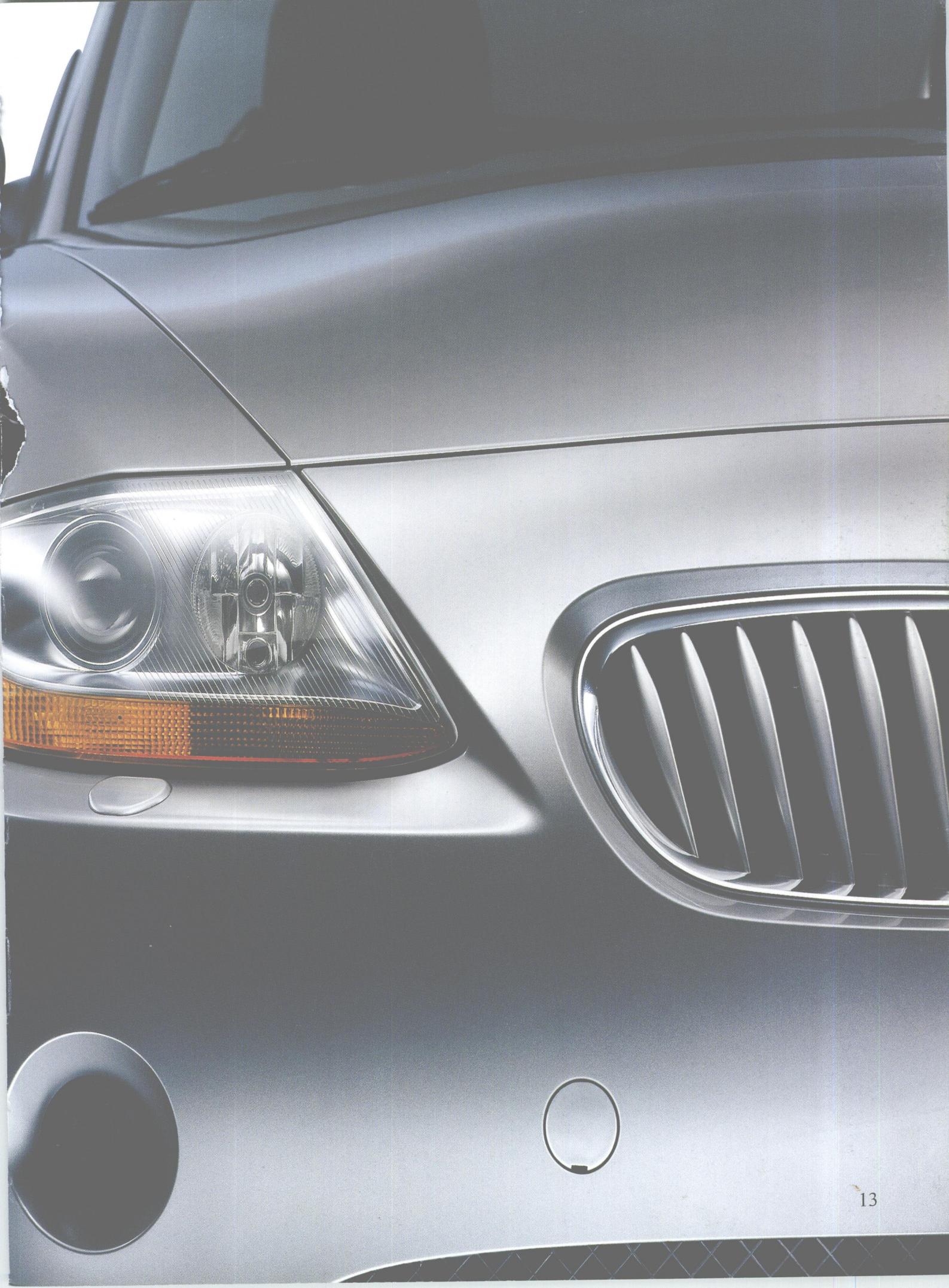
宝马Z4有着银色饰板及皮革相互建构的内部天地：三辐条式皮质跑车方向盘、跑车座椅，Z4列为选配的高科技元件有基于DVD 16:9显示器的导航系统（它可以自动缩回到仪表台里面）、高品质音响以及集成电话。在主动安全部分，除了高效率制动盘、标准的宽轮胎，还提供了动态稳定控制系统（Dynamic Stability Control）。

宝马Z4敞篷跑车2002年秋天在美国销售，2003年春天在欧洲正式上市。

制作年度 2002

首展地点 法国巴黎车展







# BMW Z8 (Z07)

作为概念车，宝马Z07在1997年东京车展一经亮相立刻赢得了汽车鉴赏家们的好评。这款宝马概念车得以量产，最后定名为宝马Z8。宝马Z8曾经成为007巨作《黑日危机》中詹姆斯·邦德的座驾。

宝马Z8外形颇具复古情怀，让很多人想起了高爾茨(Goertz)设计的宝马507。宝马507一共只生产了252部。

宝马Z8的基本具备了经典跑车的特点：欣长的前部、短促的车尾、经典而舒适的驾驶室。车轮罩柔和的曲线通过宽阔的车门延伸至短而充满力量感的车身后端。前轮罩与车门之间的排风口是典型的宝马风格。Z8宽大的双肾形进气格栅和玻璃罩下紧凑的卤素前灯都突显其纯正的宝马血统。从多数驾驶者最经常看到和记起的宝马车的后部看去，Z8的车身曲线从前部延伸向后，在尾部略微下沉，给人以完美的观感，扰流板的造型和抛光钢材制成的双排气管也同样令人印象深刻。此外，为了一年中那些不太晴朗的日子而设计的硬车顶是Z8的标准配备。

宝马Z8装备了与M5相同的V8发动机，排气量达5升。Z8的最大输出功率达到400马力，最大扭矩为500牛·米。应用于宝马M车型的控制系统以及气门采用电子控制，可使发动机在中低转速下提升扭矩，并保证最优化的燃烧，把排放降低至最小值。

宝马Z8采用6速手动变速箱，后轮驱动，另外装备了优化牵引力的DSCIII控制系统，发动机性能无与伦比。为了保证在任何情况下都能获得良好的牵引力，所以发动机安装在前桥的后部。0~100千米/时加速时间不超过5秒。由于发动机具有良好的适应性，不论处于何种档位，Z8都可以轻松超车。Z8车的最高车速为电子限速250公里/时。

Z8的底盘和悬架主要采用了铝合金材料。前桥采用了一种全新的弹簧支撑装置，转向装置为精确的齿轮齿条式，后桥为整体式设计，以确保对横向和纵向力进行最优处理。专门为Z8设计的轻合金轮，是Z8区别于其他车型的又一超凡特质。Z8的前轮胎尺寸为245/45R18w，后轮胎为275/40R18w，在轮胎发生穿刺时仍可飞奔，这是Z8无与伦比的可靠保证。

制作年度 1997

首展地点 日本东京车展

