

全唐詩索引

王勃

楊炯

卷

盧照鄰

駱賓王

中華書局

全唐詩索引

王 勃 楊 炯 卷
盧照鄰 駱賓王

樂貴明 田 奕 編著
陳 抗 林 滄

中 華 書 局

全唐詩索引編輯委員會

顧問：錢鍾書

主任委員：汝信 傅璇琮

委員：楊潤時 廖自力 許逸民 沈錫麟 董 琨
樂貴明 陳 抗 林 滄 田 奕

工作人員：王 欣 王 紅 王清莉 任 紅 李國紅
林 銳 唐玉健 張郁文 蔡文利 張曉光
李永軒 趙 薇 張淑敏 張朝範

地址：中國 北京建內大街5號 中國社會科學院計算機室

電話：512. 9614 郵編：100732

全唐詩索引

王勃 楊炯 盧照鄰 駱賓王 卷

樂貴明 田 奕 編著
陳 抗 林 滄

中 華 書 局 出 版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

秦皇島資料印刷廠印刷

787×1092毫米 1/16·44字印張·1160千字

1992年8月第1版 1992年8月第1次印刷

印數 1—2000冊 定價：28.10元

ISBN 7-101-00989-1/I·169

序

欣聞《全唐詩索引》叢書將陸續出版，殊覺可喜可賀！

有唐三百年之詩歌，不僅是中國文學的寶貴遺產，而且對於語言學、歷史學、社會學及哲學等多種學科的研究也具有重要的參考價值。《全唐詩索引》叢書的出版，將給上述各類研究提供一種“方便指南”。

對於“索引”，目前還存在一種意見，認為它純屬於資料性工作，算不得研究成果，也難登學術的大雅之堂。應該說這是一種狹隘的偏見。北京大學教授王力先生對此曾有過十分中肯的批評，我想不妨引用一段他的文字：

索引之學，應當說是一門專門的學問。在國外，索引被認為是一種“方便指南”，不僅是“學海中的航帆”，社會交往也離不開它。有許多著作就是專門研究索引的理論和應用的。在我國，索引又叫引得，這是英文 INDEX 的譯音借詞。過去燕京大學有個哈佛燕京社引得編纂處，曾編印中國古籍引得六十幾種，被讚為“學林之宏舉，不朽之盛業”。著名學者、作家葉聖陶先生曾親自動手編纂成功一部《十三經索引》，歷史學家顧頡剛先生也主編過一部《尚書通檢》。這些索引著作，尤其是葉老的《十三經索引》，一版再版，至今都是科研、教學必備的工具書。所以，我們非但不能輕視這門學問，還要大大提倡和發展這門學問。（《論衡索引》序，載《辭書研究》1987年第二期。）

當然，重要的是編纂出科學的索引著作。

這套《全唐詩索引》叢書是運用現代化技術手段和工具，通過電子計算機進行編纂的，這是本叢書的一大特色，它本身無疑也是一項新創造。

《全唐詩索引》叢書所依據的全唐詩數據庫系統是中國社會科學院計算機室用了三年多時間研製成功的。它屬於該室計劃逐步完成的中國古典文獻計算機數據庫系統的一個組成部分。在研究過程中，他們大致經歷了營造顯示字庫和高精度字庫、設計基本程序及功能程序、輸入全文數據及反復校對、系統安裝調試等階段。全唐詩數據庫系統的建成，為建立中國古典文獻的計算機數據庫系統，奠定了堅實的基礎。利用它可以全面準確地進行有關唐詩和中國古典文獻的原文核校、事實考據、詞語研究、查重輯佚、分析統計、編製各種索引，以及重新排印等工作。事實已經充分證明了它具有不可比擬的優越性。

中國古典文獻數據庫系統的建設工作，是中華文化的基本建設項目。卓有遠見的著名學者、我院副院長錢鍾書先生首先提出了這一倡議，並積極參與籌措，從而開創了這項意義重大而又相當繁瑣和艱苦的工作。中國社會科學院胡繩院長、郝文副院長、汝信副院長等及各級領導，從多方面給予了關懷和支持，使該室克服了重重困難，完成了含有四萬五千字的“全漢字字庫”、“中國古典文獻的計算機處理技術”和“全漢字字庫排印系統”的研究課題；在這個基礎上，逐步完成了《全唐詩》、《先秦漢魏晉南北朝詩》、《十三經》、《諸子集成》、《紅樓夢》、《明儒學案》等數以千萬字計的大型古典文獻數據庫的建設工作。

計算機室的一羣生機勃勃的年輕人始終直接參與了這一艱鉅事業。他們夜以繼日，既要學習古典知識，又需鑽研計算機技術。他們當中的一部分人，在長達三四年的時間內，幾乎沒有休息過節日假日，每天在屏幕前工作十二、三個小時。他們不為名，不爭利，孜孜不倦，樂此不疲。來計算機室參觀訪問的國內外賓客，每當看到和聽到這些，無不為之動容。

計算機室近年來進行研究的總題目“中國古典文獻的計算機處理

技術”，經國家科學技術委員會評定，國務院批准，獲1990年國家科學技術進步獎。該項目還獲1988年我院科研優秀成果一等獎，并曾被遴選參加廣州中國出口商品交易會，得到了許多國內外權威、友人和報刊的盛讚，可謂殊榮有加了。在此，謹向那些熱情幫助和支持我們開創這項事業和爲它的成功付出艱苦辛勞的人們致以最誠摯的謝意！

目前計算機在社會科學方面的使用尚不普及，爲供社會科學研究工作需要，他們決定在已建成的古典文獻數據庫基礎上，出版書本形式的索引。由于他們已經實現了計算機生成古典文獻索引的一體化系統，這種書本索引的水平，將是人力所難以企及的。在保證原文輸入正確的情況下，可以標示字和詞的精確位置，並產生各類有關的統計數字，像這套書中每位詩人名下的“基本數據表”和“字頻統計”就是例證。由于他們十分成功地實現了一體化系統，在計算機上自動生成各種形式索引的同時，可以一併完成排版工作，不再需要編輯、排版、打樣、校對等繁瑣的工作，從而大大提高了效率，降低了錯誤率。

由此，我想到，更值得欣喜和祝賀的是現代化科學技術被成功地引入了社會科學的研究領域。可以相信，社會科學研究有了計算機這一嶄新的工具必將如虎添翼，而計算機技術進入社會科學研究領域後，其自身也將有新的發展。我們衷心地希望自然科學與社會科學相互交融，相互促進，並結出更加豐碩的果實。讓我們舉起雙臂去迎接新的科學之春吧！

曲 維 鎮

一九九一年六月

凡 例

- 一、本索引係據中國社會科學院計算機室研製的《全唐詩數據庫》生成，其編輯、排版全部採用微型電子計算機自動完成。
- 一、《全唐詩數據庫》係以中華書局1960年版《全唐詩》及1982年版《全唐詩外編》為底本。
- 一、本索引以作者分冊，作品較少的作者合冊出版。
- 一、本索引正文由索引字、引文及出處標碼組成。
- 一、索引字依四角號碼序排列，引文中的索引字以“○”代表。書後附筆畫檢字表。
- 一、引文的內容包括詩句、標題、序言、注文及其異文。引文以中華書局本的斷句為單位。標題無斷句，自成一單位。
- 一、引文的排列以索引字在引文中位置的先後為序，位置相同者以在《全唐詩》中出現的先後為序。
- 一、引文後標有“.”者，或為詩句，或為序言，或為注文。未標“.”者為標題。例如：王勃卷

0010. 主

送盧○簿

03/056/00675/10

思逢其○.

03/055/00669/13

“送盧主簿”為標題，“思逢其主”為詩句。

- 一、引文中以（ ）括入之文字為注文。以[]括入之文字為異文。異文與正文，或為字與字之對應關係，或為句與句之對應關係。例如：王勃卷

3830。 道

尋○觀（其觀即昌利觀。）

（張天師居也。）

03/056/00674/06

江山蜀路〔○〕賒。

03/056/00683/09

出境遊山二首〔題玄武山

○君廟〕

03/056/00684/16

“其觀即昌利觀。張天師居也”爲《尋道觀》詩題之注。“江山蜀路賒”之“路”一作“道”。“出境遊山二首”爲詩題，一作“題玄武山道君廟”。

一、他人詩而一作本卷作者詩者，引文後加*。

一、〔 〕中不加文字者，爲一本無此字。

一、原文缺字以□表示。

一、詩題下有分標題者，分標題上皆重出詩總題，並依該分標題所在位置標明冊、卷、頁、行。引文中有“。”者，其前後分別爲詩總題與分標題。

一、引文後之數碼依次表示冊、卷、頁、行。冊爲中華書局版平裝本之分冊。《全唐詩外編》分上、下冊，冊後爲頁、行。引文跨頁跨行者，列該引文首字所在之頁數行數。例如：王勃卷

4022， 內

牽跡在方○。

03/055/00671/07

願及百年○。

外編下冊/343 /04

“牽跡在方內”在《全唐詩》第3冊第55卷第671頁第7行。“願及百年內”在《全唐詩外編》下冊第343頁第4行。

一、異體字一般不予歸併，另附異體字表以供參考。

一、每頁版頭分別標示當頁索引字及相應的四角號碼，以便利利用。

全唐詩索引

第一批書目

△王勃、楊炯、盧照鄰、駱賓王卷
張九齡卷 陳子昂、張說卷
沈佺期、宋之問卷 △王維卷
王昌齡卷 劉長卿卷 △孟浩然卷
李白卷 韋應物卷 △岑參卷
△高適卷 杜甫卷 錢起卷
李益、盧綸卷 王建卷 △韓愈卷
柳宗元卷 △劉禹錫卷 孟郊卷
張籍卷 △李賀卷 元稹卷
白居易卷 △杜牧卷 △李商隱卷
賈島卷 溫庭筠卷 韓偓卷
韋莊卷

△1991年出版

目 錄

凡例	1
王勃詩索引正文	1
王勃詩基本數據表	123
王勃詩字頻統計表	124
王勃詩異體字表	131
王勃詩筆畫檢字表	132
楊炯詩索引正文	141
楊炯詩基本數據表	213
楊炯詩字頻統計表	214
楊炯詩筆畫檢字表	220
盧照鄰詩索引正文	227
盧照鄰詩基本數據表	393
盧照鄰詩字頻統計表	394
盧照鄰詩異體字表	403
盧照鄰詩筆畫檢字表	404
駱賓王詩索引正文	413
駱賓王詩基本數據表	669
駱賓王詩字頻統計表	670
駱賓王詩異體字表	682
駱賓王詩筆畫檢字表	683

0010, 主

送盧○簿 03/056/00675/10
 思逢其○。 03/055/00669/13
 深灣夜宿(○人依山帶江)
 03/056/00679/08

0010, 童

玉○仙女無見期。 01/021/00276/10
 玉○仙女無見期。 03/055/00673/04
 郊○樵唱返。 03/056/00678/08
 江○暮理楫。 03/056/00679/09

0010, 塵

○間狹路[狹路○間]黯將
 暮。 03/055/00672/13
 狹路○間黯將暮。 01/017/00174/04
 常希[若]披○網。 03/055/00671/04
 何當釋○昧。 03/055/00671/09
 石路無○埃。 03/056/00674/10
 終希脫○網。 03/056/00677/06
 何處染露○。 03/056/00676/07
 飛飛北上○。 03/056/00681/15
 誰忍望征○。 03/056/00682/05
 滄海自成○。 03/056/00685/02
 柏梁銅雀生黃○。 01/017/00174/06
 柏梁銅雀生[尚]黃○。 03/055/00672/15

0014, 疲

鳳想○煙霞。 03/055/00671/04

0020, 亭

○皋分遠望。 03/056/00675/14
 旗○百隊開新市。 01/017/00174/02
 山○夜宴 03/055/00670/12
 山○[松臺]涼夜永。 03/055/00670/13
 旗○百隊開新市。 03/055/00672/11
 昌○旅食年。 03/056/00676/01
 江○夜月送別二首 03/056/00682/01

津○秋月夜。 03/056/00682/02
 江○明月帶江流。 03/056/00684/01
 草徧南○合。 03/056/00676/13
 寂寂離○掩。 03/056/00682/03
 花柳映邊○。 03/056/00682/15

0021, 充

○國出上邽。 外編下冊/341/11

0021, 座

蓮○神容儼[促]。 03/056/00676/16

0021, 離

與君○別意。 03/056/00676/04
 寂寂○亭掩。 03/056/00682/03
 蕭蕭○俗影。 03/056/00685/04
 悵望別○時。 01/021/00279/06
 悵望別○時。 03/055/00672/04
 風景駐○歡。 03/056/00678/16
 誰見泣○羣。 03/056/00682/02
 扶風晝屈○京浸遠 03/056/00683/10
 復看津樹隱○舟。 03/056/00684/01

0021, 塵

芝[枝]○光分野。 03/056/00674/07

0021, 亮

草生元○徑。* 02/037/00478/14

0021, 羸

臣[匡]○相對。 03/055/00669/11

0022, 序

勃兄勸○。 03/055/00669/10
 懷仙井○ 03/055/00671/02
 玄武山聖泉宴并○ 外編下冊/340/05

0022, 齋

書○望曉開. 03/056/00682/13

0022, 齊

歌○曲韻. 02/026/00373/03

歌○曲韻. 03/055/00671/11

葉○山路狹[逕密]. 03/056/00675/05

綠○山葉滿. 03/056/00678/05

0022, 方

○欲以林壑爲天屬. 外編下冊/340/09

○深川上之悲. 外編下冊/340/10

三十○起. 03/055/00670/03

開襟○未已. 03/056/00675/11

琴尊○待興. 03/056/00677/03

行路○悠哉. 03/056/00683/11

牽跡在○內. 03/055/00671/07

所[君]在天一○. 02/026/00367/11

君[所]在天一○. 03/055/00671/15

0022, 市

意愜朝○除. 03/055/00671/05

旗亭百隊開新○. 01/017/00174/02

旗亭百隊開新○. 03/055/00672/11

0022, 帝

○鄉佳氣鬱葱葱. 01/017/00174/01

○里寒光盡. 03/055/00670/10

○鄉佳氣鬱葱葱[佳氣鬱葱
葱]. 03/055/00672/10

○里金莖去. 03/056/00683/11

○重親書額. 外編下冊/340/15

爰述○制. 03/055/00670/01

關中○子今何在. 03/055/00673/02

石圖分○字. 03/056/00680/06

0022, 席

列籍[○]俯春泉. 03/056/00674/04

舞○[筵]紛何[可]就. 03/056/00678/11

他○他鄉送客杯. 03/056/00684/04

0022, 商

復此涼[○]颯至. 03/056/00679/03

0022, 高

○臺迢遞絕浮埃. 01/017/00173/16

○臺四望同. 01/017/00174/01

○臺西北望. 01/019/00219/14

○山仰止. 03/055/00670/03

○臺迢遞絕浮埃. 03/055/00672/09

○臺四望同. 03/055/00672/10

○低尋戍道. 03/056/00675/08

○花送斷香. 03/056/00677/12

○臺西北望. 03/056/00678/13

○枝難重攀. 03/056/00684/11

臨○臺. 01/017/00173/16

臨○臺. 03/055/00672/08

臨○臺. 03/055/00672/09

滕王○閣臨江渚. 03/055/00673/01

白馬○譚去. 03/056/00674/10

況屬○風晚. 03/056/00683/01

共寫○情. 外編下冊/340/10

氛氳遶○樹. 03/056/00684/10

君看舊日○臺處. 01/017/00174/06

君看舊日○臺處. 03/055/00672/15

鼓吹曲辭。臨○臺 01/017/00173/15

0022, 廊

鳴環曳屐出長○. 02/026/00367/10

鳴環曳屐[佩]出長○. 03/055/00671/14

0022, 廊

寥○沈遐想. 03/055/00671/08

0022, 廟

題九江英烈○ 外編下冊/340/14

出境遊山二首[題玄武山道]

君○]	03/056/00684/16	蓮浦○相逢[徘徊蓮浦○相逢].	01/021/00279/08
0022, 廡		山亭○宴	03/055/00670/12
○風凋晚葉.	03/056/00675/14	採蓮○未歇.	03/055/00672/05
0023, 廡		錦衾○[晝]不裊.	03/055/00672/12
○想故城秋.	03/056/00681/16	簾密○窗寒.	03/056/00678/16
自○□寂滅.	外編上冊/009/01	深灣○宿(主人依山帶江)	03/056/00679/08
風雨○時來.	外編下冊/340/15	山女○調砧.	03/056/00679/09
0023 ₂ 康		松露穿[○]臺深.	03/056/00679/12
嵇○意氣疏.*	02/037/00478/14	山扉○坐	03/056/00680/14
0023 ₂ 豪		江亭○月送別二首	03/056/00682/01
無勞○吏猜.	外編下冊/341/10	可憐今○宿倡家.	01/017/00174/05
子弟復○華.	外編下冊/341/07	爲君秋○擣衣裳.	02/026/00367/10
0024, 府		山亭[松臺]涼○永.	03/055/00670/13
杜少○之任蜀州[川]	03/056/00676/03	爲君秋○擣衣裳.	03/055/00671/14
白下驛餞唐少○	03/056/00675/16	可憐今○宿娼家.	03/055/00672/14
0024, 庭		空山飛○螢.	03/056/00679/03
空○不厭花.	03/056/00682/11	江山此○寒.	03/056/00682/03
琴伴前○月.*	02/037/00478/16	裴回蓮浦○相逢.	03/055/00672/06
0024, 夜		林塘花月下[○].	03/056/00680/15
○○遣人酤.*	02/037/00479/02	津亭秋月○.	03/056/00682/02
○興	03/056/00681/12	玉壇棲暮○.	03/056/00685/04
○○蒼江曲.	03/056/00683/07	復值征鴻中○起.	03/056/00684/06
秋○長	02/026/00367/08	0024, 度	
秋○長.	02/026/00367/09	香○落花前.	03/056/00674/04
秋○長	03/055/00671/12	峯葉○晴雲.	03/056/00677/03
秋○長.	03/055/00671/13	落花○.	03/056/00684/10
寒○思友三首	03/056/00683/04	鳴笳○隴頭.	外編下冊/342/02
寒○懷友雜體二首	03/056/00684/05	散關晨○	03/056/00674/09
錦衣畫[衾○]不裊.	01/017/00174/03	即今揚策○.	03/056/00674/10
采蓮○未歇.	01/021/00279/07	秋風明月○江來.	03/056/00684/07
		物換星移幾○秋.	03/055/00673/01
		鳳皇樓下雙雙○.	01/017/00174/04
		鳳凰樓下雙雙○.	03/055/00672/14
		那及春朝攜手○.	03/056/00685/06
		0024, 廢	
		無使棠棣○.	外編下冊/343/04

0026 ₇ 唐		0040 ₈ 交	
白下驛餞○少府	03/056/00675/16	風○樹影深。	03/056/00679/09
0028 ₈ 廣		重簷○密樹。	03/056/00680/03
李○出天水。	外編下冊/341/11	下驛窮○日。	03/056/00676/01
0029 ₄ 床		不惜南[西]津○佩解。	01/021/00279/06
真誠翳寶○。	外編上冊/009/01	不惜西[南]津○佩解。	03/055/00672/05
0029 ₄ 麻		0040 ₈ 卒	
○平晚行	03/056/00675/07	○余來綫。	03/055/00670/02
0033 ₆ 意		0044 ₁ 辨	
○愜朝市賒。	03/055/00671/05	虛巖○暗[岸]流。	03/056/00679/06
誰○山遊好。	03/056/00685/04	山花不○名。	03/056/00675/08
嵇康○氣疏。*	02/037/00478/14	0050 ₃ 牽	
與君離別○。	03/056/00676/04	○花憐共蒂。	01/021/00279/06
0040 ₀ 文		○跡在方內。	03/055/00671/07
露○晞宿草。	03/056/00679/12	○花憐共蒂。	03/055/00672/04
繡戶○窗雕綺櫺。	01/017/00174/03	○花尋紫澗[洞]。	03/056/00677/15
來訪○君。	02/026/00373/03	狹水○長鏡。	03/056/00677/12
來訪○君。	03/055/00671/11	0060 ₁ 言	
繡戶○窗雕綺櫺。	03/055/00672/12	○念舊德。	03/055/00670/04
迺武迺○。	03/055/00669/11	唯○昔避秦。*	02/037/00478/16
地久石○[芝]疏。	03/056/00676/16	其○則傳。	03/055/00669/14
溜急船○亂。	03/056/00679/15	願○毓德。	03/055/00670/03
回沙擁簾[溜]○。	03/056/00677/03	靜○遐思。	03/055/00670/05
0040 ₁ 辛		0060 ₁ 音	
生涯共苦○。	03/056/00674/13	鶴關○信斷。	02/026/00367/11
0040 ₄ 妾		鶴關○信斷。	03/055/00671/15
○本深宮妓。	01/019/00219/14	松門聽[引]梵○。	03/056/00675/05
○本深宮妓。	03/056/00678/13	0060 ₂ 啻	
		何○得勝朝雲。	02/026/00373/03
		何○得勝朝雲。	03/055/00671/11

0061, 誰

○見綺羅情. 01/019/00219/16
 ○見綺羅情. 03/056/00678/12
 ○見泣離羣. 03/056/00682/02
 ○忍望征塵. 03/056/00682/05
 ○調波瀾纔一水. 03/056/00684/02
 ○意山遊好. 03/056/00685/04
 羅衣○再縫. 01/019/00219/14
 吾將○輔. 03/055/00669/13
 羅衣○再縫. 03/056/00678/13
 勞歌○復知. 03/056/00679/16
 歌舞爲○容. 01/019/00219/14
 歌舞爲○容. 03/056/00678/13

0062, 訪

來○文君. 02/026/00373/03
 來○文君. 03/055/00671/11
 朝朝○鄉里.* 02/037/00479/02
 松巖○九仙. 03/056/00677/06

0073₂ 衣

○冠擾弊. 03/055/00669/12
 錦○畫[衾夜]不裊. 01/017/00174/03
 羅○誰再縫. 01/019/00219/14
 寒○徒自香. 02/026/00367/11
 寒○徒自香. 03/055/00671/15
 羅○誰再縫. 03/056/00678/13
 綠水芙蓉○. 01/021/00279/03
 綠水芙蓉○. 03/055/00672/01
 花香染別○. 03/056/00684/14
 爲君秋夜搗○裳. 02/026/00367/10
 爲君秋夜搗○裳. 03/055/00671/14

0073₂ 玄

○巖列丹葩. 03/055/00671/04
 ○武山聖泉宴并序 外編下冊/340/05
 ○武山有聖泉焉. 外編下冊/340/07
 別有尚○人. 03/056/00682/12
 蜀中九日[和邵大震][蜀中
 九日登○武山旅眺] 03/056/00684/03

出境遊山二首[題○武山道
君廟]

03/056/00684/16

0073₂ 哀

鸞歌鳳吹清且○. 01/017/00173/16
 鸞歌鳳吹清且○. 03/055/00672/09

0073₂ 裏

霧○失峯形. 03/056/00679/03
 桂馥青溪○. 03/055/00670/07
 初晴山院○. 03/056/00676/07
 還傷北園○. 03/056/00680/11
 直當花院○. 03/056/00682/13
 山川雲霧○. 03/056/00683/13
 試復旦遊落花○. 03/056/00684/11

0080, 六

○郡名居上. 外編下冊/341/12
 元龜○代春. 03/056/00685/02

0090, 棄

非是○繡回. 03/056/00674/10

0090, 京

披觀玉○路. 03/055/00670/07
 更動北梁[○]篇. 03/056/00678/02
 扶風畫眉離○浸遠 03/056/00683/10

0091, 雜

○曲 02/026/00373/02
 ○曲 03/055/00671/10
 寒夜懷友○體二首 03/056/00684/05

0121, 龍

○門道路長. 02/026/00367/11
 ○門道路長. 03/055/00671/15
 ○響轡羣仙. 03/056/00680/03

○雲壘相向。 今日○山外。 電策驅○光。	外編下冊/341/12 03/056/00684/14 03/055/00671/07		
0128, 顏		0363, 詠	
賴此釋愁○。	03/056/00678/08	○風 永○山水[林]。	03/055/00670/15 03/055/00671/03
0161, 譚		0364, 試	
江○越吹相思苦。 江○越吹相思苦。	01/021/00279/03 03/055/00672/01	○復旦遊落花裏。	03/056/00684/11
0164, 譚		0365, 誠	
白馬高○去。	03/056/00674/10	真○翳寶床。	外編上冊/009/01
0166, 話		0365, 識	
低○示乘驂。 閑情兼嘿○[嘿]。	外編下冊/341/09 03/056/00677/09	浮○俄易歸。 客行無與晤[舊○]。	03/055/00671/08 03/056/00678/08
0212, 端		0391, 就	
林○照初景。 飛月向南○。	03/055/00670/14 03/056/00682/03	舞筵紛可[何]○。 舞席[筵]紛何[可]○。	01/019/00219/16 03/056/00678/11
0261, 託		0460, 謝	
寤寐寄○。 紫露香煙眇難○。 紫露[霧]香煙渺難○。	外編下冊/340/08 01/021/00276/10 03/055/00673/04	古今同逝[代○]。	外編下冊/340/09
0292, 新		0461, 謹	
○物徒[從]華滋。 ○物從[徒]華滋。 ○月照澄瀾。 草綠榮○帶。 蘭氣添○酌。 晴初景霽○。 巖朝古樹○。 旗亭百隊開○市。 旗亭百隧開○市。	01/021/00279/06 03/055/00672/04 03/056/00678/08 03/056/00677/09 03/056/00684/14 03/056/00681/09 03/056/00685/01 01/017/00174/02 03/055/00672/11	千載○邊關。	外編下冊/341/15
		0464, 詩	
		○書具草。 ○酒間長筵。 ○酒故人同。 ○日。 平生○與酒。 述懷擬古○	03/055/00670/01 03/056/00680/02 03/056/00680/07 外編下冊/340/10 03/056/00682/11 外編下冊/342/12
		0469, 謀	
		貽厥孫○。	03/055/00670/01