

当代中国 教育的 热门话题 综论

刘 萍 王慧敏 黄新宪 编



● 厦门大学出版社

当代中国教育的理论与实践

● 刘

芸 著
教育理论与实践
● 编

厦门大学出版社

当代中国教育的热门话题综论

刘 萍·王慧敏 黄新宪 编

*

厦门大学出版社出版发行

福建医学院印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 9.6875印张 216千字

1989年3月 第1版 1989年3月 第1次印刷

印数 1—3000册

ISBN 7—5615—0169—Z/G·40

定价: 2.50元

前 言

随着教育改革的深入开展，教育科学研究领域出现了百家争鸣的局面，广大教育工作者对教育教学的理论和实践进行了全方位的探索，教育的基础理论与应用理论相结合的研究也日益受到重视，现实性、“中介性”的研究空前活跃，专业理论工作者与实际工作者携手对教育改革中的新情况、新问题、新任务开展了多层次的科研活动，并取得了许多有益的成果。

为了便于广大教育工作者了解和把握我国当前教育理论和教育实践的实际状况，我们选编了这本文集。全书共分为14个专题，有关于教育与文化问题的讨论；有关于教育改革的方法与途径、学校德育改革、教育民主化、片面追求升学率等问题的讨论；有对教师问题、职称改革、学校创收等问题的讨论；有为社会各界所瞩目的留学生“学留”问题，研究生退学以及中小学生辍学、流生和童工等问题的研究；有刚萌芽的青春期性教育、早恋等问题的研究；还有对家庭教育的探讨和对策，等等。全书综观了当代中国教育改革中理论和实践的热门话题，既有理论文章、问题讨论，也有综合报道等。入选的文章针对性较强，涉及面较广，体现了改革开放条件下新的价值观、新的行为方式对教育的要求和影响。对广大教育工作者有一定的参考和借鉴价值。

本书在编辑和出版过程中，得到了福建省教育委员会领导和厦门大学出版社陈天择社长、周勇胜总编辑以及廖泉文同志的大力支持和帮助，陈森镇同志提出许多宝贵意见并做了大量工作，在此一并致以谢忱！

目 录

文化 & 教育

- 文化传统与教育变化……………许美德 (1)
中国传统文化与教育简议……………马秋帆 (4)

教育改革的方法与途径

- 教育竞争纵横谈……………汪远平 王大龙 (10)
我国教育运行机制初探……………徐海鹰 (18)
对普通教育整体性改革方法论的探讨……………恽昭世 (24)
中国高等教育结构改革的探讨……………郝克明 张 力 (33)
关于民办高等教育体制的探讨……………潘懋元 (44)
关于政府对高等教育的管理……………汪永铨 (51)

学校德育改革

- 论历史转折中的学校德育……………刘海生 (57)
关于德育争鸣的思考
……………上海市教科所教育理论研究组 (64)
谈青少年学生中的轻生与出走……………黄安澜 (72)
商品经济意识与大学生思想政治工作……………薛进文 (76)
高校部分学生学习积极性下降情况的调查与
分析……………张承德等 (82)

教育民主化问题

- 论社会主义初级阶段人的个性发展与教育

改革·····	陈建翔 (91)
政治民主化与学生民主素质的培养·····	童跃年 (99)
教室教学民主性探讨·····	李 方 (104)

重点中学问题

重点中学的观念必须淡化·····	丁凤来 杨寿征 (110)
重点中学得失谈·····	林双川 (115)

片面追求升学率问题

关于“片面追求升学率”的经济思考·····	郭道明 (121)
谈谈克服片面追求升学率倾向的几个界限·····	邱 秋 (128)
关于《片面追求升学率的原因、后果和对 策》的研讨·····	谭兆鹏 (136)

教师问题

社会公正与中小学教师队伍的稳定·····	许绍奔 (140)
教师在人们心目中·····	吴小京 (148)
外流：为什么有的教师想方设法择高枝·····	李昌芳 (151)
教育界专家提出稳定中小学教师队伍的六 点建议·····	张貽复 陈培余 (155)

职称改革

高校职称改革刍议·····	陈治华 (158)
职称改革探讨·····	刘乐群 王金兰 (168)

学校创收问题

教育的两难境地与学校创收·····	王晋堂 (178)
摆脱困境的出路何在 ——究竟如何认识学校“破墙开店”的现象·····	汤 斌 (186)

中小学经商创收之风不可长·····	杨发民 (189)
教师在校园经商引起的思考·····	安 心 (192)
高等学校有偿社会服务讨论综述·····	晓 鸾 (194)

研究生、留学生问题

当前研究生退学原因浅析·····	桑 林 (203)
关于留学生“学留”问题的讨论·····	谢定裕 (208)
对我国智力人才国际流动的思考·····	陈一筠 (213)

高校毕业生分配改革

高校招生、分配制度改革应适应有计划的 商品经济发展·····	胡景惠 (221)
高校毕业生分配制度改革研讨会综述····· ·····	杨瑞敏 寇 琪 (227)

流生与童工问题

流生问题试探·····	刘树林 (231)
童工问题初探·····	胡文斌 (236)
社会主义初级阶段童工的保护和教育·····	成有信 (245)

青春期教育

我国中学生青春期教育的现状·····	蒋 峰 (255)
论青春期性培养·····	姚佩宽 (262)
浅析中学生早恋问题·····	丁 宇 (269)

家庭教育

- 关于家庭教育的几个问题……………柳 斌 (277)
- 家庭教育与儿童的性格……………黄希庭 赵伶俐 (285)
- 新形势下家庭教育的问题与对策……………杨安定等 (293)

文化传统与教育变化

加拿大安大略省教育研究院教授 许美德

采用历史（1902—1927）的透视法，研究中国的现代教育体系，从而发现中国传统文化对教育进步的贡献。我选择了三个课题：1、教育与知识源的地理分布；2、中等和高等学校入学率中的性别分布；3、有利于地区或全国发展需要的现代知识的分布。我认为，文化传统支持教育进步，但又是一种障碍。“书院”的批判性的教学、学习传统和“科举”的呆板的考试、学习传统体现了这一关系。因全文较长，仅将结论部分献给光明日报的读者。

1949年，中华人民共和国成立以来，一个重要的教育成就就是在六个行政大区中实行地区性合理布局，这是辛亥革命以来中国各派教育家和政治家们所梦寐以求的。我相信，它的成功是由于文化传统对知识生活中地区合理参与的高度重视。在我看来，目前所要考虑的是如何将其进一步加强，发展。也许在五十年代，人们在从事地区合理分布工作中热情最高涨，意愿最强烈，但后来的政治运动，降低了知识分子为从事此项事业作努力的热情。因为有了改革开放的吸引力以及沿海富裕地区和边远地区之间日益加剧的差别，目前的最大任务之一，就是要保持五十年代各地区重新分布方面的成就，并创造条件使知识分子能在公开流动条件下尽可能地为农业发展作出自己的贡献。

在女性参与方面，新中国取得了不少成就，但还不足以自鸣得意。六十年代，受过中等教育的女性参与率从30%提

高到40%，这个水平一直保持至今。然而高等教育在这个期间所达到的33%的女性参与率，后来却没得到保持。连续不断的关于女性在教育 and 毕业分配制度中受歧视的报告，使人提出疑问，是不是有必要寻找一个新的动力来为妇女领导或妇女处理重大改革问题创造机会。

学科问题可能是文化传统——特别是通过学科管制来统治的传统——所最难改变的。晚清立法人士提出了建立在“经科大学”和“政法大学”领导下的一系列专科大学的设想，这就是一种导致政治控制的学科管制。民国立法者决定不采纳党内更有创造性的改革建议，而采用迎合政治控制的学术化体制，这也体现了这一倾向。最后，中国人民政府在1952年决定采用苏联教育模式，以通过学科管理进行领导。

我并不是说五十年代的改革没有任何成果，这些改革显然大大促进了工业化进程。然而，将纯学科与应用学科分割开来，重点综合大学只保留“基础学科”，这就削弱了这些学校和单科性学院的能力，也使理论与实践之间，各个学科之间更难以相互受益。危害更大的是在“政法”和“财经”名下对主要社会科学学科进行狭窄、严密的定义，并将它们在学校中隔离开来，使其无法同自然科学或人文科学有任何联系。

我个人认为，对中等学校教学大纲必须有新的思考，以保证它们在为高等教育服务方面能有较高的基础知识水平，在为其它部门服务方面又能包含一定的实践和职业性学习。学生们一味注意大学入学考试，这就使普通中学这部分特权学生的学业缺乏创造性，准备考试的压力使他们无法学习那些具有实际意义的解决问题的技能，而将来要担负起现代化重任的这一代人所最需要的，恰恰正是这些技能。

如果不想让这些年轻人仅仅成为研究面狭窄的专家、缺乏思维的技术员和聪明的善于钻营者，那么就必须在中等教育的一开始就打好培养批判性思维和解决问题能力的基础。世界银行的教育官员们没有爽快地赞同中国中等教育的多样化，是由于他们在处理第三世界职业教育的问题方面有丰富的经验，并对有关特别是中等职业教育实际经验价值的教育经济学作过大量研究。正因为如此，我才觉得有必要重新考虑中等教育的教学大纲问题。如同过去一样，现在中国教育改革中最艰难的一个方面，就是对学科模式进行真正的改造，以使得年轻人能为文化、经济发展作贡献。

我个人认为，必须在中国学科传统的某些进步方面找到适应逐渐改革学科的组织基础。这些进步方面在科举制度的漫长历史中一直处于它们的对立面。这里，并不是象地区性分配那样直接从文化传统中得到帮助，也不是象处理性别比例问题那样彻底抛弃传统，而是必须在文化遗产中找到某些进步方面，以建立一个坚实的组织基础，并以此对顽固的、不时还魂的科举传统作不懈的斗争。（王海啸译）

（原载1988年11月16日《光明日报》）

中国传统文化与教育简议

马秋帆

中国教育史是中国文化史的重要组成部分，我们不能只从微观角度来研究中国教育史。事实上我们在研究过程中，经常接触到的是对中国教育遗产如何批判继承问题，这必然要涉及对整个中国传统文化的评论。如果不从宏观角度去探讨带有普遍性的中国传统文化问题，我们要使中国教育史研究工作向纵深发展，是会遇到一定困难的。

中国传统教育是泛指中国古代、近现代及当代的教育思想和教育经验。在相当长的历史时期，中国教育曾居于世界领先的地位。殷商时代已经有了大学，春秋末期，私学骤兴，墨家与农家都注重科技教育。战国时代齐国首都的“稷下学宫”，各派学者云集，百家争鸣，声誉卓著，它不仅是中国封建教育史上第一所高等学府，也是世界中世纪教育史上最早的大大学。汉武帝于公元前124年创立太学；东汉末年设置艺术专科学校“鸿都门学”；唐代设置科学技术专门学校，这在世界教育史上都是很先进的。北宋初年书院大兴，至南宋更盛，书院这种新型特殊形式的学校风行全国，为全世界所仅有。又如战国后期的《学记》，对我国先秦时期的教育和教学第一次从理论上进行了较全面系统的总结，是我国和世界第一部教育专著。历史证明，古希腊尚未建成独立的教育思想体系。柏拉图的《理想国》是属于哲学范畴的著作，其中的教育观点仅仅为他的哲学和政治观点作注脚。苏联恩·阿·康斯坦丁诺夫等著的《教育史》中曾认为古代罗

马教育家昆体良所写的《论演说家的教育》这部书“在教育史上,这是密切联系学校实践的最早的著作之一。”可是就昆体良的教育活动时期说,这部书的完成,大约比我国的《学记》要晚三百多年。至于曾被推崇为“现代教育之父”的17世纪捷克教育家夸美纽斯,他的著作《大教学论》,大约比我国《学记》问世要晚一千八百多年。

中国古代很重视社会教化,并把学校教育、社会教育、家庭教育联系起来,兼顾儿童教育和成人教育。有些教育家很重视终生教育。例如孔子自述“吾十有五而志于学”直至“七十而从心所欲不逾矩”,这表明他终生学习的进境各阶段次第不同。又如荀子说“学至于没而后止也”(《劝学》);颜之推也认为“失于盛年,犹当晚学”(《颜氏家训》)。这都是充分肯定任何年龄阶段的学习都是有益的,学习是每个人终生需要的事。我们还可注意到,在我国现代教育史上,陶行知曾提倡“整个寿命的教育”;梁漱溟也强调“教育宜放长及于成年以至终生”。可是有不少人曾说:六十年代开始出现了终生教育思潮,首先由联合国教科文组织成人教育局局长保罗·郎格郎提出,认为数百年来把人生分为两半,前半生受教育,后半生劳动是毫无科学根据。于是有的人就把这种终生教育理论视为现代新思潮,并把它和中国传统教育完全对立起来,这显然是对中国教育史的研究未能重视的表现。

中国古代伦理道德教育思想极其丰富,并以高尚的道德文明倍享盛誉。中国古代的审美教育和体育也很有特色,影响深远。如中国的音乐、舞蹈、书法、绘画、诗词等,都具有陶情移性和启智的教育作用。又如,早在纪元前5世纪的春秋时期,我国就出现了围棋这种古老的体育项目,到战国

时代，围棋活动已经普遍开展起来。东汉末年名医华佗创编“五禽戏”，以及明清两代整理的大量导引资料，至今尚在流行的“八段锦”、“太极拳”等，这些成套的健身术，是我国也是世界保健事业不可多得的遗产。我国唐朝开创了女子足球运动的历史，宋朝创立了女子相扑运动，元朝首创“贵由赤”长跑制，这比近代奥运会于1896年举行的马拉松赛跑，要早600多年，距离也长得多。此外，我国古代总结的许多教学经验，如启发诱导、学思并重、温故知新、教学相长、因材施教、由博返约等，都是很有价值的。

我国宋、明、清推行的“乡约”，都是寓教育于乡村组织之中，这对我国20年代末直至40年代国民党统治区的某些乡村建设实验活动，曾起到一定的参考作用。中国共产党人在20年代主持的工人教育和农民教育、以及在创建了农村革命根据地以后所进行的干部教育和群众教育，都取得了十分宝贵的经验，这是值得我们认真学习的。在中华人民共和国建国前，由中国共产党领导的解放区新民主主义教育，和国民党统治区奴化的、封建的、法西斯主义教育，当然有本质的区别。但在国统区的一些有代表性的乡村教育实验基地，从理论到实际，和清朝末年以来完全抄袭外国制度的所谓新教育比较起来，又确有它的若干独特之处。正因为这样，当年中山大学教育研究所庄泽宣教授在出席世界新教育会议时，就曾把我国的乡村教育实验活动大肆宣扬。到1945年，中国乡村建设学院瞿世英（菊农）教授也出席联合国教科文组织在巴黎举行的会议，报告定县平民教育工作经验，在国际上颇有影响。我们对20年代以后国统区的乡村教育实验活动的某些可取之处，也应当批判地吸取和借鉴。

我们也要注意传统教育中弊病比较大的一些东西。如

“满堂灌”，教学的知识面太窄，教学形式太死板，一般只重知识的传授，不重学生智能的发展；重视理论知识，不重视或不够重视社会与生活实践；以及片面追求升学率，学生负担过重等等，必须加以改革。不过当前国外有些人主张用电子计算机教学取代教师，学生可通过人机对话来自学。这种办法，在资本主义国家是否行得通，暂置勿论，在我国能不能作为努力的方向，也值得怀疑。尽管现代化教学手段可以提高教学效率，能部分地代替教师的工作，然而人机对话并不能代替班级集体进行集体主义、组织纪律的教育；仅仅用机器教学也不能替代教师的人格、情感、行为等对学生起潜移默化的教育作用。这类问题还得进一步研究，如果固守传统教学的某些陈旧的模式和消极因素，自然不对；如果对传统教学全盘否定，也是不相宜的。

中国传统文化与教育的前景如何？这是有联系又有区别的两个问题。怎样看待中国传统文化的未来？有的人态度很偏激，公开宣称中国传统文化早该后继无人，应当彻底否定。如果现在再宣扬传统文化，就是想搞复古主义，企图使封建主义的东西复活。但也有人认为世界文化的前途必然是中国文化的复兴，还有人主张儒学应继续发展等等。显然，对传统文化彻底否定，是完全走到虚无主义的立场上去，这种观点是不足取的。关于中国文化的复兴，是可以这样提的，因为中国曾经有光辉灿烂的文化，我们现在的任务就是要在新条件下致力于复兴中国文化。这种文化的涵盖面很广，虽然也要吸收容纳几千年来传统文化的精华在内，但这决不是要复兴中国封建主义。至于世界文化的前途是否就是中国文化的复兴，这却未必如此。我们的文化可以为世界文化作出贡献，但世界各国的文化各有自己的民族特色，我们的文化具

有对世界文化有益的内容，却未必要求世界文化都和我们的文化一模一样。

关于儒学继续发展说，是海外一些华裔学者提出的。他们身处西方现代化大都市，由于充满着对故乡、故国的热爱和眷恋，他们对中国传统文化深有研究，做出了不少成绩，也对中西文化作过认真的比较研究，他们感到东方文化可以补救西方文化的不足，因而把人类进步的希望寄托在中国，对发源于中国的以儒学为主体的东方文化所形成的人生观和社会伦理观等等爱如至宝，从而希望儒学本身能够继续单独发展下去，这种心情是完全可以理解的。不过儒学的根基存在于封建的自然经济和宗法社会，封建宗法社会已成历史，中国社会早已发生了根本性变革，儒学的传统目前是以思想文化遗产的形式展现在人们面前，它对民族性格、风俗习惯仍然有很深的影响，是无可否认的。我们应当重视对儒学古籍的整理研究工作，不断发掘和提炼出它的积极成分，将它融入新文化之中。这种学术研究工作很有价值，但如果要让儒学继续单独发展下去，甚至要以它的继续发展作为当代中国文化发展的共同道路，自然是不现实的，不可能的。

我们认为：当代中国文化的发展，必须以马克思主义为指导，必须是建造切合中国实际的有中国特色的社会主义文化。这种文化不是凭空产生的，不可能白手起家，从零开始，它必然要批判继承人类文化史上一切优秀成果并加以发扬。这就应该选择和吸取中国传统文化中对本民族以及全人类今后发展有用的、有生命力的东西，同时要尽可能广泛地接受和吸收世界所有发达国家具有普遍适用意义的那些经验和知识，那些有益的文化。我们要善于运用中国传统文化和世界文化中有益的因素，进行新的创造，新的建设，要充分

体现时代精神，广泛深入地坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化；要从中国的实际出发，即是要从我国现在处于社会主义的初级阶段这个最大的实际出发，要形成中国特色，突出个性；要立足本国而又面向世界，面向未来，面向现代化，为推动社会主义现代化建设，为促进全面改革和实行对外开放服务，并使之卓有成效。这是一个很了不起的文化建设工程，也是一个具有很高的科学性和艺术性的漫长的历史进程。

社会主义文化的某些因素在新民主主义文化中已经出现，过去积累的文化思想资料也为社会主义文化的进一步发展提供了丰富经验，奠定了坚实的基础。在新民主主义革命中，经过无数先进分子的探索和奋斗，贯穿着彻底地反帝反封建精神的爱国主义文化传统不断丰富，并且由于共产主义思想的传入，而获得全新的面貌。从爱国主义到共产主义，是中国新文化发展的一条规律，也是中国进步思想界已经走过、正在走着、还将继续走下去的道路，这也正是当代中国文化在新条件下继续发展的道路。

对于传统教育，我们应当使之推陈出新。新的事物总是在旧的事物中发生与发展的，是对旧事物的扬弃而不是对旧事物的简单的抛弃。我们要按照社会主义现代化的客观需要和教育发展的内在规律，把传统教育中的消极的东西加以抛弃，并将传统教育中的积极因素保存和提高起来，使之成为具有中国特色的社会主义教育的组成部分，以适应我国经济建设和发展的需要。

（摘自《教育评论》1987年第6期）