

天外来客

天堂鸟小姐

XIANGYU OICQ

深闺怨妇

秋天红叶

雁过无声

梦唐

探花郎

瞌睡龙

人鱼泡泡

小长

刀客

花房姑娘

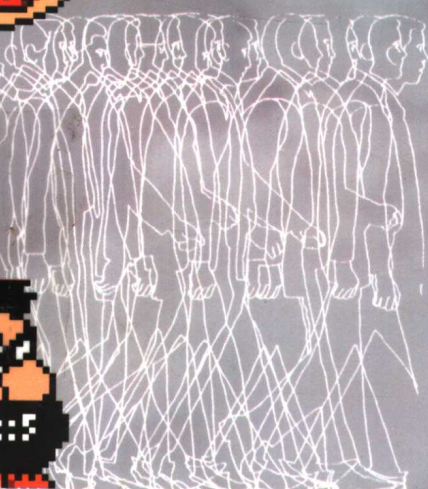
水上人家



相遇OICQ

—— 形形色色的网友故事

潘文伟 等 著



四川人民出版社

XIANGYU OICQ

相遇OICQ

—— 形形色色的网友故事

潘文伟 汪 洋 安 然 等 著
盆 盆 东区柯克



四川人民出版社

RAB71/01

图书在版编目 (CIP) 数据

相遇 OICQ: 形形色色的网友故事/潘文伟等著. —成都: 四川人民出版社, 2001.9
ISBN 7-220-05611-7

I. 相... II. 潘... III. 故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 061333 号

XIANGYUOICQ

相遇 OICQ

——形形色色的网友故事

潘文伟 等著

责任编辑
封面设计
技术设计
责任校对

袁久勇
周靖明
杨 潮
伍登富

出版发行
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)
<http://www.bookss.com>
E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net

防盗版举报电话

(028) 6679239

印 刷
开 本
印 张
插 页
字 数
版 次
印 次
印 数
书 号
定 价

四川五洲彩印有限责任公司
850mm×1168mm 1/32
9.5
2
250 千
2001 年 9 月第 1 版
2001 年 9 月第 1 次印刷
1—3000 册
ISBN 7-220-05611-7/I·859
16.80 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换
电话: (028) 5011398



不可思议的 OICQ

序

一

如果你打开电脑进入腾讯—OICQ 窗口,你会搜索到数以百万计的网虫在漫天飞舞,他们的昵称令人忍俊不住,浮想联翩:

别问我是谁/小雨/番茄酱/千娇百媚/狗不理/痞子帅/风中女孩/枫桥夜泊/小魔女/蓝狐/流星雨

这是一个真正的自由世界,网友们像天上的星星闪着各自不同的光,布满银河,使星空显得如此绚丽多姿。这只是表象,隐藏在这些个性化名字后面的网络故事更加不可思议:天南海北的网虫们,不同年龄的网友们,在腾讯 OICQ 这个虚拟的空间,相遇、相识,继而演绎出一段段真实的人生故事:心灵的碰撞,生命的重叠,使 OICQ 窗口就像被打开的潘多拉的盒子充满悬念。

这就是为什么已经有三千五百万以上的网友在腾讯 OICQ 注册的原因。每时每刻都有数十万以上的网友在这里进行一种精彩、刺激而危险的游戏。OICQ,它已为我们的心灵打开了一扇窗口,透过窗口一看,是广阔无垠的神秘莫测的宇宙。

二

关于网恋或网络故事,我们在报刊杂志上已见识不少。但我至今尚未见到一本专门讲述形形色色网友故事的书,更遑论一本专门描述在腾讯的窗口——我们无限向往的 OICQ 世界里发生的传奇故事的著作。



本书共有三个主题：第一，漂泊心情。这一主题下的故事讲述一系列生活在都市心脏，却总是拥有漂泊心情的现代人的故事。大学教师、工薪阶层、作家、歌手、女强人、打工仔、生活在中国的老外……千奇百怪的人，最终都漂泊到了一个共同的岛屿：互联网的土壤上，在这里有心插柳无意栽花地种植奇异人生故事。第二主题是：燃情岁月。这个名称与一部好莱坞大片有些雷同，但它的内涵是后者远不能包容的。在这一辑故事里，我们会阅读到包括北大、清华、复旦、南大、浙大、中大、电子科大等等菁菁校园里的莘莘学子的浪漫情怀。当然，所有这些故事都有一个共同的红娘：腾讯世界；所有这些梦幻都滋生于同一张床：OICQ 窗口。最后一辑故事是与中学生相关联的。说到 OICQ，我们无权也无法拒绝这最庞大的一群网虫。OICQ 的许多纪录都是由他们创造的：比如说：据报载，在重庆，有一个中学生曾经创下了连续一个月泡在网吧不回家的纪录。焦急万分的父母报了案，神通广大的警察也没有找到他。最后还是网吧老板帮着破了案。我们坚决反对极个别中学生这种害人害己、幼稚天真的行为；但我们也不能不承认他们是最疯狂最彻底的网虫，是真正穿着甲壳长着翅膀的网虫。他们从父母的荫护，家庭的禁忌，跨过社会生活，一下闯进了互联网世界，真是“天高任我飞，海阔凭我跃”，这种诱惑对于一颗振翅欲飞的心，是无法抗拒的。从某种意义上说，OICQ 是专门为他们而诞生的。

三

本书的作者们，也是一些网虫。他们有的上网很疯狂，有的一年半载难得进一回网吧，但一进去便有故事发生。本书的故事，一部分便是他们亲身的经历。比如《燃情岁月》、《我和芭芭拉的跨国网缘》、《天生一对》、《那个网吧是个错》等；还有一部分故事是作者们采访、收集经典网友故事而精心整理的。其中一些是在网友中



广为流传的天合之作。

许多人读过《第一次的亲密接触》，读过《迷失在网络与现实之间的爱情》，读过《告别薇安》。我可以毫不夸张地说，本书的作者们述说的故事和上述网络原创文学截然不同。我们的作者有不少是专业作家或文坛新人，他们一般不从事网络文学创作，他们之所以参与书写这本集子，是因为 OICQ 生活的不可抗拒的魅力，毕竟他们都是 OICQ 上有名有姓的“玩家”。

四

越来越多的年轻人在夜晚和假日蜂拥在腾讯 OICQ 世界。他们为 OICQ 而生。许多的成年人也从新浪、网易、搜狐的聊天室转战腾讯，过一把激情四溢的瘾。在这里，他们融入到他们生活中不存在的自由自在的情感世界，找到生活中找不到的真实和虚幻。不同的年龄，不同的经历，不同的目的在这里碰撞煎熬，滋生不同的心情。可以说，每一个人在 OICQ 的心情都与他人不一样，但他们都喜欢这种心跳的感觉。如果说网络有些虚拟，他们宁愿被麻痹被欺骗，他们心甘情愿被网络玩弄。

在 OICQ，我们冲破时间的界限：你可以实现和你父亲的同学做朋友的愿望，你也可以满怀自信地向比你晚生整两轮的小妹妹问好；在 OICQ，我们打破地域的阻隔，“浪子马马”和“芭芭拉”玩起了“同志般”的爱情；美眉“香妮”也与“美国阿呆”有了一段不了情；北京、上海、广州、成都的网友们更是为爱情飞来飞去，玩着你敢不敢相信的游戏；在 OICQ，我们突破了世俗和道德的约束，我们享受着真正的甚至十分过分的自由……在 OICQ，我们突破自我的茧壳，从孤独走向喜悦，从欢乐跌往深渊。我们尽情演绎人生，导演是你本人。

只要生活在 OICQ，每天都有你想不到的事情发生（《三帅哥》



语)。

五

你面对的是一桌精美的宴席。只要你留神看一眼菜单(目录),你就会馋涎欲滴。再看看主料和配料吧:天外来客、秋天红叶、刀客、小妖、花房姑娘、深闺怨妇、梦唐、红楼、无产小姐、风之火舞、探花郎、人鱼泡泡、天堂鸟小姐……

你的心灵还会平静吗?你的情感又如何会冷漠?

东区柯克

2001年5月8日夜



目 录

第一辑：漂泊心情

漫天飞舞的“秋天红叶”..... (2)

我的初恋与网络有关，它把我情缘中最美好的精华都吸去了，使我对它产生了一种近似迷幻的感觉

“还珠格格”网上奇遇 (13)

网上聊天室的那些什么“冰点 918”、“威猛男人”、“上海帅哥”等，似乎全是“猴子”，都是他那副造型

爱情从网站下载 (22)

如果一封“伊妹儿”代表一朵玫瑰，那么要九十九朵玫瑰才能代表一个人的真心

被破译的聊天秘密 (31)

网络给我们创造了这样一个空间：一会儿叫我们生，一会儿叫我们死

都是网络惹的祸 (39)

他俨然以中年学者的面貌出现，大谈人生、社会、哲学，高深莫测、口若悬河，赢得了她对他的无限崇拜和尊敬

我与芭芭拉的跨国网缘 (47)

互联网缩短了人们的距离，地球真的成了一个村庄，东头的村民和西头的村民可以随时



相遇 OICQ

- 随地在那里进行爱抚，而这是以前无法想像的
男扮女装的“美眉” (72)
- 一个男孩称作网上美眉，那是什么感觉
危险的网络游戏 (79)
- 她在虚拟的社区短暂地玩弄了生活，生活
却永远“伤害”了她
今生是朋友 (88)
- 我为自己在腾讯聊天室终于找到一个青蛙
王子而感到高兴。然而我真正懂得了爱吗
漂泊心情 (97)
- 和以前我采访过的那些美眉和恐龙相比，
这位比实际年龄略显年轻的女人，那种气宇轩
昂的风范的确与众不同
遭遇美国阿呆 (104)
- 事实上，这个香艳真的曾因网恋漂洋过海
到过美国，比古代的王昭君走得更远

第二辑：燃情岁月

- 天生一对 (113)
- 走过千山万水，我到北京去找他。我
们是天生一对，他让我免于堕落，他让我相信爱
情
- 燃情岁月 (120)
- 欣尼的网名叫“阿芙欣尼亚”，当我在 OICQ
上见到这个名字，我一下被吸引住了
三帅哥 (129)



- “风之子”是个小书呆，“字梦字醒”堪称天才，“盖茨·比尔”野心勃勃……一个纯情女大学生网上遭遇三名清华学子
- 爱情色相…………… (139)
- 爱情色相——红橙黄绿蓝靛紫
- 预谋一段缘分…………… (145)
- 我只好到网上“借酒消愁”，将心中的苦痛向网友“快乐天使”倾述
- 划破心网的泪珠…………… (154)
- 我愿意把快乐给你，把痛苦留给自己。“水上人家”对我说
- 我被浪漫撞了一下腰…………… (164)
- 她以为“刀客”在哈尔滨，实际上“刀客”和她同在天津；她准备向男友提出分手，却发现“刀客”是男友的“铁哥们”
- 今夜无故事…………… (172)
- 我相信“天外来客”一定会给我带来惊奇，一定会带给我好心情
- 欺骗之后是伤痛…………… (178)
- 误会，让我怀疑浩在欺骗我，让我引荐了网友“柳眉儿”的真心
- “二马先生”与“无产小姐”的玩笑和爱情…………… (188)
- 我并不是存心和她开玩笑，只是为了考验她是否爱我
- 敲敲键盘，爱情就要跳出来…………… (196)
- “梦唐”和“红楼”——在新世纪的上海，是



相遇 OICQ

一对古典怀旧的男女，他们因失恋的话题而成为网友，又因网络的缘分，找到了真正的爱情
海南的天空不飘雪…………… (203)

千万不要去网恋，网恋是虚无的，我们不能被一个虚无的世界迷惑了心神，“无心人”对爱雪如命的我说
第一次网恋…………… (211)

我知道自己正在陷入一种被别人称作“网恋”的爱情迷梦里面，我也知道这种爱情的大多数都是没有结果的
透过薄纱的月光…………… (219)

那是一篇很美丽的网络文字，让我在生命中的某一个夜晚里，真实地看见了
爱情在自嘲的微笑中灰飞烟灭…………… (224)

被失恋的痛苦所折磨的“风尘客”女扮男装去上网。而重新让她心动的网友“东东”身份也是扑朔迷离
那个网吧是个错…………… (231)

我们在网上聊了序天，才发现我们都在同一个网吧上网，他叫“云飞”，我叫“霜雨”

第三辑：相遇 OICQ

我和美丽有个约会…………… (240)

她叫 Beauty，却不愿让他亲眼看见她——
他能猜出其中的原因吗

从 OICQ 上走出来的故事…………… (243)



- 在现实生活里聪明绝顶的人到了网上可能
就成了一个超级笨蛋
- 假日阳光背后..... (247)
- 她的文字阴冷,却迷人,读得让人心颤
- 像电影一样网恋..... (251)
- 我像一匹激情四溢的小马驹,在网上狂奔。
- 只要她能开心,我愿意绕着地球跑上十圈
- 守卫青春..... (256)
- 校园很美丽、生活很平静,上网很危险
- 消失的花房姑娘..... (260)
- 花房姑娘从网上消失了,谁也找不到她了
- 青梅竹马 QQ 谈..... (263)
- 一个偶然的原因,使我和一个男生有了一
种奇怪的感觉。这种感觉进入 OICQ,就会产生
戏剧效果
- OICQ 新娘..... (266)
- 她才 17 岁,充满幻想,想要自由飞翔
- 忽尔今夏..... (268)
- 高考使我变成机器, OICQ 让我度过一个浪
漫的夏天
- 相遇 OICQ!..... (272)
- 他们心心相印,却又无法走近,他们彼此慕
恋,却又难以表白,他们想向对方说爱你,却难
以找到缘由
- 网事如风..... (276)
- 我曾经有三次虚幻的网恋。天堂鸟、琳皓



相遇 OICQ

和小弄——牠们都是有趣而麻烦的精灵

歌唱闹钟..... (280)

三月的京城流行沙尘暴,我有了缩在家里

上网的嗜好。我的网友是.....

猫咪的心跳..... (284)

我有一个网友叫 cat,我喜欢听牠的声音,

就像听到猫咪的心跳

OICQ 战争 (288)

当我发现老爸用我的 OICQ 号和我的网友

聊天进而侦察我是否有网恋的迹象时,我掀起

自卫反击战

冰淇淋传说..... (290)

我高考落榜,到德客士干往冰淇淋上浇巧

克力昔的活儿。我经历了和网友睡睡龙相约的

荒唐一幕,还目睹了许多真实和不真实的故事



第一辑 漂泊心情



即使我在现实的爱情生活中很不走运,但如今我仍然喜欢打着“秋天红叶”的名字在网上聊天室到处招摇,就像沾上了毒瘾。因为,我的初恋与网络有关,它把我情愫中最美好的精华都吸去了,使我对它产生了一种近似迷幻的感觉……

漫天飞舞的“秋天红叶”

我经常在黄金网吧看见他,当时我想,一个三十多岁的大男人,到网吧来做什么,不会是专门在网上勾引美眉的那种无聊男人吧? 2000年2月底的一天,我和两个女友在黄金网吧登录腾讯聊天时,那个男人又在那里玩电脑,结束出来时,还非常注意地盯了我一眼,使我感到非常奇怪。当时是深夜12点正,我之所以记得那么清楚,是因为那时正是头天的结束,也是第二天的开始,好像意味着那一眼就会使我从此变成另外一个人似的。

从网吧出来后,我和女友去了离这里不远的一家迪吧,在那里像吃了摇头丸似的疯狂地甩头。在旋转的镭射灯光下,我突然发现暗处有一双眼睛在死死盯住我,准确说,是盯住我腰以下部位。后来,我和两个女伴相继回到座位,端起饮料大口喝着。这时我又看见那双眼睛,还在死死盯我。我仔细一看,又是黄金网吧里那个剃平头的男人! 我很会判断男人,是成功人士还是落魄之士,我一看就知,不是凭他们的装束,而要看他们的仪态和气色。但那时我还没有这种经验,直到后来剃平头的男人离开酒廊,打开车门启动他的奥迪车时,我才知道他是个有实力的人。

我和女伴离开酒廊后,她们各自骑车回去了。我正站在那里张望有无出租车,那辆黑色的奥迪车转个圈儿又回来,停在我面前。自动门窗降下了,那个剃平头的男人对我友好地微笑一下,然后说:“上来吧,我送你一程。”我犹豫了足足半分钟,这才轻轻移动



了脚步。而我的右脚刚刚落下街沿的同时，那个男人很麻利地跳下车，亲自替我打开了车门。

你知道吗，漂亮女人的脸蛋是一种隐形财富，上帝早把钞票存在这种特殊的账户上，让她们永远不会饿饭。我大概就属于这样的女人，而那些盯着我的男人就属于替我开支票的管家。这个道理我是后来通过生活的实践才悟出来的。

到了小区，我不愿让别人知道我租房的确切地址，便提前下了车。他顺手递来他的一张名片：李翔，南京飞翔文化公司总经理（法人）。同时他要了我的传呼号。

回到狗窝，角落里的被子蠕动一下……

（小茜突然发出一阵暴笑，似乎对自己这种精彩的比喻感到很开心。看来她已经进了角色，先前的黯然神色一扫而空。）

那条公狗就是我的叶亮。我们是半年前在腾讯聊天时认识的，刚见面就一见钟情，不久就同居在一块了。

叶亮只比我大3岁，比起李翔那类男人，他当然要年轻得多，也长得帅气，总之很对我的感觉。但是，二十多岁的男孩，也不够成熟，思维缺乏连续性，念头稚嫩，社会经验很少，因此他们在这社会一般处于被动局面，总是让比他们年龄大的男人指挥。

这样说吧，叶亮只是个到处跳槽的打工仔，跳来跳去他还在原地，月收入从未超过九百元。他的工资除了付房租，剩下的只够自己烟钱，连我抽烟也要自己掏钱买。

以前我在书本上受教育，现在我在生活中受教育，这两种教育竟然互不相干。说出来真不好意思，自毕业后我很少看书了，有时想去书店“充电”，但书价贵得惊人，我连书也买不起。既然生活让我穷得连书也买不起，你还怎么让我相信书上描绘的那些“崇高东西”呢？

就在李翔送我回来的那天晚上，似乎意识到自己的生活从此就会发生什么变化似的，我莫名其妙地联想起一位刚从深圳某区



回来的女友。那是全国有名的“二奶”村，全是别墅，她在那里与某个香港商人签了两年的“二奶”合同，期满后带回现金四十多万元。她曾叫我去，说我这漂亮脸蛋一定是抢手货，但我拒绝了，因为我舍不得叶亮……现在，我同样害怕失去叶亮，于是俯下身紧紧搂住他，对他呢喃说：“亮，快抱住我，紧紧地抱住我，我是你的……”不料叶亮一把将我推开，嘟哝说：“快睡吧，闹什么闹……”然后翻个身又像死猪一般睡着了。

我知道那个叫李翔的男人过两天还会给我打传呼，可没料到第二天上午9点半，我的传呼机就响了。

李翔开口说的第一句话就是昨晚整整一夜没睡着，要我猜是什么原因。我一听他这样说，心里就有点紧张。沉默了几秒钟，他又说，他想马上见到我。我犹豫了一下，说晚上再说吧，因为现在我还要去公司上班。其实那段时间我嫌迎宾小姐太没意思，已辞职在家闲着。他一听，便惊讶地提高嗓门，说：“还上什么班呀？”我问他为什么，他便说：“你认识了我，我还让你到外面去受苦受累吗？”

“上班”在下岗职工眼里无疑是一个很吉利的字眼，但在一些人眼里，却变成了“受苦受累”。就在那瞬间，我生平第一次感到身后有坚实支柱的景况是多么的诱人。而这些是叶亮无法给予我的。

坐在李翔的奥迪车上，他告诉我说，他的家庭生活很不幸福，因此他很长时间都活得懒心无肠，连早该换的车也懒得去换了。但现在他认识了我，情况就不同了，他对未来的生活又充满了希望……他是在暗示我，他会给我一种富足的生活。直到傍晚与李翔分手，他的那双眼睛几乎都没离开过我，看得出他真的是迷恋上了我。他38岁左右，脸上轮廓分明，透出刚毅，浑身有股成熟男人的味儿。我下车时，他突然用他那有力的手捉住我胳膊，将一叠什么塞在我怀里：“你今天没去上班是因为我的原因，我总得弥补点损