

工艺 图案集



許良工 刘玉英編

上海人民美術出版社



工 藝 圖 案 集

許良工 劉玉英 編輯

*

上海人民美術出版社出版

(上海鎮仁路二五七號)

上海市書刊出版業營業許可證出〇〇二號

責任編輯 蔣風白

封面設計 陶烈哉

市一·三一·中 科藝文廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

開本 787×1092 1/16 印張 4/8

一九五七年七月第一版

一九五七年七月第一次印刷

印數 0,001—3,400

統一書號: T 8081·2615

定價二元八角

引 言

這本圖案集子，是蒐自近年來在北京舉行的社會主義及民主國家的工藝美術展覽會，和一些來自各國的禮品上的圖案；原來蒐集的目的，只是爲了自己學習和參考用的，可是愈學習就愈感到這些作品的藝術上的造詣的高超，因而才把它整理出版，以供同好們的參考與研究。

這裏有蘇聯、捷克斯洛伐克、德意志民主共和國、羅馬尼亞、保加利亞、波蘭、匈牙利、阿爾巴尼亞、朝鮮民主主義人民共和國、蒙古、越南等十一個國家的工藝裝飾圖案。這些作品，都是與人民生活密切聯系着的；它們或者描繪在日常的陶瓷器上，或者雕刻在傢俱上，或者設計在各種織物和衣服上面，或者裝飾在室內的牆壁上，……由於這許多美麗的裝飾，人民的生活也就更豐富和美化起來了。

這些生動美麗的藝術作品，都是勞動人民自己所創造的，也是各國千百年的民族傳統的發展，看了這些作品，總給予人們一種渾厚、樸健、美麗生動、欣欣向榮的感受。這樣優秀的藝術過去是不爲人們所重視的，只是流傳在民間，由勞動人民自己在繼承和創造着；現在有了人民政府的支持和發揚，才使得這些美麗的花朵更燦爛的開遍大地，爲人們所喜愛和培育着。

這許多工藝圖案都是在承繼各國民族傳統的基礎上成長和發展起來的，因此也就明顯的標誌着各國民族的特色和不同的風格，由於社會主義國家人民的文化交流和悠久的友誼，他們之間在藝術上互相學習和互相影響着，如德意志實用藝術展覽會的說明中這樣寫着：“中國千百年來所發展的藝術之輸入歐洲，實始於十八世紀麥生地方的瓷器製造”；再如蒙古、朝鮮、越南等與中國較隣近的國家的圖案裏，更有很多相似的地方；雖然這樣，但各國固有的民族傳統風格仍然是濃厚的。

我國的民間工藝美術也是極其豐富多采的，目前已受到各方面的重視，當我們正在整理和繼承優秀傳統的時候，把兄弟國家的這些工藝圖案刊印出來，作爲學習和參考，是有它積極而重大的意義的。

由於編者對各國圖案接觸得比較少，只限於在國內所能看到的，因此蒐集在這本集子裏的東西，當然不能是這些國家的全部代表作品，一定還會有更多的精品被漏掉，這是要向讀者說明的。

至於這些作品的優點和特點，一方面由於個人水平的限制，同時作品都印在這裏，用不到我來再作不恰當的介紹，讓大家從具體的作品本身去體會吧。

目 錄

蘇 聯 部 份

地 毯.....	1
民間刺綉.....	25
民間刺綉.....	38
磁 盤.....	41
藍花大瓶之一.....	51
藍花大瓶之二.....	52
磁 盤(一).....	55
磁 器(二).....	56
漆 盒.....	67
木雕器具之一.....	75
木雕器具之二.....	76
粉刷牆壁.....	89
木 盒.....	95
玻璃瓶花紋.....	97
莫斯科地下鐵道大玻璃窗花紋.....	99
玻璃瓶展開花紋.....	100
封面裝幀.....	103
封面裝幀.....	104

捷克斯洛伐克部份

藍花布之一.....	11
藍花布之二.....	12
藍花布之三.....	13
藍花布之四.....	14
藍花布之五.....	15
藍花布之六.....	16
刺 綉.....	23
刺 綉.....	31
陶瓷盤.....	43
磁 盃(一) 磁瓶(二).....	53
磁 盃(一) 磁瓶(二).....	54
磁器花紋(一) 墨線小瓷盤(二).....	57
陶磁盤.....	58

藻井(天花板)彩畫·····	77
裝幀花紋·····	90

德意志民主共和國部份

農婦胸中刺繡(三)·····	36
玻璃杯的展開花紋·····	59
柱形杯展開花紋·····	60
破 盤(一) 陶磁杯展開花紋(二)·····	62
破 瓶·····	63
磁器花紋(二)·····	64
髮枕花紋(一)·····	79

羅馬尼亞部份

毯 子·····	3
織 物·····	18
毯 子·····	21
民間服裝胸前刺繡(一) 刺繡花邊(二)·····	39
陶磁花紋·····	47
民間磁器花紋(一) 民間工藝磁器花紋(二)·····	50
陶磁花紋(一)·····	64
壁上裝飾·····	96
封面裝幀·····	101

保加利亞部份

刺 繡·····	29
刺 繡(一)·····	35
民間服裝婦女上衣胸前花紋·····	40
陶瓷盤·····	45
陶瓷瓶上花紋·····	48
箱子上裝飾彩畫·····	71
天花板花紋·····	78
木盤花紋·····	80

波 蘭 部 份

衣帶花邊·····	17
陶 罐(一) 民間陶瓷碟花紋(二)·····	61
舊日民間漆箱·····	70
民間木刻花紋(二)·····	79
剪紙花紋·····	105
民間剪紙·····	106
圓形剪紙·····	107
剪紙明信片·····	108
民間剪紙·····	109

匈牙利部份

刺 綉.....	27
刺 綉.....	32
陶瓷大盤.....	49
陶瓷小盤(二).....	55
瓷 杯(一).....	56
陶器之一.....	65
陶器之二.....	66
漆 箱.....	72

阿爾巴尼亞部份

織 物.....	9
織 物.....	10
被子縫製圖案.....	19
坎肩刺綉(二).....	35
民間刺綉(一、二).....	36
木雕彩繪.....	73

朝鮮民主主義人民共和國部份

翔鳳刺綉.....	33
刺綉封面.....	37
漆 盒.....	69
嵌螺花紋之一.....	83
嵌螺花紋之二.....	84
奉德寺鐘上花紋(一) 磚側花紋(二) 古代瓦當花紋(三).....	86
鼓面花紋.....	91

蒙 古 部 份

織 物.....	22
彩畫花邊二方連續.....	81
彩畫花邊二方連續.....	85
二方連續(一、二) 迴文圖案(三).....	87
紋 樣(一) 二方連續(二、三).....	88
圖 案.....	93
適合紋樣.....	94

越 南 部 份

錦 屏.....	5
織物花邊(一) 錦旗邊花紋(二).....	7
織 物.....	20



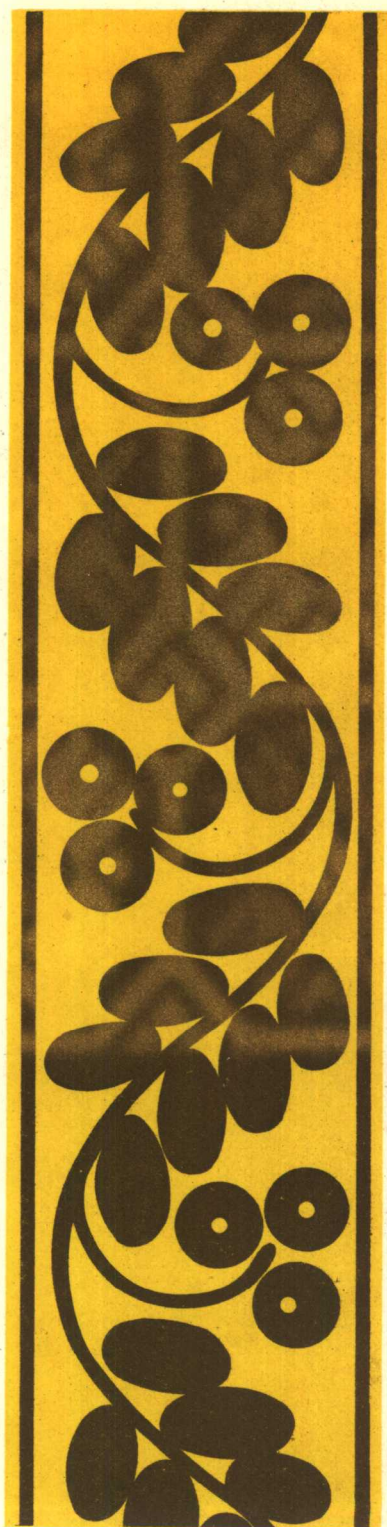
地 毯







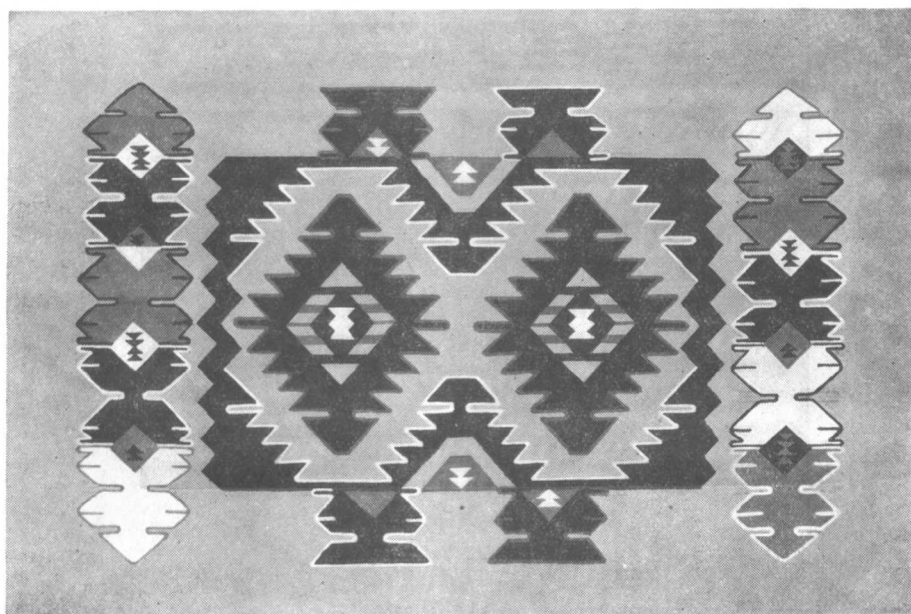
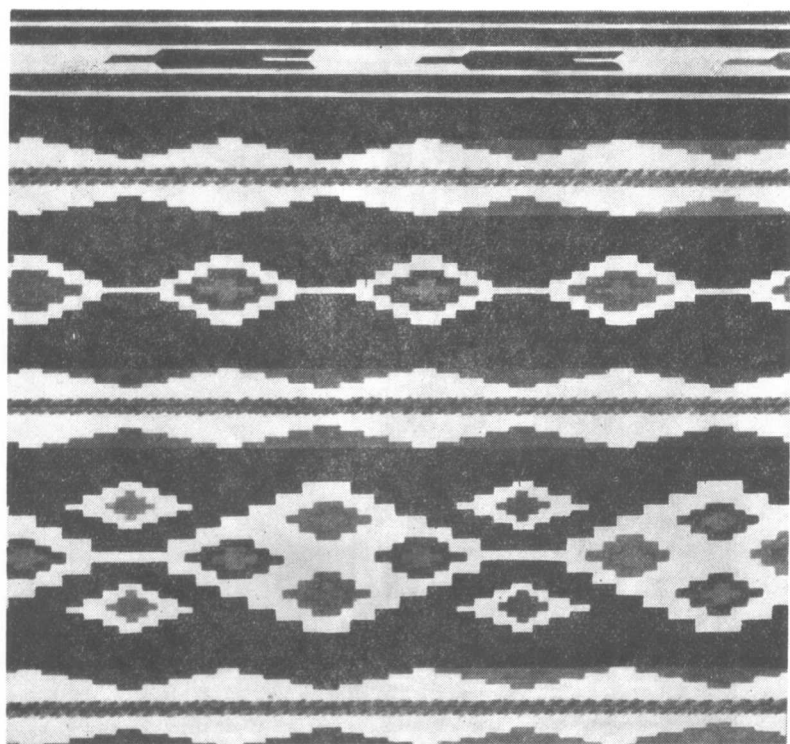
(一)



(二)

織物花边(一)

錦旗花紋(二)





織 物