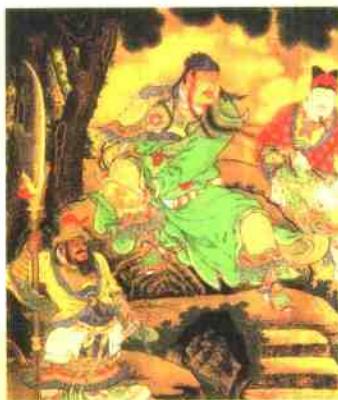


中  
国  
传  
统  
文  
化  
经  
典  
文  
库



# 古代兵法名句赏析

是故百战百胜  
非善之善者也  
不战而屈人之兵  
善之善者也

徐自军 编著

吉林摄影出版社

【中国传

华北水利水电学院图书馆



208616390

H033

X840

珍藏版

古代兵法名句赏析



徐自军 编著

861639

吉林摄影出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

古代兵法名句赏析 / 徐自华 编著. — 长春: 吉林摄影出版社,  
2003.9

(中国传统文化经典文库. 第 4 辑 / 佟维学主编)

ISBN 7-80606-672-1

I. 古… II. 徐… III. 名句赏析—选集 IV. I222.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 046363 号

策 划□忠 平 责任编辑□吴 明 封面设计□陈 非  
出版发行□吉林摄影出版社 (长春市人民大街 4646 号)

邮 编□130000

经 销□新华书店

电脑制作□云鹤图文设计制作中心

印 刷□西安新华印刷厂

版 次□2003 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

开 本□850 × 1168 1/32

印 张□140

ISBN 7-80606-672-1/1 · 39

定 价□【全 20 册】200.00 元 (如有质量问题, 请与工厂调换)

## 前

## 言

中国自古以来就被称为“兵法之国”，兵法是中华文明宝库中的一朵奇葩。在中华民族漫长的历史长河中，战争频度之高、规模之大、形态之多为人类战争史所罕见，连绵不断的战争实践孕育了璨若星河的治军名将和谋略奇才，他们不仅导演了一幕幕雄伟壮观的战争活剧，而且留下了卷帙浩繁的兵学论著。据专家统计，从先秦到晚清，史籍著录的兵书就有3381部，至今保留下来的也有2308部，而见诸于经史子集的论兵篇章更是不可胜数。这些论著所揭示的战争规律和致胜法宝，凝结着我们祖先几千年的经验和智慧，并已跨越时空而成为全人类的共同财富。

战争实践为古代军事理论提供了肥沃的土壤。早在西周以前，中国兵法已经进入萌芽期，《尚书·牧誓》和《易经·中孚》可以说是中国兵法的滥觞。春秋战国时期的中国处于社会大转型之际，诸侯争霸的战争实践孕育了《孙子兵法》、《司马法》（司马穰苴）、《尉缭子》（尉缭）、《吴子》（吴起）、《六韬》、《孙膑兵法》等一批古代兵法的扛鼎之作，从而使中国古代兵法走向了兴盛和成熟时期。其中《孙子兵法》被公认为人类现存最早的“兵学圣典”，作者孙武也被誉为“百世兵家之师”和“东方兵法鼻祖”。秦汉以后的古代兵法得到了进一步丰富和发展，涌现出了汉代整理的《三略》，三国时的《将苑》（诸葛亮），唐代的《唐李问对》、《卫公兵法》（李靖）、《太白阴经》（李筌），宋代的《何博士备论》（何去非）、《虎钤经》（许洞）、《守城录》（陈规）、《百战奇法》及大型类书《武经总要》（曾公亮）等著名兵

前

言

书。特别是宋神宗时校订《孙子兵法》等“武经七书”，由朝廷颁行供武学教育使用，从而奠定了它们在古代兵法中的正统地位。明代及清朝前期的中国封建社会开始走向衰落，古代兵法进入了完善改造期，出现了《阵纪》(何良臣)、《纪效新书》、《练兵实纪》(戚继光)、《兵经百言》(揭暄)和《草庐经略》、《投笔肤谈》、《登坛必究》(王鸣鹤)、《三十六计》、《武备志》(茅元仪)等兵书。随着西方军事理论的传入，洋务运动后的兵法开始进入一个新的发展阶段。总之，古代兵法是一笔巨大的文化遗产，其中蕴含的宝贵经验和超凡智慧，至今仍值得珍视和借鉴。

古代兵法浩如烟海，精彩纷呈，选取条目常常让人不忍割舍。但毕竟篇幅有限，为此，我们本着以兵书为主、以军事思想为主和着眼时代、古为今用的原则，选取了上自商周下至清代前期的思想性强、适用性强的兵法名句。按照现代军事科学的分类并照顾到读者的需要，全书共分为7大篇56个子目。子目名称一般从原文提炼观点设立，所选名句依类相从，尽量涵盖古代兵法的精华观点。书中所选名句分为原文、出处、注释、译文、赏析等五部分。名句选取尽量兼顾语意较为完整的句子，同类名句的书名按照作者时代顺序排列，注释力求扼要简明避免重复，译文以直译为主兼顾语意，赏析旨在围绕名句介绍兵法上的主要思想观点，以便帮助读者掌握句子的基本精神。

由于编者水平有限，在篇目分类、子目选取、名句赏析上难免有这样那样的问题，恳请读者批评指正。

编者

2003.9

# 目 录

## 战争 篇

国之大事	.....(1)	文种武植	.....(78)
权出于战	.....(2)	善政致胜	.....(81)
师直为壮	.....(6)	明耻教战	.....(84)
诛暴保民	.....(11)	师克在和	.....(89)
民为胜本	.....(13)	有气则勇	.....(93)
国富兵强	.....(18)	心战为上	.....(97)
偃兵必败	.....(21)	恤民善俘	.....(100)
好战必亡	.....(24)		
安不忘战	.....(28)		

## 谋 略 篇

兵者诡道	.....(31)	兵贵致人	.....(104)
先谋为本	.....(35)	胜兵先胜	.....(107)
以计为首	.....(40)	料敌察机	.....(109)
知胜之道	.....(45)	造势任势	.....(114)
知彼知己	.....(51)	兵以诈立	.....(118)
无不用间	.....(55)	正合奇胜	.....(122)
不战而胜	.....(62)	避实击虚	.....(125)
因敌制胜	.....(67)	众寡专分	.....(130)
伐谋伐交	.....(73)	攻守之宜	.....(136)
		先发制人	.....(138)
		兵贵神速	.....(142)

## 政 胜 篇

## 战 胜 篇

后发制人	(144)	德才兼备	(175)
尽敌为上	(147)	知人善任	(180)
治军篇		为将之弊	(185)
以治为胜	(148)	将贵专谋	(190)
齐之以礼	(152)	忧国忘身	(194)
师出以律	(155)	视卒如子	(197)
教戒为先	(159)	后勤篇	
军纪严明	(162)	本在委积	(202)
信赏罚必	(165)	以粮为先	(206)
将帅篇		以通为利	(209)
安危之主	(171)	因粮于敌	(212)
		先论其器	(215)

## 战争篇

### 国之大事

国之大事，在祀与戎。

《左传》成公十三年

#### 【译文】

国家的大事，在于祭祀和战争。

#### 【赏析】

军队是统治阶级的暴力工具，在维护统治阶级意志和利益上处于举足轻重的位置，因而历来为古代军事家和政治家所重视。祭祀作为先秦时期国家政治生活中的大事，充分体现着统治阶级的政治思想、等级制度、伦理道德和行为规范，因而成为国家上层建筑的重要组成部分。战争和祭祀作为国家政治生活中的两大支柱，在治国治军方面发挥着十分重要的作用，所以，《左传》把战争与祭祀并称为国家的两件大事，表现出了对战争问题与政治问题的极大关注。

兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

《孙子兵法·始计》

#### 【译文】

战争是国家的大事，关系着人民的生死，国家的存亡，不能不慎重地加以考察。

#### 【赏析】

自古以来，战争就是人类社会的主要实践活动之一。《孙子兵法》开宗明义，第一句话就把战争问题提到了事关人民生死和国家存亡的高度来认识，并由此表明了孙子对待战争问题的基本

态度。在孙子看来，战争问题既然是治国安邦的根本大计，那么，国家对待战争就必须慎之又慎，但春秋时代的战争又是不可避免的，所以，他主张把“重战”与“慎战”统一起来，并高度重视战略运筹问题的考察。这是孙子的基本战争观，也是构建其兵学体系的逻辑起点。

文武并用，长久之术。

《史记》卷九十七，《陆贾列传》

【译文】

政治与军事并举，是国家长治久安之策。

【赏析】

中国古代军事家早就认识到了政治与军事在国家政治生活中的重要性，认为政治与军事是治国安邦不可缺的两个重要手段，只有坚持文武并重、政治与军事并举，国家才能长治久安。《史记》记载：儒生陆贾时常以《诗》《书》的道理劝说刘邦，刘邦开始骂道：“老子的天下是在马背上打下来的，读《诗》《书》有屁用！”但陆贾反问道：“马背上打下天下是不错，难道你能够在马背上治理天下吗？昔日商汤和周武王都是以武取天下，以文治天下，文武并用，才是长久之术啊！”刘邦被这一问说服了。陆贾这里不仅强调了治国必须政治与军事并用，而且提出了政治与军事的运用必须因时因地而有所侧重的观点。

## 权出于战

古者，以仁为本，以义治之之谓正<sup>(1)</sup>。正不获意则权<sup>(2)</sup>。权出于战，不出于中人<sup>(3)</sup>。

《司马法·仁本》

**【注释】**

[1] 以义治之之谓正：意思是采取合乎仁义的措施治理国家叫作政治。正，通“政”，指政治。

[2] 正不获意则权：政治的手段达不到目的，就采取特殊的手段。权，权变、权谋，这里指特殊的手段，也就是战争的手段。

[3] 中人：中正仁和。人通“仁”。

**【译文】**

古时候以仁爱为根本，采取合乎仁义的措施治理国家，这就是政治的方法。当用政治的方法达不到目的时，就要采取特殊的手段。特殊的手段总是以战争的形式表现出来，而不是以中和仁爱的方式表现出来。

**【赏析】**

战争的本质究竟是什么？《司马法》对这一问题作了近乎真理性的表述。所谓“正不获意则权”，就是当用仁爱的政治手段达不到目的时，就采用战争这种特殊的手段来解决。这一观点从战争与政治关系的角度，提出了战争是解决政治问题的特殊手段，是政治斗争的最高表现形式。《司马法》的这句话表明，中国古代军事家早在两千年前就已经意识到了战争的本质。

凡兵之所起者有五：一曰争名，二曰争利，三曰积恶，四曰内乱，五曰因饥。

《吴子·图国》

**【译文】**

大凡战争的原因有五种：一是起于争夺名分，二是起于争夺利益，三是起于历史积怨，四是起于政治动乱，五是起

于严重饥荒。

**【赏析】**

战争是私有制的必然产物，战争表象的背后隐藏着深刻的社会政治经济根源。关于战争的根源问题，古人主要有三种看法：第一种观点认为，远古时期，人心淳朴，天下为公，“甲兵不起而王”，战争只是在“天下为家”以后才出现的。第二种观点认为，战争根源于人的本性，人同动物一样，具有“喜而合，怒而斗”的天性，战争就是人的天性的自然展现。第三种观点认为，战争根源于社会各种矛盾的积聚，这就是吴起提到的争名、争利、积怨、动乱、饥荒等五种原因。吴起关于战争根源问题的认识，已经看到了战争现象背后的经济根源和政治根源，从而触及到了战争的本质问题。

夫徒处而致利，安坐而广地，虽五帝、三王、五伯、明主贤君，常欲坐而致之，其势不能，故以战续之。

《战国策·秦策》

**【译文】**

企图无所事事就能获得利益，安坐朝堂就能扩充疆土，即使是古代的五帝、三王、五霸等明主贤君，经常只想坐而得利，那也是办不到的，因此，不得不接着诉诸武力。

**【赏析】**

中国古代崇尚和平而厌恶战争，一些政治家总想通过修文德、施仁政等政治手段来消弥战争。但是，战争是不以人的意志为转移的客观社会存在，任何人都不可能消灭它。苏秦认为，企图安坐朝堂而扩充疆土，那是远古圣王都办不到的事情，只有采取战争的手段“以战续之”，才能达到获取经济利益的目的。可

见，古人已经意识到了战争这一社会现象的客观必然性，看到了战争是实现政治目标的重要手段。古人类似的思想很多，孙膑曾指出，依靠仁义礼乐是无法禁止争战的，因而才“举兵绳之”。《淮南子》曾指出，战争的目的是禁暴讨乱，“教之以道，导之以德而不听，则临之以威武。临之威武而不从，则制之以兵革。”这些思想与《司马法》的“权出于战”、苏秦的“以战续之”一脉相承，反映了古人对战争本质问题的真知灼见。

文者，武之宗；武者，文之助。

《历代名臣奏议》卷二四一

#### 【译文】

政治是军事的根源所在，军事是为政治服务的。

#### 【赏析】

在文与武的关系问题上，古人是从两个层面来探讨的：一个层面是从国家战略全局的角度来探索政治与军事在国家政治生活中的关系，另一个层面是从军队内部的角度来探索政治工作与军事工作在治军中的关系。但无论哪个角度，都体现了文武并用、军政结合的基本精神。能否正确处理政治与军事的关系问题，始终关系到战争的全局和胜负，因而历代政治家和军事家对这一问题多有探讨。元世祖时期的政治家赵天麟认为，政治与军事并不总是平分秋色，二者内部存在着一定的主与从、表与里的关系，即政治是军事的根源所在，战争的胜利从根本上取决于政治的优劣，而军事则是为政治服务的，从属于政治斗争的需要。这一观点不仅蕴含着“战争是政治的继续”，而且进一步深化了人们对于二者内在关系的认识。

## 师直为壮

抗兵相加，哀者胜矣。

《老子》六十九章

### 【译文】

举兵入侵他人，那么，充满悲愤的一方必然胜利。

### 【赏析】

战争胜负不仅取决于双方的军事实力，而且取决于战争的性质和战争中的精神因素。一般来说，军队占有正义性，军心士气就高，战斗精神就强，受到的同情就多，对战争致胜就有利。在老子看来，受到侵凌的一方占有为正义而战的优势，国内人民必然会充满悲愤，同仇敌忾、万众一心，因而最终必然会战胜侵凌的一方。“哀兵必胜”是老子预知战争胜负的一个重要原则，为历代兵家所传诵和遵循。



师直<sup>(1)</sup>为壮<sup>(2)</sup>，曲为老。

《左传》僖公二十八年

**【注释】**

[1] 直：本义正直，指正义。直与“曲”相对，曲，指非正义。

[2] 壮：本义强盛，指士气高昂。下文“老”本指年老，意为士气衰落。

**【译文】**

军队为正义而战，就理直气壮；为不义而战，就理屈气衰。

**【赏析】**

春秋战国时期，分崩离析的奴隶制逐步为新兴的封建制所取代，社会的动荡不安与战争的连绵不断，引起了人们对战争性质问题的极大关注。义兵致胜是中国古代的传统军事思想，兵家认为，战争自古以来就有“义”与“不义”、“直”与“曲”之分，正义的军队和战争必胜，不义的军队和战争必败。《左传》认识到，不同性质的战争有着不同的效果，军队为正义而战就理直气壮，师出无名就理屈气衰。这句话间接地表明了义兵必胜的思想，反映了倡义战、禁不义的基本战争观。

得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。

《孟子》卷四，《公孙丑章句下》

**【译文】**

合乎正义的战争，得到的援助就多；不合乎正义的战争，得到的援助就少。援助少到了极点，连亲戚也要背叛他；援助多到了极点，普天下都会顺从他。

### 【赏析】

“得道多助，失道寡助”是古代治国治军的一条普遍规律，反映了人心向背在战争胜负中的决定性作用。战争实践证明，为正义而战，天下就会响应，民众就会支持，战争必定胜利；反之，为不义而战，贪占别国土地财富，恃强凌弱滥杀无辜，必将遭到失败。商朝末期，纣王暴虐荒淫，穷奢极欲，过着“以酒为池，悬肉为林”的腐化生活。对内设置“炮烙之法”等重刑，残害百姓，镇压反抗，对外疯狂掠夺，欺压小邦，国家分崩离析，人民处于水深火热之中。当时西岐的周国只是商朝的一个小国，但周文王爱惜民众，同甘共苦，励精图治，深得人心，势力迅速壮大。公元前1027年，周武王以“吊民伐罪”相号召，率大军讨伐商纣，天下为之响应，连殷商军民也纷纷支援，双方一经交战，商军便“瓦解而走，遂土崩而下”了。

杀人安人，杀之可也；攻其国，爱其民，攻之可也；以战止战，虽战可也。

《司马法·仁本》

### 【译文】

杀掉坏人而使大众得到安宁，杀人是许可的；进攻别的国家而爱护其人民，进攻是许可的；用战争制止战争，纵然兴兵打仗也是许可的。

### 【赏析】

战争是十分残酷的暴力行为，对人类社会生活带来的灾难是不言而喻的。人们都不希望发生战争，但战争又是难以避免的。那么，应该不应该进行战争，进行战争还有没有价值？在这一点上，中国古代军事家提出了自己的战争价值观。他们普遍认为，在反对不义之战的同时，必须坚决支持正义战争，如果杀人是为

了大众安生，进攻是为挽救他国人民，发动战争是为了制止战争，那就是符合正义的行为，就应该得到坚决支持。可见，古代兵家虽然对于战争的态度不尽相同，但在倡议战、禁不义这一点上却是相当一致的。

兴兵失理，所伐不当，天降二殃。……所伐当罪，其福五之，所伐不当，其祸什之。

《经法·亡论》

### 【译文】

兴兵讨伐者如果师出无名，所讨伐的对象不当其罪，上天就会降临双重的灾祸。……所攻伐的对象罪有应得，那么就会得到五倍的福运；所攻伐的对象不当其罪，那么就会招致十倍的灾祸。

### 【赏析】

仅仅凭借兵力强大而到处杀伐，都不一定会成功，即使成功了，也会给自己和他国带来深重灾难。如果“兴兵失理，所伐不当”，违背正义而兴兵讨伐，杀戮顺民，屠杀降人，惩处良民，那么灾祸就会降临到自己头上。如果“所伐当罪”，就会得到五倍的福运，如果“所伐不当”，反而会招致十倍的灾难。因此，古代兵家普遍主张国家不能动辄兴兵征战，兴兵一定要师出有名，举动一定要遵循正义。《经法》通过探讨战争性质与战争结局的关系，提出了重战与“慎战”相统一的主张，告诫人们好战必亡的道理。

因民之欲，乘民之力，而为之去残除贼也。故同利相死，同情相成，同欲相助。顺天而动，天下为向；因民而虑，天

下为斗。

《淮南子·兵略训》

【译文】

顺应人民的愿望，凭借人民的力量，为民众除暴灭害的。所以，(兵民)有共同的利益就能同生共死，有共同的感情就能互相协同，有共同的愿望就能互相帮助。为正义而战，天下都会归从；从民众的利益着想，人人都会赴敌参战。

【赏析】

古代兵家一贯主张“义兵必胜”。那么，什么是正义之师呢？《淮南子》认为，正义之师应该是“因民之欲，乘民之力，而为之去铲除贼也”，统治者必须凭借民众的意志和力量从事战争才能获胜，这种从战争目的出发来揭示不同的战争性质的观点，已经触及到了战争问题的实质。因此，作者要求战前必须在民众之中形成共同的利益、共同的情感、共同的愿望，使他们能够同心同德投入战争。不仅如此，《淮南子》还进一步阐明了“民为胜本”的战争观，认为“顺天而动，天下为向；因民而虑，天下为斗。”这些思想深刻地揭示了人心向背在战争中的决定性作用，蕴含了极为可贵的人民战争思想的萌芽。

