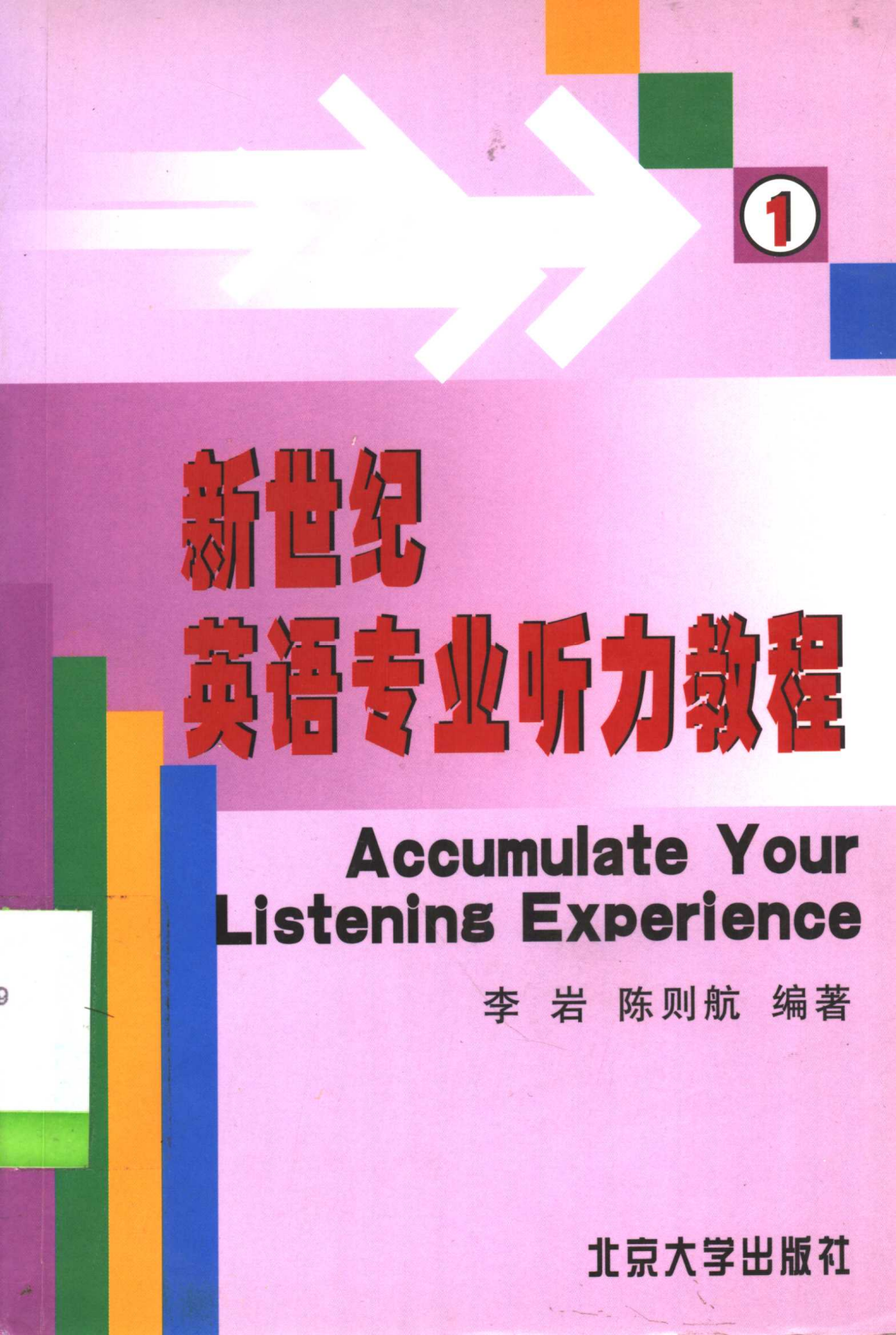




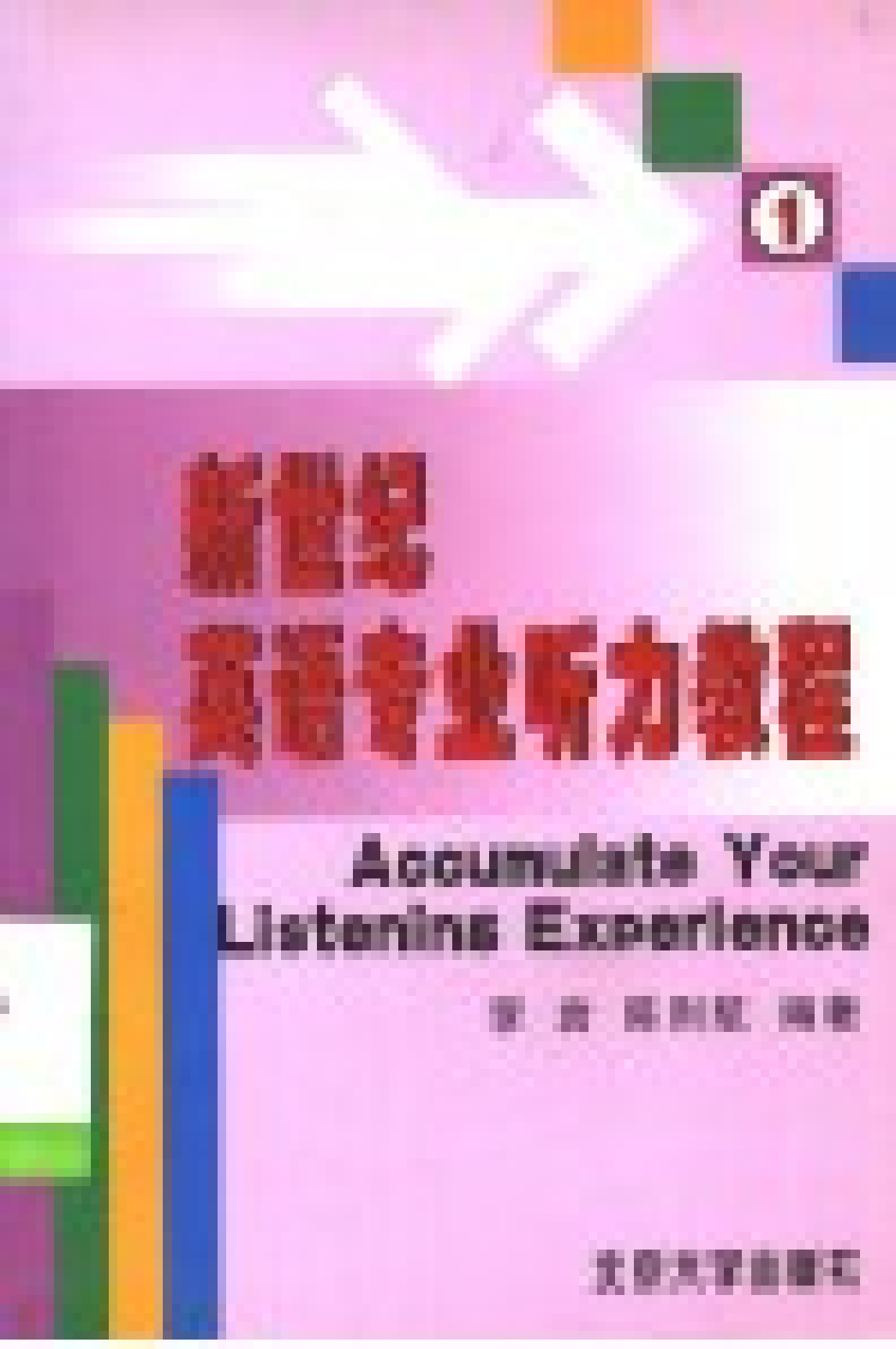
1

新世纪 英语专业听力教程

Accumulate Your
Listening Experience

李 岩 陈则航 编著

北京大学出版社



1

新世纪

英语专业听力教程

Accumulate Your
Listening Experience

张 岩 陈丽虹 编著

北京交通大学出版社

新世纪英语专业听力教程 (1)

Accumulate Your Listening Experience

李岩 陈则航 编著

北京大学出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

新世纪英语专业听力教程(1)/李岩、陈则航编著. - 北京: 北京大学出版社, 2001. 8

ISBN 7-301-04923-4

I. 英 II. 李 III. 英语-听说教学-高等学校-教材
IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 25805 号

书 名: 新世纪英语专业听力教程(1)

著作责任者: 李岩 陈则航 编著

责任编辑: 汪晓丹 xdw@pup.pku.edu.cn

标准书号: ISBN 7-301-04923-4/H·0605

出版者: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电 话: 邮购部 62752019 发行部 62754140 编辑室 62752028

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

排 版 者: 兴盛达打字服务社 62549189

印 刷 者: 北京飞达印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

850×1168 大 32 开本 11.375 印张 280 千字

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 17.00 元

内 容 提 要

《英语专业听力教程系列》以培养“积极主动会听之人”为教学目的,实践一种全新的教学理念,并且已经在北京师范大学等院校的英语听力教学中适用多年。全套听力素材均选自国外最新教科书和广播电视节目,语言语音语调多样化,融知识性、趣味性于一体。

本书为该系列教程中的第一册,供英语专业一年级一学年使用。旨在指导学生从理性与感性两方面系统学习不同类型英语口语的特点,积累听英语的经验,学会听。并配有磁带。

前 言

《新世纪英语专业听力教程》是为了在英语专业听力教学中实现培养“积极主动会听之人”这一课程目标而编写的教材,其教学理念和素材已在北京师范大学外语系英语听力教学中运用数年,得到了学生的认可和欢迎,对他们顺利通过四、八级专业英语的听力测试,提高听的能力起到了较好的作用。

在研究和分析学生的听力水平,听力训练中出现的问题的同时,我们特别关注和比较了“听”的技能在母语和外语中表现出的极大反差。在相关的听力教学理论的指导下,确定了听力教学的关键是如何采取行之有效的措施,帮助学生尽快成功地将母语中运用自如的听力技能转换到听英语的活动中来。这套教材就是以此为教学中心,系统安排和指导学生在相关的训练中,学会以听的手段获取知识和信息,交流情感和经验;在听的实践中,了解和熟悉以口语形式出现的英语,摸索出适合自己的听力策略和技巧,养成良好的听的习惯,掌握听的方法,提高听的效率,成为“积极主动会听之人”。

《新世纪英语专业听力教程》全套教材共四册,每学年一册。第一册 Accumulate Your Listening Experience, 第二册 Challenge Your Listening Ability, 第三册 Note-taking in Academic Listening, 第四册 Critical Thinking in Advanced Listening。第一册和第二册是听力课的基础训练,第三册和第四册是高级听力训练。第一册教材力图指导学生系统地从理性和感性两方面学习不同类型英语口语的特点,积累听英语的经验。第二册教材的重点是让学生意识到听力策略和技巧的必要性、重要性和可行性,引导他们在实际生活中灵活并熟练地运用这些策略和技巧。第一册和第二册的基础训练结束后,学生应该具有独立学习和提高听英语口语的能力,

即了解和熟悉英语口语的基本类型及其特点,掌握一定的听力策略和技巧,懂得自己该听什么,怎样听。第三册教材则是在此基础上,引导学生通过提高记笔记的能力,了解和掌握听学术报告和讲座的方法和技巧,实现以听为手段,在自己感兴趣的领域进行学习和研究的目的。第四册集中指导学生听有相当难度的访谈节目。

由于训练目的各异,每册书的侧重点和训练方法也各有不同;但全套书的教学宗旨是统一的。

听是一个检验听者的语言、思维等多方面综合能力的行为,听者不是在被动地接受信号,而是在积极地进行预测、辨别、判断、推理等多种活动。因此,提高学生的积极性,促进学生的主动性是教学成败的关键。

听不是目的,只是实现学习研究、进行交流和交际等目标的手段。因此,帮助学生了解英语口语,了解自已的问题及其原因,摸索出适合自己的有效的听的方法,养成良好的听的习惯,是教学的中心。

要帮助学生改变对英语口语的恐惧感和听英语时的焦虑心情,变“怎么这么快”,“怎么这样说”为“原来就应该是这样”的心态,积极主动地调整自己,以适应不同速度、不同声音的英语口语,积累经验,提高应变能力。

教学中要不断修正学生对听力效果的期待值,强调听的目的是获取信息、进行交流,而不是要听清楚每一个单词。听的内容中总会有生词和听不清的词,如何处理和应对这种情况则是对每一个听者听的能力的挑战。

这套教材旨在通过选用的材料,实践一种新的听力教学理念。在整套教材的计划、实施、实验、总结和调整过程中,我们始终得到了北京师范大学外语系和英语教研室领导和有关老师们热情鼓励和大力支持,得益于外语系资料室和语言实验室的老师们经常的支持和帮助,得力于历届参与上述听力教学活动的学生们的配合和支持。在此,我们向他们致以真诚的谢意。

说 明

“Accumulate Your Listening Experience”是《新世纪英语专业听力教程》系列教材的第一册。

听的能力是每一个健全人与生俱来的,听的技能是每一个正常人在生活、学习和工作中的实践中逐渐发展起来的。然而大多数英语学习者,特别是经过了小学、中学阶段英语学习的学生们,虽然掌握了基本的英语语法知识,具有一定的阅读能力,但在听英语时总感到力不从心,原有的听力技能受到了极大的制约和限制。“Accumulate Your Listening Experience”就是要帮助学习者通过积累听英语的经验,为尽快地、有效地摆脱这种制约创造条件。

本册书力图根据听在生活中的实际功用去指导学习者积累听英语的经验。同时,本册书还特别安排了介绍英语口语和书面语的区别以及英语口语特点的听力练习,以便学习者从理性的角度积累听英语口语的经验。

本册教材共有二十个单元,每个单元分为四部分:

Section 1 Listen Accurately

Section 2 Listen to Share

Section 3 Listen to Acquire

Section 4 Listen Efficiently

第一部分为天气预报、机场航班报告、学校课程咨询等各种场合中对听的准确率要求很高的内容。第二部分为反映时代变化、学校及各种社会生活的情景对话和小故事,第三部分是有关英美概况、英语学习的报告和讲话。这三部分内容丰富,具有趣味性和知识性,可以帮助学习者提高听的兴趣,体验听英语的快乐,激发渴望交流的欲望;各部分所设计的特定练习,既可引导学习者跨越

语言障碍,达到进行交流,获取信息,学习知识的目的,又能增进对英语语言和相关文化的了解和理解,为继续学习打一个好的基础。第四部分为介绍、讲解和演示英语口语特点的内容。所选的听力材料有助于学习者在听的过程中,发现、认识、了解和熟悉英语口语的特点,改变按照对于英语书面语的了解,带着能够听清楚每一个字词的期待去听英语的习惯,提高对英语语音信号的辨别能力,学会听的方法,保证听的效果。

各部分互相配合,从感性和理性两方面指导学习者积累听英语的经验。各单元第四部分的内容既可随各单元其他部分一起练习,也可自成体系,单独进行训练。使用者可以根据需求灵活掌握。

按照“培养积极、主动会听之人”的教学目标,本教材的练习特别强调学生的积极参与,重视学生间的互动活动,希望学生养成良好的听力习惯,成功地积累听英语口语的经验。

为了帮助学生更好地克服在听英语时遇到的困难,我们在教学中已经尝试着实践了第四部分的内容,得到了学生的认可和欢迎。

它是根据成年人学习语言的特点,按照语言学中对于语音的声音形态及其变化的最简要的描述,以及它们与第二语言学习者听力活动的关系而安排的。本册书的第四部分以讨论听英语时所感到的困惑开始,从描述和介绍英语口语与书面语的区别入手,引导学习者在听英语的实践中,了解和熟悉英语口语的特点,掌握英语口语的一般规律,学会如何听英语。为了配合各单元中第四部分的学习要点,使学生同时从理性和感性两方面加深对英语口语的认识和体会,大部分的听力内容分别选自讲授英语语音、语调或英语口语的专门教材。

由于各单元的学习要点也常常是学习者在听力实践中感到最棘手的问题,例如(linking)连读等,因此在做相关练习时会感觉很

吃力。遇到此种情况时,不必沮丧,也不要慌。因为英语学习者往往是以对英语书面语的了解来对待英语口语,出现这种现象很正常也很自然。这个时候要注意:

1. 借助答案和文字材料完成练习。
2. 对难点反复听,也可进行适当的模仿练习,以加深印象。

英语语音的变化、英语口语的特点、连读、省略与合并,辨音等练习的设置是为了引起学习者对于英语口语中这类现象的注意,通过反复的练习,逐渐熟悉和习惯地道的英语口语,走出对英语口语期待的误区。节奏,基本句子重音及其变化,语音语调的作用及其变化,意群等练习的设置是为了帮助学习者了解英语口语的一般规律,以减少听的障碍,更好地有效地将母语中运用自如的听力策略和技巧转换到听英语的活动中来。

在教材的编写过程中,参阅和借鉴了下列书籍和教材,选用了其中的听力素材。

1. Michael Rost. (1990) *Listening in Language Learning*, Longman
2. Mary Underwood. (1990) *Teaching Listening*, Longman
3. Judy B. Gilbert. (1991) *Clear Speech*, Cambridge University Press
4. Pamela Rogerson, Judy B. Gilbert. (1993) *Speaking Clearly*, Cambridge University Press
5. Stacy A. Hagen. (1988) *Sound Advice*, Prentice Hall Regents, Inc.
6. K. James, R.R. Jordan, A. J. Matthews. (1986) *Listening Comprehension and Note-taking Course*, Collins
7. John McDowell, Christopher Hart. (1988) *Listening Plus*, Edward Arnold
8. Barbara Bradford. (1988) *Intonation in Context*, Cambridge

University Press

9. BBC English, 1992, *Britain Now*
10. Kathy Gude. *Advanced Listening and Speaking*, Oxford University Press
11. Adrian Doff, Carolyn Becket. (1991) *Listening 2* Cambridge University Press
12. Adrian Doff, Christopher Jones. (1995) *Listening 4* Cambridge University Press
13. Adrian Doff, Carolyn Becket. (1991) *Listening 1* Cambridge University Press
14. Sandra Schecter. (1984) *Listening Tasks* Cambridge University Press
15. Deborah Gordon, Andrew Harper, Jack C. Richards. (1996) *Tactics for Listening* Oxford University Press
16. Marie Hutchison Eichler. (1991) *Against All Odds* Heinle & Heinle Publishers
17. John & Liz Soars. (1987) *Headway* Oxford University Press
18. Jan Bell, Roger Gower. (1992) *Matters* Longman
19. Keith Harding & Paul Henderson. (1994) *High Season* Oxford University Press
20. Andrew Littlejohn, Diana Hicks. (1996) *Cambridge English* Cambridge University Press

在此, 谨向有关作者和出版单位致以衷心感谢。

编 者

2001 年 7 月

Content

Text	1
Unit 1	3
Section 1 Listen Accurately	
Numbers: numeral system	3
Section 2 Listen to Share	
A story: A difficult woman	3
Section 3 Listen to Acquire	
Geography of the United States (1)	4
Section 4 Listen Efficiently	
Listening and understanding	6
Unit 2	9
Section 1 Listen Accurately	
Numbers: hundreds thousands	9
Section 2 Listen to Share	
A story: Meeting famous people	10
Section 3 Listen to Acquire	
Geography of the United States (2)	11
Section 4 Listen Efficiently	
The sound of English in natural speech	14
Unit 3	18
Section 1 Listen Accurately	
Names, addresses and telephone numbers	18
Section 2 Listen to Share	
Hotel check-in	19

Section 3	Listen to Acquire	
	Schools in the United States	20
Section 4	Listen Efficiently	
	Some characteristics of spoken English	21
Unit 4		27
Section 1	Listen Accurately	
	Times and dates	27
Section 2	Listen to Share	
	A story: A story from Vietnam	28
Section 3	Listen to Acquire	
	Higher education in the United States	29
Section 4	Listen Efficiently	
	Linking(1).....	29
Unit 5		33
Section 1	Listen Accurately	
	Money system	33
Section 2	Listen to Share	
	A story: Sunset Boulevard	34
Section 3	Listen to Acquire	
	The Declaration of Independence	35
Section 4	Listen Efficiently	
	Linking(2).....	36
Unit 6		41
Section 1	Listen Accurately	
	Forecasting the weather	41
Section 2	Listen to Share	
	A story: What happened while the train was in the tunnel?	42

Section 3	Listen to Acquire	
	American government	43
Section 4	Listen Efficiently	
	Linking(3).....	47
Unit 7		51
Section 1	Listen Accurately	
	Catching planes	51
Section 2	Listen to Share	
	A trip to Los Angeles	52
Section 3	Listen to Acquire	
	Parliament in Great Britain	52
Section 4	Listen Efficiently	
	Reduction and contraction (1)	55
Unit 8		60
Section 1	Listen Accurately	
	Describing people	60
Section 2	Listen to Share	
	Is only always lonely?	60
Section 3	Listen to Acquire	
	Laws in Great Britain	61
Section 4	Listen Efficiently	
	Reduction and contraction (2)	63
Unit 9		68
Section 1	Listen Accurately	
	Asking and following directions (1)	68
Section 2	Listen to Share	
	Jigsaw story	69
Section 3	Listen to Acquire	

	The Family in Great Britain (1)	69
Section 4	Listen Efficiently	
	Reduction and contraction (3)	71
Unit 10		74
Section 1	Listen Accurately	
	Asking and following directions (2)	74
Section 2	Listen to Share	
	The new home	75
Section 3	Listen to Acquire	
	The Family in Great Britain (2)	76
Section 4	Listen Efficiently	
	Sound discrimination	77
Unit 11		81
Section 1	Listen Accurately	
	Finding out about a course	81
Section 2	Listen to Share	
	School decision	82
Section 3	Listen to Acquire	
	Some of the problems facing learners of English	83
Section 4	Listen Efficiently	
	Rhythm	84
Unit 12		89
Section 1	Listen Accurately	
	Telephone messages	89
Section 2	Listen to Share	
	A dangerous woman?	90
Section 3	Listen to Acquire	

	Attitude towards the learning of vocabulary	91
Section 4	Listen Efficiently	
	Basic sentence stress	93
Unit 13		96
Section 1	Listen Accurately	
	Eating out	96
Section 2	Listen to Share	
	An arranged marriage	97
Section 3	Listen to Acquire	
	Effective reading	98
Section 4	Listen Efficiently	
	Sentence focus(1)	100
Unit 14		105
Section 1	Listen Accurately	
	Fast food survey	105
Section 2	Listen to Share	
	Caring for nature and culture	106
Section 3	Listen to Acquire	
	Problems of writing in a foreign language	108
Section 4	Listen Efficiently	
	Sentence focus(2)	160
Unit 15		115
Section 1	Listen Accurately	
	Palm reading	115
Section 2	Listen to Share	
	A Ghost story	116
Section 3	Listen to Acquire	
	Importance of Questions	117

Section 4	Listen Efficiently	
	Functions of intonation (1)	119
Unit 16		124
Section 1	Listen Accurately	
	Party games	124
Section 2	Listen to Share	
	Friendship	125
Section 3	Listen to Acquire	
	Group discussion	126
Section 4	Listen Efficiently	
	Functions of intonation (2)	128
Unit 17		133
Section 1	Listen Accurately	
	What sort of shop are they in?	133
Section 2	Listen to Share	
	The best way to learn english	134
Section 3	Listen to Acquire	
	Age and language learning	135
Section 4	Listen Efficiently	
	Functions of intonation (3)	136
Unit 18		139
Section 1	Listen Accurately	
	Handling an emergency	139
Section 2	Listen to Share	
	Marriage guidance council	140
Section 3	Listen to Acquire	
	Pronunciation achievement factors	141
Section 4	Listen Efficiently	