

馆内查阅

0045211

# 新童装



IS  
957.14  
47

中国妇女出版社

# 新 童 装

高禄田 李大鸿 李俊仙 编

中国妇女出版社

**新 童 装**

**高禄田 李大鸿 李俊仙 编**

**中国妇女出版社出版 北京市新华书店发行**

**北京市印刷技术研究所实验厂印刷**

**787×1092 16开本 5印张**

**1983年9月第一版 1983年9月第一次印刷**

**印数：000.001—80000册**

**书号：17054.1 定价：0.55元**

## 前 言

随着我国人民生活水平的提高和独生子女的增加，父母们对童装的要求也越来越高，都希望把自己的孩子打扮得更活泼可爱；孩子们穿上漂亮合体的服装，也更有益于他们的身心健康。

为了满足广大家长和孩子们的需要，我们本着创新与普及的原则，在广泛学习中外童装款式的基础上，经过悉心揣摩，编制了这本《新童装》。

《新童装》包括了四季童装立体图149种、裁剪图33种，还配有若干装饰图；并介绍了裁制童装的各种基本知识、方法和注意事项。

我们力求这些童装款式新颖、活泼、美观、大方；同时尽量考虑裁制的方法简单易学，便于初学者掌握。

由于我们的水平有限，此书的缺点与错误在所难免，敬请家长与读者批评指正。

高禄田  
李大鸿  
李俊仙

一九八三年九月

## 目 录

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| 第一章 测量与裁剪..... (1)        | (十一) 男童夏季套装..... (16)       |
| 一、测量..... (1)             | (十二) 男童夏季套装..... (17)       |
| (一) 测量注意事项..... (1)       | (十三) 男童松紧带长裤..... (18)      |
| (二) 测量方法..... (1)         | (十四) 男童衬衫..... (19)         |
| (三) 测量示意图..... (1)        | (十五) 男童松紧口茄克衫..... (20)     |
| (四) 适放松度表..... (2)        | (十六) 男童立领茄克..... (21)       |
| 二、裁剪..... (3)             | (十七) 男童春秋上衣..... (22)       |
| (一) 裁剪注意事项..... (3)       | (十八) 男童短大衣..... (23)        |
| (二) 裁剪制图符号..... (3)       | (十九) 男童收腰短大衣..... (24)      |
| 第二章 基本知识..... (4)         | (二十) 男童插肩大衣..... (25)       |
| (一) 不同时期的儿童服装的特点..... (4) | (二十一) 女童春秋上衣..... (26)      |
| (二) 儿童服装的颜色及其它..... (5)   | (二十二) 女童中式棉袄..... (27)      |
| (三) 分数在裁剪中的应用..... (5)    | (二十三) 女童偏襟中式棉袄..... (28)    |
| 第三章 四季童装裁剪图..... (6)      | (二十四) 女童短大衣..... (29)       |
| (一) 幼童斗篷..... (6)         | (二十五) 女童防寒服..... (30)       |
| (二) 婴童宝宝装..... (7)        | (二十六) 女童滑雪衫..... (31)       |
| (三) 幼童背带裤..... (8)        | (二十七) 女童双排扣长大衣..... (32)    |
| (四) 幼童围嘴三种..... (9)       | (二十八) 女童活帽对襟棉猴..... (33)    |
| (五) 儿童马甲..... (10)        | (二十九) 收腰拉链女童中大衣..... (34)   |
| (六) 女童下腰裙..... (11)       | (三十) 暗绊插肩女童中大衣..... (35)    |
| (七) 女童直身裙..... (12)       | (三十一) 双排扣女童长大衣..... (36)    |
| (八) 女童背带波浪裙..... (13)     | (三十二) 大拨头双排扣女童长大衣..... (37) |
| (九) 女童中腰裙..... (14)       | (三十三) 单排扣女童中大衣..... (38)    |
| (十) 女童裙衫套装..... (15)      | 第四章 各类童装款式和装饰花样..... (39)   |

# 第一章 测量与裁剪

## 一、测量

测量是裁制童装之前很重要的一道工序。童装裁制得是否美观合体，与测量尺寸的准确与否有很大关系。所以首先要对儿童身体主要部位进行仔细测量。

### (一) 测量注意事项

1. 要求被测量者站立端正，姿态自然，不要深呼吸。
2. 围量胸围时，被测者两臂垂直。围量腰围时，要放松腰带。
3. 冬季做夏季服装，夏季做冬季服装，在测量时要适当缩小或放大尺寸。
4. 测量时要注意观察体型特征，根据被测者具体情况，按需要进行测量。
5. 测量要按顺序进行，以免漏量。

### (二) 测量方法

1. 总体高：代表服装“型号”的“号”。由头部顶点垂直量至脚跟。

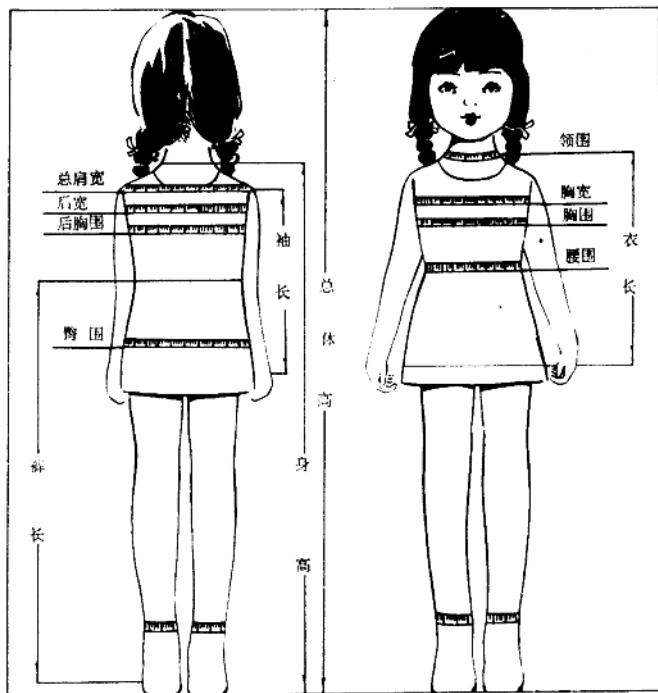
2. 衣长：由前身左侧脖根处，通过胸部最高点，量至大拇指第二节骨。

3. 胸围：代表上衣类服装“型号”中的“型”。在衬衫外，沿腋下，通过胸部最丰满处，平衡围量一周，再按规定加放松度。

4. 胸宽：由前胸右侧腋窝平量至左侧腋窝，同时加放松度2厘米。

5. 背宽：由背部左侧腋窝平量至右侧腋窝，同时加放松度2厘米。

6. 总肩宽：由后背左肩外端顶点量至右肩骨外端顶点



(三) 测量示意图

(软尺在后背中央往上贴紧后脖根略成弧形)。

7. 袖长: 由左肩骨外端顶点量至手的虎口。

8. 袖口: 围量手腕一周, 再加放适量松度。

9. 领大: 围量颈部一周, 再加放适量松度。

10. 裤长: 由腰围最细处往上 4 厘米处量起, 往下量至踝骨下 3 厘米处止。

11. 腰围: 代表裤子类服装“型号”的“型”。在单裤外, 沿腰间最细处围量一周, 再加放适量松度。

12. 臀围: 沿臀部最丰满处平衡围量一周, 再加放适量松度。

13. 上裆: 由腰间最细处往上 4 厘米量起, 量至大腿根。

14. 裤脚口: 围量踝骨一周, 再加放适量松度。

(四) 适放松度表

单位: 厘米

| 类别     | 品种    | 长度部位  |       |            | 围度部位    |        |         |       |
|--------|-------|-------|-------|------------|---------|--------|---------|-------|
|        |       | 衣长    | 袖长    | 裤长         | 胸围      | 腰围     | 臀围      | 领围    |
|        |       |       |       | 裙长         | 适 度 放 松 |        |         |       |
| 童<br>装 | 男女童上衣 | 齐虎口   | 虎口上 2 |            | 18 - 23 |        |         | 3 - 4 |
|        | 男童衬衫  | 虎口上 2 | 虎口上 3 |            | 16 - 23 |        |         | 2 - 4 |
|        | 女童衬衫  | 虎口上 2 | 虎口上 3 |            | 16 - 20 |        |         | 2 - 4 |
|        | 连衣裙   |       |       | 膝上 5       | 8 - 10  | 6 - 10 |         | 2 - 3 |
|        | 童罩衣   | 齐虎口   |       |            | 18 - 23 |        |         | 3 - 4 |
|        | 长裤    |       |       | 离地 3       |         | 6 - 8  | 15 - 20 |       |
|        | 短裤    |       |       | 膝上 12 - 14 |         | 4 - 6  | 10 - 14 |       |
|        | 茄克衫   | 虎口上 3 | 虎口上 2 |            | 20 - 23 |        |         | 2 - 3 |
|        | 中式棉袄  | 齐虎口   | 齐虎口   |            | 26 - 30 |        |         | 3 - 4 |
|        | 短大衣   | 齐中指   | 齐大拇指  |            | 28 - 32 |        |         | 6 - 8 |
|        | 中大衣   | 膝上 6  | 齐拇指中节 |            | 28 - 32 |        |         | 6 - 8 |
|        | 长大衣   | 膝下 6  | 齐拇指中节 |            | 28 - 32 |        |         | 6 - 8 |

## 二、裁剪

### (一) 裁剪注意事项

1. 一般棉布及人造纤维织物, 应先下水预缩后再裁剪。未经下水预缩的衣料, 裁剪时要适当加放尺寸。

2. 由于衣料品种繁多, 一般都有正反面区别, 裁剪时要划在衣料的反面, 划粉最好用浅色。

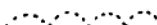
3. 有倒顺方向的绒布或花格衣料, 裁剪排料主副料方向一致。特殊图案衣料, 以主图为主, 全身上下一致。

4. 裁剪时, 要先裁主件, 后裁副件, (按顺序先裁前片、后片, 后裁大袖、小袖和领子), 最后裁零件。

5. 裁剪时, 划粉一定要保持横平竖直, 要注意衣料的经纬(直、横)纱方向。一般服装都用经纱做长度, 用纬纱做宽度。每个部件经纬纱要用的一致, 不宜直、横、斜乱用, 避免下水后出现不同缩性。

6. 本书裁剪实例所划的成型线, 都是净尺寸, 裁剪时必须另放缝分。

### (二) 裁剪制图符号

| 线条和符号                                                                               | 名称  | 说明             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|
|    | 基本线 | 表示各部位基本结构的辅助线  |
|  | 轮廓线 | 划完衣片图后的轮廓线     |
|  | 等份线 | 表示分成若干相等小段     |
|  | 连折线 | 表示衣片折叠而不可裁开的线条 |
|  | 活折线 | 表示需要折进的部位      |
|  | 省缝线 | 表示衣片需要缝合的部位    |
|  | 直纱线 | 表示衣片排料经纱方向     |
|  | 引示线 | 表示一个部位的起止点     |
|  | 拼接号 | 零部件需要拼接的部分     |

## 第二章 基本知识

为了帮助读者掌握童装的裁制技术，我们简要地介绍一下有关的基本知识。

### (一) 不同时期的儿童服装的特点：

1、初生婴儿期：初生到一周岁左右为婴儿期。体高50—55厘米，一周岁为70厘米以上。体型比例大约四头身，也就是头是总体高的四分之一。外观头大身小，皮肤娇嫩，表情不多。所以婴儿服装造型要简单，颜色要嫩淡，点缀要小，原料要采用柔软有吸湿性的织物，如平纹布、府绸、棉绒、针织棉布等。婴儿前期三、四个月的上衣要适应仰卧生活，避免胸部有压力，袖笼要大，袖山要低，最好弯着胳膊能穿袖子。为了便于换尿布，开口设前。为了脖子卫生，领子可不要。如果要领子，领座要低。为了保暖保护皮肤，可做连手上衣、连脚裤。婴儿装接缝线尽量要少，扣子、辅料以薄平为宜。婴儿后期要考虑坐爬站走的发育情况，设计上衣裤子可以适当增加后开口。

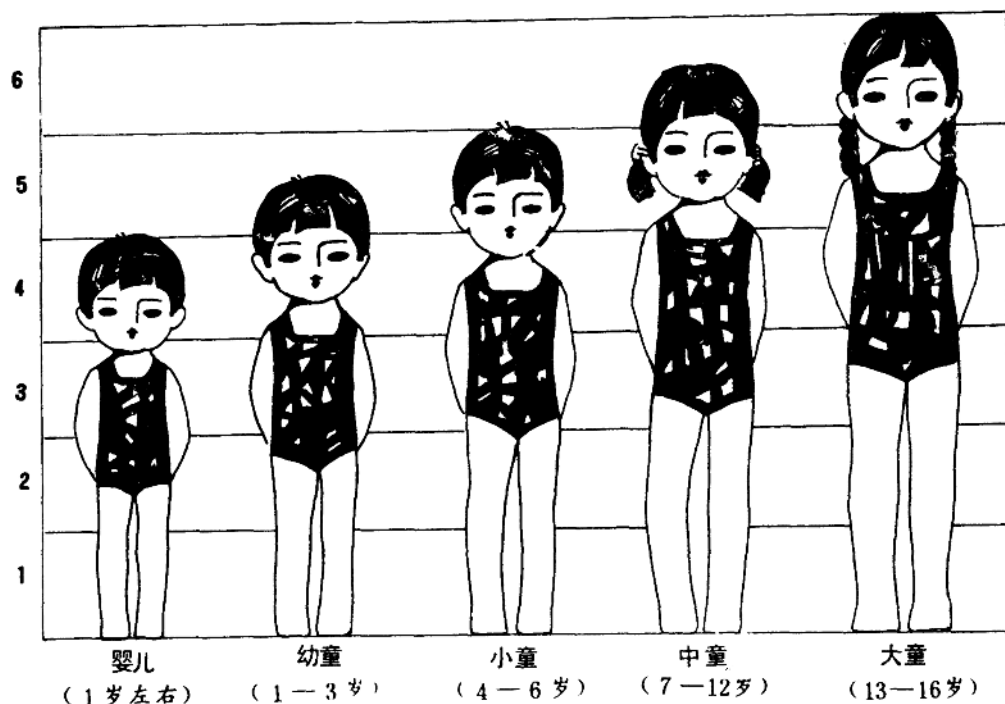
2、幼童期：一周岁到三周岁为幼童期。体高大约为75厘米。每年增长8厘米左右。体型比例为四、五头身。仍是头大身小。这个时期的孩子活泼好动，天真可爱。设计服装要适应他们的生活特点。衣服腹围松度要多，领子的领座尽量低。裤子不要太肥，裤脚不要太大，关节部位不要瘦紧。女幼童夏季宜穿松身裙。服装原料要柔软，有吸湿性，耐洗耐穿。

3、小童期：指四岁到六岁学龄前。体高每年增长5—6厘米，体型比例大约为五头身。也就是说头高为总体高五分之一。这个时期的孩子开始学习独立生活，如自己吃饭、穿衣、大小便等。走路稳定，智力发育较快。外观已不像幼儿期头大身小，但仍显得挺肚。根据其特点，上衣设计要前开口为主，要有口袋，领子可以有适当的领座。由于衣服面积相对大了，点缀可以大一些，造型可以丰富一些。原料要选用好看耐洗的织物，如棉平纹布、府绸、线呢、华达呢、灯芯绒、化纤等。

4、中童期：指年龄为7岁—12岁的儿童。也称学龄期小学生阶段。这时期体高每年增长5—6厘米，中腰开始细起来，体型比例为五头半。11—12岁，男童肩比女童肩宽一些；女童胸部开始发育，臀围也比男童丰满一些，逐渐显示出少女的特征。所以男女童上衣，应色彩明朗协调，图案活泼清晰（不适合动物变型等幼雅的图案，色彩也不宜多），式样要以轮廓造型为主，点缀宜用直线、斜线或各种几何图形。原料除毛料、丝绸等不易洗的衣料外均可使用。

5、大童期：年龄大约13—16、17岁，是学龄期初中、高中阶段。体高增长仍较快，体型比例为6个半—7个头身。他们的服装设计要朴素、大方，体现中学生青春的自然美。夏季女学生衬衣应当有领、有袖，裙子不宜太短，最好以膝盖为齐，裙子花型要素雅明快。有人认为高中生已和成人差不多，因此选择成人穿的西服、西服裙，其实这样显得老成持重，与年龄并不相称。

## 儿童体型变化情况



### (二) 儿童服装的颜色及其它:

俗话说:远看色,近看花。色彩在童装设计中起着重要作用。一般童装的色彩要求鲜艳明

朗,协调统一,又富于变化。在具体选择衣料时,不宜挑选颜色太深太素或图案杂乱的。在料子的质量上也应尽量选用结实耐穿、经济实惠的。因为孩子们活动量较大,容易磨损衣服。童装的款式要求活泼、可爱、式样多变,用两三种颜色搭配而成,往往效果不错。另外还可采用镶边、镶芽、绣花、补花、抽褶打拦等多种装饰。

### (三) 分数在裁剪中的应用:

本书裁剪图均采用分数与定寸(固定尺寸)相结合的方法进行裁剪。这是因为童装的品种较多,式样复杂,加以童龄形体发育不同,不适宜单纯用定寸来裁剪。采用分数裁剪不但灵活,而且计算也方便,任何大小衣服的各部尺寸都能运用自如。所以说,采用分数裁剪是目前较为科学的方法。什么叫分数?将一个单位分成若干等份,其中的一份或若干份就是原单位的分数。也就是几分之几。如胸围80厘米,分成十等份,每等份8厘米,8厘米就是胸围的十分之一,写成胸围 $\frac{1}{10}$ ;同样如将胸围分成四等份,每等份就是20厘米,20厘米即胸围的 $\frac{1}{4}$ ,40厘米即胸围的 $\frac{1}{2}$ 。这样使读者一看就明白,易于掌握。



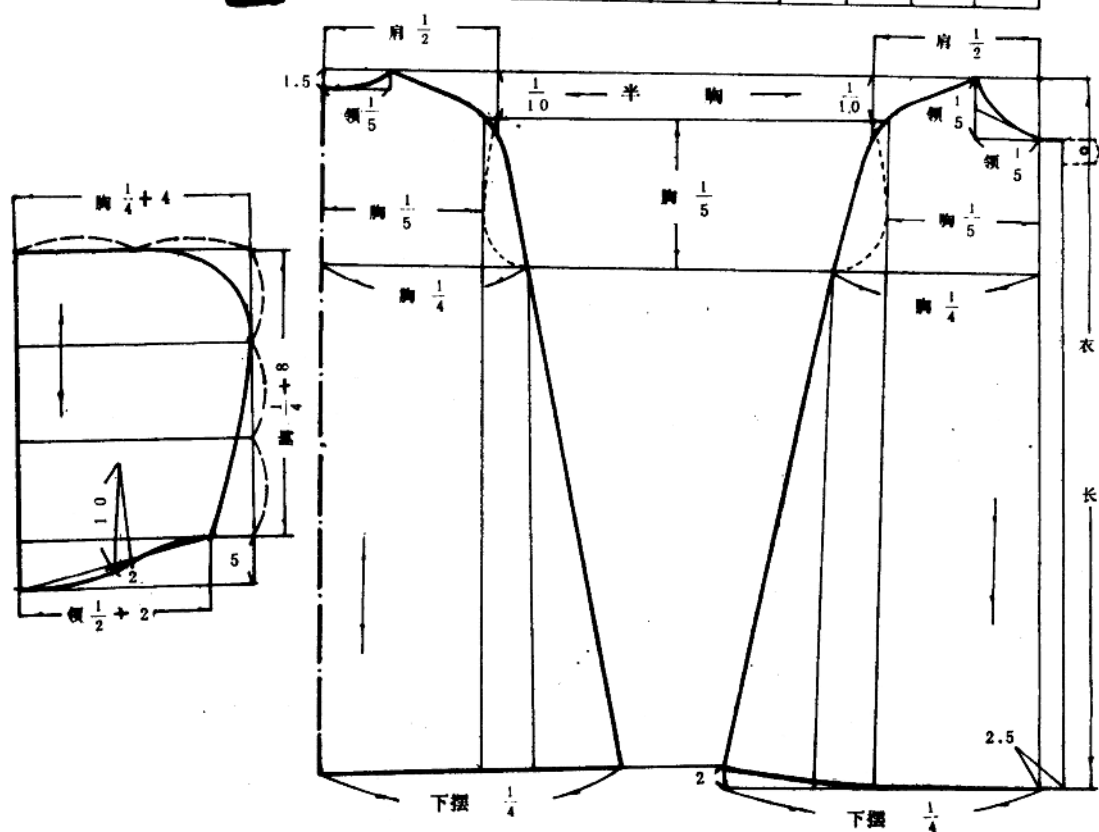
### 第三章 四季童装裁剪图

#### (一) 幼童斗篷

规格表

单位 厘米

| 规格<br>年龄 | 部位<br>身高 | 胸围 | 肩宽 | 领大   | 带长 | 下摆大 |
|----------|----------|----|----|------|----|-----|
| 1—2      | 65       | 81 | 31 | 34   | 40 | 120 |
| 2—3      | 70       | 83 | 32 | 34.5 | 45 | 124 |
| 3—4      | 75       | 85 | 33 | 35   | 50 | 128 |

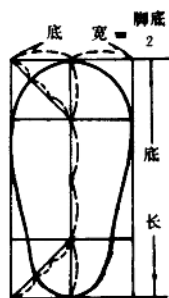
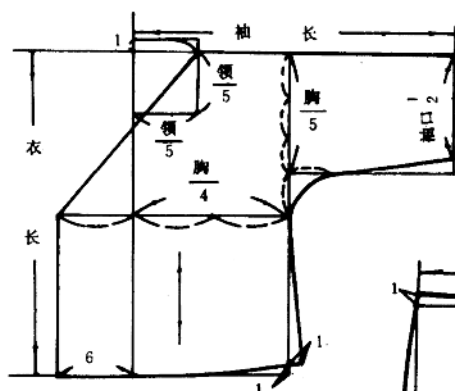




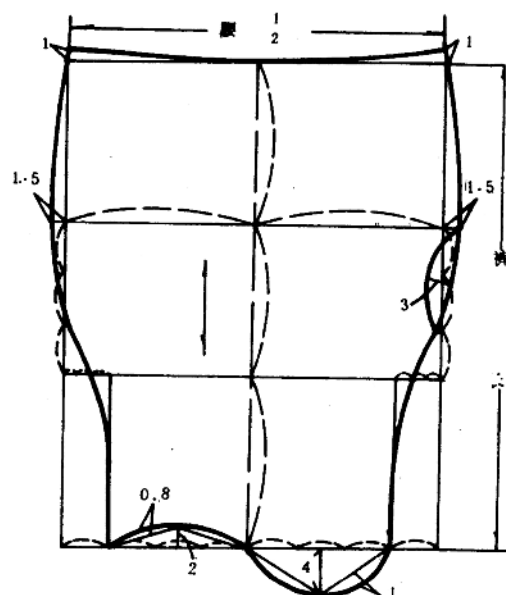
规格表

单位 厘米

| 规格<br>单位 | 年龄<br>1-2月 | 2-3月 | 3-4月 |
|----------|------------|------|------|
| 衣长       | 24         | 27   | 30   |
| 胸围       | 5.0        | 5.3  | 5.6  |
| 肩宽       | 2.3        | 2.4  | 2.5  |
| 袖长       | 2.5        | 2.7  | 2.9  |
| 袖口       | 1.8        | 1.9  | 2.0  |
| 领大       | 2.3        | 2.4  | 2.5  |
| 裤长       | 3.5        | 3.8  | 4.1  |
| 松腰围      | 6.0        | 6.2  | 6.4  |
| 腰带长      | 3.8        | 3.9  | 4.0  |
| 脚底长      | 9.5        | 10   | 10.5 |



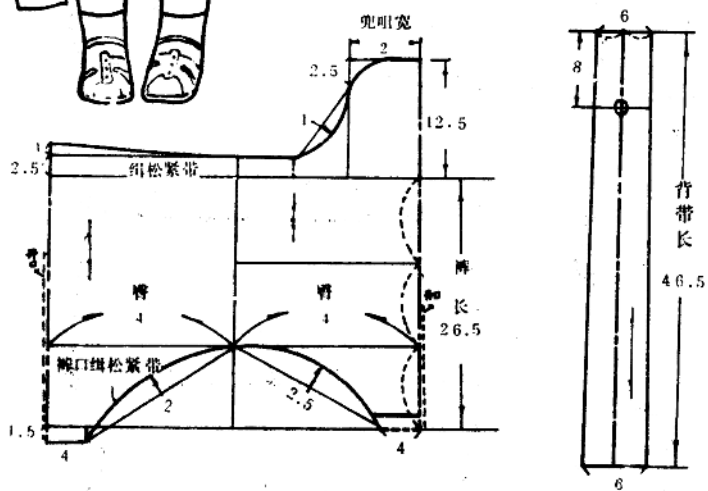
(放大图)



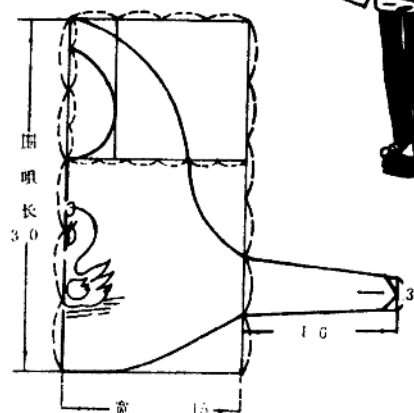
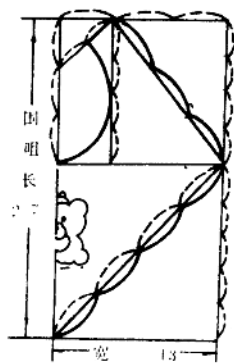
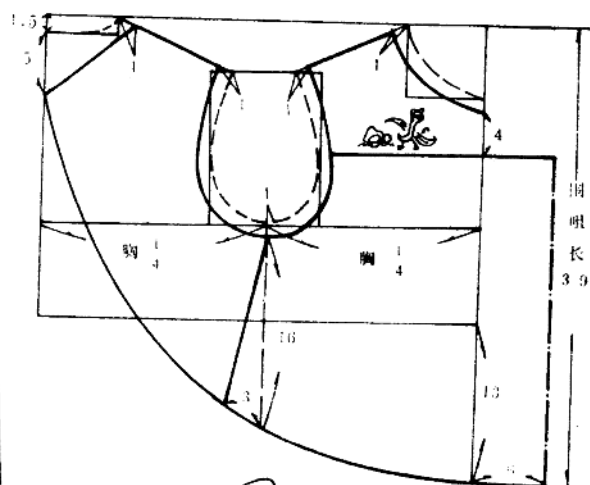
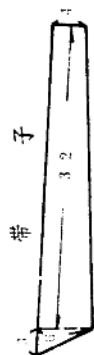
(二) 婴儿宝宝装

## A black and white line drawing of a young girl with short, dark hair and bangs. She is wearing a one-piece swimsuit with a pattern of small circles (polka dots) and a decorative, scalloped edge at the bottom. She is holding a small bucket in her right hand and a shovel in her left hand. She is standing on a beach, with a simple line representing the horizon and a few small circles representing waves in the background.

| 参考年齡  | 1    | 2    | 3    |
|-------|------|------|------|
| 褲 長   | 23.2 | 25   | 26.5 |
| 臀 圍   | 71.5 | 76.5 | 78.5 |
| 兜 咀 長 | 11   | 11.8 | 12.5 |
| 兜 咀 寬 | 13.5 | 14   | 15   |
| 背 帶   | 43   | 45   | 46.5 |



# (四) 幼童围嘴三种

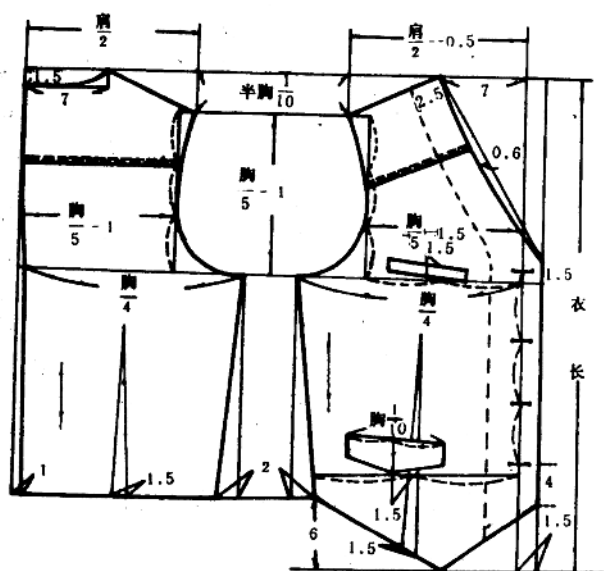
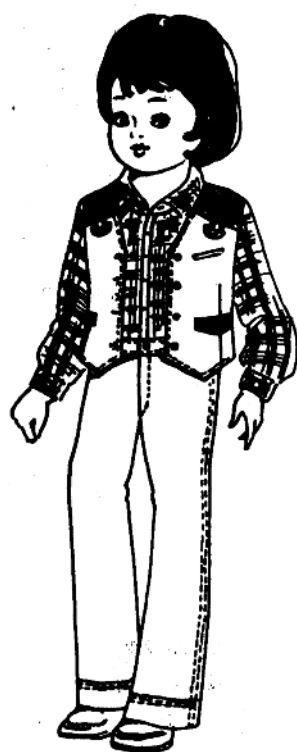


### (五) 儿童马甲

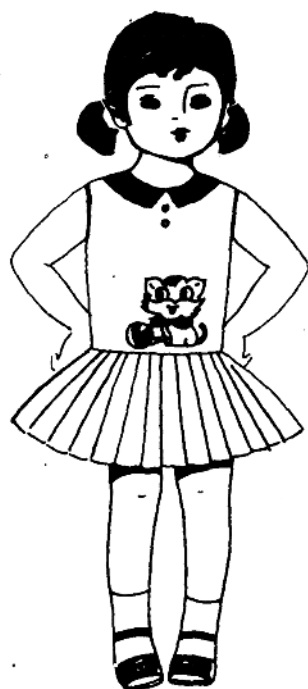
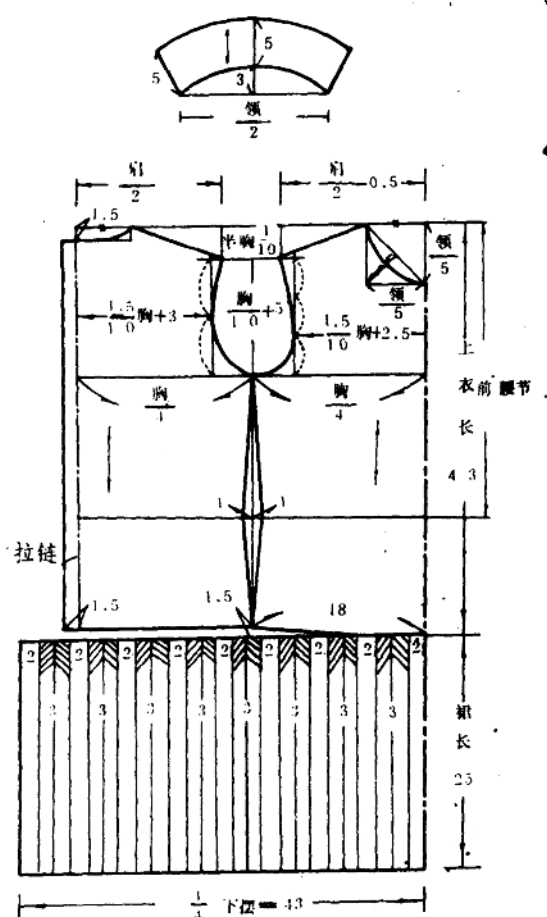
### 规格表

单位 厘米

| 参考年齡 | 衣 長 | 胸 圍 | 肩 寬 |
|------|-----|-----|-----|
| 4    | 38  | 70  | 28  |
| 5    | 40  | 73  | 29  |
| 6    | 42  | 76  | 30  |



## (六) 女童下腰裙



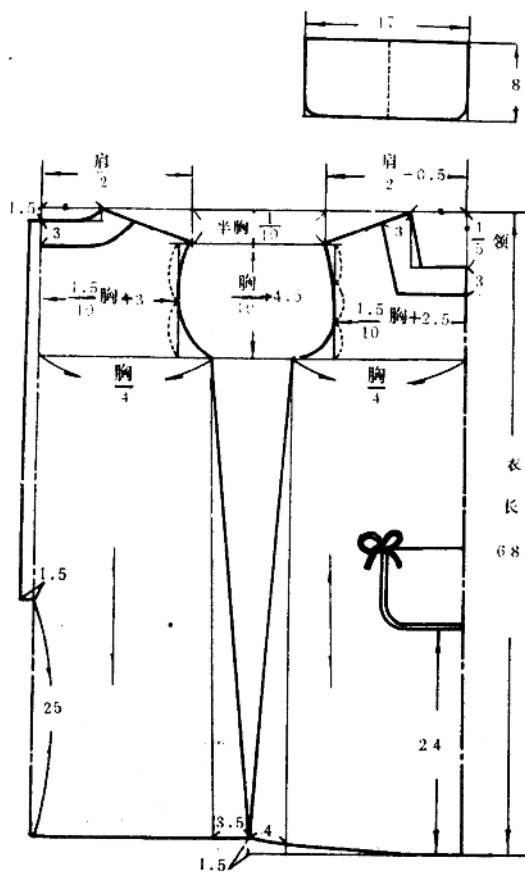
规格表

单位 厘米

| 参考年龄 | 5   | 6   | 7   |
|------|-----|-----|-----|
| 规格   | 102 | 109 | 116 |
| 部位   | 56  | 58  | 61  |
| 裙衣长  | 53  | 63  | 68  |
| 胸围   | 68  | 70  | 72  |
| 总肩宽  | 30  | 31  | 32  |
| 前腰节  | 27  | 29  | 31  |
| 领大   | 29  | 30  | 31  |
| 下裙长  | 21  | 23  | 25  |



### (七) 女童直身裙



### 规格表

單位 厘米

|      |     |     |     |
|------|-----|-----|-----|
| 参考年龄 | 4   | 5   | 6   |
| 号    | 102 | 109 | 116 |
| 规格   | 56  | 58  | 61  |
| 部位   |     |     |     |
| 裙衣长  | 58  | 63  | 68  |
| 胸围   | 68  | 70  | 72  |
| 总肩宽  | 30  | 31  | 32  |
| 领大   | 29  | 30  | 31  |