

《新闻晨报丛书》· 晨报闲情专辑

我 亲爱的 老板

主编 朱秋萍 顾红梅

上海社会科学院出版社

《新闻晨报丛书》·晨报闲情专辑

我 亲·爱的 老板

主 编 朱秋萍 顾红梅

编委会 毛用雄 顾 伟
黄 琼 金乐敏
杨伟中 马笑虹
朱秋萍

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

我亲爱的老板/朱秋萍等主编. —上海:上海社会
科学院出版社,2004

(新闻晨报丛书)

ISBN 7-80681-472-8

I. 我... II. 朱... III. 故事-作品集-中国-当
代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 062957 号

我亲爱的老板

主 编:朱秋萍 顾红梅

策 划:沈 洁

责任编辑:文 晶

装帧设计:王培琴

插 图:邹 简

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741

邮编 200020

<http://www.sassp.com>

E-mail:sassp@online.sh.cn

经 销:新华书店

印 刷:上海新文印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32 开

印 张:6.5

插 页:3

字 数:100 千字

版 次:2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印 数:0001~10000

ISBN 7-80681-472-8/I·075 定价:20.00 元

版权所有 翻印必究

以爱和真诚 刻录一个时代的记忆

解放日报副总编辑、新闻报总编辑 毛用雄

新闻晨报“晨报闲情”版面由创刊前的第一个策划会到今天出版第一辑作品丛书，只不过三年。在没有传统的品牌优势的情况下，一个副刊版面能迅速形成自己很有个性化的风格，在国内和海外华人社会中拥有自己忠实的读者群，并产生品牌效应，这让我感到由衷的喜悦和欣慰。

现在回过头看“晨报闲情”版最初的策划方案，很有意味。在目标设定方面，第一步，副刊编辑走出幕后增强版面与读者、作者间的互动，吸引人气；第二步，经营个性化栏目，稳定强势作者，形成固定读者群，逐步打造版面风格；第三步，做出品牌，出版“晨报闲情”系列丛书……记得讨论前两步时，很多具体的实施细节编辑们已了然于胸，但讨论第三步目标时，时间概念是模糊的，到底经营多长时间才能结集出书？3年？5年？不确定。倒不是没信心，而是对副刊文字怎样以开放的姿势、健康的心态，怎样以创造性的鲜活语言、独特的文本走向出书这个

市场终极目标的过程充满敬畏，我们从心里敬畏读者对我们的检验。

源于内心深处对读者的真诚、对时代的热情，晨报的副刊文字拒绝和这个时代疏离，拒绝闭门造车，拒绝无病呻吟。香港报人董桥谈到副刊文字时，说过“散文，我认为单单美丽是没有用的，最重要的是内容，要有 information，有 message 给人，而且是相当清楚的信息。我对散文有一个最原始的要求，就是不能空洞”。晨报年轻的副刊编辑也选择了类似的版面语言，使得从一开始，一大批为“晨报闲情”撰稿的民间作者改变着话语方式，以趣味、自由、机智的语言记录这个时代新市民的生活方式、生存状态、情感故事……它们甚至只是生活中攫取的片段或细节。从这些民间的、细微的观察视角，也让人触摸到了一个城市最新鲜的呼吸，触摸到了潜伏在人性中的力量或温柔。所幸的是，活跃在全国有影响力报刊的知名专栏作家，也以智慧、生活化的语言，在“晨报闲情”这个平台上，和民间撰稿者一起，刻录下我们共同的生活记忆，这又使他们获得了更广泛的读者群。

在这个信息瞬息万变的时代，感谢广大读者对“晨报闲情”保持可贵、真挚的喜爱，读者的喜爱是支持我们的最大力量。有的读者出差时，请家人把他出差期间的“晨报闲情”整版剪下、收齐，以便回来时补读；有的读者请求晨报别的部门的编辑朋友专门为其收集“晨报闲情”的小样，定期寄阅；一位海外读者说“晨报闲情”电子版使她同步了解上海的生活时尚，因为时差，她每天读闲情版比上海读者还早，戏称自己是闲情读者“天下第一人”……

一年前，一位副刊资深编辑敦促“晨报闲情”出书时

说：“闲情有鲜明的市民文化的特征，整理出书，值。现在人们研究上海 30 年代都市生活风貌，当时的报纸副刊不可不看。再过半世纪、一世纪的，寻找这个城市的生活记忆，翻阅‘晨报闲情’，更觉可贵。”其实，我们也希望这些个性化的闲情小品能保存生活中的真实经验，和属于一个时代的民间的梦想。

这里，还想说一说经营闲情及晨报副刊的团队。“晨报闲情”的主笔莓子，是一位法学硕士，她在深奥博大的法理和轻盈隽永的美文之间自如地穿越，她的背后，是新闻晨报副刊部以朱秋萍女士为首的八位女性，她们编辑的“晨报闲情”、“晨报闲话”和“晨报倾诉”，是广受读者欢迎的“晨报三女杰”。为探索海派报纸新副刊的内容和样式，她们和晨报一百多位同仁一样，付出了加倍的刻苦和艰辛，正是这种付出，才博得了读者的喜爱。

为此，我们加快了结集出版的步伐，先选编了“晨报闲情”中读者阅读率相对高的两个专题：一是对职场生存状态人文关照的《我亲爱的老板》，二是记录都市情感追求的《单身午夜》。这是“晨报闲情”的第一套书，也是《新闻晨报丛书》的第一辑。只要读者喜爱，晨报的丛书就会一辑一辑地出版下去。由一个版面到两本书，由一张报纸到一套套丛书，这样的记录方式也是晨报同仁所追求的。

2004 年 7 月 1 日

Contents 目录

以爱和真诚刻录一个时代的记忆 /1

1 都市里的白骨精

- | | |
|--------------|--------------|
| 前台小姐/2 | 反资本的表情/13 |
| 流年/4 | 要是“大本”该多好/15 |
| 女儿当自强/6 | 兼职 VS 全职/17 |
| 花儿为什么这样红? /9 | 交集的女人/19 |
| 一座叫枚朵的山/11 | 左红右绿/21 |

2 职场新青年

- 第二次逃离上海/24
- 寻找 8802/26
- 细节的成功/28
- 广告新青年/30
- 大救星/32
- 工蜂/34
- 一个人有 N 个理想/35
- 看不惯/37
- 广告人东山/39
- 面朝屏幕 春暖花开/41
- 幸福时光/43

3 上司美丽吗

发嗲的“海归”/46

极品女老板/48

与高手下棋/50

上司的称呼/52

遇到“恶上司”/54

品品你的上司/56

上司美丽吗/58

初次当头儿/60

未来总裁的个性生活/62

拜师学艺/64

4 职场拍档

一场烟花般暗恋/67

男女搭配/69

谁说女人难夸/71

寻找新空间/73

办公室恋情/75

职场夫妻/77

恭喜发财/79

风信子/81

5 室内生存训练秘籍

- 女人的“迷彩服”/84
- AA制/86
- 高手过招/88
- 向前走 向后走/90
- 变脸/92
- 随遇而安/94
- 成名要趁早/96
- 大龄文秘/98
- 办公室里七大错/100
- 室内生存训练/102
- 面子与里子/104
- 一个人的晚九朝五/106
- 新“文盲”/108
- 维尼小熊救了我/110
- 办公室头衔/112
- 不要女秘书/114
- 左右逢源必杀技/116
- 空座位/118
- 名片/120

6 在寻找“灰乌鸦”的路上

- 考考你的安全素质/123
- 面试/125
- 我们很无奈/127
- 报名照还是写真集/130
- 一两重的诚实/132
- 佣金马拉松/134
- 寻找灰乌鸦/136
- 白领和“灰领”/138
- 跳槽和“开关”思维/140
- 我的加班生涯/142
- 喘息的天空/144

7 第一桶金必杀技

- 促销多余/147
- 别让钱在银行发霉/149
- 从 6 个 7 看传奇生意经/151
- 截流的优势/153

8 洋淘金中的 ABCDE

- 打工趣闻/156
- 谁同情谁/158
- 你有自己的 PROJÉT 吗? /160
- 美女,请走开/163
- 多快好省生与死/165
- 自己给自己打分/167

都市里的白骨精



前台小姐

朋友开公司的时候，要找个前台接待小姐，条件是，声音好听，会说英语，善于随机应变。据说满足以上条件的人还特别难找。于是，我们在各大公司门口见到的前台小姐，个个眼珠灵活，伶牙俐齿。但见她们接起电话，脸上一丝肌肉也不牵动，声音照样温柔得沁人心脾。

朋友的面试很简单，按照履历表，一个个电话打过去。老板最后栽在一个电话里的声音听起来像樱桃小丸子的女生手里，据说那个声音弄得人一点脾气也没有。

我认识的最可爱的一位前台小姐，是个文学爱好者。长得漂亮，声音也好听，上班的时候，常常一册《三岛由纪夫》在手。老板交代的工作从来都是百分百完成，脸上的神情却总是游离。冷眼看她身边走来走去的男女，清楚地知道她和他们不在同一时空。别人都活得太写实，在100多平米里跌跌撞撞，他们是《欲望城市》里女作家卡瑞去相亲时遇到的：一群徒劳的、没有灵魂的人。前台小姐也不确定自己的灵魂究竟在哪里，她只是相当克制地过着自己的生活。朋友提醒我说，在很多公司的技术部门都有类似生活在别处的人，比如电脑拼版员、程序输入员，你去看看他们的眼睛！毕竟，公司的工资管不了一个人的精神生活。



因为前台小姐可以接触到更多的人，也有人把这个职位当作相亲的捷径。有个前台小姐，工作3年来，吃喝揩父母的油，不旅游不打的，把每个月微薄的收入悉数穿在身上。为了体面地见人，她每天不得不提早半小时起床，梳妆打扮。每一天都要从头到脚换行头，每一天都一丝不苟，简直精致到了血红细胞里。在前台，她对每个进门的人微笑，这微笑里面有30%是为了公司就不错了。这样坚持了1000多天，居然被她等到一位某公司的总经理。经理后来说，几次来这家公司，都看到她一身白衬衣，很简洁，态度又那么亲切，所以印象很好。可是他不知道，白衬衣是所有衣服里最难穿的一种，要穿出高雅简洁的感觉，没有1000块你休想。前台小姐的白衬衣花了1300块，相当于她半个月的工资。

有点辛酸，但前台小姐毕竟找到了一个愿意相信她的简洁的亲切的男人，并且从此生活无忧。她单纯地相信一个道理，得到了自己认为是幸福的幸福。朋友叹气：“这样的执着你倒去试试看！”看《欲望城市》，觉得里面的女人都“作”得要死，可是关掉电视，可笑，我们何尝不是这样？在生活里东张西望的，所有的折腾都变成空气里徒劳的物理移动。感情如此，别的一切也如此。

（王淑瑾）

流年

王菲在华丽而伤感的《流年》里唱道：“有生之年，狭路相逢，终不能幸免……”如果不是亲历过那次充满暴力的奇遇，我至今都会认为，所谓的冤家路窄，只是 MTV 中惯用的煽情情节，日常生活中哪有这么巧的？

3 个月前，我们公司的资深 AE 劳小姐接待了一个她朋友介绍的客户：一家制造电脑显示器的美商驻上海代表，要求我们参与 VI 设计比稿，赢家将全权负责他们进军中国市场的先期宣传。我们老板对 IT 业一向觊觎有加，这次送上门的机会自然不会放弃。我们被紧急动员起来，组建了一个临时 team，要求在 4 天内完成这项“无法完成的任务”。

劳小姐是 team 的头。以前我们也合作过多次，每次总是得心应手，相互之间默契度很高。她是那种头脑转速极快的女人，名字里一个“绮”字，总让我联想起 30 年代的上海大小姐。我比她大一岁，可在她老成持重的自信面前，我总感觉自己像个同门小师弟。

美商驻上海代表也是位 30 岁左右的年轻女士，我们比稿获胜后，她和劳小姐一起吃拉丁菜，上尼泊尔餐馆，相处甚欢。当然，所有花费公司是会报销的。但就此没有了下文：电话忙音，手机不在服务区。劳小姐亲率我们



男同事突袭他们的上海办公场地，被告知那里是一家纯属中国的商务咨询公司，受优厚租金的诱惑，曾被这家美商借用过几天。

两个星期前，我和劳小姐拜访完客户回公司，踏进空荡荡的地铁车厢，我怔住了，迎面坐着的正是那位从“人间蒸发”的“驻上海代表”，她也看见了我们，慌忙夺路而逃，但为时已晚，地铁开动了。

这真是冤家路窄，狭路相逢。劳小姐猛然发作，上去重重扇了她两个耳光，接着施以拳打脚踢的快速攻击，动作凌厉而凶猛，直到“代表”在“暴扁”之下鼻孔流血，瘫软在地，她才喘息着歇了手，整个过程，劳小姐完全就像电影里的女暴徒，全然没有了半点平日里的淑女风度。不过，想起那噩梦般的4天里每天只能蜷缩在办公室沙发上瞌睡3小时，我也握紧了拳头，我没有出手，是因为对方是女的。

我讨厌“流年”这个词，因为我总会忍不住顺口念下去：“流年不利”，每次都一样，完全无法控制。

（席 地）

女儿当更强

我有个好朋友请我到她家吃饭，顺便说一下她的新鲜情事，她那个新男友用世俗的眼光似乎根本配不上她，但我相信，她定有非他不嫁的理由。单身女主人炒了两三个小菜之后，就嚷嚷着叫我洗碗，我很是不悦，顶撞道：“请人吃饭还要人洗碗，诚意在哪里？”朋友闻言眼神突地一沉，向我伸出手腕道：“摸摸看，和你的有什么不一样？”

细细的纤纤玉腕连个手镯都不戴，捏上去柔若无骨，我心头一凛：“咦？骨头怎么不对称，右手居然软得像面条？”是的，先天不足导致右手无力，看上去一点毛病没有，做学生的时候连两小时的试卷都答不下来，左手常常要代劳右手的活计，从小到大内裤都要妈妈给洗，却不是因为娇气。

由于这个原因，她比我们更需要强壮而责任心爆棚的男人，新男友肯替她劳动，帮她按摩手腕，给她拎重东西，抱她上床，为她掖被子，已经超过其他人选许多倍。看上去很美，对她来说，有什么用？

另外一个女友，患了严重的腰间盘突出，杨柳细腰坐在凳子上超过两小时就有扭断般痛楚，作为一个报社的文字吞吐机，她的病使她形同废人。于是想到要去嫁人了，因为女人终究是要出嫁的，爱或不爱多虚幻，不如嫁



张真实饭票，病腰需要休息，有男人依靠想躺多久就躺多久，好过坐在电脑前一个字一个字敲那枯索断肠的柴米油盐。去吧去吧，漂洋过海，做寄生虫没什么可耻，愿你天长地久，朋友们个个都很理解。

三个月后，人哭着回来，说实在受不了男方的颐指气使，与其花他那两个小钱，不如坐在电脑前痛死病死，好歹不看人脸色。我们听了，都无言，上天为什么非要把人先逼向绝境再慈航普渡，现代女性究竟要怎样玲珑才可适应这个社会？我们病，为什么不可以喊一声痛？

问题是，喊过痛，依然一个人生活，四周只有回声，没有暖意，能摇摇摆摆地继续开工，已是福星高照，胜人一筹。暗自摸摸手腕，结实耐用，按按腰板，如常硬朗，于是偷笑。从此，我不再抱怨，什么大腿粗小腿细，什么眼角四道鱼尾纹，什么 A 杯 XL 腰，我统统变得不在乎，能给家里打电话时真心踏实地说一声“很好”，已是上天眷顾的宠儿。至于走在马路能有多少人回头看，恕我兴味索然如入无人之境，手里紧紧提着健身包，阿弥陀佛！幸亏我，还有时间追回健康。

一顿饭，我吃六个包子加一杯茶，还要饭后甜点，唬得人家惊叫：“任小姐，注意保持身材！”我轻蔑一笑，你可知道我一天杀入敌营多少回合？六个包子对我的帮助，胜过光说不练的万户侯。我一笑，就有人阻止：“任小姐，笑多了会有鱼尾纹！”谢谢你，我这人最没见识，见到了可笑就要笑，活着即是为此，没有人会因为我少一条纹而爱我多一分，却有人因为我的笑温暖了 5 分钟。况且，我们可给别人的，只有一点点温暖，可给自己的，尽量多一点健康。我的手还能打字，便有收入，我的腰还能坐住，尚