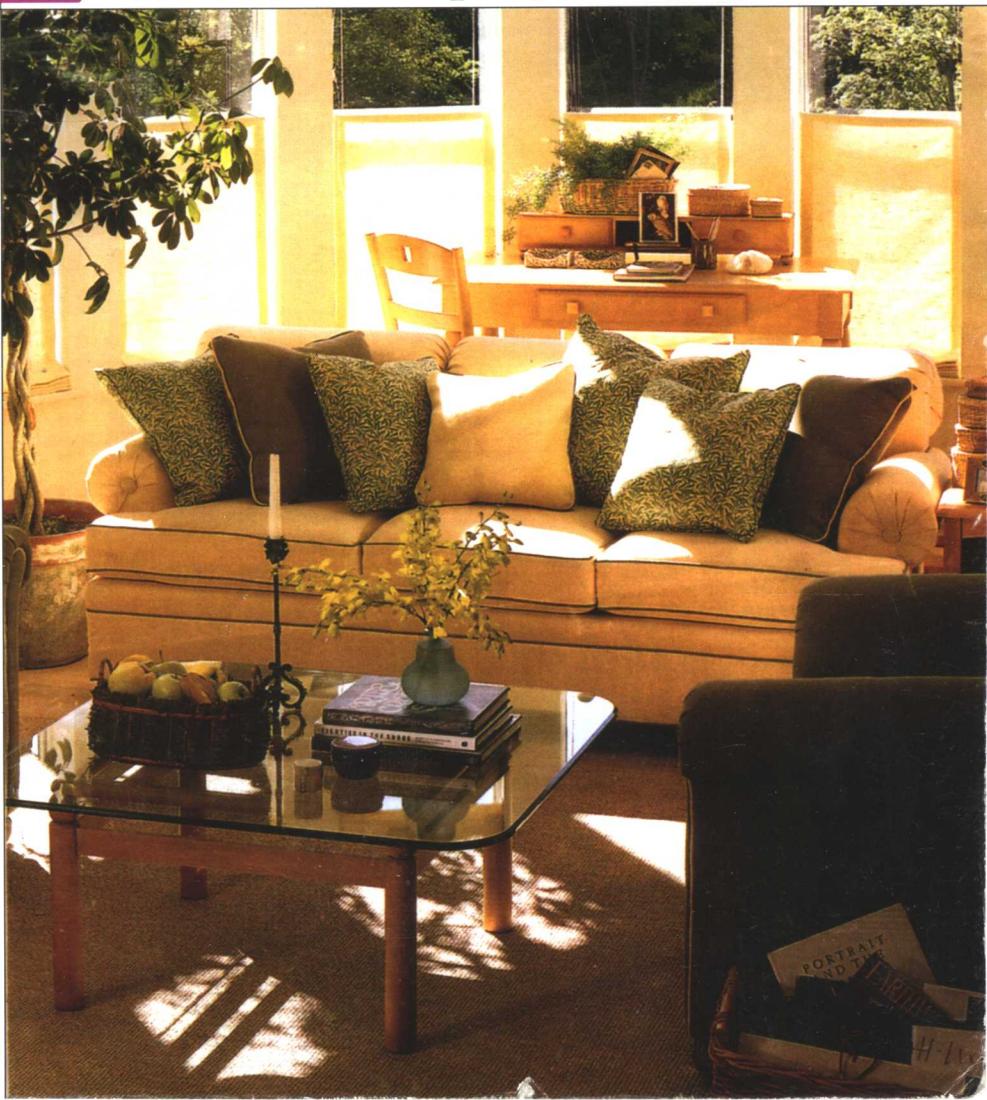


Home Design

浓妆

巧手软质饰物篇

● 天津科学技术出版社



17.2

巧手浓妆

策划：王树泽
统筹：于冰
杨北帆
设计：赵世勇

QIAOSHOUNONGZHUANG

编著 / 沈蔚
天津科学技术出版社

软质饰物篇

家
饰
文
化
从
书

河南纺专 00108105 106



图书在版编目(CIP)数据

巧手浓妆：软质饰物 / 沈蔚编著. - 天津：天津科学
技术出版社，2001. 1
(家饰文化丛书)
ISBN 7-5308-2955-6

I . 巧... II . 沈... III . 装饰织物-室内装饰
IV . J525. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 55938 号

出 版 天津科学技术出版社
出版人 王树泽
责任编辑 于 冰 杨北帆
美术编辑 赵世勇
责任印制 白彦生 张军利
地 址 天津市张自忠路 189 号
电 话 (022)27306314
邮 编 300020
印 刷 天津美术印刷厂
发 行 新华书店天津发行所
开 本 889×1194 1/20
印 张 5
版 次 2001 年 1 月第 1 版
印 次 2001 年 1 月第 1 次印刷
定 价 24.80 元

巧

手

浓

妆

饰

01

巧手浓妆，扮靓你的家

现代城市人的生活离不开坚硬的建筑材料，如何将冷冰冰的房子变成温暖的家？如何将冷漠的钢筋水泥化为一缕温柔的梦，让我们能够在此躲避风雨、修养生息、尽享天伦之乐？——软质装饰物，就是这美妙梦想的缔造者。各种装饰织物，比如沙发靠垫、床饰、帘饰、地毯、壁饰等，既有实用的功效，又有装饰的作用。有了这些软性饰物的点缀，不仅能调节和化解人们因紧张的生活节奏和繁忙的工作压力所产生的生理、心理的压抑，同时也能充分地显示您的个性与气质。

相同的空间由不同的人居住，所产生的居室风貌往往大相径庭。由于居住人数、生活习惯、喜好家具及饰品等因素不同，布置出的居室一定是会各具特色。同时由这种现象出发，若是同一个空间，相同的居住者长久地住在其中，慢慢也会觉得失去了新意。此时如果您把家具换一下位置，或让花瓶换个展示的所在……这些细微变化都会给您的居室带来截然不同的改变。色彩缤纷的床饰、地毯、靠垫、窗帘……是让房间焕然一新的最简单的方法，让家里的软装饰常现新意，让空间产生不同的表情，让生活拥有新鲜的感觉，让心情愉悦而飞扬，让家更加亮丽多姿。

家庭软装饰物具有其它设计载体所不能替代的特殊的功能地位，它将复杂的视觉语言，以最单纯的形式和最明确的造型显现出来，使居室搭配协调一致，使家更温馨舒适。

沙发是招待亲朋好友，看电视听音乐，放松歇息的好地方，多加几个靠垫，让您躺卧更舒适，并随时准备额外的靠垫套，快速变换家中的风格。

床饰有床单、床罩、枕套等，既可提供柔软、温暖、舒适的健康睡眠，又可在色彩、材料、图案等方面，巧妙地对比、衬托和呼应，有意识地营造出视觉的享受。

帘饰可以调整光照强度，调节室内温度，营造您的私密空间氛围，并随心所欲地装饰您的窗户。

地毯只需要一个舒适的角落，雅致大方的图案，良好的触觉，就可让居室充满温暖气氛并吸收有害杂音。它能成为居室的焦点，也有利于室内空间的划分。

壁饰运用常见的棉、麻、毛、丝等软质材料制作，强调材料的肌理美，与整个居室环境和谐共鸣。

世纪之交，既勾起人们的怀旧情绪，又激发人们对新世纪的幻想。高品味的设计，优良的质地和独特的个性色彩，是除去居室装修部件外，室内的又一次再创造。无论您是新搬居室或是旧居改装，都会在居室装修后，考虑添置软质装饰物，然而如果这些思考仅仅是从局部的、单体的、零散的角度出发，只能算是东拼西凑的。只有从居室整体环境的色彩、风格去把握和设计，才能避免因考虑不周，而可能产生的花钱不少，效果不佳的结果。

本书将家庭软质装饰物进行了归类介绍，将告诉您在考虑软质装饰物时，如何画龙点睛地营造出一种品味高、艺术性强、格调统一配套的生活休闲空间，与您一同创造出生活的新鲜感，营造生活的乐趣，丰富家的表情和您的生活，创造一个温暖而难忘的理想之家。



想在家中招待亲朋好友，看电视听音乐，放松歇息，享受与佳人共度的美好时光，您需要一张最喜欢的沙发，在沙发上多加几个靠垫，让您躺卧更舒适，也让家中更有特色。





单色布沙发

花色靠垫和墙上的油画及茶几上鲜艳的瓶花，在画面构图上形成一个三角形，稳定而均衡，并在绿色沙发的衬托下，更显出对比和呼应的意义，真是“红花需要绿叶衬”。

温馨的家庭气氛需要精心地营造，黄绿色调的居室环境会增添几许大自然的生气。



窗外的绿色一波一波传递进室内，那是具有活力和令人舒服的颜色，采用简单的沙发造型，蓝色的沙发布，绿色的靠垫、滚边，将这漂亮的绿意带进家中。





同一色系的搭配方式，
为免过于沉闷和单调，
沙发上的方格图案靠垫
的点缀，一下子成了居
室的风格。



粉色系的色调，随意摆放的饰品，点点烛光，为居室增添浪漫与温馨。

巧

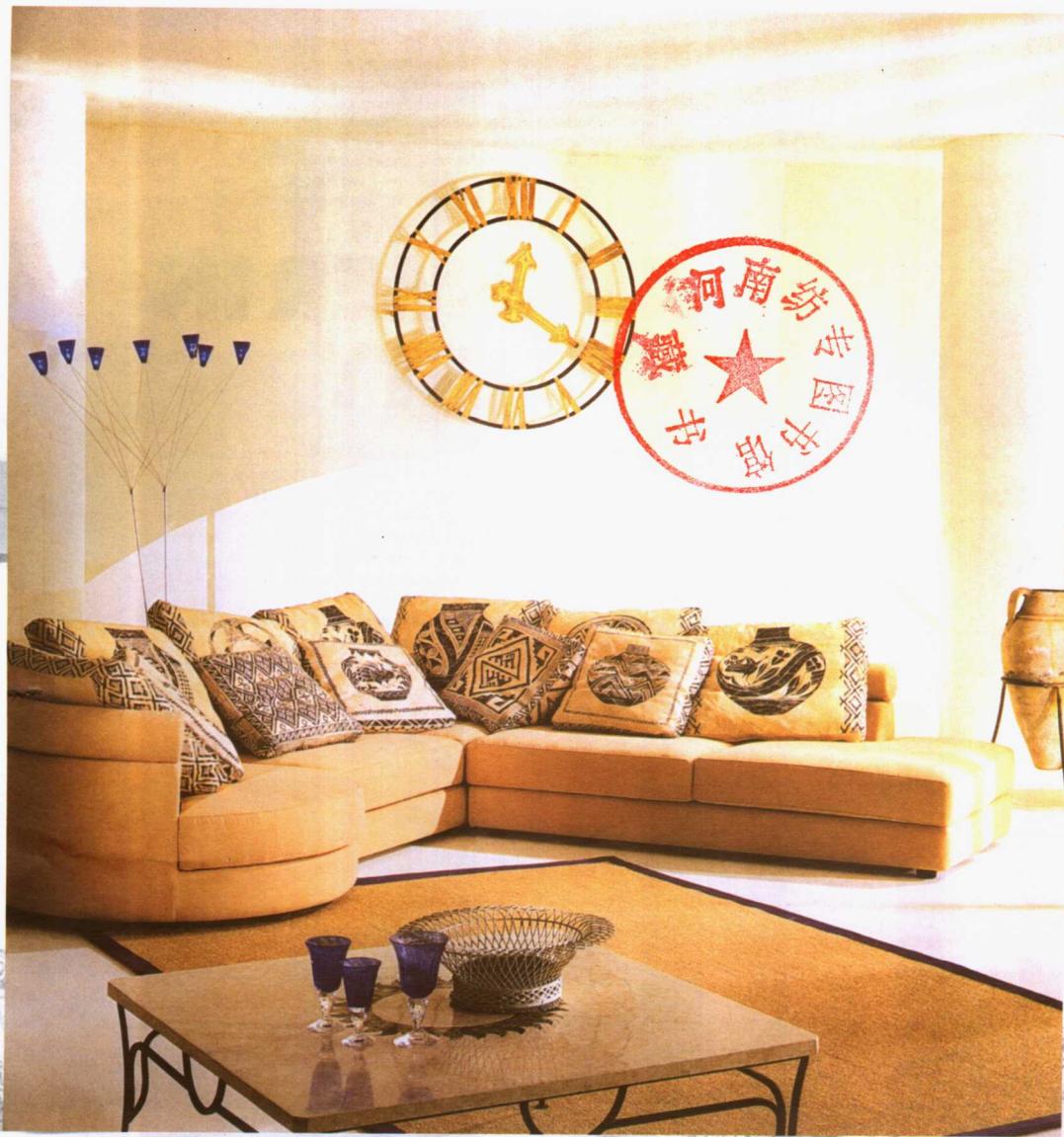
手

浓

妆

发

05



宽敞的客厅，堆满靠垫的转角沙发，

瓶花图案的靠垫，自然古朴

的色彩，显现出悠

闲自在，富

贵气派

的家

居。

明亮的阳光照进室内，使白色的凹凸花纹布艺极富肌理美感，古朴的图案分散点缀在靠垫和地毯上，给白色添了份稳重，让人感到冬季的暖意。

06

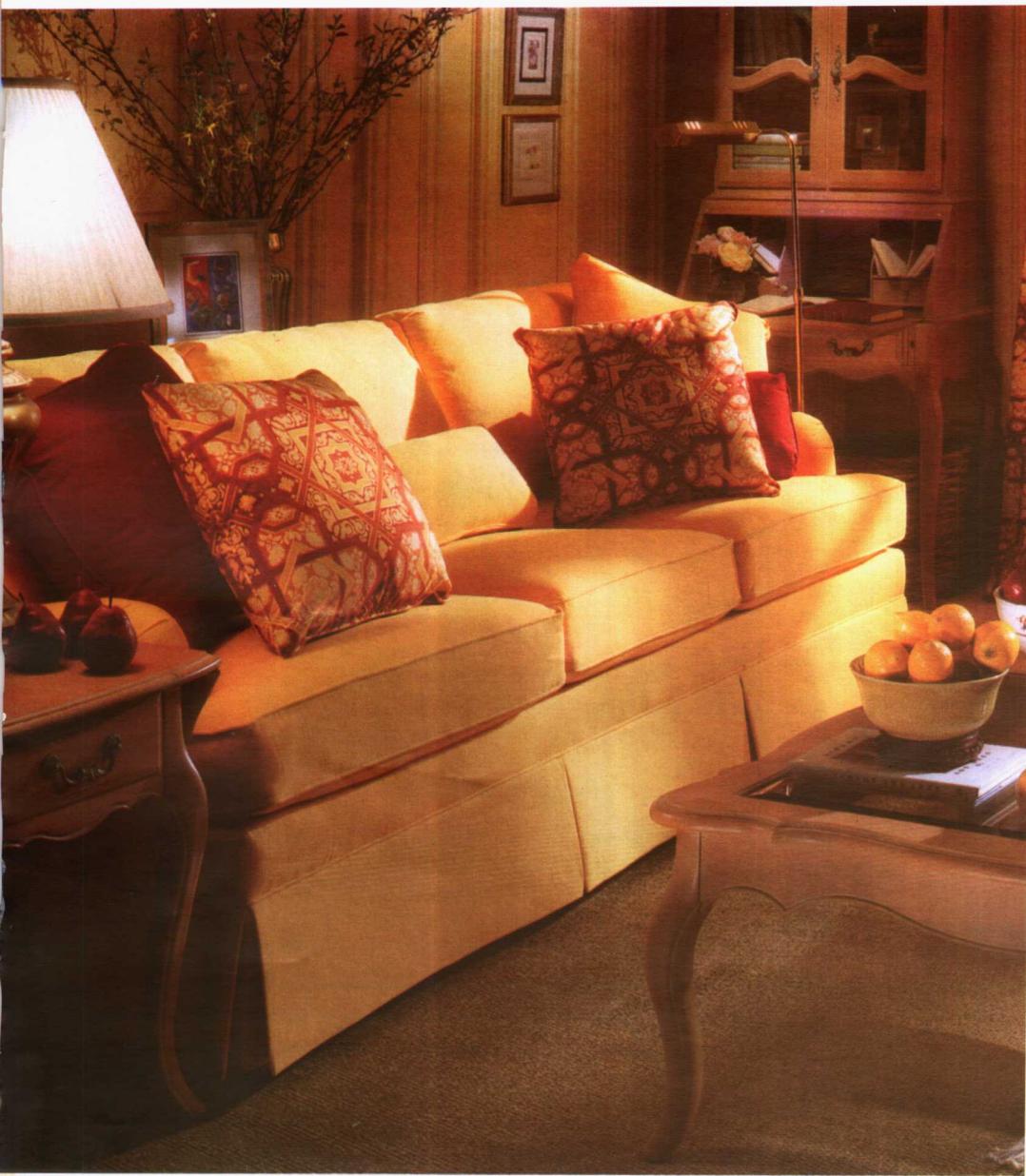
沙发中盛满的不只是舒适蓬松的靠垫，还有一份悠闲宁静的心境。



巧手浓妆

发

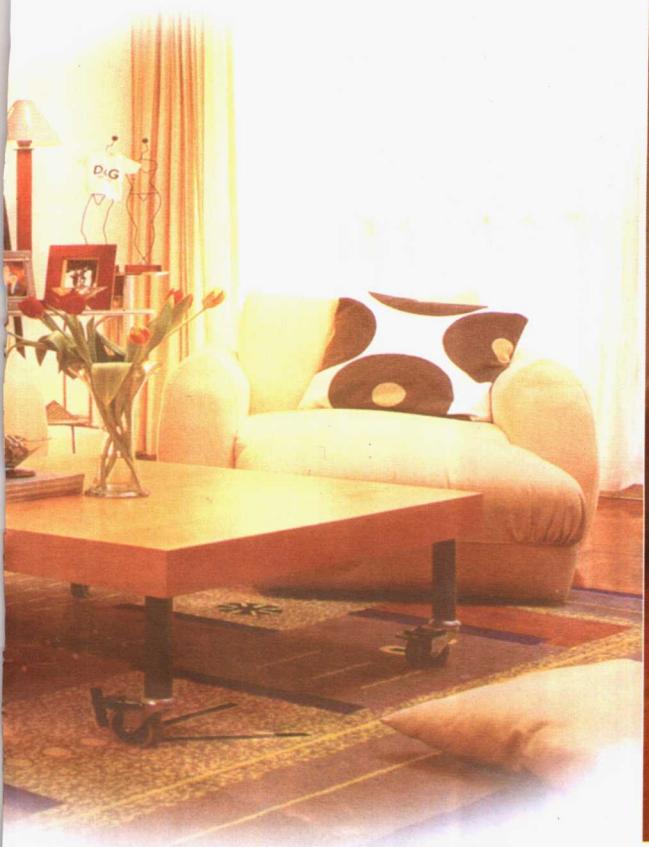
07



简洁的
造型，古
典的图案，华
丽的色彩，体现
出一种神秘与浪漫的完美组合。

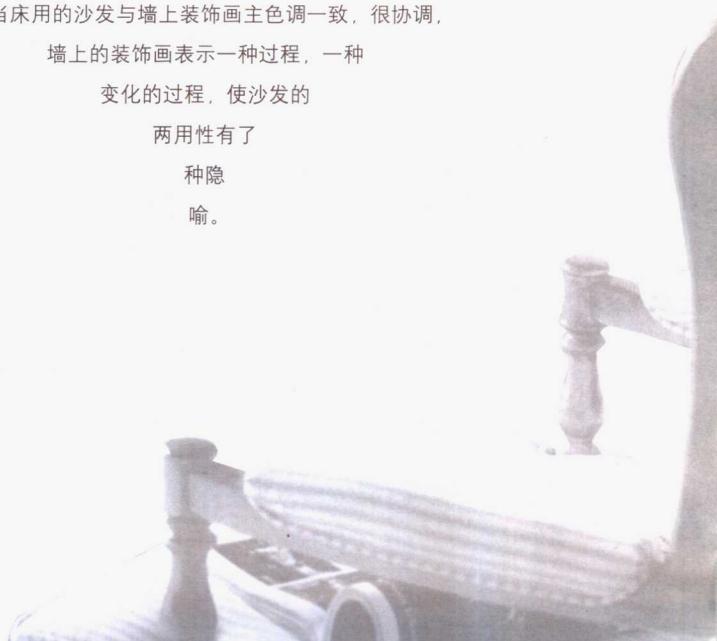


整个居室以白色为基调，给人以清新自然简洁流畅感，运用集合圆点重复出现在靠垫、沙发背上，颇富活力，相信主人是位追求健康，活跃生活的人士。



条纹布沙发

可当床用的沙发与墙上装饰画主色调一致，很协调，
墙上的装饰画表示一种过程，一种
变化的过程，使沙发的
两用性有了
种隐
喻。





宽条纹的沙发布，细条纹的靠垫，素而不凡，搭配出清爽自然，简约的风格，呈现平静、祥和的气氛。



巧

手

浓

妆

发

11

织锦缎的条纹面料与亚麻的条纹面料搭配运用，一明一暗，形成对比，使居室有富丽堂皇，高贵气派之感。



沙

12

提出了新的造型理念，改写了传统的沙发形式，为的是寻求最舒适的坐姿造型，并在舒适与造型间达到平衡。设计灵感来源于翱翔天际的飞鸟翅膀造型，强调其独特的个性和趣味。



巧

手

浓

妆

发

13

格子布沙发

红白大格子布沙发简洁，大方，配上单色、条纹、格子的各种靠垫，让朋友们随意而舒适。





暗红的墙面，灰白小格子的沙发反而成了居室的亮点，稳重大气而不咄咄逼人，内敛含蓄却也光芒四射。