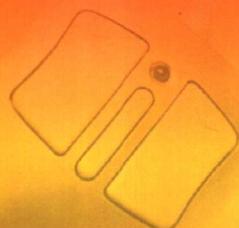
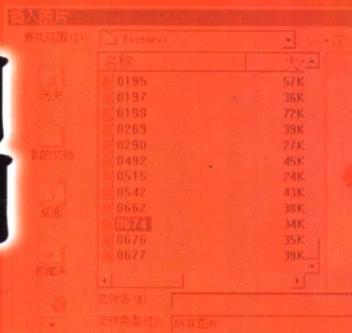


外语教学指导与学术研究系列丛书

英语教学课件

制作基础

主编 贡群秋



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

外语教学指导与学术研究系列丛书

英语教学课件制作基础

主 编 贡群秋

编 者 贡群秋 杨桂媛 王 毅 辛玉兰

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权所有 偷权必究

图书在版编目(CIP)数据

英语教学课件制作基础/贡群秋主编. —北京:北京理工大学出版社, 2003.9

(外语教学指导与学术研究系列丛书)

ISBN 7-5640-0186-0

I . 英… II . 贡… III . 英语 - 语言教学 : 计算机辅助教学
IV . H319 - 39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 080322 号

出版发行 / 北京理工大学出版社
社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号
邮 编 / 100081
电 话 / (010) 68914775 (办公室) 68912824 (发行部)
网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>
电子邮箱 / chiefedit@bitpress.com.cn
经 销 / 全国各地新华书店
印 刷 / 北京地质印刷厂
开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 / 5.5
字 数 / 116 千字
版 次 / 2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷
印 数 / 1~4000 册 责任校对 / 郑兴玉
定 价 / 8.50 元 责任印制 / 李绍英

图书出现印装质量问题, 本社负责调换

外语教学指导与学术研究系列丛书 编写委员会

主任 顾 钢

副主任 白人立 路继伦

委员 (各系列主编,按姓名汉语拼音为序)

高中山 贡群秋 韩德顺 李 平 刘玉珍

路 莹 马长龙 齐世和 张淑琴

秘 书 王宇航

序 言

随着中国改革开放的日益深入，中国和世界的联系更加紧密。外语作为连接中国和世界的桥梁，其重要性为越来越多的人所认识，要求学习外语的人群也越来越大。但是，我们不得不承认，就总体而言，我国的外语教学长期以来走的是一条高投入低产出的道路，应试教育的体制更加重了外语教学只问结果不问过程的错误倾向。外语教学效率低的一个重要原因是人们忽视外语教学的规律性和科学性。市面上各种英语教材虽然汗牛充栋，但也问题多多，其中不少或是国外教材的简单移植，或是剪刀糨糊的拼凑之作。这些问题教材常常不符合中国学生的实际情况，其内容也缺乏系统性和可操作性。更为严重的是，这些问题教材的作者本身可能并不在教学一线工作，或本身并不是一个高水平的教师。面对上述问题，天津师范大学外国语学院成立了“外语教学指导与学术研究系列丛书编写委员会”，对外语教材的编写进行全面和系统的规划。编委会由处于教学一线且教学效果优秀的教授和讲师组成。每位成员又担任一个系列的主编。丛书中的每本教材，其选题思路和内容设置来源于教学实践，并且都已经过几个轮次的试用，取得了较好的教学效果。我们希望本系列教材的出版能为广大外语教师和外语学习者提供一个较好的选择。

顾 钢
(语言学博士)
天津师范大学外国语学院

前　　言

多媒体课件的制作和使用是新世纪大、中、小学校教师，特别是中、青年教师必须掌握的一门技术。但是目前有不少教师缺乏教育技术现代化的基本知识，例如，大多数英语教师不知道怎样在 Office 软件里使用标准的国际音标，其实安装一个约 20K 的字库文件，就可以轻松地输入和使用国际音标。

本书从编者的实践经验出发，给读者介绍一些简单、实用、高效的工具软件和课件制作方法。本书讲解一些常用硬件，如扫描仪和光盘刻录机的使用。详细讲解一些多媒体课件素材制作软件的使用：如能识别 10 国文字的外文 OCR 软件 TypeReader 6.0；音频录制和编辑软件 GoldWave；图像截取和编辑软件 SnagIt 6.22；视频截取和编辑软件 VCDcutter，会声会影 6 及课件制作工具软件 PowerPoint 等。稍有计算机操作基础的读者通过本书的学习，就可以独立制作出图文并茂、声像俱全的多媒体课件。

本书适合外语和文科教师使用，也适合师范院校外语和文科专业的学生使用，对喜爱多媒体的读者有一定的帮助。



丛书主编

顾钢，1987年在天津师范大
学外语系获得文学硕士学位。

1993年因英语教学和科研成
绩突出而成为天津市外语类首位
破格晋升的副教授，1996年获天
津市政府颁发的“优秀教学成果
二等奖”。同年赴香港中文大学
深造，于1998年和2001年分别在
香港中文大学英文系和现代语言
与文化系获得哲学硕士学位和语
言学博士学位。2002年应邀在香
港中文大学现代语言与文化系讲
授硕士课程。现任天津师范大学
外国语学院院长、教授、硕士生
导师。主要研究方向为理论语言
学、英语教学和外语测试学。



本书主编

贡群秋，副教授，硕士生导师。

自1982年以来一直从事英语专业教学工作，主讲“综合英语”、“英语听力”、“科技英语”和“多媒体辅助英语教学”课程。

在国家级核心期刊《外语电化教学》杂志发表“如何获得高质量VOA声音和文本资料”和“充分发挥扫描仪在外语教学中的作用”等文章。主编《高校英语专业四级统考模拟试题集》，并获第四届全国高校出版社优秀畅销书奖，是本届英语专业唯一获奖的图书。主编《PETS四级听力月月通》、《PETS四级笔试月月通》和《英语专业四级统考真题解析》。

目 录

引言	(1)
第1章 扫描仪、光盘刻录机和相关软件	(4)
1.1 扫描仪	(4)
1.1.1 光学分辨率	(4)
1.1.2 色彩分辨率	(4)
1.1.3 接口方式	(4)
1.2 OCR 软件	(5)
1.2.1 中文 OCR 软件	(5)
1.2.2 外文 OCR 软件 TypeReader 6.0	(6)
1.3 光盘刻录机	(10)
1.3.1 工作原理	(10)
1.3.2 速度	(10)
1.3.3 缓存	(10)
1.3.4 防刻死技术	(11)
1.3.5 接口类型	(11)
1.4 刻录盘片	(11)
1.5 刻录软件	(11)
1.5.1 Nero 的获得与安装	(12)
1.5.2 刻录数据 CD	(12)
1.5.3 实现多重区段刻录	(14)
1.5.4 注意事项	(15)
第2章 文字处理	(16)
2.1 怎样在课件中使用国际音标	(16)
2.2 用 XARA 3D 5.0 制作立体动画字	(17)
2.2.1 制作立体动画字的步骤	(17)
2.2.2 导出动画字	(20)
第3章 音频素材制作	(21)
3.1 GoldWave 的下载、安装和设置	(21)
3.1.1 下载和安装	(21)
3.1.2 设置	(21)
3.2 用 GoldWave 录制和编辑音频文件	(22)
3.2.1 录制音频文件	(22)
3.2.2 编辑音频文件	(23)

3.3 音效处理.....	(24)
3.4 消除噪音.....	(24)
第4章 图像素材制作	(26)
4.1 用 SnagIt 截取图像素材	(26)
4.1.1 SnagIt 6.22 的界面	(26)
4.1.2 选项设置	(26)
4.1.3 截取图像	(27)
4.2 在预览窗口里编辑图像.....	(28)
4.3 截取文本.....	(29)
4.4 截取视频.....	(30)
4.5 图片管理.....	(30)
第5章 视频素材制作	(31)
5.1 用 VCDCutter 截取视频素材	(31)
5.1.1 VCDCutter 简介	(31)
5.1.2 视频片段的截取	(31)
5.2 用会声会影 6 轻松编辑视频素材.....	(32)
5.2.1 会声会影 6 简介	(32)
5.2.2 用会声会影 6 编辑视频素材	(33)
第6章 利用互联网资源	(40)
6.1 搜索引擎 Google	(40)
6.1.1 使用 Google 搜索应掌握的基本知识.....	(40)
6.1.2 Google 提供的几项很有用的服务	(41)
6.2 保存网上的资料.....	(42)
6.2.1 保存一般资料	(42)
6.2.2 用 NetTransport (影音传送带) 下载文件	(42)
6.3 介绍几个网站.....	(43)
第7章 用 PowerPoint 2002 制作课件	(45)
7.1 PowerPoint 2002 中文版的用户界面	(45)
7.1.1 PowerPoint 窗口	(45)
7.1.2 PowerPoint 2002 任务窗格	(47)
7.1.3 演示文稿窗口	(47)
7.1.4 如何获得帮助	(48)
7.2 演示文稿的创建与管理.....	(49)
7.2.1 使用“空演示文稿”创建演示文稿.....	(49)
7.2.2 使用“根据设计模板”创建文稿	(50)
7.2.3 应用标准的配色方案	(50)
7.2.4 创建配色方案	(51)
7.2.5 设置幻灯片背景	(51)
7.2.6 保存演示文稿	(53)

7.2.7 打开演示文稿	(54)
7.2.8 关闭演示文稿	(55)
7.3 在演示文稿中输入和编辑文本.....	(55)
7.3.1 文本的输入	(55)
7.3.2 文本的编辑	(57)
7.3.3 创建幻灯片的动画效果	(61)
7.4 在演示文稿中插入图片和图形.....	(63)
7.4.1 插入剪贴画	(63)
7.4.2 插入来自文件的图片	(64)
7.4.3 图片的基本设置操作	(65)
7.4.4 在演示文稿中绘制图形	(66)
7.4.5 插入艺术字	(69)
7.5 在幻灯片中插入声音和视频.....	(70)
7.5.1 插入声音	(70)
7.5.2 插入影片	(71)
7.5.3 设置声音或影片的动画效果	(71)
7.6 幻灯片放映.....	(72)
7.6.1 设置放映时间	(72)
7.6.2 创建交互式演示文稿	(73)
7.6.3 设置幻灯片切换效果	(74)
7.6.4 控制幻灯片放映	(75)
7.6.5 隐藏幻灯片	(76)
7.6.6 创建自动运行的演示文稿	(76)
7.7 本章小结.....	(76)

引言

多媒体计算机集文本、声音、图形、图像和动画为一体，给现代教育技术带来了极其深刻的影响。多媒体计算机辅助教学技术是现代教育技术中最有活力，最具前景的新兴技术，是教育信息时代的重要手段。随着计算机的日益普及和多媒体技术的迅速发展，以及素质教育的全面实施，应用多媒体技术已成为广大教育工作者改革教学方法，改进教学手段，提高教学质量的重要途径之一。

处于信息时代的教师，不仅要有良好的师德、广博的知识、教育教学的技能和技巧，而且要有在教学活动中应用现代信息技术的能力。本书的目的就是给广大外语教师提供方便实用的多媒体计算机辅助教学技术和制作多媒体课件的工具和方法，帮助他们在信息时代掌握现代教育技术和手段，改革教学方法，提高教学质量。

多媒体计算机在教学中的应用主要是指在教学过程中，通过教学设计，按照教学目标的要求，采用一定的策略，运用多媒体计算机处理文本、图形、图像、动画、音频和视频等多种教学信息，把教学内容有机地集成起来。心理学、传播学、信息论的研究结果显示，学习过程中，同时使用听觉和视觉，能明显提高学习效率与记忆，也就是说，通过多媒体可以增进信息传输的时效性。这样的学习使学生有身临其境的感觉，图、文、声、像同时刺激大脑神经，使学习效果更好、更快、更扎实。因此，多媒体在外语教学中有着巨大的发展空间。

多媒体课件的设计与制作

多媒体课件(Courseware)是教学思想、教学内容、教学方法、教学设计的体现。多媒体教学是通过多媒体课件进行的，没有多媒体课件便没有多媒体教学。

多媒体课件的设计与制作不完全等同于一般的计算机应用软件，它必须考虑到教学的要求，要以教学设计理论为指导，对课件的内容、过程、结构、界面等进行合理地选择与设计，这样才能使所制作的多媒体课件符合教学规律，才能使教学效果达到最优化。

多媒体课件的设计与制作是一项富有创造性的工作，一般需要以下几个工作步骤：

1. 选题

选题是多媒体课件设计与制作的第一步，由教师根据教学的需要来确定。

2. 脚本设计

脚本在多媒体课件的开发和制作中占有重要的地位，规范的脚本对保证课件质量，提高课件制作效率会起到积极的作用。它包括两部分内容，一部分是文字脚本设计，另一部分是多媒体课件制作脚本设计。其中文字脚本是按照教学过程的先后顺序，将教学内容及其呈现方式描述出来的一种脚本，它不能直接用来作为多媒体课件制作的依据。而多媒体课件制作脚本是在文字脚本的基础上改写而成的，是课件制作的依据，它的作用类似于电视节目制

作的分镜头脚本。多媒体课件制作脚本包括界面的布局、色彩的搭配、人机交互方式、画面的切换方式、信息的呈现，对解说、音乐和音响效果的说明以及各知识点的链接等。

3. 素材的搜集与制作

脚本设计对课件制作提出了具体的要求，接下来的工作就是为多媒体课件制作准备各种素材。这些素材包括文字、图形、图像、音频、视频、动画等。在素材搜集与制作过程中可能要用到很多设备（如扫描仪、视频卡、话筒等）和软件（OCR、Word、GoldWave、SnagIt、VideoStudio 等）。

4. 多媒体课件制作

多媒体课件制作是应用多媒体制作工具将前面各项工作在计算机上实现的过程。多媒体制作工具一般不需要编程，使用简单。制作者可以方便直观地调度各种媒体信息、设计用户界面等。这使许多非计算机专业的教师都可以根据教学需要自己制作课件。常用的多媒体制作工具主要有：PowerPoint、Authorware 等。

5. 课件调试

多媒体课件制作完成后，要根据各方面的反馈信息反复修改、调试，直到符合设计要求。

6. 课件成品

调试好的课件可制作成光盘，以方便使用和交流。

多媒体课件制作工具

多媒体课件制作工具种类繁多，大体上有编程软件和非编程软件两大类。编程软件是指高级计算机语言，用这样的语言设计课件，可以做得比较细致，表现方式更加灵活。但是每种高级语言对于诸如赋值、条件、循环、累加(减)调用(子程序)、输入、输出等基本功能的语法规则各不相同，需要具有专门技术的人员从事设计，这对学校外语教学课件设计工作的开展并不现实。另一类非编程软件就是多媒体编辑系统，它们大都是可视化的编辑工具，例如：PowerPoint、Authorware 等。相对而言，Authorware 的使用需要更多的专业知识和技能，因为要掌握函数使用，功能定义等较复杂的操作。所以我们坚持认为，对大多数外语教学课件设计者来说，学用、用好 PowerPoint 就可设计出非常成功的 CAI 软件了。该软件是微软 Office 软件中专门用于文稿演示(幻灯片)的一个模块，但是由于功能齐全而实际上已成为计算机辅助外语教学最基本、最全面的设计工具了。PowerPoint 具有下列功能：①演示文稿形式多样。在使用“幻灯片放映”菜单时，动作选择有：主页、上一步、下一步等，也可以用鼠标激活所需播放的图形、声音、影像等微教学单元。对同一文稿可用“自定义”方法产生多种演示方法。②动画及图形功能。页面定义之后，可有飞入、飞出、溶解、闪光灯等多种动画方式，而对图形的视觉处理(阴影、纹理、填充)可以对画面起到修饰作用。③多媒体素材调用。声音、影视片段、图片等信息均可以文件形式进行管理。既可以存贮于硬盘，也能随时检索、剪辑、重组。④网络功能齐全。“打包”向导帮助用户使课件上网，以 HTML 格式链接到 Internet 某个 Web 站点。这对远程教学提供了方便。

从现实出发，学校外语教师最易上手的还是 PowerPoint。少则得，多则惑，突破一点才

可扩大战果。从这种实用的思维理念出发，先用好 PowerPoint，开发出尽可能多的有效课件，使学校多媒体计算机辅助外语教学有一个新局面，然后逐步提高，收到实效。

读者在使用本书介绍的软件的过程中遇到任何技术方面的问题，请与编者联系。E-mail 地址：gongqq@eyou.com。

第1章 扫描仪、光盘刻录机 和相关软件

1.1 扫描仪

扫描仪是一种捕获图像并将之转换为计算机可以显示、编辑、存储和打印的数字化输入设备。这里所说的图像是指照片、文本页面、图画和图例等。随着扫描仪的技术日趋成熟，价格不断下降，很多单位和个人购置了扫描仪，扫描仪已经逐渐成为不可缺少的一种工具。从普通办公到艺术创作，从工程设计到教学领域，扫描仪都发挥着巨大的作用。

我们平时在接触扫描仪时，常常遇到许多专业技术名词：如光学分辨率(光学解析度)、最大分辨率(最大解析度)、色彩分辨率(色彩深度)、接口方式(连接界面)等等。下面就来介绍一下扫描仪的这些基本知识，让我们能更加了解扫描仪，也可以作为选购扫描仪时的参考。

1.1.1 光学分辨率

首先我们要知道什么叫做分辨率。各类扫描仪都标明了它的光学分辨率和最大分辨率，分辨率的单位是 dpi，dpi 是英文 dot per inch 的缩写，意思是每英寸的像素点数。常见的光学分辨率有 300×600 dpi、 600×1200 dpi、 1200×2400 dpi 或者更高。我们购买分辨率为 600×1200 dpi 的扫描仪就足够了。

1.1.2 色彩分辨率

色彩分辨率又叫色彩深度、色彩模式、色彩位或色阶，总之都是表示扫描仪分辨彩色或灰度细腻程度的指标，它的单位是 bit(位)。色彩位确切的含义是用多少“位”来表示扫描得到的一个像素。例如：1 bit 只能表示黑白像素，因为计算机中的数字使用二进制，1 bit 只能表示两个值，即 0 和 1，它们分别代表黑与白。8 bit 可以表示 256 个灰度级，它们代表从黑到白的不同灰度等级。24 bit 可以表示 16 777 216 种色彩，一般称 24 bit 以上的色彩为真彩色。从理论上讲，色彩位数越多，颜色就越逼真。现在市面上扫描仪的色彩分辨率一般为 36 bit。

1.1.3 接口方式

扫描仪的接口分为 EPP 打印机并口、USB 接口和 SCSI 接口。其中 SCSI 接口扫描仪安装时需要在计算机中安装一块接口卡，可能还会碰到诸如地址、中断冲突等问题，安装复杂，需要专业人员，而且要比同等性能的其他接口扫描仪贵，因此，不适宜个人使用。EPP 打印机并口扫描仪和 USB 接口扫描仪不存在这些问题，大可放心使用。有些人担心 EPP 打印

机并口和 USB 接口扫描仪速度不如 SCSI 接口扫描仪快，那是一种误解，因为决定扫描仪速度的主要因素是扫描仪扫描数据处理的速度和复杂程度，及扫描仪机械部分在保证扫描精度的前提下所能提供的最大速度。这个速度比最慢的接口速度都要慢得多，因此使用上述任何一种接口的扫描仪在速度上几乎没有差别。如果你的计算机有 USB 接口，还是购买 USB 接口的扫描仪为好。

1.2 OCR 软件

OCR 是英文 Optical Character Recognition 的缩写，意为光学字符识别。OCR 软件通过扫描仪和计算机的配合，将图像数据转化为计算机内码，把扫描后的文字识别出来。它可以极大地减轻文字录入工作的强度、提高文字录入的速度。在教学工作中，我们可以用扫描仪把图片、试题、课文等扫描输入计算机，用 OCR 软件把文字识别出来。识别后的文字可用于编辑试卷，建立题库，编写多媒体课件，制作网页等。OCR 技术可使现有印刷品数字化，是信息资源建设中的重要组成部分。

1.2.1 中文 OCR 软件

购买扫描仪时，我们都会得到厂家附赠的中文 OCR 软件。最常见的是汉王 OCR 增强版（图 1-1）。

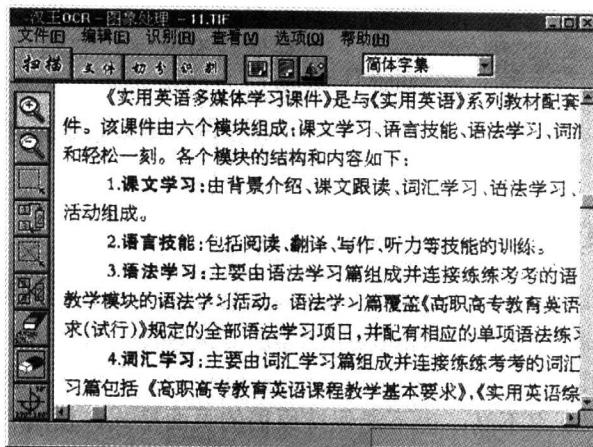


图 1-1 汉王 OCR

OCR 软件的使用大同小异，主要步骤和注意事项是：

1. 扫描图像

扫描图像时原稿在扫描仪中一定要放正，否则扫描出来的字体也是倾斜的，OCR 软件无法正确识别。扫描书本的时候要注意，因为书本中央的脊会翘起，导致中央部位图像变形，所以一定要将书脊压平以后再进行扫描。

要选择适当的扫描分辨率，太低或太高的分辨率都会造成不好的识别效果。一般进行文字识别，将分辨率设为 300 dpi (黑白方式或灰度方式)即可。

调整适当的亮度，使扫描出的图像既不断线也不会模糊成黑块。

2. 校正倾斜

如果扫描后的图像有一点倾斜，可使用“自动倾斜校正”或者“手动倾斜校正”功能纠正字体的倾斜。

3. 分析版面，设定识别区域

根据特殊的版面情况，进行自动或手动版面分析。选择与所扫描原稿对应的版面类型(如横排、竖排等)，对于一些中间有图片的文字稿件，建议绕开图片，用鼠标手动设定识别区域。

4. 识别，校对

进行识别后，OCR 对不能完全确定的文字，会以蓝色显示，请使用者确认。使用者可以在备选字中选择修改，或者通过操作系统提供的文字输入方法，添加所需要的文字。但请注意，在没有提示出错的地方，也有可能出错。所以在校对时，要通读一遍，提高文字校对的效果。

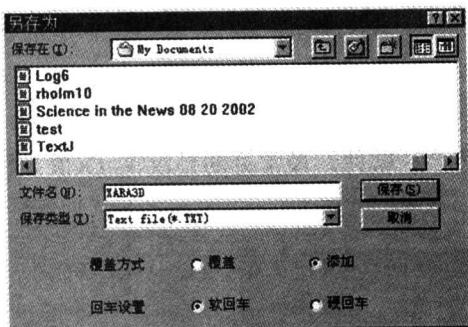


图 1-2 存为 TEXT

5. 保存文件

完成文字的识别和校对后，一般要选择文本文件 (*.TXT) 格式存盘（图 1-2）。选择“软回车”可使识别以后的文本具有自动换行和分段功能。选择“硬回车”可使识别以后的文本保持原来的格式。选择“添加”方式进行存储时，系统将自动在前面已经存在的文件后面追加存储现有文字，它适用于连续扫描识别操作时最后存储为一个文本文件。如果是对表格进行识别，识别结果请选择“CSV”格式，用 EXCEL 打开该表格。

1.2.2 外文 OCR 软件 TypeReader 6.0

但是，扫描仪在外语教学中使用得并不多，其主要原因是没有功能强大、方便好用的 OCR 软件。OCR 的作用是将扫描仪输入计算机的图像文件中的字符辨认识别出来，然后再用文字处理软件进行校改和编辑。国内的 OCR 软件主要用于识别汉字，虽然一些软件也有识别纯英文的功能，但是识别率不高，也不能保持原稿的页面格式。使用者得花很多时间对识别后的文字进行校改和编辑，达不到省时省力的目的。这类 OCR 软件对除英文以外的外文根本就不支持。要充分发挥扫描仪在外语教学中的作用，就要寻找不仅支持英文，还要支持其他外文的优秀 OCR 软件。国外有多种 OCR 软件，如 TextBridge, FineReader 等，但经试用感觉识别效果也不尽如人意，特别是不能很好地保留原页面的格式。现给大家介绍一款功能强大、使用非常方便、识别率极高、且支持多种语言的 OCR 软件。这就是由南开大学机器智能研究所和美国 ExperVision 公司研究、开发的 TypeReader 6.0。

TypeReader 6.0 的独到之处

TypeReader 6.0 功能强大，不仅能识别黑白图像中的文字，而且还能识别彩色图像中的文字，使彩色图像图文并茂，而一般的 OCR 软件只能识别黑白图像中的文字。