

清醒纪
安妮宝贝

光线 广场的烟火 雨水
以及消失踪迹的爱人

不可测量及无可追寻的情感

清醒纪

安妮宝贝^著

天津人民出版社



清醒纪

不知道从什么时候开始 我 慢慢变成 一个平常心存留恋的人 这本书 细微记录
轻省回望 关于云朵 光线 广场的烟火 雨水以及消失踪迹的爱人 关于心与时间的
边缘 不可测量及无可追寻的情感 沉默对峙 清醒探询

安妮宝贝

摄影 + 文字



天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

清醒纪 / 安妮宝贝著. — 天津: 天津人民出版社,
2004.10

(新经典文库)

ISBN 7-201-04884-8

I. 清… II. 安… III. ①散文—作品集—中国—
当代②小说—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第095141号

清醒纪

作 者	安妮宝贝
丛书策划	新经典文化 (www.readinglife.com)
责任编辑	静 子 魏 玲
装帧设计	严 冬
内文制作	白雪艳
出 版 人	刘晓津
出版发行	天津人民出版社
社 址	天津市和平区西康路康岳大厦 (300051)
网 址	http://www.tjrm.com.cn
邮 箱	editor@readinglife.com
经 销	新华书店
印 刷	三河市三佳印刷装订有限公司
开 本	890 × 1240mm 1/32
印 张	7.75
字 数	143 千
版 次	2004年10月第1版 2004年10月第1次印刷
书 号	ISBN 7-201-04884-8
定 价	22.00元

版权所有 盗版必究

金河仁经典作品

- 1 菊花香
- 2 七朵水仙花
- 3 菊花香2
- 4 你爱香草吗
- 5 像少女一样
- 6 早安
- 7 玉兰花开

张小娴经典作品

- 1 我们都是丑小鸭
- 2 刻骨的爱人
- 3 面包树上的女人
- 4 卖海豚的女孩
- 5 三个A Cup的女人
- 6 再见野鼬鼠
- 7 荷包里的单人床
- 8 三月里的幸福饼
- 9 禁果之味
- 10 我微笑，是为了你微笑
- 11 不如，你送我一一场春雨
- 12 悬浮在空中的吻
- 13 思念里的流浪狗
- 14 吸血盟1：蓝蝴蝶之吻

岩井俊二经典作品

- 1 情书
- 2 燕尾蝶
- 3 关于莉莉周的一切

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
一日 19 瓶子	二日 20 海啸	三日 23 朋友	四日 26 诗句	五日 27 蝴蝶	六日 28 做梦	七日 31 疑问
八日 32 醒来	九日 33 关系	十日 35 阅读	十一日 36 北京	十二日 38 手表	十三日 39 空谷幽兰	十四日 43 吸烟及小电影
十五日 46 拥抱	十六日 47 出现	十七日 48 Stay	十八日 51 自省	十九日 52 日光照耀	二十日 53 贝蒂的生活	二十一日 56 拍照
二十二日 57 说话	二十三日 59 春耻	二十四日 60 Judy的鞋子	二十五日 62 爱人	二十六日 64 抚摸	二十七日 65 弟弟	二十八日 68 电视
二十九日 70 文森特	三十日 72 夜色	三十一日 77 唱片				

又一日。醒来

The beginning

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
		一日 81	二日 82	三日 84	四日 85	五日 88
		旅馆	大雨	盛放	男子	传记
六日 89	七日 91	八日 92	九日 94	十日 95	十一日 96	十二日 97
未完成	各自	稀少的 夜晚	出走	无关	跑步	礼物
十三日 100	十四日 101	十五日 103	十六日 105	十七日 106	十八日 107	十九日 110
眼睛	照片	小镇	睡着	烟缸	简单	观看
二十日 113	二十一日 114	二十二日 115	二十三日 116	二十四日 118	二十五日 119	二十六日 121
孤独	清晨	大雪	死囚 漫步	假话	唱歌	流深
二十七日 123	二十八日 124	二十九日 126	三十日 127			
快乐	写作	演出	地铁			

再一日。记得

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
				一日 131	二日 132	三日 134
				询问	东京 面条	单纯
四日 135	五日 137	六日 138	七日 140	八日 141	九日 144	十日 146
素食 爱情	天分	宛若 情人	自私	一次	对话	合适
十一日 147	十二日 149	十三日 150	十四日 152	十五日 153	十六日 154	十七日 155
方言	气味	她	生日	老去	香港	替代
十八日 157	十九日 158	二十日 159	二十一日 161	二十二日 162	二十三日 165	二十四日 166
决定	可能	玩具	写信	叙旧	搬家	晚餐
二十五日 167	二十六日 168	二十七日 169	二十八日 171	二十九日 172	三十日 175	三十一日 176
空虚	烟花会	意愿	原则	情书	记得	失踪

So...如此

三里屯 191

质感 201

他她 213

自序

不知道从什么时候开始，慢慢地感觉到自己，
成为一个时常会心存留恋的人。

在飞机上，看到窗外的白云，大朵大朵，厚重起伏。
连接成一片白茫茫的海洋。知道我与它的邂逅，只在于
这六月夏日的高空。早晨八点。从南到北。

天空透蓝明亮。不可测量，也无可追寻。如此良辰美景，在
彼此的沉默相对中，就是一种圆满结局。在我把脸贴在封闭玻
璃窗之后，凝望它的这个时地。

不知道从什么时候开始，我成为一个时常会抬起头看看天空的人。

拍了非常多关于云朵和光线的照片。不同时分，不同质地，不同色调。
相同的是，都很平淡无奇。仿佛生命一样无常却又恒定。

即使，当一个人看着云和天空的时候，也许他会觉得孤独至死。

除夕夜晚，在江南一个小城市的广场里看烟火。凛冽寒风中，裹着
厚厚的大衣和长围巾，拍了整整半个小时的色焰盛宴。

风把裸露的脸和手指吹得刺痛。满地余烬。年轻情侣们站在街角的阴影中
热烈亲吻。拿着自己的相机，走进肮脏的小吃店要一碗热馄饨。

凌晨一点，耳朵里依旧有隆隆的轰响声。想起一些人。他们就像在我的世界里
盛开过的烟花，被逼迫窜到高空痛楚盛放，然后消失。仿佛彼此邂逅的意义，
只在于交会的光华瞬间。

剩下的，那不过是一些惨淡的事情。一些不重要的事情。

于是轻轻地想起他和她来。内心温暖。

我拍走过的每一个城市和村庄。它们的气味和色彩。拍雨后窗台上的潮湿痕迹。僻静小巷的自行车和晒衣架。树在墙上的光影。瞌睡的小狗，怀孕的猫。以及孩子。酒吧街醉生梦死的垃圾和夜色。某个人的皮肤和褐色圆痣。自己睡眠中的眼睛。收集光线和影子。

去偏远的山村旅行，偶然邂逅春色中洁白梨花，盛放在空旷山谷里。那些花朵不卑不亢，不惊不乍，让人为它而动容。知道它们即将会凋落，心里就有了寂寞。围着它们不停地按动快门，然后坐在树下抽根烟，看着晚霞金红的天边渐渐被夜色覆没。

台风过境滂沱大雨的夜晚，坐在一辆横穿过奔腾大江的公共汽车上，浑身湿透，相机藏在有体温的干燥内衣里。远处灯火闪耀，雨水贯彻整个发出回声的城市。突然不知道自己坐着的车要开往何处，于是就用双手蒙住脸，伏下头掉了眼泪。

一直未曾明白生活的意义所在，却对它有充沛而无法诉诸于任何形式的情意。

渐渐地变得沉默。渐渐地习惯拍一些平淡而微小的照片，仿佛是在记录时间。一只佳能相机用了快两年，一直放在包里，外壳逐渐磨损，但却仿佛是最知己的老友，分享内心所有细微感受。人慢慢会学会对物沟通，而不是对人。那或许，对人，我们终究是会慢慢淡漠下去。

就像置身的这颗蓝色星球，人会像麦茬一样自生自灭，它的转动却从来不用情。每个人总归是活在自我的深渊之中。是。某一天我们都会变老和死去。幸福，也许终究是一个终极象征，并不带来解脱。

只是会有一些事情，一些人，使我们在独自一人的时候，会无声感伤，却没有任何悔改。有一些事情，一些人，提醒我们曾经照耀彼此眼目，粉身碎骨般剧烈，并依旧在念想。

此时此地。这就是生命的神性所在。

你始终都不知道它将如何降临及带来的终局。

它的高贵丝毫不能被探测。仿佛隐藏在我们心中的那些伤和回忆。

要始终保持敬畏之心。对时光，对美，对痛楚。仿佛我们的活，也只是一棵春天中洁白花树的简单生涯。不管是竭力盛放，还是静默颓败，都如此甘愿和珍重。

写了一些字。拍了一些照片。想说的话就是这些。

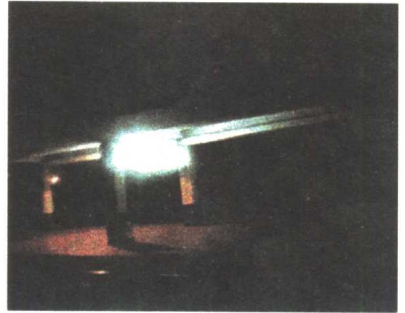
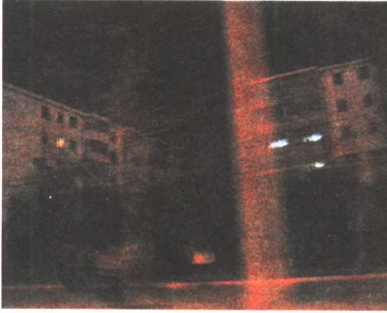
安妮宝贝 北京

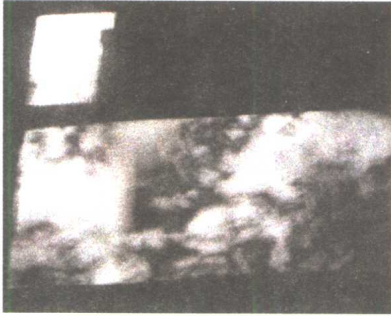
2004年9月

The Beginning

烟花飞腾的时候 火焰掉入海中











刺绣白棉衫。仙人掌。珠片凉鞋。像鱼一样没有声音地生活。