

• 中学学科教学改革丛书 •

历史教学 笔录精选

张云鹏 崔 桑 主编



大连出版社

历史教学笔录精选

主编 张云鹏 崔 祯
副主编 周发增 王小兰
孙 鹏

大 連 出 版 社

历史教学笔录精选

张云鹏 崔 燕 主编

大连出版社出版发行 (大连市中山区大公街23号)

朝阳新华印刷厂分厂印刷

字数：240千 开本：787×1092 1/32 印张：11
印数：1—12 000

1992年8月第1版

1992年8月第1次印刷

责任编辑：刘 民

责任校对：贾红棉

封面设计：李克峻

版式设计：于浩杰

ISBN 7-80555-650-4/G·200

登记号：(辽)第15号

定价：4.85元

《中学学科教学改革丛书》编委会

顾 问：顾明远 梁启昆

主 编：何 杰

副主编：李体秀 张云鹏

陆 军 关 伟

编 委：(按姓氏笔画排列)

王公亮(天津) 王冬桦(河南)

王仲春(甘肃) 王祖浩(浙江)

王培甫(河北) 华世鑫(云南)

关 伟(辽宁) 吕 杨(辽宁)

吕传汉(贵州) 孙从义(黑龙江)

孙茂金(新疆) 何 杰(辽宁)

陆 军(辽宁) 陈菊先(湖北)

应宗奎(青海) 张六政(陕西)

张云鹏(辽宁) 杨 斯(湖南)

杨善林(北京) 杨鸿展(山西)

李 晴(四川) 李铭心(山东)

李体秀(辽宁) 李燊芳(广东)

范育良(辽宁) 林惠贞(福建)

俞润生(江苏) 袁孝亭(吉林)

郭景扬(上海) 陶·哈斯巴根(内蒙古)

程伟戎(安徽) 颜自喜(江西)

序

——祝贺学科教育学研究有了一个良好的开端

张 健

我国人民在邓小平同志南巡重要讲话和中共中央政治局全体会议精神鼓舞下，正在加快振兴中华，实现四化的步伐，使经济发展尽快地转到依靠科技进步和提高劳动者素质的轨道上来，沿着有中国特色的社会主义道路奋勇前进。与此相适应，我国基础教育正在由应试教育转向全面提高教育质量的素质教育轨道上。因而，通过教学改革，特别是通过各门学科改革，提高普通中学教育质量就成为一个关键性的课题。

由辽宁师范大学主持，全国26个省、市、自治区的教育机构参预编辑的《中学学科教学改革丛书》问世了。在我国教育改革不断深化、第八个“教师节”到来之际，这套丛书的出版是非常有意义的。近年来，我国教育科学的研究特别是学科教育学的研究发展很快，呈现出前所未有的大好局面。随着学科教育、教学理论研究的不断深化，各学科教育中的实验研究和教改经验不断增多，取得了不少的成功经验，如辽宁盘山中学魏书生的语文六步教学法实验等。这些优秀教师的教学、教改经验，是我国社会主义现代化建设中的一份宝贵的精神财富。然而，由于种种原因，绝大多数优秀教师的成

功经验还往往只局限在某一狭小的区域或特定的学科范围之内，未得推广或推广不够，远远满足不了全国广大教师学习优秀教学经验的渴望和国家对大面积提高教学质量的要求。

《中学学科教学改革丛书》正是在适应这样要求的背景下产生的。

《中学学科教学改革丛书》收录、整理了目前国内中学教育中的13个学科（分10个分册）在教学改革、教学实验上做出较大成绩的、有一定影响的优秀教师执教的课堂教学笔录近300篇，并聘请了国内300余名从事学科教育理论研究工作的专家、学者为笔录做了评析和研究。从中，我们既可以看到孜孜不倦锐意改革的中老年教师的坚实脚印，又能看到初执教鞭不久便寻求教学改革探索的青年教师的蹒跚步履。虽然，由于受某种局限，丛书未能全面反映出我国当前学科教学改革的经验，但却基本上荟萃了十年来全国中学学科教学改革的精华，较为集中地展示了全国中学学科教学改革的优秀成果。《中学学科教学改革丛书》的出版，在某种意义上可以说是90年代我国中学学科教学改革经验的一次较为全面的交流。毫无疑问，它将成为我国广大中学教师及师范教育工作者探索学科教学改革的重要参考。我相信，这套丛书的出版，将会受到广大教育工作者和师范院校学生的欢迎。

由于具有中国特色的社会主义的学科教育学理论正在大胆探索和反复实践之中，遵照党的百花齐放、百家争鸣的方针和实践是检验真理唯一标准的原则，我认为对于各门学科教改过程中形成的经验和观点，我们要尽可能地博采众长，加以介绍和推广，而不要轻意地下结论，让广大教师在今后的教改实践中，加以选择、评定和发展、补充、提高。“教学有

法，又无定法”。本书收集、整理的所有优秀的教学笔录，是执教者在学科教学实践中带有各自教学风格的产物，这正适应我国中学教育力求达到校有特色、师有特点、生有特长的要求。因此，本书的宗旨并不是为广大教师提供一份标准的学科课堂教学模式。希望本书的作者和全国广大教师一起，在学科教学改革的实践中不断探索、勇于创新，思想再解放一些，胆子再大一些，步子再快一些，为我国教育事业的不断发展作出更大的贡献。

1992年6月16日于大连

前　　言

在第八个教师节来临之际，这部《中学学科教学改革丛书》作为奉献给奋战在中学教学第一线上的广大教师的礼物，摆上了读者的案头。

这是一部由辽宁师范大学主持，全国26个省、市、自治区有关教育机构和500余名中学教师、专家学者参预编写的，覆盖中学教学全部学科的大型丛书，包括《语文教学笔录精选》、《政治教学笔录精选》、《历史教学笔录精选》、《外语教学笔录精选》、《地理教学笔录精选》、《数学教学笔录精选》、《物理教学笔录精选》、《化学教学笔录精选》、《生物教学笔录精选》、《音体美教学笔录精选》等10个分册。全书力图以教学笔录精选的形式，集中展示90年代我国中学学科教学改革所取得的丰硕成果，反映中学教学方法改革的新成就。为达此目的，全国26个省、市、自治区的有关教育机构通力协作，在各地聘请了一批在中学学科教学改革上做出了较大成绩、有一定影响的优秀教师，对其正在进行的教学改革实验课做出笔录，同时聘请了从事学科教学研究的专家、学者，就笔录中所体现的教学方法的艺术性、科学性、先进性、创造性予以理论上的分析评价。我们希望能从理论与实践的结合上，为广大中学教师、师范院校学生、学科教学研究人员和教育行政部门的干部，提供一部可资借鉴、研究的参考书。

我们从以上良好的愿望出发，做出了多方面的努力。但本书的编写是否已实现了我们的初衷？还有待于读者公正的裁判。

本丛书在教学内容的选择上未做苛求，在以全国统编中学教材为主的情况下，还适当选择了一部分实验教材和乡土教材。这是因为，本丛书的宗旨在于向读者介绍执教人的教学方法、教学艺术和教学风格，而不是帮助读者拓展有关教材内容方面的知识。当然，如果对于有些读者来说能起到“二者得兼”的作用，则使我们倍感欣慰，因为这是我们期望之外的收获。

本丛书的编写得到了全国许多教育机构和教育界人士的鼎力支持。全国教育规划领导小组副组长、中国教育学会副会长张健同志欣然为本丛书作序；著名教育学家顾明远教授和梁启昆同志应邀担任本丛书的顾问，给本丛书的编写以具体指导。在此，我们一并表示谢忱。

由于能力所限，本丛书错误之处在所难免，诚望读者批评，指正。

编 者

1992年7月

目 录

序

前言

《秦汉时期的文化》教学笔录及评析.....	1
《两汉历史之比较》教学笔录及评析.....	15
《三国鼎立》教学笔录及评析.....	25
《南朝社会经济的发展》教学笔录及评析.....	44
《北朝黄河流域的各族大融合》	
教学笔录及评析.....	55
《隋的统一和隋末农民战争》	
教学笔录及评析.....	70
《唐朝边疆各族的发展》教学笔录及评析.....	82
《清朝前期的政治和经济》教学笔录及评析.....	93
《中国边疆地区的新危机》教学笔录及评析.....	106
《帝国主义瓜分中国的狂潮》教学笔录及评析.....	119
《中国工农红军的创立和革命根据地的建立》	
教学笔录及评析.....	128
《红军不怕远征难》教学笔录及评析.....	143
《卢沟桥事变和抗日民族统一战线的建立》	
教学笔录及评析.....	155
《两个战场 团结和斗争》教学笔录及评析.....	173
《中华人民共和国的成立》教学笔录及评析.....	186

《人民民主专政的巩固和国民经济的恢复》	
教学笔录及评析	201
《西欧封建社会的形成和发展》教学笔录及评析	217
《资产阶级文化的兴起》教学笔录及评析	232
《美国内战》教学笔录及评析（一）	242
《美国内战》教学笔录及评析（二）	258
《美国内战》教学笔录及评析（三）	270
《日本明治维新》教学笔录及评析	285
《第一次世界大战》教学笔录及评析（一）	303
《第一次世界大战》教学笔录及评析（二）	316
《二十年代的国际关系》教学笔录及评析	331



4

《秦汉时期的文化》

教学笔录及评析

执教 贾小竹 评析 王毓林

师：今天我们学习第五章《秦汉时期的文化》。（板书）秦汉时期包括哪三个朝代？

生：秦、西汉和东汉。

师：对。具体是指公元前221年秦统一全国到220年曹魏代汉这400多年的历史。请大家思考一下：这段时期有个共同特点，也就是说和以往的春秋战国时期有个重大的区别是什么？

生：国家的统一。

师：对。秦汉时期是我国封建社会初步发展时期，国家的统一、生产的发展和各民族间政治经济联系的加强，文化事业也蓬勃发展起来，取得了许多具有世界领先地位的伟大成就，创造了灿烂的古代文化。这就是我们这节课所要讲的内容。我们先来看看文化成就的第一个方面数学方面的成就。（板书：一、数学的发展）

评：开门见山，直接进入新课，节省时间。联系旧知识复习巩固，进而提出深层次问题发问，这是促进学习和积极思维的重要手段。温故而知新，新旧课间过渡自然。

师：随着生产的发展和计算经验的积累，数学也逐渐发展起来。数学方面取得了哪几项成就？请同学阅读课文后归

纳回答。

生：“九九乘法表”、《周髀算经》、“勾三股四弦五”、《九章算术》。（师板书）

师：这些都是数学成果，但不是一时一世的成果。请同学注意：“九九乘法表”是什么时期发明的？

生：春秋时期。（师板书）

评：抓住基础知识，先点明时间概念，让学生形成正确的时间观念，以免引起误会。

师：我们现在讲的是秦汉时期的文化成就，为什么将春秋时期的发明也放在这里讲述呢？这是因为秦汉以前数学方面的知识总结内容不多，为便于同学系统地学习、掌握，因此将秦汉以前的数学成果也放在这里一并叙述。“九九乘法表”今天仍在使用，实际上是同学们在小学就已学过的乘法口诀表。古代的乘法口诀从“九九八十一”开始到“二二如四”为止，它的顺序正好和今天的口诀相反。口诀开始的两个字是“九九”，所以称“九九乘法表”。大家应注意的第二个时间概念：《周髀算经》编写于什么时候？

生：公元前1世纪以前。（师板书）

师：对，不晚于公元前1世纪。《周髀算经》是我国最古的天文算学著作，记录了古代早期的一些数学成果。“勾三股四弦五”就是一例。公元前11世纪，周公问算于商高，商高回答“勾三股四弦五”。这是勾股定理的一个特例。为什么这么说呢？什么叫勾股定理？勾股定理就是直角三角形斜边上的正方形面积等于两条直角边上的正方形面积之和，同学在以后的数学课上要学。（放投影片）

评：运用投影片强化其直观性，清晰地阐明“勾股定理”特例。

师：由于中国古代称两直角边为勾和股，斜边为弦，而“勾三股四弦五”就是：勾三的平方九，加股四的平方十六，等于弦五的平方二十五。所以说它是勾股定理的一个特例，说明我国很早就知道勾股定理。欧洲最早提出勾股定理的是公元前6世纪古希腊科学家毕达哥拉斯。我国提出勾股定理比欧洲早500多年。《九章算术》又是一部什么方面的书？

生：是西汉的一部数学专著。

师：对。由于全书分九大类即九章，故称《九章算术》。哪位同学给大家说说该书的内容？

生：（朗读课本第79页）

师：（放《九章算术》投影片）同学从这张投影片可以看到该书的一项内容：一个农夫正在度步丈量土地。那么请大家想一想：这些丈量土地面积、测量距离远近、计算凿渠的土方等内容，说明了什么呢？

生：数学同生产劳动的关系。

师：回答得很好。另外也说明数学是许多人在总结劳动人民计算经验的基础上发展起来的。《九章算术》里有许多数学上的重要成就，在当时世界上都是先进的，分别比外国早几百年到一千多年。譬如：在世界数学史上第一次记载了负数的概念和正负数的加减运算法则。该书在隋唐时期就流传到日本等国，并被作为教科书；现在已被译成多种文字出版，成为世界数学名著。

评：画龙点睛补充，使学生对其“先进性”的理解具体化了。

师：大家都知道你们阅读的书、写字用的本子都是用什么材料制成的啊？

生：（齐声）纸。

师：纸是交流思想、传播文化最简便的工具和材料，但是纸并不是自然存在的物质。大家还知道世界上最早发明纸的国家是哪一个国家？

生：（齐声）中国。

师：造纸术的发明是中国闻名于世的四大发明之一，是我国古代劳动人民辛勤劳动的结果、智慧的结晶。现在我们就来讲讲造纸术的发明过程。（板书：二、造纸术的发明）同学们还记得，我们讲商朝文化时说过，我们的祖先最早把文字刻写在什么上？

生：龟甲和兽骨上。

师：称为甲骨文，但这还不是纸的前身。造纸术发明以前，人们把文字写在什么上？请同学们看书回答。

生：竹片和木片上。

师：叫做竹木简。（板书）秦汉时期的竹木简大部分长约15厘米左右，宽约5—6厘米，大约可写三四十个字，一篇文章往往要写在几片、几十片的竹木简上，因此很笨重，既不便携带，也不便于保存。比如：秦始皇每天批阅的竹木简奏章，重到一石左右。一石重120斤。据说西汉的文学家东方朔向汉武帝上奏章，要由二人吃力地抬进宫去。（放投影片）我们现在用的《中国历史》第一册课本，共84000字，只是一本薄薄的80张纸的小册子，如果用竹木简抄写的话，每只竹简写三四十字，大约需2400只竹简。那样同学是背都背不来的，更不用说一天学五六门功课啦。况且制作竹简手续复杂，简册也易散乱。为避免简册秩序混乱，古人用麻绳、丝线把一片片简编在一起，成为最原始的书，如课本第80页图所示。现在一本书也叫一册书，这个“册”字就很形象！汉

朝以前人们还用什么来写字呢？

生：帛。（师板书）

师：帛是一种丝织品，比竹木简轻便，但是很贵，一般人用不起。随着文化的发展，笨重的竹木简和昂贵的帛越来越不能适应书写的需要。人们迫切需要找到一种能为大多数人所利用的书写材料，于是纸就应运而生。中国是世界上最早利用蚕丝的国家，劳动人民很早就会做丝绵。制丝绵时，先把煮过的蚕丝放到竹席上，浸入水中，然后把蚕茧捣烂，其中完整的部分拿出来就是丝绵，破碎的部分紧粘在竹席上，结成一层薄的丝片，把它晒干、压平，便可写字。运用这种方法，西汉时期，我国劳动人民开始用丝絮和麻纤维造纸。这就是絮纸（丝）、麻纤维纸，（板书）是我国造纸术的开始。但这种纸的来源太少，质地也不是很好。到东汉时期，宦官蔡伦在劳动人民发明造纸术的基础上，反复实践，进一步改进造纸工艺，创造性地用树皮、麻头、旧布为原料造纸，制成植物纤维纸。（板书）这种纸，原料容易找，又很便宜。蔡伦于公元105年上奏给皇帝，得到赞赏，他的造纸方法得以推广。人们把用蔡伦造纸法制成的纸，叫“蔡侯纸”。从此纸的产量大大增加。蔡伦是我国古代伟大的科学家，他对于造纸术的改进做出了伟大的贡献。我国是世界上最先发明造纸术的国家。纸，作为书写工具既轻便又便宜，不仅利于人们书写携带和装订成书，而且给以后印刷术的发明准备了条件。造纸术的发明对于文化的保存、交流和发展做出了巨大贡献，有着深远的历史意义和世界意义。请同学齐声朗读造纸术发明的意义。

生：（朗读课本）

师：造纸术外传以前，印度人用白桦树皮、棕榈树皮

写字，埃及用纸草纸写字，欧洲人用羊皮写字。据说欧洲人写一部《圣经》要用300张羊皮。这些书写材料有的很脆，不易保存，有的很贵，一般人买不起，都对文化的传播十分不利。公元7世纪，我国造纸术由朝鲜传到日本，8世纪传入阿拉伯，后经阿拉伯传到欧洲。12世纪时，西班牙才有造纸作坊，这时我国已是宋朝啦。造纸术的发明对世界文化的交流和发展是一个伟大贡献，是中国科学技术发展史上的光辉一页。

评：在“造纸术的发明”一目教学中，双边活动频繁，进行了形象具体的知识传递和生动的思想情感教育，花时间最多，而这些都是在轻松欢乐气氛中完成的。

师：文化成就的第三个方面是秦汉时期科技发展史上又一世界之最——张衡发明的地动仪。（板书：三、张衡发明的地动仪）张衡是我国东汉时期杰出的科学家，他最主要的两项发明是什么？

生：浑天仪和地动仪。

师：对。浑天仪是天文仪器，（板书）是解释天体运动现象的。张衡经过精心研制，用铜铸成了这个布列星宿的球体，转动时，球面星宿出没和移动的情况同真正的天象相符合，其精巧程度令人叹为观止。东汉末年有名的学者蔡邕，为了研究天文，曾经来看过这个仪器， he 觉得这个仪器精巧极了，看了又看，实在舍不得离开。以后他对人说：“叫我躺在浑天仪下面研究一生，我也愿意！”地动仪是用来做什么的？是不是也是天文仪器？

生：不是天文仪器，是测定地震方位的仪器。（师板书）

师：非常正确。地动仪是测定地震方位的仪器，那么张