

# 影响中国历史进程的100名人

QINGSHAONIAN BIDU SHUKU

姚家余 ◎ 编著

杨士奇 况钟 于谦



# 影响中国历史进程的

# 100人

——之三九

杨士奇  
况 钟  
于 谦

吉林摄影出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

影响中国历史进程的 100 人/思妃 主编. —长春:吉林摄影出版社, 2003

ISBN 7 - 80606 - 716 - 7

I . 影... II . 思... III . 文学—传记—历史人物  
IV . 1287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 103919

## **影响中国历史进程的 100 人**

---

**作 者:** 思 妃 主编

**责任编辑:** 单媛媛

**责任校对:** 单媛媛

**装帧设计:** 三味书香

**出 版:** 吉林摄影出版社 邮编: 130021

**地 址:** 长春市人民大街 4646 号

**印 刷:** 河北省徐水县精美印刷有限公司

**开 本:** 大 32 开

**字 数:** 8566 千字

**印 张:** 412

**版 次:** 2004 年 3 月第 1 版

**印 次:** 2004 年 3 月第 1 次印刷

---

**书 号:** ISBN7 - 80606 - 716 - 7/I·48

**定 价:** 988. 00 元 (全 50 册)

# 杨士奇

能够辅佐永乐、洪熙、宣德和正统四朝皇帝；日理万机，运筹帷幄，能处理好国家大事，却管教不了自己的儿子，其子因杀人而伏法，对此，令后人叹息不已。

巍峨险峻的武夷山上的冰雪融化了，条条溪水奔流而下；幽雅峻秀的大庚岭上的淙淙泉水，滴成一条条喧嚣的小河，和武夷山上的溪水，东西两条水源，汇合成一条汹涌澎湃的赣江，弯弯曲曲向北流去。途经万安、泰和、吉安、清江、丰城、南昌，泻入数千里方圆的鄱阳湖。赣江滋润了江西的大地，也哺育了大地上的优秀儿女。

当赣江流入泰和县时，在镇郊冲积出一大片草地平原，是百姓放牧的好地方。每当风和日丽之时，就有成群结队的牛羊在草地上吃草、嬉戏。牧童骑在牛背上，吹着竹笛，悠扬动听的笛声在草原上空回荡。

在放牧的群童中，有一位七八岁的男孩，身材瘦弱，衣着褴褛，眉清目秀，两只大眼睛炯炯有神。他一边放牧一边读书，牛儿走散了，有的走得远，他也不管，只是捧着书本，聚精会神地读着，有时高声朗诵几句，有时摇头晃脑，面带微笑。当牛群四散，找不到踪影时，他便撅起嘴唇，打几声口哨，只见牛儿从四方奔回，围着



牧童又吃起草来。

当夕阳西下，晚霞照满西方天际时，牧童方骑上牛背，吹着口哨，慢慢地将牛群赶到泰和镇郊一幢深宅大院里。然后，牧童走出去，来到江边一间茅草房边。未等进门，便高喊道：

“娘，孩儿回来了！”

只听“吱扭”一声响，房门打开，从里面走出一位慈眉善目的中年妇女，腰里扎着破围裙，软声细语嗔怪道：

“畜生，天都如此黑了，才回来，赶快进屋吃饭吧，怕是饿坏了？”

“娘，孩儿不饿。娘，你猜，孩儿今天读了几页书？读了三章、八十三页《论语》，一、二章孩儿都会背了，不信？孩儿给你背一遍：子曰：‘学而时习之，不亦乐乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知，而不愠，不亦君子乎？’……”

“快别背了，娘相信。”中年妇女道，“快吃饭吧，饭后，还有功课呢！”

说着，母子进了茅屋。屋内陈设十分简陋，只有一锅灶，一桌两椅，一架织布机而已。桌上



点一盏小油灯。

儿子坐在椅子上，母亲端来热气腾腾的饭菜，坐在桌边看着儿子狼吞虎咽吃饭的情景，不觉怜悯起来，便说道：

“寓儿，娘看你累了，今晚不背书了，早一点安歇，移到明天慢慢读吧？”

“不。”孩子回答道，“我还要背书，娘不是多次说，今日事今日毕吗，我要把《论语》的学而篇、为政篇、八佾篇都背会，七天之内把《论语》的二十篇都背熟，下个月，我就要开始学习《孟子》了”。

“好孩子，你有这个毅力就好，娘就是怕你累着。如果不累，那就背会第三章‘八佾’就行了，早点睡吧，明天还要起早去放牛呢。”

“孩儿明白。”寓儿吃完饭，操起《论语》，在小油灯下，又读起来。

母亲收拾完碗筷，坐在织布机前，脚蹬机轮，“咯嗒咯嗒”地织起布来。二更漏鼓响过，孩子坐在桌子前，手拿《论语》睡着了，母亲停止了织布，把孩子抱在床上，脱了衣服、鞋袜，盖上被，

叹息着又回到织布机前。

漏鼓滴过三更，茅屋的灯还在亮着，月牙已经挂在树梢，屋内“咯嗒咯嗒”的织布机声，和赣江“哗哗”的流水声，间或有几声水鸟、青蛙的叫声，汇成了泰和镇郊的动听的交响曲。

这个男孩就是杨士奇，这是杨士奇童年时期母子相依为命的情景。

杨士奇，名寓，号东里，元至正二十五年（1365年），生于江西泰和县郊，祖父、父亲都读书不多，皆以务农为生。杨寓六岁父亲患瘟疫去世。母子俩无以为生，母亲昼夜纺纱织布，寓儿为财主放牛，维持生活。

杨寓自小是一个聪明乖巧的孩子，从五岁起按着母亲教导，开始读书。母亲略通文字，便从《三字经》、《百家姓》教起，寓儿只用一个月，便将《三字经》背熟，之后又学《百家姓》、《四书》、《五经》，现已学到《四书》中的论语，每日一边放牛，一边读书。他为了放牛不影响学习，便训练牛听他的口哨，口哨一响，牛群便乖乖地朝他奔来。所以，他在赣边上放牛，可以放心大



胆地读，牛群可以到处自由自在吃草，他从六岁起放牛，到十四岁，八年间，从没丢过一头牛，而将《四书》、《五经》全部学完、背熟。

十四岁的杨寓，个头已经超过了妈妈，长得高大英俊，但显得瘦弱，终日的放牧生活，皮肤晒得油黑，他除了放牛之外，还承担了家里的一切重活，像挑水、劈柴等等，所以在天亮前，要把这些活干完，然后，再到财主家去，将牛赶出圈。

一天傍晚，寓儿放牛回来，向母亲问道：

“娘，孩儿把《四书》、《五经》都学完了，明天该学什么了？”

“今天娘已经问了邻居老秀才，他说再学就要到吉安府郡学去深造，可是上学需要十两银子……”

“娘，快别说了，孩儿不去深造了，在家干活，孩儿有的是力气，咱娘俩吃穿不用犯愁！”

“那哪儿行，娘还要你参加乡试、会试，金榜题名，光宗耀祖呢，娘一定想办法，让你上郡学！”

“不用娘费心了，明天，孩儿就去打短工。”

“唉！娘的乖儿子，还是听娘的话吧，这才是孝心。娘一定想办法，让你进郡学深造！”

一个月之后，杨寓帮助邻居干完活归来，母亲将他唤到身边道：

“寓儿，娘有一件大事，想和你商量，娘想要改嫁，不知你的意下如何？”

“娘不是要守贞节，立牌坊么，怎么突然改变主意要改嫁了呢？”

“为了让你进郡学读书，娘不得不走这一步。”

“孩儿认可不上郡学，也不能让娘不守贞节，劝娘还是不要改嫁！？”

“寓儿，还是听娘的话为好。娘为了社稷培养栋梁之材，为朝廷尽忠，就不能守节尽孝了，自古以来很多人不是忠孝难以做到两全吗？”

“娘，你做出这么大的牺牲，孩儿实在是于心不忍。”

“不必多说了，娘为了你进郡学读书，决定嫁给江东常来送鱼的罗大爷，他虽然年龄大一点，但是无儿无女，一辈子没结过婚，靠种田打鱼为



生，积存几十两银子，除了和娘办喜事之外，剩下的银子就送你去读书深造”

杨士奇跪下泪流满面对娘说道：

“娘为了孩儿读书走到这一步，孩儿实在是罪该万死！”

母亲也满眼含泪将杨寓扶起来，说道：

“快起来，寓儿不要这么说，娘走这一步，自古以来也有不少先例，只要你长大成材为国尽忠，娘比什么都高兴。娘准备半个月就办事，月底就送你到吉安府郡学去读书。”

就这样，杨寓的母亲嫁给了一位老实厚道的农夫。他把杨寓当做亲生儿子一样看待，从此改姓罗，叫罗寓。

罗寓进入吉安府郡学学习之后，学习很刻苦，他不但学习天文、地理、军事、史学等知识，还去攻《史记》、《汉书》等史学名著，尤其是对司马迁十分崇拜，对《史记》的内容和形式都做了深入地研究，认为《史记》在历史叙述和文学描写方面都达到了极高的境地，真是史家之绝唱、无韵的离骚。

罗寓在郡学学习六年，到了廿岁，已经学有所成，在郡学生员中为出类拔萃的人物。所学的书底之厚，有些教谕也自叹不如。

洪武十八年（1385年），罗寓的继父去世，郡学读书不得不中断。他又归宗杨姓，以教授生徒为生，以便抚养母亲。

杨寓教书认真，因材施教，讲究方法，受到生徒家长的欢迎。一时间，泰和县境内都知道有一位年轻的私塾先生，书、经讲得都好，争相聘用。杨寓还常常在湖广、湖南等地游学，在江夏设馆招数百生徒，亲自授课，其职务等于担当了一个规模较小的小学校长。

杨寓一边教学一边学习，教学相长，学识更加渊博，成为吉安府一带儒学之佼佼者。

洪武三十一年（1398年），杨寓三十三岁，正当有为之年。朱元璋病逝，皇太孙朱允炆继位，是为建文帝。建文元年（1399年），朝廷于全国各地征召诸儒撰修《太祖实录》。吉安府向翰林院学士黄子澄推荐杨寓，黄子澄命其进京考核，方可



决定录用与否。

杨寓得到被征召入京考核参加撰修《太祖实录》的消息，很高兴，便兴致勃勃地跑回家去，向母亲报喜，与妻子儿女话别。

母亲道：“寓儿有了今天，不辜负娘的一片心血。到了京城不比家乡，处处要留心，不要做错了事，不管对谁，都要做善事，不要作恶事。”

“请放心，儿子一定牢记娘的嘱咐，等工作定下来之后，就接娘到京城去住。”

母亲为杨寓做了一身布衣穿的蓝布衣帽，妻子又为其做了一双千层底黑布鞋。穿上之后，显得英俊潇洒。

春天，赣江两岸，黄色的报春花竞相开放，杨柳吐绿，杏花、李花、桃花争奇斗艳，引来蜂儿蝶儿翩翩起舞，黄莺振翅高唱。

杨寓只身一人，登舟北上，心情格外激动。他从五岁起在母亲的教导下，刻苦读书。虽然两次丧父，家庭生活十分贫困，但还是一边放牧、一边教书、一边学习，二十年如一日，今天总算有了出人头地的机会。他心里想，到京师之后，

必定得到重用，效忠皇上，一展宏图。

杨寓昼行夜宿，有时乘船，有时步行，数日  
后方来到应天。久居泰和镇，只有几千人口，一  
条小街，适逢集日，遍地车马，甚感家乡之广大；  
后来到吉安府上郡学，府城有数万人口，数条街  
道，商店林立，车水马龙，行人熙来攘往，又感  
府城之威严而令人神往；今日进入应天城，见数  
条街道纵横交错，店铺作坊到处都是，行人熙熙  
攘攘、数不清的车马排成大队，难以行走。尤其  
见到二层、三层的酒楼。有亭台楼阁、深宅大的  
王府、将军府，还有皇宫高高的红色城墙，城墙  
四角高耸入云的角楼，角楼翘檐上“叮当”作响  
的风铃，这一切都令杨寓惊诧不已，他真正来到  
天堂，是神仙生活的地方。

杨寓来到秦淮河边一家客栈，住下以后，静  
下心来想一想，应考将要出的题目，自己应如何  
对答，如何撰写文章。晚间早早安歇了。第二天  
清晨，天未亮就起床，洗漱完毕，穿戴整齐，即  
赴城中心翰林院应考。

翰林院为一深宅大院，院内有三幢大殿，依



次而建。杨寓来到第一幢大殿将吉安府的公函交给守门的役卒，役卒入内通禀一位官吏，将其引进大殿。

殿内宽敞、高大，装饰得富丽堂皇。在一排排书案后面已经坐满了人。杨寓被领到一张书案前坐下来，他左右看一看，都是陌生的面孔，大多数都是花白头发的长者，和他同龄的中年人几乎看不到。

片刻后，一位官吏宣布考核开始，每人当场写两篇文章，一篇为定题；另一篇为自选题。以写得快、好为优胜。在满殿应考人中，杨寓第一个写完，交给官吏，回到客栈休息。

第二天口试，由翰林院修撰王叔英主考，向杨寓提出若干问题，杨寓皆对答如流，尤其问到汉代司马迁及其《史记》，杨寓如数家珍，并可将《史记》倒背如流，令主考官王叔英惊叹钦佩不已。

数日后，在翰林院大门前张榜公布：

敕修《太祖实录》者，以礼部侍郎董伦、王景为总裁官，太常少卿廖昇、高孙志为副总裁官。

征李贯、王紳、胡子昭、杨寓、罗恢、程本立等为纂修。其中只有杨寓以布衣身份被选征，授教授衔。

在杨寓即将上任时，修撰王叔英又向皇上举荐，经过他的考核，杨寓对秦、汉以来的历史研究有很深的造诣，是位难得的史才，可入翰林院，充当编撰官。建文帝批准王叔英的奏疏，并降旨命侍讲学士方孝孺为《太祖实录》的总编辑，杨寓充当其助手。

由此，杨寓即进入了皇帝的智囊团兼秘书机构的翰林院，逐步成为朝廷举足轻重的人物。

杨寓将工作安顿下来之后，即向翰林院请假，回乡将母亲、妻子儿女接来应天居住。

杨寓返乡时，吉安府知府等官吏听说他们举荐的布衣杨寓进入翰林，甚为高兴，为其摆宴庆贺。泰和县知县和家乡父老也为杨寓一家饯行。杨寓虽未中过举人、进士，但以布衣身份在朝廷当了大官，也是家乡父老的荣耀。家乡一些长者，都夸赞杨寓之母吃苦受累终于将儿子培养成才，是有功之母。



杨寓在应天府街内买了宅院，家中有了仆人、丫鬟，母亲颐养天年，妻子操持家务，照看子女。杨寓有个儿子名叫杨稷，已经十八岁，十分淘气，不爱读书，今天上树掏雀窝，明天下河捞鱼，后天上野地抓兔子，无所不干。妻子管不了，杨寓忙于朝廷事务，没时间管，而老奶奶又惯着他。儿子读书不上进也令杨寓操心不已。

杨寓参与编撰《太祖实录》成绩显著，不仅编得速度快而且质量高，受到礼部侍郎董伦和侍讲学士方孝孺的表彰，都认为杨寓是编撰史书的奇才。

当时，朝廷采用方孝孺的建议，更定官制，命吏部考核翰林院诸儒，命每人写一篇策书，吏部尚书张紘看到杨寓的策书，给予很高的评价，说道：

“杨寓的策书，不是一般徒生的言论，没有高深的学识是写不出来的。”

张紘奏请皇上以杨寓的策书为考核第一名。

14 ← 张紘特意接见了杨寓，对其亲切地说：

“老臣为官多年，第一次看到如此好的文章，