

中国古代家训精选

丁晓山 编著



中国国际广播出版社

C78/39

中国古代家训精选

丁晓山 编著

中国国际广播出版社

(京):新登字096号

书 名	中国古代家训精选
编 者	丁晓山
出 版	中国国际广播出版社
发 行	(北京复兴门外广播电影电视部内)
	邮政编码:100866
印 刷	冶金印刷厂印刷
经 销	新华书店
开 本	787×1092 1/32
字 数	220 千字
印 张	9
版 次	1995年8月 第一版
印 次	1995年8月 第一次印刷
印 数	5100 册
书 号	ISBN 7-5078-1204-9/Z·249
定 价	12 元

说 明

一、本书的内容。本书的主要内容,是从数十种古代家训中精选出来的约400条文字。选择的标准有二:一是适合现代人的需要,凡属封建糟粕及明显过时的文字一律不收;一是以前未曾介绍,而又的确值得介绍。象《颜氏家训》、《袁氏世范》等虽为著名的家训,但此前介绍已多,故本书仅酌情选入数条。

二、本书的分类。本书的正文分为上、中、下三篇,大体以古人所言“修身、齐家、治国、平天下”为序。上篇为“修身”方面的内容,下列读书、品德、自立三个类目;中篇为“齐家”方面的内容,下列父子、兄弟、夫妻、亲友、教子、理家六个类目;下篇为“治国”方面的内容,下列做人、做事、做官、识人、知世五个类目。每类下又列若干段文字。每段文字的标题,为编者所拟。

三、本书的形式。本书所收每段文字,先列原文,次列译文,文白对照,以方便读者阅读。某些段落,还有评析,或予评议,或予分析,以加强读者的理解。

四、本书的附录。本书附有《中国古代家训简目》,以备读者查寻。

序 言

家训，是中国古代所特有的一种文化典籍，其主要内容，是家长对子孙的训示。一般认为，现存最早的家训，是南北朝时期的《颜氏家训》。由此以降，直到民国年间，历朝历代，许多家族都有自己的家训。有些家训，可以说是流传盛广，影响颇大的，如明代朱柏庐的《治家格言》，至今不少老辈人仍能背诵。有些家训可以说是藏之秘府，拒不示人的，象一些家谱中所记载的家训，就明确规定不得给外姓人看。还有大量的家训，则是介于两者之间，既不是那么广为人知，也不是多么难以搜寻。这一部分家训，就是本书所要介绍的。

家训的最大特点，就在于它不是官府对属下的训令，皇帝对臣民的圣旨，而是父母对儿孙的劝告。父母把自己一生成功的经验，告诉给儿孙；父母把自己一生失败的教训，也告诉给儿孙。那真是流着眼泪，掰着指头，可以说是苦口婆心，语重心长吧。用古人的话说，“父欲令子善，唯不能杀身，其余无惜也。”（见本书《父亲只愿儿女好》），父母只要自己的儿女学好、上进，真是恨不得把心都掏出来。这一点，古时候的人和今天的人没什么区别。就冲这种亲情，家训，值得一看。

既然是父母与自家儿女说话，当然用不着象做官样文章一样正正规规、死刻板板，当然也就不用不着虚饰的伪装，而是很随意，很实际的。可以说想到什么说什么。因而家训涉及的面非常广，既有读书做人的大道理，也有居家度日的大实话。家训中许多入木三分的分析、切实可行的忠告，在其它类型的

文献中是难得一见的。在古代,某些人,特别是有一定身份地位的人,说话下笔,都是很小心很有分寸的。因为他们知道,在他们死后,弟子学生一定会继承他们的遗志,把他们的言行、书信甚至日记,都一一整理出版。因而难免多有造作虚饰的地方。家训中虚的成分也不能说一点没有,但相对而言,毕竟还是大实话多。因此,就凭这份实在,家训,也值得一览。

家训的作者,大多是社会上层的人士,大户人家的家长。过去劳动人民是说不出,更写不了什么家训的。至多也就是在家里贴上副“向阳门第春常在,积善人家庆有余”一类带有点家教意味的对联。对子女的教育,还停留在“身教”阶段。一般小户人家,也不会刊刻家训,否则招人笑话。对子女的教育,仍是身教加言教。只有大户人家,至少是故家旧族,才会把家长的言行记载下来,并刊行于世。对子女的教育,是身教加言教还有“书教”。故而家训的作者,不是饱读经书的宿儒,就是久经官场的老臣。这些人入世之深,看人之准,悟理之透,决非普通人所能相比。而中国人又是最讲内外有别的,什么话只能在家里说,什么话不能在外头讲,都是清清楚楚的。举一个现代人的例子,也许更能说明这一点。毛泽东在给毛岸英、毛岸青的家信中说:“趁着年纪尚轻,多向自然科学学习,少谈些政治。政治是要谈的,但目前以潜心多习自然科学为宜,社会科学辅之。将来可倒置过来,以社会科学为主,自然科学为辅。总之注意科学,只有科学是真学问,将来用处无穷。”(《毛泽东书信选集》第166页)毛泽东会在公开场合去说青年要少谈些政治吗?恐怕他只会说你们要关心国家大事。毛泽东会在公开场合讲只有自然科学是真学问吗?当然也不会,否则如今已是溃不成军的文人队伍,人丁会更加稀少。但他和自己的儿子当

然可以说，因为这是他从自身经历中悟出来的道理。退回去几百年，道理也是一样。那些当年的文武大臣们，一个个阅历丰富，经历复杂，一生中碰到过数不清的倒霉事和好事，憋了一肚子话，想来想去，也只有跟自家的儿女念叨念叨。看一看这些当年的大人们内心深处在想些什么，应当说是一件很有趣的事情。因而，就说这个情趣，家训，也值得一读。

中文里有一个用英文或其它西方文字恐怕很难翻译的词：家风。从文化学的角度看，家训，也可以说是一种文化指令。告诉你应该怎样做，不应该做什么。如果子子孙孙、一代一代都照此实行，久而久之，自然会形成一个家庭独特的风格，这就是家风。一个家庭的家风是开放，还是僵硬，是向上，还是保守，这对每一个家庭成员的命运，都会有着至关重要的影响。中国人与家庭的联系，是最深最强的。在中国，一个人的成功，与其说是他个人的成功，还不如说是家庭的成功。儿女能否有成，一半靠自己，一半靠父母。所以在中国文学史上，不乏象《红楼梦》这样讲述几个家族由盛转衰的过程的作品，却少有象《约翰·克里斯朵夫》那样描述个人奋斗的小说。既然个人命运与家庭命运（中文里还有一个难翻译的词：家运）休戚相关，人们当然要关注为什么有的家庭能够适应时代的变化，有的却不能，为什么有的家族能够由衰转盛，有的却由盛变衰。而这恰恰正是家训中反反复复讨论的问题。因而，就论这个道理，家训，也值得一瞧。

总之，不管是从实用的角度，还是从兴趣的角度，或者是研究的角度，家训都的确值得看一看。暂且就写这些，随意写来，拉杂得很。不过如果读者能从中对家训有所了解，那么这篇序言，或者干脆说白了，这篇“产品”介绍，也就算达到目的

了。要想有更多的了解,就请接着往下看吧。
是以为序。

编 者
1995年6月

目 录

序言

上篇

一、读书

- 读书以保家…………… (1)
- 真读书与假读书…………… (2)
- 也说“好而无常家”…………… (2)
- 学贵变化气质…………… (3)
- 说读书的益处…………… (4)
- 终日读书静坐 便有一种文雅可亲…………… (5)
- 何谓第一等学问…………… (6)
- 读书到二三十岁 定要见些气象…………… (6)
- 读书便是生活…………… (7)
- 读书治生两不误…………… (7)
- 读书做天下第一等人…………… (8)
- 并非唯有读书高…………… (8)
- 子弟能否有成全靠师傅…………… (9)
- 择师之重要…………… (10)
- 三十以前 必从良师…………… (11)

二、品德

人品须从小作起	(12)
第一先立起志气来	(12)
凡人志不立则气昏	(13)
志向大 落实少	(14)
必先有知耻之心	(14)
凡人最不可心浮而气傲	(15)
静坐然后知平日之气浮	(16)
先要扫除傲气与隋性	(16)
责得己深者 必薄责于人	(17)
贱而谦卑未可贵	(17)
要受得委屈	(18)
二十年苦功磨去状元二字	(19)
惟虚故能受	(19)
先严以待己	(20)
勤劳有三益	(21)
节俭有四益	(22)
俭朴不等同鄙吝	(23)
天下事坏于懒与私	(23)
奢侈败家勤俭兴家	(24)
进学莫如谦	(24)
凡人病根多在无恒	(25)
当从“有恒”二字痛下功夫	(25)
咬紧牙关不松劲	(26)
坚持不懈才会成功	(27)
这山望着那山高不行	(27)
三心二意 志大才疏误人	(27)

学者大病痛	(28)
在弱者面前忍才是真忍	(28)
被别人容忍是没志气	(29)
气量太小没大福	(29)
有容德乃大	(30)
固执、偏见是处世之大戒	(30)
和风霁月人人喜	(31)
得于从容 失之急遽	(31)
富莫富于常知足	(32)
心气和平 孙荣子贵	(32)
静坐时自有一种快活	(32)
“不敢”“怪不得”	(33)
原谅他人的六种思路	(33)
不敢怨尤	(34)
定要制怒	(34)
一不当己意就决裂终非远器	(35)
不要使人敢怒不敢言	(36)
小不忍则乱大谋	(36)
有道德者必不多言	(37)
一“缓”字为谨言妙诀	(37)
谨言非不言也	(38)
抓住现实	(38)
当戒说闲话、看闲书、管闲事	(39)
立身之道第一要诚实	(40)
露才是大病痛	(40)
无才的人要安分	(41)

人情要耐心体验	(41)
知是一双眼 行是一双脚	(42)
如何收心	(43)
大段恶念不难制伏	(43)
培养那自家好处	(44)
涵养如女子坐幽闺	(44)
涵养高对自己亦有益处	(45)
要匡正自己的不足	(45)
君子当戒色财气	(46)
不可常怀慢心、伪心、妒心、疑心	(47)
过失与习气相别	(48)
好一块试金石	(48)
三不行	(49)
四悔	(49)
四忌	(49)
五不做	(50)
立身一败 万事瓦裂	(50)
修身方可齐家	(52)
三、自立	
贫人未能发迹先求自立	(54)
福自己求命自我造	(54)
我只是个我	(55)
只有改变自己才能上进	(55)
自立自重不可随人脚根	(56)
你说的是,我便从	(57)
人生无处不可磨励	(57)

经一番挫折 长一番识见	(58)
人不经困境心不平	(58)
挖掘自身潜力	(59)
只问是与不是 休问乐与不乐	(59)
少年只要想我现在干些什么事	(60)
天生我材必有用	(61)
君子贵才学 以成身也	(61)
自己珍重 自己打算	(62)
好男子俱在贫困里磨难出来	(63)
人过四十 精力日衰	(66)
精力一衰百事不堪	(66)
专靠自己	(67)
只要自身通达	(67)
十可惜	(68)

中篇

四、父子

一家先要看家长	(71)
惟留好样与儿孙	(71)
父亲只愿儿女好	(72)
父母只望儿女身体健康	(73)
不姑息亦不宜过严	(74)
棒打出不了孝子	(74)
为父母者不宜偏爱	(75)
好施之人对骨肉反小气	(75)

知子未必是父	(76)
子弟朴钝者不足忧	(78)
子孙以忠信谨慎为先	(79)
儿家不可太贫 亦不可太富	(79)
父母多挂念诸子中独贫的	(79)
只有亲人才会指出你的过错	(80)
如何为子孙计	(80)
夺人产业遗患子孙	(81)
得贤子孙乃为幸事	(82)
有好子孙方是福	(82)
身教重于言教	(84)
子孝父亦须慈	(85)
父慈以善教为大	(85)
富贵之家 爱子过甚	(85)
富贵家子弟有二恃	(86)
立训四语	(86)
丧事不可花费太过	(87)
岂有子孙专靠祖宗过活	(87)
老人犹如老小孩	(88)
何谓“色难”	(89)
让父母心情愉快	(90)
父母在时多孝敬	(91)
五、兄弟	
兄弟是天然的朋友	(92)
钱财易得 兄弟难得	(92)
两好方能博一好	(93)

六、夫妻

- 媒者之言 不可尽信 (94)
- 择秀惠清淑女子为妻 (94)
- 择亲须自量我家儿女如何 (95)
- 婚嫁不可慕富贵 (96)
- 择偶切不可有所贪慕 (96)
- 无家教之族 切不可与为婚姻 (97)
- 何谓故家旧族 (98)
- 不正其妻 不能正其子 (99)
- 女子之心 最为可怜 (99)
- 妇人自强 才会不破家 (100)
- 中年丧偶一大不幸 (101)

七、亲友

- 保家莫如择友 (103)
- 防备灾患 首在择交 (105)
- 人生应有挚友 (106)
- 人不可孤立无援 (107)
- 有一人知可以不恨 (108)
- 好朋友亦要相互忍让 (109)
- 与有钱和没钱的朋友相处 (109)
- 朋友通财 要有气量 (110)
- 与朋友相处 只取其长 (110)
- 处乡党只有谦以持身 (111)
- 平时要善待邻居 (112)

八、教子

- 教子弟乃第一紧要事 (113)

从小教育是家庭第一关系事·····	(113)
有子孙便当尽力教诲·····	(114)
人幼时不可骄养·····	(115)
幼时须严格要求·····	(115)
卑幼有过 不可轻责·····	(116)
凡童子不得轻忽出言·····	(117)
十七八至廿三四是一关键·····	(118)
子弟当见何等宾客·····	(119)
少年时须戒色·····	(120)
故家子弟当戒臭、滑、硬·····	(121)
门第高不可恃·····	(121)
教子不必暴戾鞭仆·····	(122)
养子弟如养芝兰·····	(123)
在乎子孙能自树立·····	(124)
儿孙要懂得贫贱的滋味·····	(124)
教子宁失之严 勿失之宽·····	(125)
独子更要严加要求·····	(125)
教子须以严正为贵·····	(126)
戒虚浮禁奢侈·····	(126)
个人笔墨要当心·····	(127)
不敢轻受人恩·····	(127)
嗜好过偏亦为家中蠹虫·····	(128)
时时教育子孙好·····	(129)
教子工夫第一在齐家·····	(129)
九、理家	
学会理家也是学问·····	(130)

家有六种情况可称顺	(130)
书香不可绝	(131)
家族名声不易树立	(132)
家人有过不宜暴扬	(133)
做人处家都要有宽和之气	(133)
家人呕气要有一人先低头	(134)
与家人说话也需委婉	(134)
居家之道莫善于忍	(135)
官司能了结便了结	(136)
丢了东西不要乱猜疑	(136)
分家不宜太早也不宜太迟	(137)
治家不可不谨于早也	(138)
受寄人家财物极不妥	(139)
居家四败	(139)
骄、佚皆败家之道	(140)
起家者、保家者、败家者	(140)
败家子有二种	(141)
败家子种种	(141)
破家知县灭门知州	(142)
富贵家之灾也	(142)
富贵至三四世气数已衰	(143)
富贵岂是容易享受	(144)
富贵家宜学宽	(144)
处富贵殊不易	(145)
不要看不起暴发户	(145)
井必有杆 池必有栏	(146)