



高等学校计算机教材

AutoCAD 2002

实用教程

| 郑阿奇 主编 | 徐文胜 编著 |



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

高等学校计算机教材

AutoCAD 2002 实用教程

郑阿奇 主编

徐文胜 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 • BEIJING

内 容 简 介

本书包含实用教程、上机操作指导、模拟测试题和附录等部分。内容主要包括 AutoCAD 2002 中文版操作环境, 绘图流程, 基本绘图命令, 基本编辑命令, 图案填充, 文字, 块及外部参照, 尺寸和公差, 显示控制, 设计中心、查询及其他辅助功能, 输出, 三维建模等。实用教程一般包括(菜单、按钮和命令)操作方法和操作实例, 每一章后的习题主要是为了搞清基本概念和方法; 上机操作指导通过综合实例先引导操作, 然后提出问题思考, 给出练习题由读者自己完成。本教程各部分内容既相互联系又相互独立, 并依据教学特点精心安排, 方便读者根据需要选择讲解内容。

本书可作为大学本、专科相关课程的教材。也可供 AutoCAD 用户自学和参考。

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2002 实用教程 / 郑阿奇主编. —北京: 电子工业出版社, 2004.1

高等学校计算机教材

ISBN 7-5053-9461-4

I. A… II. 郑… III. 计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD 2002—高等学校—教材 IV. TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 115856 号

责任编辑: 吕 迈 陈晓莉 特约编辑: 李双庆

印 刷: 北京京科印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 25.25 字数: 646 千字

印 次: 2004 年 2 月第 2 次印刷

印 数: 8000 册 定价: 32.00 元

凡购买电子工业出版社的图书, 如有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系。联系电话: (010) 68279077。质量投诉请发邮件至 zhs@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

前 言

目前,许多高等学校相关专业先后开设了以讲授 AutoCAD 为主要内容的 CAD 课程,但缺少合适的教材,配套的教材几乎没有。2000 年,我们结合近年来从事 AutoCAD 的教学和工程实践,总结以前出版的 AutoCAD 教材编写经验和实际使用情况,编写了《AutoCAD 2000 中文版实用教程》,它比较全面系统地介绍 AutoCAD 2000 中文版的主要功能和应用技术。推出后,得到高校教师、学生和广大读者的广泛认同,两年来已经重印 9 次,目前仍在热销中。在此我们对大家的信任表示由衷的感谢!

为什么要推出《AutoCAD 2002 实用教程》?

AutoCAD 2002 中文版是 Autodesk 公司推出的最新版本的 CAD 设计软件,与以前的版本相比,它的功能更强,命令更简捷,操作更方便。《AutoCAD 2002 实用教程》继承了《AutoCAD 2000 中文版实用教程》的成功经验,以 AutoCAD 2002 为平台,结合近两年的教学实践,从进一步方便教和方便学两个角度编写了本教程。由于我们对 AutoCAD 课程的认识有了深化,因此本教程结构更加合理,其中包括不仅要知道怎么做,而且要知道为什么这么做,如何从被动学转入主动学。这些都将接受市场的检验。

本教程主要包括实用教程和上机操作指导两部分。另外,每章的习题主要弄清基本概念。最后还有模拟试卷和命令附录。实用教程先介绍界面,然后通过一个简单实例一步一步引导,从而初步熟悉用 AutoCAD 绘图的总体思路。从第 3 章开始再分门别类地详细介绍。每一个知识点一般均包括(菜单、按钮和命令)操作方法和操作实例。上机实验可以通过书中实例熟悉命令,上机操作指导通过综合实例(实物图形)一步一步地训练综合应用能力。一般先分析绘图思路(锻炼解决问题的方法,以便知道下面为什么进行这样的操作),再引导如何操作(先领进门),然后提出问题思考和练习题由读者自己完成(自己修炼)。

本教程各部分内容既相互联系又相对独立,并依据教学特点做精心编排,方便用户根据自己需要进行选择。本教程不仅适合于教学,也非常适合于 AutoCAD 2002 用户学习和参考。只要阅读本书,结合上机操作指导进行练习,就能在较短的时间内基本掌握 AutoCAD 2002 及其应用技术。为了便于上课教学演示,本书配有绘图实验文件,需要者可到电子工业出版社教育资源网下载,网址是 <http://edu.phei.com.cn>。

本书由徐文胜(南京师范大学)编写,全书由郑阿奇(南京师范大学)统编、定稿。本书由南京航空航天大学机电工程学院周儒荣教授主审,陈炳发老师通读了全书。其他很多同志对本书的编写提供了许多帮助,在此一并表示感谢!

目前,参加本套丛书编写的有郑阿奇、梁敬东、顾韵华、王洪元、杨长春、徐文胜、丁有和、曹弋、刘启芬、殷红先、张为民、王一莉、郑进等。

由于时间仓促,加之作者水平有限,不当之处在所难免,恳请读者批评指正。我们的 E-mail 地址是: zhengaqi@hotmail.com 或 zhengaqi@njnu.edu.cn 或 lumai@phei.com.cn。

编 者

2003 年 6 月

目 录

第一部分 实用教程

第 1 章 AutoCAD2002 中文版操作环境	(1)
1.1 概述	(1)
1.2 AutoCAD2002 中文版新特性	(1)
1.3 启动 AutoCAD2002 中文版	(2)
1.4 界面介绍	(7)
1.5 AutoCAD2002 中文版基本操作	(14)
1.5.1 按键定义	(14)
1.5.2 命令输入方式	(15)
1.5.3 透明命令	(16)
1.5.4 命令的重复、撤销、重做	(17)
1.5.5 坐标输入	(17)
1.6 文件操作命令	(18)
1.6.1 新建文件 NEW	(18)
1.6.2 打开文件 OPEN	(18)
1.6.3 保存文件 SAVE	(19)
1.6.4 赋名存盘 SAVE AS	(19)
1.6.5 输出数据 EXPORT	(20)
1.7 帮助信息	(21)
1.8 绘图环境设置	(22)
1.8.1 图形界限 LIMITS	(22)
1.8.2 单位 UNITS	(23)
1.8.3 捕捉 SNAP 和栅格 GRID	(24)
1.8.4 极轴追踪	(26)
1.8.5 对象捕捉 OSNAP	(27)
1.8.6 颜色 COLOR	(32)
1.8.7 线型 LINETYPE	(33)
1.8.8 线宽 LINEWEIGHT	(34)
1.8.9 图层 LAYER	(34)
1.8.10 其他选项设置	(37)
习题一	(40)
第 2 章 绘图流程	(41)
2.1 绘图流程	(41)
2.2 绘图示例	(41)
2.2.1 启动 AutoCAD2002	(41)

2.2.2	基本环境设置	(41)
2.2.3	绘制外围轮廓线	(42)
2.2.4	绘制图形中心线	(43)
2.2.5	绘制圆	(45)
2.2.6	绘制上方两条垂直线	(45)
2.2.7	绘制左侧圆孔投影直线	(45)
2.2.8	绘制剖面线	(48)
2.2.9	标注示例尺寸	(50)
2.2.10	保存绘图文件	(50)
2.2.11	输出	(50)
2.3	绘图一般原则	(51)
	习题二	(51)
第3章	基本绘图命令	(52)
3.1	画直线 LINE	(52)
3.2	画射线 RAY	(55)
3.3	画构造线(参照线) XLINE	(55)
3.4	画多线	(56)
3.4.1	绘制多线 MLINE	(56)
3.4.2	多线样式设置 MLSTYLE	(57)
3.5	画多段线 POLYLINE	(59)
3.6	画正多边形 POLYGON	(61)
3.7	画矩形 RECTANG	(62)
3.8	画圆弧 ARC	(63)
3.9	画圆 CIRCLE	(65)
3.10	画圆环 DONUT	(67)
3.11	画样条曲线 SPLINE	(68)
3.12	画椭圆和椭圆弧 ELLIPSE	(69)
3.12.1	绘椭圆	(69)
3.12.2	绘椭圆弧	(70)
3.13	画点	(71)
3.13.1	绘制点 POINT	(71)
3.13.2	点样式设置 DDPTYPE	(71)
3.14	画徒手线 SKETCH	(71)
3.15	画二维填充 SOLID	(72)
3.16	画宽线 TRACE	(73)
	习题三	(74)
第4章	基本编辑命令	(75)
4.1	选择对象	(75)
4.1.1	对象选择模式	(75)
4.1.2	建立对象选择集	(76)

4.1.3	重叠对象的选择	(78)
4.1.4	快速选择对象 QSELECT	(78)
4.1.5	对象编组 GROUP	(79)
4.1.6	对象选择过滤器 FILTER	(81)
4.2	使用夹点编辑	(82)
4.2.1	利用夹点移动对象	(83)
4.2.2	利用夹点拉伸对象	(83)
4.2.3	利用夹点旋转对象	(84)
4.2.4	利用夹点镜像对象	(85)
4.2.5	利用夹点比例缩放对象	(85)
4.3	利用编辑命令编辑图形	(86)
4.3.1	删除 ERASE	(86)
4.3.2	放弃 U, UNDO 和重做 REDO	(87)
4.3.3	恢复 OOPS	(87)
4.3.4	复制 COPY	(88)
4.3.5	镜像 MIRROR	(89)
4.3.6	阵列 (ARRAY)	(90)
4.3.7	偏移 OFFSET	(92)
4.3.8	移动 MOVE	(93)
4.3.9	旋转 ROTATE	(94)
4.3.10	比例缩放 SCALE	(95)
4.3.11	拉伸 STRETCH	(96)
4.3.12	拉长 LENGTHEN	(97)
4.3.13	修剪 TRIM	(98)
4.3.14	延伸 EXTEND	(100)
4.3.15	打断 BREAK	(101)
4.3.16	倒角 CHAMFER	(102)
4.3.17	圆角 FILLET	(104)
4.3.18	分解 EXPLODE	(106)
4.3.19	多段线编辑 PEDIT	(107)
4.3.20	样条曲线编辑 SPLINEDIT	(111)
4.3.21	多线编辑 MLEDIT	(114)
4.4	特性编辑	(116)
4.4.1	特性 PROPERTIES	(116)
4.4.2	特性匹配 MATCHPROP	(117)
4.4.3	特性修改命令 CHPROP、CHANGE	(118)
习题四		(120)
第 5 章	图案填充	(122)
5.1	图案填充命令	(122)
5.1.1	通过对话框进行图案填充 BHATCH	(122)

5.1.2 通过命令行进行图案填充 HATCH	(125)
5.2 图案填充编辑 HATCHEDIT	(127)
5.3 图案填充分解	(128)
习题五	(129)
第6章 文字	(130)
6.1 文字样式的设置 STYLE	(130)
6.1.1 通过对话框设置文字样式	(130)
6.1.2 通过命令行设置文字样式	(132)
6.2 文字注写命令	(133)
6.2.1 单行文字输入命令: TEXT 或 DTEXT	(133)
6.2.2 加速文字显示命令: QTEXT	(135)
6.2.3 多行文字输入命令: MTEXT	(136)
6.2.4 外部文件输入文本	(140)
6.2.5 文本拼写检查命令: SPELL	(140)
6.3 特殊文字输入	(141)
6.4 文字编辑 DDEDIT	(141)
6.5 缩放文字 SCALETEXT	(142)
6.6 对正文字	(143)
6.7 改变文字样式	(143)
习题六	(144)
第7章 块及外部参照	(145)
7.1 创建块 BLOCK	(145)
7.1.1 使用 BLOCK 命令创建块	(145)
7.1.2 使用-BLOCK 命令创建块	(147)
7.2 插入块 INSERT	(147)
7.2.1 使用 INSERT 命令插入块	(147)
7.2.2 使用-INSERT 命令插入块	(149)
7.2.3 使用 MININSERT 命令插入块	(151)
7.3 块保存 WBLOCK	(152)
7.3.1 通过 WBLOCK 命令定义块	(153)
7.3.2 通过-WBLOCK 命令定义块	(154)
7.4 在图形文件中引用另一图形文件	(156)
7.4.1 INSERT 命令引用图形文件	(156)
7.4.2 拖动插入图形文件	(157)
7.5 块属性	(162)
7.5.1 属性定义 ATTDEF、DDATTDEF	(162)
7.5.2 单个属性编辑 EATTEDIT	(164)
7.5.3 全局属性编辑 ATTEDIT	(165)
7.5.4 块属性管理器 BATTMAN	(166)
7.6 块编辑	(168)

7.6.1 块中对象的特性	(168)
7.6.2 块的编辑	(168)
7.7 外部参照 XREF	(169)
习题七	(172)
第8章 尺寸及公差	(173)
8.1 尺寸组成及尺寸标注规则	(173)
8.1.1 尺寸组成	(173)
8.1.2 尺寸标注规则	(173)
8.2 尺寸样式设定 DIMSTYLE	(174)
8.2.1 直线和箭头设定	(176)
8.2.2 文字设定	(177)
8.2.3 调整设定	(179)
8.2.4 主单位设定	(181)
8.2.5 换算单位设定	(182)
8.2.6 公差设定	(183)
8.3 尺寸标注 DIM	(184)
8.3.1 线性尺寸标注 DIMLINEAR	(184)
8.3.2 连续尺寸标注 DIMCONTINUE	(186)
8.3.3 基线尺寸标注 DIMBASELINE	(187)
8.3.4 对齐尺寸标注 DIMALIGNED	(188)
8.3.5 直径尺寸标注 DIMDIAMETER	(189)
8.3.6 半径尺寸标注 DIMRADIUS	(190)
8.3.7 圆心标记 DIMCENTER	(190)
8.3.8 角度标注 DIMANGULAR	(191)
8.3.9 引线标注 QLEADER, LEADER	(192)
8.3.10 坐标尺寸标注 DIMORDINATE	(195)
8.3.11 快速尺寸标注 QDIM	(196)
8.4 尺寸编辑	(199)
8.4.1 尺寸变量替换 DIMOVERRIDE	(199)
8.4.2 尺寸编辑 DIMEDIT	(200)
8.4.3 尺寸文本修改 DDEDIT	(201)
8.4.4 尺寸样式修改 DDIM	(201)
8.4.5 尺寸文本位置修改 DIMTEDIT	(202)
8.4.6 重新关联标注 DIMREASSOCIATE	(203)
8.4.7 标注更新 DIMSTYLE	(204)
8.4.8 尺寸分解	(204)
8.5 形位公差标注	(205)
8.5.1 形位公差标注 TOLERANCE	(205)
8.5.2 形位公差编辑 DDEDIT	(206)
习题八	(206)

第 9 章 显示控制	(207)
9.1 重画 REDRAW 或 REDRAWALL	(207)
9.2 重生成 REGEN 和 REGENALL	(207)
9.3 显示缩放 ZOOM	(207)
9.4 实时平移 PAN	(214)
9.5 鸟瞰视图 DSVIEWRES	(214)
9.6 命名视图 VIEW	(216)
9.6.1 通过对话框命名视图	(216)
9.6.2 通过命令行命名视图	(217)
9.7 平铺视口	(219)
9.7.1 平铺视口的建立、保存和关闭	(219)
9.7.2 平铺视口的特点	(225)
9.8 显示图标、属性、文本窗口	(225)
9.8.1 UCS 图标显示	(225)
9.8.2 属性显示全局控制	(226)
9.8.3 文本窗口控制	(226)
9.9 显示精度 VIEWRES	(227)
9.10 填充模式 FILL	(228)
习题九	(228)
第 10 章 设计中心、查询及其他辅助功能	(230)
10.1 设计中心简介	(230)
10.1.1 设计中心对话框 ADCENTER	(230)
10.1.2 设计中心功能简介	(232)
10.2 查询命令	(233)
10.2.1 时间 TIME	(233)
10.2.2 状态 STATUS	(234)
10.2.3 定数等分 DIVIDE	(234)
10.2.4 定距等分 MEASURE	(235)
10.2.5 列表显示 LIST	(236)
10.2.6 坐标 ID	(237)
10.2.7 距离 DISTANCE	(237)
10.2.8 面积 AREA	(237)
10.2.9 面域/质量特性 MASSPROP	(238)
10.2.10 参数设置 SETVAR	(239)
10.3 辅助功能	(239)
10.3.1 计算器 CAL	(240)
10.3.2 清除图形中的不用对象 PURGE	(240)
10.3.3 重命名 RENAME	(241)
10.3.4 核查 AUDIT	(241)
10.3.5 修复 RECOVER	(241)

10.3.6 窗口排列格式	(242)
习题十	(242)
第 11 章 输出	(243)
11.1 模型空间输出图形 PLOT	(243)
11.2 布局输出图形 PLOT	(246)
11.3 打印管理	(247)
11.3.1 打印选项	(247)
11.3.2 打印机管理器 PLOTTERMANAGER	(247)
11.3.3 打印样式管理器 STYLESMANAGER	(248)
习题十	(249)
第 12 章 三维建模	(250)
12.1 三维视点	(250)
12.1.1 用 DDVPOINT 设置视点	(250)
12.1.2 用 VPOINT 设置视点	(251)
12.1.3 用三维动态观察器设置视点 3DORBIT	(251)
12.1.4 三维连续观察 3DCORBIT	(252)
12.1.5 用 DVIEW 命令观察视图	(252)
12.1.6 标准视图	(254)
12.1.7 平面视图 PLAN	(254)
12.1.8 消隐 HIDE	(255)
12.1.9 其他显示效果变量	(255)
12.2 三维坐标	(255)
12.2.1 对话框管理 UCS	(256)
12.2.2 移动 UCS	(257)
12.2.3 新建 UCS	(258)
12.2.4 UCS 命令	(259)
12.2.5 柱坐标和球坐标	(259)
12.3 三维图素建模	(260)
12.3.1 长方体 BOX	(260)
12.3.2 球体 SPHERE	(260)
12.3.3 圆柱体 SYLINDER	(261)
12.3.4 圆锥体 CONE	(261)
12.3.5 楔体 WEDGE	(262)
12.3.6 圆环体 TORUS	(262)
12.4 二维图形转换成三维立体模型	(263)
12.4.1 拉伸二维图形成三维立体模型 EXTRUDE	(263)
12.4.2 旋转二维图形成三维立体模型 REVOLVE	(265)
12.5 三维编辑	(266)
12.5.1 并集 UNION	(266)
12.5.2 差集 SUBTRACT	(267)

12.5.3 交集 INTERSECT	(268)
12.5.4 剖切 SLICE	(268)
12.5.5 切割 SECTION	(269)
12.5.6 干涉 INTERFERE	(270)
12.5.7 对齐 ALIGN	(271)
12.6 轴测图	(273)
12.6.1 轴测作图模式 ISOPLANE	(273)
12.6.2 在轴测模式下绘图	(273)
12.6.3 在轴测模式下注写文字	(275)
12.6.4 在轴测模式下标注尺寸	(276)
习题十二	(277)

第二部分 上机操作指导

实验 1 熟悉操作环境	(278)
实验 2 绘制平面图形——卡圈	(283)
实验 3 绘制平面图形——扳手	(289)
实验 4 绘制平面图形——垫片	(298)
实验 5 绘制平面图形——电话机	(307)
实验 6 绘制组合体三视图	(317)
实验 7 绘制零件图——齿轮	(328)
实验 8 绘制建筑图	(341)
实验 9 尺寸样式设定及标注	(345)
实验 10 绘制零件图——套筒	(351)
实验 11 三维建模综合练习	(364)
实验 12 轴测图练习	(372)

第三部分 模拟测试

模拟测试一	(378)
模拟测试二	(381)

第四部分 附录

附录 A 本书约定	(384)
附录 B 命令、别名及其功能表	(385)

第一部分 实用教程

第 1 章 AutoCAD2002 中文版操作环境

1.1 概述

AutoCAD 2002 中文版是 Autodesk 公司推出的最新版本 CAD 设计软件包。AutoCAD 由于其符合人性的设计界面、操作方式,最大限度地满足用户的需要,在各行各业有着广泛的应用。

AutoCAD2002 中文版轻松的设计环境,更加透明的用户界面,使得用户可以将更多的精力集中在设计对象和设计过程上而非软件本身。AutoCAD2002 中文版减少了对于键盘和其他输入设备的依赖,把最常用的设计过程自动化,同时也是以最便利的方式提供了访问数据的能力。

AutoCAD2002 中文版由“以命令为中心”,向“以设计为中心”发展,把设计连成一体,从而实现在网络中的任何时间、地点与任何人沟通,共享设计成果。

本章对 AutoCAD2002 中文版新的特性做简单的介绍,同时重点介绍 AutoCAD2002 中文版的用户界面、按键定义、输入方式、文件操作命令以及有关环境的设置等基础知识,为后面的学习奠定必要的基础。

1.2 AutoCAD2002 中文版新特性

AutoCAD 2002 中包含了以设计为中心的合作工具和标准以及展开管理功能,从而使用户可以与设计组密切而高效地共享信息。

● 真关联标注

AutoCAD 2002 包括真关联标注,即当修改关联几何图形后能自动更新标注。该功能主要是通过消除对定义点(defpoints)的依赖性而提高了效率并增强了可用性。

● 属性管理工具

“块属性管理器”提供比较方便的方法修改块中的属性并立即更新具有该属性的现有块参照。在编辑属性的值和特性时,所有修改将立即显示在绘图区域中。也可以将块属性数据提取到多种格式的文件中。

● 图层管理工具

使用现有图形或标准文件作为参照,新的“图层转换器”使用户可以将图形从一个图层标准转换到另一个图层标准。“上一图层”(LAYERP)可以恢复上一个图层状态而不放弃任何图形编辑,其操作方式与“缩放到上次”类似。

● 新的文字功能

AutoCAD2002 提供几种新的文字实用程序和增强功能: 增强型拼写检查、文字缩放、文字对齐和在模型空间与图纸空间布局之间匹配文字高度功能。拼写检查也支持包含在块定义内的所有文字对象。

● DesignXML

DesignXML 定义通过 World Wide Web 可以有效传递几何模型信息的结构。DesignXML 是 XML 中表示几何图形导向的模型的模式, 并定义三维几何图形和图形表示的常用词汇表。

1.3 启动 AutoCAD2002 中文版

启动 AutoCAD2002 中文版, 可以通过双击桌面上的 AutoCAD2002 中文版图标或从“开始→程序→AutoCAD2002”菜单中单击相应的图标, 还可以通过“我的电脑”打开相应的文件夹, 找到 AutoCAD2002 中文版安装的目录, 双击 ACAD.EXE 程序。

如果是第一次启动 AutoCAD2002 中文版, 首先进入“今日”对话框, 如图 1-1 所示。



图 1-1 “今日”对话框

单击“继续”按钮, 弹出如图 1-2 所示对话框。

在该对话框中, 包含了“选择开始方式”下拉列表框和“浏览...”链接。该下拉列表控制其下方的文件列表方式, 包括最近使用的文件、历史记录 (按日期)、历史记录 (按文件名)、历史记录 (按位置) 4 种方式。如果不是第一次使用并曾使用过图形文件, 将会在下方的列表显示文件名, 如果将鼠标移动到其中的文件名上, 该文件名自动加上链接下划线, 在鼠标位置显示该文件的绝对路径并同时右侧显示图形的预览图, 如图 1-3 所示。如果单击了文件名, 则会打开该文件。



图 1-2 “今日”对话框“打开图形”选项卡



图 1-3 “今日”对话框打开文件列表

如果单击“浏览...”，弹出图 1-4 所示“选择文件”对话框。



图 1-4 “选择文件”对话框

在图 1-4 “选择文件”对话框中，可以通过双击或单击文件名并单击 **打开** 按钮，或直接在文件名后的下拉编辑框中输入文件名来打开一个图形文件。如果是正常使用 AutoCAD 2002

过程中要打开一个文件,则在“打开”下拉选项中有以下几种选择:“打开”、“以只读方式打开”、“局部打开”、“以只读方式局部打开”,否则只有“打开”一种选择。在图 1-4 中左侧的纵向窗口中,是“历史记录”、“我的文档”、“收藏夹”等文件夹和“Point A”、“Buzzsaw”等站点的链接。在右侧中间部分是图形的预览图。在最下方是图形类型列表框,包括 DWG、DXF、DWS、DWT 等。

在最上方的“搜索”后面的下拉列表框中,可以选择打开文件的目录或其他的位置。随后的几个按钮含义和作用如表 1.1 所示。

表 1.1 “选择文件”对话框按钮功能说明

	Alt+I	上一次打开的目录
	Alt+2	上一层目录
	Alt+3	搜索 Web
	Del	删除选择的文档
	Alt+5	创建新的文件夹
查看 (V)	Alt+V	选择查看文件 (夹) 的显示方式, 包括“列表 (L)”、“详细资料 (D)”、“预览 (V)”
工具 (L)	Alt+L	提供查找文件的几个工具。“查找 (F)”、“定位 (L)”、“添加/修改 FTP 位置 (D)”、“提示登录 Point A (T)”、“将当前文件夹添加到场所中 (P)”、“添加到收藏夹 (A)”

如果单击了“选择文件”对话框中的**取消**按钮,将撤销本次选择文件的操作,返回“今日”对话框。

选择了“今日”对话框中的“创建图形”选项卡,弹出如图 1-5 所示的对话框。



图 1-5 “创建图形”选项卡

在“选择如何开始”后的下拉列表中包含有 3 种选项:“样板”、“默认设置”、“向导”。默认为“向导”。在选择了“向导”后,其下列表包括“快速设置”和“高级设置”两种模式。单击“快速设置”后弹出图 1-6 所示“快速设置”对话框。

“快速设置”包括单位和区域两项设置,单位可以在小数、工程、建筑、分数和科学中选择,然后单击**下一步** (Next) 按钮,弹出图 1-7 所示对话框。在其中设定宽度和长度后,就可以单击**完成** (Finish) 按钮,结束快速设置过程进入绘图界面。也可以单击**上一步** (Back) 修改前面设置过的单位格式。单击**取消** (Cancel) 则放弃快速设置。直接进入 AutoCAD 绘图界面。



图 1-6 “快速设置”对话框（单位设置）



图 1-7 “快速设置”对话框（区域设置）

如果在图 1-5 中选择“高级设置”，则弹出图 1-8 所示的“高级设置”对话框。

在“高级设置”对话框中设置长度单位时，除了可以选择测量单位外，还可以设置单位的精度（从 0-0.00000000）。单击“精度”下方的下拉列表框，再通过上下箭头选择合适的小数位数来确定精度。

设置好后单击 **下一步** (Next)，设置角度测量单位和精度，如图 1-9 所示。在该对话框中可以选择角度的测量单位和精度。也可以单击 **上一步** (Back)，修改上一步设置的长度测量单位和精度。单击 **下一步** (Next) 则弹出图 1-10 设置角度测量起始方向。



图 1-8 “高级设置”对话框（单位设置）



图 1-9 “高级设置”对话框（角度设置）

可以选择“东”、“南”、“西”、“北”或选择“其他”并在其下方的编辑框中输入任意的角度作为角度测量的方向，即确定 0 度的方位，默认为“东”作为角度的 0 度方位。完成后单击 **下一步** (Next) 进入图 1-11 设置角度方向。在“顺时针”和“逆时针”中选择一个。默认为“逆时针”为正，“顺时针”为负。设置完毕单击 **下一步** (Next) 进入区域设置，和图 1-7 一样。设置完毕可以单击“完成” (Finish) 结束高级设置进入绘图界面。在设置过程中也



图 1-10 “高级设置”对话框（角度测量）



图 1-11 “高级设置”对话框（角度方向）