


WELTGE SCHICHTE

一口气读完

# 世界历史

从人类起源到9·11事件

[德] 曼弗雷德·马伊 著 王泰智 沈惠珠 译



今天，发生在世界各地的各类事件，离我们越来越近，与我们越来越有关联。如何理解这些事件的来龙去脉以及世界各国人民的行为、习惯、风土人情，本书将为你提供一幅简洁、完整而且清晰的图画。



海南出版社

WELTGE SCHICHTE



一口气读完

# 世界历史

从人类起源到9·11事件

海南出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

世界历史 / (德) 马伊 (Maif.M.) 著, 王泰智译.  
海口: 海南出版社, 2004.4  
ISBN 7-5443-1258-5

I. 世… II. ①马… ②王… III. 世界史-通俗读物  
IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 038808 号

Title of the original edition:

Author: Manfred Mai

Title: Weltgeschichte

Copyright © Carl Hanser Verlag München Wien 2002 Chinese  
Language edition arranged through HERCULES Business & Cul-  
ture Development GmbH, Germany

ALL RIGHTS RESERVED

中文简体字版权 ©2004 海南出版社

版权所有, 不得翻印

版权合同登记号: 图字 30-2004-36

## 世界历史

——从人类起源到 9·11 事件

[德] 曼弗雷德·马伊著

王泰智 沈惠珠 译

责任编辑 尚红科 欧大伟 何晓玲

文字编辑 春妹

整体设计 蒋宏工作室

\*

海南出版社出版发行

(570216 海南省海口市金盘开发区建设三横路 2 号)

新华书店经销

北京师范大学印刷厂


2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

开本: 787 × 960 毫米 1/20 印张: 9.5

字数: 120 千

ISBN 7-5443-1258-5/K·117 定价: 29.80 元

## 出版前言



本书是德国历史学家、文学家曼弗雷德·马伊的代表作，也是德国最畅销的世界历史普及读物。它以其生动浅显流畅的文字，将人类数千年的历史脉络清晰地浓缩在不到200页的这本普及读物中，又因配以大量插图，使得本书特别具有阅读价值。尤其对那些想系统了解世界历史全貌的人们更有裨益。

但作为一名西方学者，作者的历史观、价值观难免有其局限性，他的某些观点我们并不认同，相信读者会以批判吸收的态度阅读此书。



2004年4月29日



# 目 录

|                     |    |
|---------------------|----|
| 1. 前言               | 1  |
| 2. 最初的人类            | 3  |
| 3. 从游猎到农耕           | 6  |
| 4. 伟大的发明和发现         | 8  |
| 5. 一个聪慧的民族          | 10 |
| 6. 第一个世界奇迹          | 12 |
| 7. 印度河河畔的高度文明       | 16 |
| 8. 一个庞然大国           | 19 |
| 9. 现代世界的基础          | 22 |
| 10. 第一个世界帝国         | 27 |
| 11. 两个新的宗教：基督教和伊斯兰教 | 35 |
| 12. 加洛林王朝           | 40 |
| 13. 上层、下层和底层        | 44 |
| 14. 千年更迭            | 47 |
| 15. 谁应是至尊者？         | 50 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 16. 以十字架名义进行的战争·····   | 53  |
| 17. 城市的兴起·····         | 56  |
| 18. 一个新的思想·····        | 60  |
| 19. 一个新的世界·····        | 63  |
| 20. 基督教教会的分裂·····      | 69  |
| 21. 欧洲的信仰战争·····       | 72  |
| 22. 中国和日本的闭关锁国·····    | 76  |
| 23. 朕即国家·····          | 78  |
| 24. 英国的榜样·····         | 82  |
| 25. 用武力走向现代·····       | 85  |
| 26. 从哈布斯堡到霍亨索伦·····    | 89  |
| 27. 理性的时代·····         | 92  |
| 28. 普鲁士王位上的哲人? ·····   | 94  |
| 29. 到美洲去·····          | 97  |
| 30. 自由、平等、博爱·····      | 102 |
| 31. 拿破仑统治下的欧洲·····     | 109 |
| 32. 工业革命·····          | 113 |
| 33. 一个解决“社会问题”的答案····· | 117 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 34. 美洲属于美洲人·····      | 120 |
| 35. 你的殖民地,我的殖民地·····  | 123 |
| 36. 用德意志的品质使世界健康····· | 127 |
| 37. 二十世纪的“灾难之母”·····  | 129 |
| 38. 第一个社会主义国家·····    | 134 |
| 39. 摆脱殖民桎梏的两条道路·····  | 139 |
| 40. 敌人站在右翼! ·····     | 142 |
| 41. 德国变成了一个元首国家·····  | 146 |
| 42. 希特勒的种族疯狂·····     | 150 |
| 43. 全面战争·····         | 153 |
| 44. 两个敌对阵营的诞生·····    | 157 |
| 45. 威慑的均势·····        | 160 |
| 46. “第三世界”·····       | 164 |
| 47. 中东冲突·····         | 167 |
| 48. 中国和日本迈开大步前进·····  | 171 |
| 49. 东方集团的解体·····      | 174 |
| 50. 一个世界·····         | 178 |

# 1. 前言

**谁**要想了解世界，就必须知道它的历史。凡是经常读报或看电视的人，都明白这个道理。

如果不知道犹太人和巴勒斯坦民族的历史，又怎么能够明白中东的冲突？如果不知道殖民历史，又怎么能够理解非洲的形势？

本书就是想对世界历史做一个概述。它选择了一种不无风险的简化形式，只讲其中最重要的事件、人物和发展。我认为有必要这样描述世界历史，原因很简单，因为我知道，只有掌握了世界历史的概况和总貌，才有可能真正理解它的各个末梢细节。如果有人对某一个局部有特殊的兴趣，总还可以参考详尽的资料进行深入的研究。我们的学校历史课程，有这样一个突出的问题，那就是学生要到漫长学校生活的最后，才能对历史有一个整体的概念。或许，这本书可以作为历史课的补充，在这方面对学生有所帮助，但它并不想取代历史课教学。

本书的49章中，重点讲述各个民族和国家的政治历史。但我还是尽力涉及到普通人的并不普通的生活。我常常忘记，他们也在创造历史。我想指出的另外一点也是很重要的：这是一本——也不可能是其他的样子——从德国角度出发，主要是为德国读者编写的历史读物。毋庸置疑，其他国家的作者，即使是我们的近邻法国或波兰，也都会从另外的角度考虑另外读者对象或选择另外的重点，更不要说是中国、巴西或肯尼亚的作者了！但我希望，我



在书中涉及到其他国家和人民时，还是保持了公正的态度。我自信在这方面尽了自己最大的努力。

曼弗雷德·马伊

2002年1月于温特灵根

## 2. 最初的人类

**我**们的地球，大约已有50亿岁的年龄。30亿年前开始有生命，1500万年前开始了人类的发展。长到像我们现在这个模样，人类走过了无以数计的历程。尽管在这方面还有很多问题没有弄清楚，但科学家们却可以大体描绘出其发展的轨迹，出土的遗骨和工具为他们提供了特别有益的见证。

大约在500万年前，估计就出现了可以直立行走的“猿人”。他们的前肢从而解放了出来，逐渐发展成为双手。在后来的300万年里，这种生物的脑量增长了3倍，从“猿人”变成了“能人”。这时他们已经可以使用石木工具。由于这个时期的主要工具是由石头做成的，因此人类历史的头50万年，就称之为石器时代。从石器时代人类到现代人类——即“智人”，还经过了很长一段路程。这种新人的第一个代表，就是所谓的“克罗马尼翁人”（Cro Magnon）。这个名称来源于发现他们的法国西南部的一个地方；他们实际上是来自非洲，大约4万年前，迁徙至亚洲、欧洲（通过当时西伯利亚和阿拉斯加之间还存在的陆地）和北美洲。

最初的人类以群体狩猎和采集为生，他们栖身于洞穴、树枝搭成的简单窝棚或兽皮搭成的帐篷之中。但他们并不长期住在里面。作为游猎者他们经常随季节的变换跟踪兽群转移，因为当时人类的食物和服装，主要依靠各种野兽供应。智人比能人更加聪明，狩猎技巧也更先进：他

们发明了长矛和弓箭，学会了挖掘陷阱，并用索套猎捕野兽。他们用越来越好的工具挖空树干，作为舟船使用，很快他们还学会了用梭镖和鱼网捕鱼。由于他们已经掌握了人工取火的技术，因而可以烧烤鱼肉食品，使它们变得更鲜美。很显然他们的知识和劳动技能是一代一代传了下去。我们可以设想，他们已经掌握了较复杂的语言，但这种语言是怎么发展的，仍然是当今科学的一大谜团。可以肯定的是，这种语言在较大的群体中起到了规范日常生活的作用，并改善了群体成员之间的合作。

不知到了什么时候，人类不再需要把全部时间和精力用于狩猎和采集，他们开始关注对其他事务的开发。他们开始用牙骨、贝壳和珍珠制作手镯和项链，用石料和骨料塑造形象，用雕刻装饰他们的武器和工具。这时也产生了人类最初的伟大艺术品：欧洲众多洞穴中的绘画，例如法国的拉斯科洞和西班牙的阿尔塔米拉洞，它们都是在2万年前绘制的。人们当时为什么要创作如此惊人的绘画，没



1940年，几个儿童游戏时，发现了拉斯科洞及里面的2万年前的古老绘画。

图中的牛马形象，画在洞顶上。

有人能够知道。或许他们想通过画中的动物造型获得神秘的力量，以便在狩猎中更加准确；或许他们想举着火把在这些绘画前跳舞，为了取得他们的神灵的欢娱——如果他们当时就信仰这些神灵的话。研究宗教起源的科学家们相信这种猜想，他们从死者安葬的方式方法，特别是从墓中发现的物品得出结论，认为这不可能是出于其他的目的，只能是为了保护和陪伴死者。他们认为，其中找到的很多艺术品，只能是为了宗教的目的而制作出来，例如著名的维伦多夫维纳斯，就很可能是当时的生育女神。即使这种猜测走得太远，但有一点是肯定的：维伦多夫维纳斯和洞穴绘画的制作者，和我们是近亲。

维伦多夫维纳斯。  
用石灰岩制成的雕像，  
高25公分，产生于约  
25000年前。



### 3. 从游猎到农耕

**克** 罗马尼翁人生活在第四纪冰川期，即冰川时代的末期，当时北极的冰层覆盖着北半球的大片土地。这是自然环境最严酷的一个时期，它持续了10

万年之久，约在公元前1万年结束。气温的升高融化了冰川，创造了与现在环境相近的气候，尤其是地中海东岸，即今日伊朗所处的地区的气候条件最为适宜。这里除生长各种植物外，也生长着那些种子可以磨碎并供人类食用的野生粮食作物。与此同时，人类也开始驯服野兽，首先是野狼变成了猎犬和守护犬，然后是山羊、绵羊、猪、牛和马，以及直至今日的各种家畜。于是，我们的祖先开始从以狩猎和采集为生的游猎者，变成了从事农业和养殖业的农民。他们开始修建房舍，以保护自己和家畜；用越来越好的工具去开垦更多的土地，把它改造成为农田和牧场。他们不再过从手到嘴的生活，而是有了积蓄，并为此修建了仓库。由于这些设施成了盗贼和野兽觊觎的目标，所以农民们把彼此的房舍修建在一起，周围修筑了隔栏和护墙，于是第一批村庄产生了。由于食品供应得到了保障，所以人口也不断增长。由于种田和养殖不需要像狩猎和采集那么多的时间，人们就有了时间来改善自己的劳动工具、日常用品和武器。这个时期，人与人之间的差异也开始显示出来，有的人更聪明、更有创造精神。随着时间的推移，各个领域都出现了“专家”——于是，第一批手工业产生了。

这种发展开始于中东，然后延伸到非洲、亚洲和欧洲，持续了约 5000 年。和以前的时代相比，这是一个突飞猛进的发展。由于这是人类生活的根本性转变，所以被称为“新石器时代的革命”。这场革命还远没有触及到所有的人，在世界各地仍然还有猎人和采集者过着原始的生活，有些偏远地区至今依然如此。

## 4. 伟大的发明和发现

石器时代的人到底是怎么发现新原料的，我们不得而知，只能做一些猜测。或许是一个孩子在玩一团泥，做成一个泥丸；或许这个泥丸离火太近，孩子无法把它取出来；或许孩子的母亲或者父亲后来发现，这个泥丸被火一烧，变得坚硬且不透水；或许他们自己也做了一个泥球，然后分为两半，挖空两个半球，把它们放进火中。于是第一批陶制容器就诞生了。不过也完全可能是另外一个偶然事件起了作用。

在中东地区的考古挖掘中，人们发现了6000年前的手工陶器。那里的人同时还发现了最早的金属——铜。同样，火在这个发现中起了重要作用。或许是人们在含铜的岩石上点了火，后来在灰烬中发现了原来并没有的红色小铜粒；或许他们在想这是从哪里来的，其中的一种可能性就是火从岩石中烧出来的。估计他们也做了同样的“试验”，逐渐学会了如何从岩石中获取金属并使其成型的方法。当然也完全可能是另外一种情况，但我们不知道。我们只知道，人类在这个时代发现了金属铜。但他们很快就发现，用铜制作的工具和武器过于柔软，而且很快就会变钝。所以，他们就开始寻找更硬一点的金属，最后找到了锌，把它和铜一起冶炼，这样就产生了较坚硬的青铜，青铜成了人类在大约1000年的时间里最重要的原料。人们用青铜制造了斧头、镰刀、刀、钩、凿、针等物，它们的基本形状至今没有太大的改变。当时的刀剑、匕首、矛尖





青铜时期的首饰和工具。他们看起来相当时尚。

和盾牌也都是用青铜制造。还有很多首饰甚至吹奏乐器也是如此。

对青铜的需求与日俱增，但铜和锌并不是到处都有，而且也不是到处都有足量供应。铸工也并不永远生活在有矿石的地方，于是很快就出现了矿山，采矿先是在地上，然后进入地下。金属炼成后，必须运往有铸工的地方去加工，制造好的成品必须送到顾客手中。因而出现了原料和产品的交易。最简单的运输方法就是水路，因为人们已经知道使用木排和舟船。通过陆路运输重物，当时还过于困难和费力。不知经过多少次尝试和试验，成功和失败，终于有人——或许是很多人同时在不同地方——产生了关键性的想法：轮子！于是，第一批安装轮子的车辆开始在各地运转了起来。由于轮子需要平坦的地面才能顺利运转，于是，人们清除了地上的植物和石块——于是第一批道路出现了。随着贸易的发展，尤其是远程贸易的发展，开始有了前所未有的思想交流。新的知识和新的技术，以空前的速度在更广阔的空间传播开来。石器时代在中东地区迈着巨人的步伐走向它的终点。

## 5. 一个聪慧的民族

当中欧人还在四处游猎和采集时，生活在幼发拉底河和底格里斯河之间的美索不达米亚地

区的苏美尔人，已经创造了人类历史上第一个高度文明。他们已经发明了车轮和由毛驴或牛牵引的犁具。他们修建了可容纳5万人的城市，修建了保护城市阻挡洪水的堤坝及可以灌溉农田的河渠。就像在规模巨大的全体中规划组织物品的生产的分配一样，所有这些工程也都必须进行规划和组织。于是苏美尔人就找到了一种把重要事情在记忆中固定下来的新方法。他们首先利用小的图像符号，代表例如男人、女人、牛、水果篮或者粮食口袋等等。随着时间的推移，图形变成了符号体系，用它也可以记录一个过程

或者作为相互通报的形式。他们把楔形的笔划印在柔软的陶版上，然后进行烧制，使上面的图像得以保存。从此，口头方式不再是向同世和后世传播知识的惟一途径。

车轮和所谓“楔形文字”的发明，是苏美尔人在人类历史上迈出的两大步。同样在其他领域，他们也做出了划时代的贡献。比如把整体划分为12个单位或60个单位的度量衡制度。我们现在把每小时划为60分，每分钟划为60秒的时间划分制度，就来源于此。至今我们还把12件物品放在一起称为一打。

人类最早的一份书面记载，是用楔形文字撰写、用陶版烧制保留下来的4000年前的医学著作。

