

历代诗词名句鉴赏



主编：游光中

众里寻他千百度

蓦然回首

那人却在

灯火阑珊处

四川出版集团
四川辞书出版社

LIDAI SHICI MINGJU JIANSHANG



诗词

历代诗词名句鉴赏

主编：游光中

四川出版集团
四川辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代诗词名句鉴赏/游光中主编 一成都:四川出版
集团:四川辞书出版社,2005.1

ISBN 7-80682-111-2

I. 历... II. 游... III. 诗词-名句-鉴赏-历代
IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 112784 号



历代诗词名句鉴赏

主 编 / 游光中
责任编辑 / 周 挺
整体设计 / 康宏伟 钟 鸣
责任校对 / 罗丽娟 殷桂蓉 张晓梅
责任印制 / 唐 茵
出版发行 / 四川出版集团·四川辞书出版社
地 址 / 成都盐道街 3 号
邮政编码 / 610012
印 刷 / 四川省印刷制版中心
版 次 / 2005 年 1 月第一版
印 次 / 2005 年 1 月第一次印刷
规 格 / 700mm×1000mm 1/16
印 张 / 32.5 字数 800 千字
印 数 / 5000 册
书 号 / ISBN 7-80682-111-2/1·3
定 价 / 55.00 元

·本书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。

·市场营销部电话:(028)86678300 86715554

前 言

中国是一个诗的国家。在中国五千年辉煌灿烂的历史文明中，诗词作为艺术百花园中的一支奇葩，产生了数以千万计的优秀诗章，而其中名句、警策众多，脍炙人口，令人击节赞赏。这些名句、警策千锤百炼，经过历史的检验，思想性和艺术性兼美，被人们赞誉为“千古绝唱”，至今传诵不衰。

《历代诗词名句鉴赏》试图收集这些名句、警策，加以赏析品味，便于诗词爱好者们从这些名句、警策入手，窥一斑而知全豹，了解、品鉴中国古代诗词文明的精萃和灵魂。

为了避免“摘句”对诗词理解易带来的片面和偏颇，我们在注释里引出了全诗，在赏析时注意介绍了全诗的内容、时代背景，也十分注意了避免用这些名句、警策的风格来说明概括全篇作品的风格特点。

本书诗名句凡 505 句，由游光中教授负责编写，词名句凡 109 句，由黄代夕高级教师负责编写，并由游光中教授逐篇进行了改写润色。限于编者的水平和审美趣味，挂一漏万的现象难免存在，尚望大方之家不吝指教。

编者于四川大学竹林村

2004 年 12 月 16 日

编委名单

主 编	游光中								
副 主 编	黄代夕								
编 者	周太英	周淑华	游 荔	游 柯	杜晓波				
	刘 英	黄昌胤							
搜集资料	杜奕朗	戴小舟	殷 泰	舒媛媛	华 军				
	萧 渡	李 由	柯 友	常 篁	席 磊				
	钟 灵	尤丽丽	余 秀	邵 方					

目 录

诗歌部分

先 秦

001. 关关雎鸠，在河之洲，
窈窕淑女，君子好逑。 (诗 经)
002. 蒹葭苍苍，白露为霜。
所谓伊人，在水一方。 (诗 经)
003. 桃之夭夭，灼灼其华。
之子于归，宜其室家。 (诗 经)
004. 一日不见，如三秋兮。 (诗 经)
005. 巧笑倩兮，美目盼兮。 (诗 经)
006. 昔我往矣，杨柳依依，
今我来思，雨雪霏霏。 (诗 经)
007. 静女其姝，俟我于城隅。
爱而不见，搔首踟蹰。 (诗 经)
008. 不稼不穡，胡取禾三百廛兮？
不狩不猎，胡瞻尔庭有县貆兮？ (诗 经)
009. 硕鼠硕鼠，无食我黍！
三岁贯汝，莫我肯顾。 (诗 经)
010. 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。 (屈 原)
011. 亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。 (屈 原)
012. 鸟飞反故乡兮，狐死必首丘。 (屈 原)
013. 黄钟毁弃，瓦釜雷鸣。 (楚 辞)
014. 尺有所短，寸有所长。 (楚 辞)
015. 悲哉秋之为气也，萧瑟兮草木摇落而变衰。
(宋 立)
016. 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。 (荆 轲)

汉 代

017. 大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，
安得猛士兮守四方！ (刘 邦)
018. 力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。 (项 羽)
019. 悲歌可以当泣，远望可以当归。 (汉代乐府)
020. 少壮不努力，老大徒伤悲。 (汉代乐府)
021. 胡马依北风，越鸟巢南枝。 (古诗十九首)

目 录

诗歌部分

三 国 魏

022. 对酒当歌，人生几何！ (曹 操)
023. 山不厌高，水不厌深。 (曹 操)
024. 老骥伏枥，志在千里。
烈士暮年，壮心不已。 (曹 操)
025. 白骨露于野，千里无鸡鸣。 (曹 操)
026. 捐躯赴国难，视死忽如归。 (曹 植)
027. 本是同根生，相煎何太急。 (曹 植)

晋 代

028. 江南无所有，聊赠一枝春。 (陆 机)
029. 世胄蹶高位，英俊沉下僚。 (左 思)
030. 铅刀贵一割，梦想骋良图。 (左 思)
031. 何意百炼刚，化为绕指柔。 (刘 琨)
032. 采菊东篱下，悠然见南山。 (陶渊明)
033. 羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。 (陶渊明)
034. 盛年不重来，一日难再晨。
及时当勉励，岁月不待人。 (陶渊明)
035. 刑天舞干戚，猛志固常在。 (陶渊明)
036. 奇文共欣赏，疑义相与析。 (陶渊明)
037. 茅茨隐不见，鸡鸣知有人。 (帛道猷)

南 朝 宋、齐、梁

038. 池塘生春草，园柳变鸣禽。 (谢灵运)
039. 明月照积雪，朔风劲且哀。 (谢灵运)
040. 林壑敛暝色，云霞收夕霏。
芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。 (谢灵运)
041. 时危见臣节，世乱识忠良。 (鲍 照)
042. 大江流日夜，客心悲未央。 (谢 朓)
043. 余霞散成绮，澄江静如练。 (谢 朓)
044. 天际识归舟，云中辨江树。 (谢 朓)
045. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽。 (王 籍)

北 朝

046. 天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。 (斛律金)

隋 代

047. 人归落雁后，思发在花前。 (薛道衡)

唐 代

048. 居高声自远，非是藉秋风。 (虞世南)
049. 疾风知劲草，板荡识诚臣。 (李世民)
050. 树树皆秋色，山山唯落晖。 (王 绩)
051. 火树银花合，星桥铁锁开。 (苏味道)
052. 前不见古人，后不见来者。 (陈子昂)
053. 明月隐高树，长河没晓天。 (陈子昂)
054. 儿童相见不相识，笑问客从何处来。 (贺知章)
055. 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。 (贺知章)
056. 海上生明月，天涯共此时。 (张九龄)
057. 海内存知己，天涯若比邻。 (王 勃)
058. 送君还旧府，明月满前川。 (杨 炯)
059. 宁为百夫长，胜作一书生。 (杨 炯)
060. 昔时人已没，今日水犹寒。 (骆宾王)
061. 露重飞难进，风多响易沉。 (骆宾王)
062. 云霞出海曙，梅柳渡江春。 (杜审言)
063. 年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。 (刘希夷)
064. 谁谓含愁独不见，更教明月照流黄。 (沈佺期)
065. 近乡情更怯，不敢问来人。 (宋之问)
066. 楼观沧海日，门对浙江潮。 (宋之问)
067. 春江潮水连海平，海上明月共潮生。 (张若虚)
068. 人生代代无穷已，江月年年只相似。 (张若虚)
069. 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。 (王之涣)
070. 欲穷千里目，更上一层楼。 (王之涣)
071. 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。 (孟浩然)
072. 绿树村边合，青山郭外斜。 (孟浩然)
073. 人事有代谢，往来成古今。 (孟浩然)
074. 气蒸云梦泽，波撼岳阳城。 (孟浩然)
075. 野旷天低树，江清月近人。 (孟浩然)
076. 不才明主弃，多病故人疏。 (孟浩然)

目 录

诗歌部分

077. 莫见长安行乐处，空令岁月易蹉跎。（李 颀）
078. 秦时明月汉时关，万里长征人未还。（王昌龄）
079. 但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。（王昌龄）
080. 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。（王昌龄）
081. 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。（王昌龄）
082. 玉颜不及寒鸦色，犹带昭阳日影来。（王昌龄）
083. 忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯。（王昌龄）
084. 林表明霁色，城中增暮寒。（祖 咏）
085. 少小虽非投笔吏，论功还欲请长缨。（祖 咏）
086. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。（王 维）
087. 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻。（王 维）
088. 泉声咽危石，日色冷青松。（王 维）
089. 江流天地外，山色有无中。（王 维）
090. 漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂。（王 维）
091. 明月松间照，清泉石上流。（王 维）
092. 大漠孤烟直，长河落日圆。（王 维）
093. 渡头余落日，墟里上孤烟。（王 维）
094. 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。（王 维）
095. 红豆生南国，春来发几枝。（王 维）
096. 九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒。（王 维）
097. 白云回望合，青霭入看无。（王 维）
098. 分野中峰变，阴晴众壑殊。（王 维）
099. 深林人不知，明月来相照。（王 维）
100. 曲径通幽处，禅房花木深。（常 建）
101. 峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。（李 白）
102. 山随平野尽，江入大荒流。（李 白）
103. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。（李 白）
104. 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。（李 白）
105. 蜀道之难，难于上青天。（李 白）
106. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。（李 白）
107. 黄河之水天上来，奔流到海不复回。（李 白）
108. 举杯邀明月，对影成三人。（李 白）
109. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。（李 白）

110. 黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。 (李 白)
111. 今人不见古时月，今月曾经照古人。 (李 白)
112. 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。 (李 白)
113. 清水出芙蓉，天然去雕饰。 (李 白)
114. 巴陵无限酒，醉杀洞庭秋。 (李 白)
115. 燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。 (李 白)
116. 春风知别苦，不遣柳条青。 (李 白)
117. 云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。 (李 白)
118. 飞流直下三千尺，疑是银河落九天。 (李 白)
119. 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。 (李 白)
120. 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。 (李 白)
121. 白发三千丈，缘愁似个长。 (李 白)
122. 三山半落青天外，一水中分白鹭洲。 (李 白)
123. 举头望明月，低头思故乡。 (李 白)
124. 相看两不厌，只有敬亭山。 (李 白)
125. 浮云游子意，落日故人情。 (李 白)
126. 山从人面起，云傍马头生。 (李 白)
127. 人烟寒橘柚，秋色老梧桐。 (李 白)
128. 海日生残夜，江春入旧年。 (王 湾)
129. 醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。 (王 翰)
130. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。 (崔 颢)
131. 纵使清明无雨色，入云深处亦沾衣。 (张 旭)
132. 莫愁前路无知己，天下谁人不识君。 (高 适)
133. 战士军前半死生，美人帐下犹歌舞！ (高 适)
134. 潭清疑水浅，荷动知鱼散。 (储光羲)
135. 不知近水花先发，疑是经冬雪未销。 (张 谓)
136. 世人结交须黄金，黄金不多交不深。 (张 谓)
137. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。 (岑 参)
138. 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。 (岑 参)
139. 今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。 (刘方平)
140. 会当凌绝顶，一览众山小。 (杜 甫)
141. 朱门酒肉臭，路有冻死骨。 (杜 甫)
142. 读书破万卷，下笔如有神。 (杜 甫)
143. 翻手作云覆手雨，纷纷轻薄何须数。 (杜 甫)
144. 射人先射马，擒贼先擒王。 (杜 甫)
145. 桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。 (杜 甫)
146. 穿花蛱蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。 (杜 甫)
147. 感时花溅泪，恨别鸟惊心。 (杜 甫)

目录

诗歌部分

148. 烽火连三月，家书抵万金。 (杜甫)
149. 落日照大旗，马鸣风萧萧。 (杜甫)
150. 身轻一鸟过，枪急万人呼。 (杜甫)
151. 渭北春天树，江东日暮云。 (杜甫)
152. 文章千古事，得失寸心知。 (杜甫)
153. 蓝水远从千涧落，玉山高并两峰寒。 (杜甫)
154. 露从今夜白，月是故乡明。 (杜甫)
155. 文章憎命达，魑魅喜人过。 (杜甫)
156. 即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。 (杜甫)
157. 细雨鱼儿出，微风燕子斜。 (杜甫)
158. 水流心不竞，云在意俱迟。 (杜甫)
159. 锦江春色来天地，玉垒浮云变古今。 (杜甫)
160. 三顾频频天下计，两朝开济老臣心。 (杜甫)
161. 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。 (杜甫)
162. 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。 (杜甫)
163. 随风潜入夜，润物细无声。 (杜甫)
164. 泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。 (杜甫)
165. 笋根雉子无人见，沙上凫雏傍母眠。 (杜甫)
166. 安得广厦千万间，
大庇天下寒士俱欢颜。 (杜甫)
167. 新松恨不高千尺，恶竹应须斩万竿。 (杜甫)
168. 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。 (杜甫)
169. 不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。 (杜甫)
170. 别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。 (杜甫)
171. 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。 (杜甫)
172. 窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。 (杜甫)
173. 江碧鸟逾白，山青花欲燃。 (杜甫)
174. 江山如有待，花柳自无私。 (杜甫)
175. 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。 (杜甫)
176. 五更鼓角声悲壮，三峡星河影动摇。 (杜甫)
177. 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。 (杜甫)
178. 江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴。 (杜甫)
179. 星垂平野阔，月涌大江流。 (杜甫)

180. 正是江南好风景，落花时节又逢君。(杜 甫)
181. 吴楚东南坼，乾坤日夜浮。(杜 甫)
182. 笔落惊风雨，诗成泣鬼神。(杜 甫)
183. 姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。(张 继)
184. 柴门闻犬吠，风雪夜归人。(刘长卿)
185. 细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。(刘长卿)
186. 曲终人不见，江上数峰青。(钱 起)
187. 二十五弦弹夜月，不胜清怨却飞来。(钱 起)
188. 乍见翻疑梦，相悲各问年。(司空曙)
189. 春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。(韩 裒)
190. 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。(韦应物)
191. 身多疾病思田里，邑有流亡愧俸钱。(韦应物)
192. 月黑雁飞高，单于夜遁逃。(卢 纶)
193. 三湘衰鬓逢秋色，万里归心对月明。(卢 纶)
194. 蝴蝶梦中家万里，杜鹃枝上月三更。(崔 涂)
195. 莫言塞北无春到，总有春来何处知。(李 益)
196. 洞庭一夜无穷雁，不待天明尽北飞。(李 益)
197. 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。(李 益)
198. 谁言寸草心，报得三春晖。(孟 郊)
199. 青春须早为，岂能长少年。(孟 郊)
200. 镜破不改光，兰死不改香。(孟 郊)
201. 志士贫更坚，守道无异营。(孟 郊)
202. 文章得其微，物象由我裁。(孟 郊)
203. 曲木忌日影，谗人畏贤明。(孟 郊)
204. 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。(孟 郊)
205. 诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。(杨巨源)
206. 天势围平野，河流入断山。(畅 当)
207. 人面不知何处去，桃花依旧笑春风。(崔 护)
208. 复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。(张 籍)
209. 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。(王 建)
210. 自是桃花贪结子，错教人恨五更风。(王 建)
211. 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。(韩 愈)
212. 欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！(韩 愈)
213. 蚍蜉撼大树，可笑不自量。(韩 愈)
214. 草木知春不久归，百般红紫斗芳菲。(韩 愈)
215. 请君莫奏前朝曲，听唱新翻《杨柳枝》。(刘禹锡)
216. 城中桃李须臾尽，争似垂杨无限时。(刘禹锡)
217. 东边日出西边雨，道是无晴却有晴。(刘禹锡)

目 录

诗歌部分

218. 美人首饰侯王印，尽是沙中浪底来。 (刘禹锡)
219. 千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。 (刘禹锡)
220. 马思边草拳毛动，雕眄青云睡眼开。 (刘禹锡)
221. 芳林新叶催陈叶，流水前波让后波。 (刘禹锡)
222. 百胜难虑敌，三折乃良医。 (刘禹锡)
223. 遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。 (刘禹锡)
224. 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。 (刘禹锡)
225. 兴废由人事，山川空地形。 (刘禹锡)
226. 长恨人心不如水，等闲平地起波澜。 (刘禹锡)
227. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。 (刘禹锡)
228. 山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。 (刘禹锡)
229. 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。 (刘禹锡)
230. 玄都观里桃千树，尽是刘郎去后栽。 (刘禹锡)
231. 种桃道士归何处？前度刘郎今又来。 (刘禹锡)
232. 人世几回伤往事，山形依旧枕寒流。 (刘禹锡)
233. 莫道桑榆晚，微霞尚满天。 (刘禹锡)
234. 野火烧不尽，春风吹又生。 (白居易)
235. 上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见。 (白居易)
256. 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。 (白居易)
237. 千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。 (白居易)
238. 别有忧愁暗恨生，此时无声胜有声。 (白居易)
239. 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识。 (白居易)
240. 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。 (白居易)
241. 一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。 (白居易)
242. 风翻白浪花千片，雁点青天字一行。 (白居易)
243. 松排山面千重翠，月点波心一颗珠。 (白居易)
244. 草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。 (白居易)
245. 试玉要烧三日满，辨材须待七年期。 (白居易)
246. 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。 (白居易)
247. 吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬。 (白居易)
248. 一丛深色花，十户中人赋。 (白居易)
249. 高者未必贤，下者未必愚。 (白居易)
250. 安得万里裘，盖裹周四垠。 (白居易)

251. 四海无闲田，农夫犹饿死。 (李 绅)
252. 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。 (李 绅)
253. 若为化作身千亿，散上峰头望故乡。 (柳宗元)
254. 惊风乱飐芙蓉水，密雨斜侵薜荔墙。 (柳宗元)
255. 烟销日出不见人，欸乃一声山水绿。 (柳宗元)
256. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。 (柳宗元)
257. 侯门一入深如海，从此萧郎是路人。 (崔 郊)
258. 因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲。 (李 涉)
259. 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。 (元 稹)
260. 平生不解藏人善，到处逢人说项斯。 (杨敬之)
261. 秋风生渭水，落叶满长安。 (贾 岛)
262. 鸟宿池边树，僧敲月下门。 (贾 岛)
263. 二句三年得，一吟双泪流。 (贾 岛)
264. 怪禽啼旷野，落日恐行人。 (贾 岛)
265. 女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。 (李 贺)
266. 黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。 (李 贺)
267. 遥望齐州九点烟，一泓海水杯中泻。 (李 贺)
268. 男儿何不带吴钩？收取关山五十州。 (李 贺)
269. 衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。 (李 贺)
270. 我有迷魂招不得，雄鸡一声天下白。 (李 贺)
271. 向前敲瘦骨，犹自带铜声。 (李 贺)
272. 大漠沙如雪，燕山月似钩。 (李 贺)
273. 潮落夜江斜月里，两三星火是瓜州。 (张 祜)
274. 海明先见日，江白迥闻风。 (张 祜)
275. 溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼。 (许 浑)
276. 残云归太华，疏雨过中条。 (许 浑)
277. 东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。 (杜 牧)
278. 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。 (杜 牧)
279. 霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来。 (杜 牧)
280. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。 (杜 牧)
281. 青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。 (杜 牧)
282. 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。 (杜 牧)
283. 天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。 (杜 牧)
284. 千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。 (杜 牧)
285. 如今风摆花狼藉，绿叶成阴子满枝。 (杜 牧)
286. 南山与秋色，气势两相高。 (杜 牧)
287. 商女不知亡国恨，隔江犹唱《后庭花》。 (杜 牧)
288. 江东子弟多才俊，卷土重来未可知。 (杜 牧)

目 录

诗歌部分

289. 蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。（杜 牧）
290. 鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中。（杜 牧）
291. 鸡声茅店月，人迹板桥霜。（温庭筠）
292. 可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人。（陈 陶）
293. 何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。（李商隐）
294. 嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。（李商隐）
295. 春心莫共花争发，一寸相思一寸灰！（李商隐）
296. 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。（李商隐）
297. 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。（李商隐）
298. 历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。（李商隐）
299. 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。（李商隐）
300. 夕阳无限好，只是近黄昏。（李商隐）
301. 两岸晓霞千里草，半帆斜日一江风。（李商隐）
302. 可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神。（李商隐）
303. 庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。（李商隐）
304. 水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。（高 骈）
305. 同来玩月人何处？风景依稀似去年。（赵 嘏）
306. 残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。（赵 嘏）
307. 芳草有情皆碍马，好云无处不遮楼。（罗 隐）
308. 采得百花成蜜后，不知辛苦为谁甜？（罗 隐）
309. 何如学取孙供奉，一笑君王便着绯。（罗 隐）
310. 他年我若为青帝，报与桃花一处开。（黄 巢）
311. 天上碧桃和露种，日边红杏倚云栽。（高 蟾）
312. 坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书。（章 碣）
313. 凭君莫话封侯事，一将功成万骨枯。（曹 松）
314. 任是深山更深处，也应无计避征徭。（杜荀鹤）
315. 今来县宰加朱绂，便是生灵血染成。（杜荀鹤）
316. 时人不识凌云木，直待凌云始道高。（杜荀鹤）
317. 风暖鸟声碎，日高花影重。（杜荀鹤）
318. 苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。（秦韬玉）
319. 桑柘影斜春社散，家家扶得醉人归。（王 驾）
320. 蛺蝶纷纷过墙去，却疑春色在邻家。（王 驾）
321. 前村深雪里，昨夜一枝开。（齐 己）

322. 秋风万里芙蓉国，暮雨千家薜荔村。 (谭用之)
323. 多情只是春庭月，犹为离人照落花。 (张泌)
324. 山中无历日，寒尽不知年。 (太上隐者)
325. 有花堪折直须折，莫待无花空折枝。 (无名氏)
326. 山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。 (无名氏)

宋 代

327. 年年乞与人间巧，不道人间巧已多。 (杨 璞)
328. 疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。 (林 逋)
329. 浮萍破处见山影，小艇归时闻草声。 (张 先)
330. 梨花院落溶溶夜，柳絮池塘淡淡风。 (晏 殊)
331. 无可奈何花落去，似曾相识燕归来。 (晏 殊)
332. 要看银山拍天浪，开窗放入大江来。 (曾公亮)
333. 近水楼台先得月，向阳花木早逢春。 (苏 麟)
334. 人家在何许？云外一声鸡。 (梅尧臣)
335. 春风疑不到天涯？二月山城未见花。 (欧阳修)
336. 始知锁向金笼听，不及林间自在啼。 (欧阳修)
337. 红树青山日欲斜，长郊草色绿无涯。 (欧阳修)
338. 屈平岂要江山助，却是江山遇屈平。 (李 觏)
339. 人言落日是天涯，望极天涯不见家。 (李 觏)
340. 高松漏疏月，落影如画地。 (文 同)
341. 千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。 (王安石)
342. 春风又绿江南岸，明月何时照我还。 (王安石)
343. 不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。 (王安石)
344. 一水护田将绿绕，两山排闥送青来。 (王安石)
345. 青山缭绕疑无路，忽见千帆隐映来。 (王安石)
346. 细数落花因坐久，缓寻芳草得归迟。 (王安石)
347. 自古驱民在信诚，一言为重百金轻。 (王安石)
348. 遥知不是雪，为有暗香来。 (王安石)
349. 看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。 (王安石)
350. 春色恼人眠不得，月移花影上栏杆。 (王安石)
351. 岁老根弥壮，阳骄叶更阴。 (王安石)
352. 东风忽起垂杨舞，更作荷心万点声。 (刘 敞)
353. 不能手提天下往，何忍身去游其间！ (王 令)
354. 子规夜半犹啼血，不信东风唤不回。 (王 令)
355. 不识庐山真面目，只缘身在此山中。 (苏 轼)
356. 欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。 (苏 轼)
357. 人生到处知何似？应似飞鸿踏雪泥。 (苏 轼)

目 录

诗歌部分

358. 黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。（苏轼）
359. 天外黑风吹海立，浙东飞雨过江来。（苏轼）
360. 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。（苏轼）
361. 人似秋鸿来有信，事如春梦了无痕。（苏轼）
362. 寒心未肯随春态，酒晕无端上玉肌。（苏轼）
363. 春宵一刻值千金，花有清香月有阴。（苏轼）
364. 一年好景君须记，最是橙黄桔绿时。（苏轼）
365. 只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。（苏轼）
366. 此生此夜不长好，明月明年何处看！（苏轼）
367. 有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晓枝。（秦观）
368. 林梢一抹青如画，应是淮流转处山。（秦观）
369. 桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。（黄庭坚）
370. 落木千山天远大，澄江一道月分明。（黄庭坚）
371. 四顾山光接水光，凭栏十里芰荷香。（黄庭坚）
372. 晴天摇动清江底，晚日浮沉急浪中。（陈师道）
373. 满城风雨近重阳，无奈黄花恼意香。（谢逸）
374. 蝶衣晒粉花枝舞，蛛网添丝屋角晴。（张耒）
375. 隔水飞来鸿阵阔，趁潮归去橹声忙。（张耒）
376. 新月已生飞鸟外，落霞更在夕阳西。（张耒）
377. 学诗浑似学参禅。（吴可）
378. 清溪流过碧山头，空水澄鲜一色秋。（程颢）
379. 春雨断桥人不度，小舟撑出柳阴来。（徐俯）
380. 空嗟覆鼎误前朝，骨朽人间骂未销。（刘子翥）
381. 桃花嫣然出篱笑，似开未开最有情。（汪藻）
382. 李杜文章万丈高，就中诗律杜陵豪。（周紫芝）
383. 生当作人杰，死亦为鬼雄。（李清照）
384. 欲将血泪寄山河，去洒东山一抔土。（李清照）
385. 客子光阴诗卷里，杏花消息雨声中。（陈与义）
386. 登临自有江山助，岂是胸中不得平。（洪适）
387. 绿阴不减来时路，添得黄鹂四五声。（曾几）
388. 不愁屋漏床床湿，且喜溪流岸岸深。（曾几）
389. 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。（杨万里）
390. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。（杨万里）